

---

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

---

ADAM, Jean-Michel; BONHOMME, Marc. 1997. *L'argumentation publicitaire : Rhétorique de l'éloge et de la persuasion*. [S. l.]: Nathan.

ADAM, Jean-Michel. 1992. *Les textes : types et prototypes*. Paris : Nathan.

ALDERSON, J. Charles. 1992. Guidelines for the evaluation of language education. In: ALDERSON, J. Charles; BERETTA, Alan. (ed.) *Evaluating second language education*. Cambridge: Cambridge University Press, p.274-304.

ALDERSON, J. Charles; WILLIAMSON, Marcela. 1978. A framework for the evaluation of teaching materials. Mexico: Universidad Nacional Autonoma de México.

ALLWRIGHT, Richard L. 1981. What do we want teaching materials for? *ELT Journal*. [S. n.] p.131-145.

BAIN, Daniel & Commission Pédagogie du texte. 1990. Les Résumés: nouvelle approche d'un vieux problème. In: Colloque international de didactique du français langue maternelle, 4., Neuchâtel, 1990. *Anais...* Neuchâtel: Delachaux et Niestlé, p. 128-135.

BAIN, Daniel. 1992. Et si le résumé n'existait pas ? In: CHAROLLES, Michel, PETITJEAN, Andre. (Dir.), *L'activité résumante: le résumé de texte: aspects didactiques*. Metz : [s. n] p.139-157. (Didactique des textes).

BAKHTIN, Mikhail Mikhailovitch. 1979/1992. Os gêneros do discurso. In: *Estética da criação verbal*. Maria Ermantina Galvão Gomes Pereira (Trad.). São Paulo : Martins Fontes,. p.279-326. (Coleção Ensino Superior).

\_\_\_\_\_. (Volochinov). 1929/1992. *Marxismo e Filosofia da Linguagem*. Michel Lahud e Yara Frateschi (Trad.). 6. ed. São Paulo : Hucitec.

BATISTA, Antônio Augusto Gomes. 2000. Um objeto variável e instável: textos, impressos e livros didáticos. In: ABREU, Márcia (org.) *Leitura, História e História da Leitura*. Campinas: ALB. Fapesp. Mercado de Letras. p. 529-575.

BARRETO, Roberto Menna. 1981. *Análise transacional da propaganda*. São Paulo: Summus.

BELCH, George E.; BELCH, Michael A. 1990/1999. *Advertising and promotion: an integrated marketing communications perspective*. Singapore: Irwin/McGraw-Hill,.

BOHN, Hilário Inácio. 1988. Avaliação de material. In: \_\_\_\_\_ ; VANDRESSEN, Paulino. (Org.) *Tópicos de lingüística aplicada: o ensino de línguas estrangeiras*. Florianópolis: UFSC, p. 292-313.

BRAGA, Denise Bértoli. 1997. Ensino de língua inglesa via leitura: uma reflexão sobre a elaboração de material didático para auto-instrução. *Trabalhos em Lingüística Aplicada*. Campinas, n.30, p.5-16, jul./dez.

BRANDÃO, Helena H. Nagamine. 1998. *Subjetividade, argumentação, polifonia: a propaganda da Petrobrás*. São Paulo: Unesp.

BRÄKLING, Kátia Lomba. 2000. Trabalhando com artigo de opinião: re-visitando o eu no exercício da (re) significação da palavra do outro. In: ROJO, Roxane (Org.) *A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs*. São Paulo: EDUC; Campinas: Mercado de Letras, p. 221-247. (As faces da lingüística aplicada).

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. 1998. *Parâmetros curriculares nacionais : terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira*. Brasília : MEC/SEF, 120p.

Associação dos Bibliotecários do Distrito Federal. 1997. *Editoração de Publicações Oficiais/Comissão de Publicações Oficiais Brasileiras*, Brasília : ABDF, Subcomissão de Política Editorial e Normalização, Departamento de Imprensa Nacional, p. 22.

BREEN, Michael P; CANDLIN, Christopher N. 1980. *A guide for the evaluation & design of materials*. Projeto Nacional Ensino de Inglês Instrumental em Universidades Brasileiras. São Paulo : Pontifícia Universidade Católica.

BRONCKART, Jean-Paul. 1997. *Activité langagière, textes et discours – pour un interactionisme socio-discursif*. Lausanne : Delachaux et Niestlé.

\_\_\_\_\_. 1999. *Atividade de Linguagem, textos e discursos: por um interacionismo sócio-discursivo*. Anna Rachel Machado, Pericles Cunha (Trad.). São Paulo : Educ.

BRONCKART, Jean-Paul; DOLZ, Joaquim. 1999. La notion de compétence: quelle pertinence pour l'étude de l'apprentissage des actions langagières? *Raisons éducatives*. Paris : De Boeck Université. n.2/1-2, p.27-44.

BRONCKART, Jean-Paul; PLAZAOLA GIGER, Itziar. 1996. Théorie des actes de langage et enseignement de la L2. Un exemple de transposition didactique. *Diálogos Hispánicos*. [S. l.] n.18, p.13-35.

BRONCKART, Jean-Paul.; MARSCHALL, Matthias; PLAZAOLA GIGER, Itziar. 1999. *Les concepts discursifs dans les manuels d'enseignement des langues: étude de leur transposition didactique*. Berne : Institute de pédagogie, Université de Berne,

CARMAGNANI, Anna Maria Grammatico. 1995. Por uma abordagem alternativa para o ensino de leitura: a utilização do jornal na sala de aula. In: CORACINI, Maria José Rodrigues Faria (Org.) *O jogo discursivo na aula de leitura: língua materna e língua estrangeira*. São Paulo : Pontes, p. 123 – 132.

CARRASCOZA, João Anzanello. 1999. *A evolução do texto publicitário: a associação de palavras como elemento de sedução na publicidade*. São Paulo: Futura.

CARVALHO, Nelly. 1996. *Publicidade: a linguagem da sedução*. São Paulo: Ática.

---

CHARAUDEAU, Patrick. 1992. *Grammaire du sens et de l'expressions*. Paris: Hachette.

CHEVALLARD, Yves. 1985/1991. *La transposition didactique: du savoir savant au savoir enseigné*. Grenoble: La Pensée Sauvage, p.11-40.

CHIARETTI, Avany Pazzini. 1996. A performance do diálogo no livro didático de inglês. In: PAIVA, Vera Lúcia Menezes de Oliveira e. (Org.). *Ensino de língua inglesa: reflexões e experiências*. Campinas: Pontes, p.123-136.

COADY, James. 1993. Research on ESL/EFL vocabulary acquisition: putting it in context. In: HUCKIN, Thomas ; HAYNES, Margot ; COADY, James. (Ed.). *Second language reading and vocabulary learning*. Norwood : Ablex Publishing Corporation, p.3-23.

\_\_\_\_\_ et al. 1993. High frequency vocabulary and reading proficiency in ESL readers. In: HUCKIN, Thomas ; HAYNES, Margot ; COADY, James. (Ed.). *Second language reading and vocabulary learning*. Norwood : Ablex Publishing Corporation, p.217-262.

COHN, Gabriel. (Org.) 1978. *Comunicação e indústria cultural: leituras de análise dos meios de comunicação na sociedade contemporânea e das manifestações da opinião pública, propaganda e cultura de massa nessa sociedade*. São Paulo: Ed. Nacional.

CORACINI, Maria José Rodrigues Faria. (Org.). 1995. *O jogo discursivo na sala de leitura*. São Paulo: Pontes.

CORACINI, Maria José Rodrigues Faria. (Org.) 1999. *Interpretação, Autoria e Legitimação do livro didático*. São Paulo: Pontes.

CORTE, Angela Cristina de Oliveira. 1991. *Uma análise do uso de estratégias de inferência lexical em leitores proficientes de língua inglesa*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) - Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

COSTA, Daniel N. Martins da. 1986. *A Língua Estrangeira na escola de 1º Grau: o aspecto formativo*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo,.

CRISTOVÃO, Vera Lúcia Lopes. 1996. *O uso de L1 no ensino/aprendizagem de L2: o real X o possível*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) - Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

CRUZ, Amadeu Roselli. 1998. Análise semiolingüística da representação do negro em propagandas de medicamentos em revistas médicas. In: MACHADO, I. L., CRUZ, A R., LYSARDO-DIAS, D. (Orgs.) *Teorias e práticas discursivas: estudos em análise do discurso*. Belo Horizonte: Carol Borges, p. 187-212.

---

CUNNINGSWORTH, A. 1995. *Choosing your Coursebook*. [S. l.]: Heinemann, p. 1-24.

DEYES, Anthony F. 1983. *Some criteria for evaluating ESP reading materials*. São Paulo : Pontifícia Universidade Católica. Working Paper n.9.

DOLL, Johannes. 2000. Como avaliar a compreensão de um texto em língua estrangeira? In: PAIVA, Maria da Graça Gomes; BRUGALLI, Marlene. *Avaliação: novas tendências, novos paradigmas*. Porto Alegre : Mercado Aberto, p.179-203.

DOLZ, Joaquim. 1994. Produire des textes pour mieux comprendre. L'enseigneemnt du discours argumentatif. In: *Colloque de l'université Charles-de-Gaulle III*. Neuchâtel, 1994. *Anais...* Neuchâtel: Peter Lang, p.219-241.

DOLZ, Joaquim; PASQUIER, Auguste; BRONCKART, Jean-Paul. 1993. L'acquisition des discours: emergence d'une competence ou apprentissage de capacities langagières? *ÉLA – Études de Linguistique Appliquée*, n.92, p.23-37.

DOLZ, Joaquim; SCHNEUWLY, Bernard. 1996a Apprendre à écrire ou comment étudier la construction de capacités langagières? *ÉLA – Etudes de linguistique appliquée*, n.101, p.73-86, Jan./mar.

\_\_\_\_\_. 1996b. Genres et progression en expression orale et écrite. Éléments de réflexions a propos d'une expérience romande. *Enjeux*, n. 37/38, p. 49-75.

\_\_\_\_\_. 1998. *Pour un enseignement de l'oral*. Initiation aux genres formels à l'école. Paris : ESF ÉDITEUR, (Didactique du Français).

\_\_\_\_\_. 1999. A la recherche de moyens d'enseignement pour l'expression écrite et orale. In: PLANE, Sylvie (Ed.), *Manuels et enseignement du français*. [S. l.]: Cndp (Centre régional de documentation péedagogique de Basse-Normandic), p.117-132.

FANTINI, Márcia de Castro. 1997. *O impacto dos modelos interiorizados do processo de leitura na compreensão de textos em inglês como língua estrangeira*. Tese (Doutorado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

FERREIRA, Izacyl Guimarães *et al.* 1996. Dicionário Brasileiro de mídia. São Paulo: Mercado Global, v. 1.

FIGUEIREDO, Débora. 2000. Critical discourse analysis: towards new perspective of EFL reading. In. LEFFA, Vison J. (Comp). *TELA: Textos em Lingüística Aplicada*. Pelotas: Educat, CD-ROM.

FOUCAMBERT, J. A. 1994. *Leitura em questão*. Trad. B. C. Magne. Porto Alegre : Artes Médicas.

FREGONEZI, Durvali E. 1980. *Português Instrumental: atividades*. São Paulo : Ática.

---

FREITAS, Alice Cunha de. 1990. *Estratégias de aprendizagem na aquisição de itens lexicais: um estudo empírico*. Dissertação (Mestrado em lingüística aplicada ao ensino de línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

FREITAS, Maria Teresa de Assunção. 1994/1998. *O pensamento de Vygotsky e Bakhtin no Brasil*. 3. ed. Campinas: Papirus. (Coleção magistério: formação e trabalho pedagógico).

FURLANETTO, Maria Marta. 2000. Produzindo textos: gêneros ou tipos? In: LEFFA, Vison J. (Comp). *TELA: Textos em Lingüística Aplicada*. Pelotas: Educat, CD-ROM.

GADELHA, Isabel Maria Brasil. 1998. *Leitura e coesão textual em língua inglesa*. Dissertação (Mestrado em Letras) – Universidade Estadual do Ceará.

GARIGLIO, Maria Inês. 1996. *Leitura de textos autênticos em inglês em contexto de ensino de ciência e tecnologia*. Dissertação (Mestrado em Tecnologia) – Centro Federal de Educação Tecnológica. Minas Gerais.

GAZOTTI, Maria Aparecida. 1999. Genres : an alternative to ELT. *New Routes in ELT*. São Paulo: Disal, n.5, p.14-18.

GERALDINI, Alexandra Fogli Serpa. 1995. *Crenças na sala de aula de leitura*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

GOMES, Maria Carmem Aires. 1998. Modos de organização do discurso: análise de um anúncio do whisky J&B em revista masculina. In: MACHADO, Ida Lúcia., CRUZ, Amadeu Roselli, LYSARDO-DIAS. Dylia (Orgs.) *Teorias e práticas discursivas: estudos em análise do discurso*. Belo Horizonte : Núcleo de Análise do Discurso da Fale-UFMG. Carol Borges, p. 173-185.

GRACIOSO, Francisco. 1995. Propaganda institucional – nova arma estratégica da empresa. São Paulo; Atlas.

GRIGOLETTO, Marisa. 1995a. A concepção de texto e de leitura do aluno de 1 e 2 graus e o desenvolvimento da consciência crítica. In: CORACINI, Maria José Rodrigues Faria. (Org.) *O jogo discursivo na aula de leitura: língua materna e língua estrangeira*. Campinas, São Paulo: Pontes, p.85-91.

\_\_\_\_\_. 1995b. Processos de significação na aula de leitura em língua estrangeira. In: \_\_\_\_\_. (Org.) *O jogo discursivo na aula de leitura: língua materna e língua estrangeira*. Campinas, São Paulo: Pontes, p.103-111.

\_\_\_\_\_. 1999a Leitura e funcionamento discursivo do livro didático. In: \_\_\_\_\_. (Org.) *Interpretação, autoria e legitimação do livro didático: língua materna e língua estrangeira*. Campinas, São Paulo: Pontes, p.67-77.

\_\_\_\_\_. 1999b. Seções de leitura no livro didático de língua estrangeira: lugar de interpretação? In: \_\_\_\_\_. (Org.) *Interpretação, autoria e legitimação do livro*

---

*didático*: língua materna e língua estrangeira. Campinas, São Paulo: Pontes,. p.79-91.

HOUAISS, A . 1967/1983. *Elementos de bibliologia*. São Paulo: Hucitec,. p. 70.

KERBRAT-ORECCHIONI, Catherine. 1990. *Les interactions verbales I*. Paris : Armand Colin.

KLEIMAN, Angela. 1989/1997. *Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura*. 5. ed. Campinas: Pontes.

KLEIMAN, Angela B.; MORAES, Silvia E. 1999. *Leitura e interdisciplinaridade: tecendo redes nos projetos da escola*. Campinas: Mercado de Letras, 191p. (Coleção Idéias sobre linguagem).

KNYCHALA, C.H. 1981. *Editoração: técnica de apresentação do livro*. Rio de Janeiro: Presença, p. 31.

KOEHLER, Dominique Bétrix et al. 1999. *Et si les pratiques enseignantes en production écrite nous étaient contées...Des discours aux activités, en classe de 6<sup>e</sup>*. Institut de Recherche et de Documentation Pédagogique. Neuchâtel: LEP Loisirs et Pédagogie..

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. 1984. *Argumentação e linguagem*. São Paulo : Cortez, p.11-30.

LEFFA, Vilson J. 1999. O ensino de línguas estrangeiras no contexto nacional. *Contexturas*, APLIESP, n. 4, p. 13-24.

\_\_\_\_\_. 2000. Fatores da compreensão na leitura. In: \_\_\_\_\_ (Comp.). *TELA: Textos em Lingüística Aplicada*. Pelotas. Educat,. CD-ROM.

LIMA, Yone Soares de. 1985. *A ilustração na produção literária*. São Paulo: USP.

LUCA, Glaucimara Baraldi. 2000. *Subsídios lingüístico-discursivos para a prática de leitura na aula de história*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada e Estudos da Linguagem) - Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

MACHADO, Anna Rachel. 1995. *O Diário de Leituras: a introdução de um novo instrumento na escola*. Tese (Doutorado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

\_\_\_\_\_. 1997. A transposição do conhecimento científico para o contexto de ensino: a necessidade e as dificuldades. In: *Seminário: Critérios de avaliação de livros didáticos 5<sup>a</sup> a 8<sup>a</sup> séries*. Brasília: Ministério de Educação e de Desporto. (Mimeogr.)

\_\_\_\_\_. 2000. Uma experiência de assessoria docente e a elaboração de material didático para o ensino de produção de textos na universidade. *D.E.L.T.A.*, v.16, n.1, p.1-26.

---

\_\_\_\_\_. *Pelas trilhas dos Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa: a construção conjunta de uma sequência didática centrada em um gênero*. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica. no prelo a.

\_\_\_\_\_. *Um instrumento de avaliação de material didático com base nas capacidades de linguagem a serem desenvolvidas no aprendizado de produção textual*. São Paulo : Pontifícia Universidade Católica. no prelo b.

MAGALHÃES, Maria Cecilia Camargo; ROJO, Roxane Helena Rodrigues. 1994. Classroom interaction and strategic reading development. In: BARBARA, Leila; SCOTT, Mike. *Reflections on language learning*. Clevedon : Multilingual Matters, p.75-88.

MARTINS FONTES, Maria do Carmo. 1996. *Produzindo textos em inglês: de palavra (alheia) em palavra (própria)*. Dissertação (Mestrado em lingüística aplicada ao ensino de línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

MATAS, Luisa Galán. 1990. *A relevância do fator cognato na leitura de textos em inglês como língua estrangeira*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas). Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

MENEZES, Maria Edna de. 1998. A construção desconstruída da imagem do negro na propaganda. In: MACHADO, Ida Lúcia., CRUZ, Amadeu Roselli, LYSARDO-DIAS. Dylia (Orgs.) *Teorias e práticas discursivas: estudos em análise do discurso*. Belo Horizonte: Núcleo de Análise do Discurso da Fale-UFMG. Carol Borges, p.213-225.

MEURER, José Luiz. 2000. O Conhecimento de Gêneros Textuais e a Formação do Profissional da Linguagem. IN: Fortkamp, M.B.M. & L. M. B. Tomitch. (orgs.) *Aspectos da Lingüística Aplicada: Estudos em homenagem ao Professor Hilário Inácio Bohn*. Florianópolis: Insular.

MOITA LOPES, Luiz Paulo. 1986. Discourse analysis and syllabus design: an approach to the teaching of reading. Tese ( PhD – Doctor of Philosophy). Institute of Education. University of London.

MOREIRA, Roberto S. C. 1979. *Teoria da comunicação: ideologia e utopia, em busca de elementos teóricos para a leitura ideológica da indústria cultural*. Petrópolis: Vozes.

NEVES, Maralice de Souza. 1995. O material comunicativo e o professor de tradição estruturalista. In: VIEIRA, Else Ribeiro Pires; BENN-IBLER, Veronika (Orgs). *Culturas e signos em deslocamento*. Belo Horizonte: Depto. de Letras Anglo-Germânicas, UFMG, p. 169-173.

NEVILLE, Grant. 1987. Choosing and evaluating textbooks. In: \_\_\_\_\_. *Making the most of your textbook*. New York: Longman.

NOGUEIRA, Ana Lúcia Horta. 1993/1997. Eu leio, ele lê, nós lemos: processos de negociação na construção da leitura. In: SMOLKA, Ana Luiza Bustamante; GÓES, Maria Cecília Rafael de. (orgs.) *A linguagem e o outro no espaço escolar: Vygotsky e a construção do conhecimento*. Campinas: Papirus. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico).

\_\_\_\_\_. Reading. 1999. In:\_\_\_\_\_ *Second language teaching and learning*. Boston : Heinle & Heinle Publishers, p.249-270.

NUNES, José Horta. 1998. Aspectos da forma histórica do leitor brasileiro na atualidade. In: ORLANDI, Eni Pucinelli (Org.) *A leitura e os leitores*. Campinas: Pontes, p.25-46.

\_\_\_\_\_. 2000 A noção de léxico na análise de discurso. In: LEFFA, Vilson José. (Comp.). *TELA: Textos em Lingüística Aplicada*. Pelotas. Educat. CD-ROM.

NUNES, Myriam Brito Corrêa. 2000. O professor em sala de aula de leitura: desafios, opções, encontros e desencontros. Tese (Doutorado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

OLIVEIRA, Marta Kohl de. *Vygotsky*. 1993. *Aprendizado e desenvolvimento: um processo sócio-histórico*. São Paulo: Scipione. (Série Pensamento e Ação no magistério. Mestres da Educação).

PAIVA, Maria da Graça Gomes. 1996. A relação professor-aluno-livro didático e aprendizagem de L2. In: Semana de Estudos Germânicos, 6., Belo Horizonte, 1996. *Anais...*Belo Horizonte: Centro de Estudos Anglo-Germânicos da Faculdade de Letras da UFMG, p. 15-31.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. 1997. *Projeto de Correção de Fluxo*. v. Impulso Inicial. Módulo Introdutório. Curitiba: Secretaria, p.1-15.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. 1998a Curitiba. *Caderno de Inglês*. v. Impulso Inicial.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. 1998b. Curitiba. *Caderno de Inglês*. v.3.

PASQUIER, Auguste; DOLZ, Joaquim. 1996. Un decálogo para enseñar a escribir. In: *Cultura y Educación*. Madrid : Infancia y Aprendizaje, n.2: p.31-41.

PEREIRA, Claudia Silva. 1989. *É possível ensinar leitura crítica? Um Estudo Empírico com alunos de medicina*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

PFEIFER, Claudia Castellanos. 1998. O leitor no contexto escolar. In: ORLANDI, Eni Puccinelli (Org.). *A leitura e os leitores*. Campinas: Pontes, p.87-104.



PIESCO, Patricia. 1999. *O discurso na sala de aula e o processo de ensino/aprendizagem de inglês como língua estrangeira*. Dissertação (Mestrado em lingüística aplicada ao ensino de línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

RABAÇA, Carlos Alberto; BARBOSA, Gustavo. 1978. *Dicionário de comunicação*. MUNIZ, Sodré. (Col.). Rio de Janeiro: Codecri, p.19-20.

RAMOS, Ricardo & MARCONDES, Pyr. 1995. *200 anos de propaganda no Brasil: do reclame ao cyber-anúncio*. São Paulo : Meio & Mensagem.

RAMOS, Rosinda de Castro Guerra. 1988. *Estratégias usadas por falsos principiantes na leitura de textos acadêmicos em inglês*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

RANGEL, Egon. 2001. Livro Didático de Língua Portuguesa: o retorno do recalcado. In: DIONISIO, Angela Paiva; BEZERRA, Maria Auxiliadora. *O Livro Didático de Português: múltiplos olhares*. Rio de Janeiro: Lucerna, p. 7-14.

REES, Dilys Karen. 1993. *Os “Graded Readers”: análise e reflexão sobre o ensino de leitura em inglês numa realidade brasileira*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

REUTER, Yves. 1985. La quatrième de couverture: Problèmes théoriques et pédagogiques. *Pratiques*, n.48, p. 53-70, Décembre.

RODRIGUES, Rosângela Hammes. 2000a Gêneros discursivos e heterogeneidade. In: LEFFA, Vilson José. (Comp.). *TELA: Textos em Lingüística Aplicada*. Pelotas. Educat. CD-ROM.

\_\_\_\_\_. 2000b. O artigo jornalístico e o ensino da produção escrita. In: ROJO, Roxane (Org.) *A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs*. São Paulo: EDUC; Campinas: Mercado de Letras, p. 207-220.

\_\_\_\_\_. 2000c. O gênero discursivo: instrumento para o ensino/aprendizagem da produção escrita. In: LEFFA, Vilson José. (Comp.). *TELA: Textos em Lingüística Aplicada*. Pelotas. Educat. CD-ROM.

ROJO, Roxane Helena Rodrigues. 1998. Contribuições do pensamento de Vygotsky para a pesquisa (em LA) hoje. In: SMOLKA, Ana Luiza Bustamante (Org.). *Centenário do nascimento de Piaget, Freinet, Vygotsky, Jakobson*. São Paulo: Unicamp.

\_\_\_\_\_. 2000. Modos de transposição dos PCNs às práticas de sala de aula: progressão curricular e projetos. In: \_\_\_\_\_(Org.) *A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs*. São Paulo: EDUC; Campinas: Mercado de Letras, p. 27-38. (As faces da lingüística aplicada).

---

\_\_\_\_\_. A teoria dos gêneros em Bakhtin: construindo uma perspectiva enunciativa para o ensino de compreensão e produção de textos na escola. In: BRAIT, Beth. (Org.) *Estudos Enunciativos no Brasil: História e Perspectivas*. São Paulo: EDUSP, no prelo.

ROULET, Eddie. 1999. La place de l'analyse de l'organisation du discours dans les didactiques des langues et des littératures maternelles et secondes. *LAL - Langues et apprentissage des langue*, [s.n.]. Didier, p. 9-25.

SANDMANN, Antonio José. 1993. *A linguagem da propaganda*. São Paulo: Contexto.

SCARAMUCCI, Matilde Virginia Ricardi. 1995. *O papel do léxico na compreensão em leitura em língua estrangeira: foco no produto e no processo*. Tese (Doutorado em Lingüística) - Instituto de Estudos da Linguagem - UNICAMP. São Paulo.

SCHNEUWLY, Bernard. 1994. Genres et types de discours: considérations psychologiques et ontogénétiques. In: Colloque de l'université Charles-de-Gaulle III. Neuchâtel, 1994. *Anais...* Neuchâtel: Peter Lang, p.155-173.

\_\_\_\_\_. 1995. De l'utilité de la "transposition didactique". In: CHISS, Jean-Louis; DAVID, Jacques; REUTER, Yves. (Coord.) *Didactique du Français*. Paris : Nathan Pédagogie, p.47-62. (Perspectives Didactiques)

SCHNEUWLY, Bernard; DOLZ, Joaquim. 1999. Os gêneros escolares: das práticas de linguagem aos objetos de ensino. *Revista Brasileira de Educação*. n.11, p. 5-16, Maio/Jun/Jul/Ago.

SCOTT, Michael R. 1990. *Demystifying the jabberwocky: a research narrative*. Tese (PhD - Doctor of Philosophy) University of Lancaster.

SCOTT, Michael *et al.* 1988. Teaching critical reading through set theory. São Paulo : Pontifícia Universidade Católica. 28 p. Working Papers n. 20.

SERAFINI, Maria Teresa. 1987. Classificação dos textos. In: \_\_\_\_\_. *Como escrever texto*. Trad. Maria Augusta Bastos de Mattos. Rio de Janeiro: Globo, p.160-172.

SILVA, Helen Hope Gordon. 1988. *O processo de escrever material didático para o ensino de inglês*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

SILVA, Maria Aparecida Caltabiano Magalhães Bordes da. 1988. *Estudo diacrônico de livros brasileiros para ensino de inglês: grau de atualização frente às correntes metodológicas*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

SILVA, Ana Claudia da *et al.* 1997. A leitura do texto didático e didatizado. In: BRANDÃO, Helena; MICHELETI, Guaraciaba (Coord.). *Aprender e ensinar com textos didáticos e paradidáticos*. [S. l.]: Cortez, v.2, p. 31-93.

---

SKIERSO, Alexandra. 1991. Textbook selection and evaluation. In: CELCE-MURCIA, Marianne (Ed.) *Teaching English as second or foreign language*. Boston: Heinle & Heinle Publishers.

SOUZA, Deusa Maria de. 1993. *A questão ideológica e o ensino de leitura do inglês: uma proposta de reflexão pedagógica através do discurso de tema ecológico em livros didáticos*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) – Universidade Católica. São Paulo.

SOUZA, Maria Helena Guimarães Marques de. 1993. *A inferência lexical no texto técnico em inglês*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada ao Ensino de Línguas) - Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

\_\_\_\_\_. 1999. Gestos de censura. In: CORACINI, Maria José Rodrigues Faria (Org). *Interpretação, autoria e Legitimação do livro didático: língua materna e língua estrangeira*. Campinas: Pontes, p.57- 64.

SOUZA, Evaldino Canuto de. 2000. *Ensino de língua inglesa & ensino de leitura : concepções e ações. Um estudo com professores do Piauí*. Dissertação (Mestrado em Lingüística Aplicada e Estudos de Linguagem). São Paulo : Pontifícia Universidade Católica.

SOUZA, Sérgio Augusto Freire de. 2000. Ensino de leitura em língua inglesa e análise do discurso : ponderações e respostas. In: LEFFA, Vilson José. (Comp.). *TELA: Textos em Lingüística Aplicada*. Pelotas. Educat, CD-ROM.

SOUZA, Lusinete Vasconcelos de. 2001. *As proezas das crianças : das mal traçadas linhas ao texto de opinião*. Tese (Doutorado em Lingüística Aplicada ao Estudo da Linguagem). São Paulo : Pontifícia Universidade Católica.

TANAKA, Keiko. 1994. *Advertising Language. A pragmatic approach to advertisements in Britain and Japan*. London : Routledge.

TAVARES, Kátia Cristina do Amaral. 1993. *O uso da introspecção: da técnica de pesquisa para o ensino de leitura*. Dissertação (Mestrado em Letras Anglo-Germânicas) – Universidade Federal do Rio de Janeiro.

UNSELD, Siegfried. 1978/1986. *O Autor e seu Editor*. Rio de Janeiro: Guanabara.

van ELS, Theo et. al. 1984. *Applied linguistics and the learning and teaching in a foreign language*. English translation by R.R. van Oirsouw. Baltimore: Edward Arnold.

VIAN JUNIOR, Orlando. 1997. *Conceito de gênero e análise de textos de vídeos institucionais*. Tese (Mestrado em lingüística aplicada ao ensino de línguas) – Pontifícia Universidade Católica. São Paulo.

VYGOTSKY, Lev Semenovicth. 1934/1993. *Pensamento e Linguagem*. Trad. Jeferson Luiz Camargo. São Paulo: Martins Fontes,. (Psicologia e Pedagogia)

---

WERTCH, James V; SMOLKA, Ana Luiza Bustamante. 1994. Continuando o diálogo: Vygotsky, Bakhtin e Lotman. In: DANIELS, Harry (Org.) *Vygotsky em foco: pressupostos e desdobramentos*; Trad. Mônica Sady Martins, Elisabeth Jafet Cestari. Campinas: Papirus.

ZOZZOLI, Jean-Charles Jacques. 1998. Compreensão da significação marcária. A marca, instrumento e reflexo da produção social de sentido: transformação e transação. IN: RUBIM, Antônio Albino Canelas, BENTZ, Ione Maria Ghislene, PINTO, Milton José (Orgs.) *Produção e Recepção dos Sentidos Midiáticos*. Petrópolis: Vozes, p.55-69.