



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE SAÚDE PÚBLICA
Departamento de Nutrição

Organização e estrutura do trabalho final

0060020 - Avaliação Nutricional e Alimentar de
Populações: Atividade Integradora

1

Conteúdo apresentado

Componentes que merecem atenção

Elementos pré-textuais

- Capa
- Sumário

Elementos textuais

- Introdução
- Justificativa
- Objetivos geral e específicos
- Metodologia
- Resultados, discussões e limitações do estudo
- Conclusão

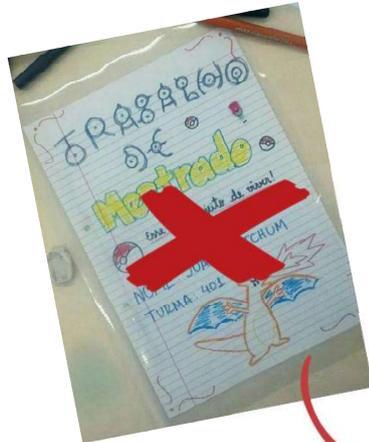
Elementos pós-textuais

- Referências e padronização
- Anexos

Outros tópicos

2

Elementos pré textuais



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO	✓
FACULDADE DE SAÚDE PÚBLICA	
Título do trabalho	✓
Aluno 1	✓
Aluno 2	
Aluno 3 (...)	✓
Trabalho final apresentado à disciplina "086020 - Avaliação nutricional e alimentar de população: atividade integrante" do curso de graduação em Nutrição da Faculdade de Saúde Pública	✓
Prof. Dr. Regina Maria Pioberto	
São Paulo	✓
2020	

3

Elementos pré textuais

Sumário	
CAPA	1
INTRODUÇÃO	3
OBJETIVOS	6
OBJETIVO GERAL	6
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
METODOLOGIA	8
REFERÊNCIAS	7

SUMÁRIO	
INTRODUÇÃO	3
OBJETIVOS	6
OBJETIVO GERAL	6
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
METODOLOGIA	6
RESULTADOS E DISCUSSÃO	8
CONCLUSÃO	14
REFERÊNCIAS	15
ANEXOS	

4

Elementos textuais - Introdução

Introdução

- O que os leitores devem saber antes de iniciar a leitura dos meus resultados?
- Motivos da realização do trabalho
- Destacar a sua importância, fornecendo dados já encontrados na literatura

Aula 1 da disciplina – veja no ambiente virtual!

5

Elementos textuais - Introdução

Consumo de nutrientes/grupos de alimentos em adultos:

- Quais são os nutrientes/grupos de alimentos que o grupo resolveu investigar? Quais são seus efeitos na saúde? O consumo em excesso ou a sua deficiência é capaz de influenciar em desfechos de saúde?
- O que já há disponível em dados nacionais? Como será que está a alimentação do brasileiro (considerando meu objeto de pesquisa)?
- Quais são os fatores que podem influenciar no consumo desses nutrientes/grupos de alimentos? Ser adulto ou idoso também pode influenciar?
- Espera-se que a população escolhida tenham uma alimentação adequada? Por que é importante avaliá-la?

Seguir uma ordem de apresentação!

6

Elementos textuais - Introdução

Consumo de nutrientes/grupos de alimentos em adultos:



7

Elementos textuais - Introdução

- **Organização:**

Faça um roteiro com os itens que deverão ser abordados na introdução, sobretudo para pensar com calma na ordem em que as ideias serão apresentadas.

Evite escrever uma “colcha de retalhos” ou “Frankenstein”, em que os parágrafos escritos não possuem ligação entre si.

- Apagar a parte dos objetivos da pesquisa e entregar o texto de introdução para outra pessoa que também seja da área ler.



8

Elementos textuais - Justificativa

- Tópico separado ou fazer parte da introdução
- Coerência e concisão
- Evitar repetição de frases
 - Nesta parte do trabalho não é necessário explicitar o referencial teórico que será escolhido. Este é o ponto onde se deve principalmente destacar a importância do trabalho.
- Nela que você deve amarrar as pontas.
 - Com base no foco e nos resultados do projeto, você deve dizer de forma convincente porque é importante dar continuidade à leitura do seu trabalho.

9

Elementos textuais - Objetivos

- Precisos e claros
- Objetivo Geral:
 - Apresentar a ideia central de um trabalho acadêmico
 - Contém o problema que será investigado no trabalho, assim como a delimitação do tema.

“Avaliar o consumo de nutrientes e sua associação com características antropométricas em mulheres”

↓
Problema central

↓
Delimitação

10

Elementos textuais - Objetivos

- **Objetivos Específicos:**
 - Detalham os processos necessários para a realização do objetivo geral na forma de tópico
 - Guia do conteúdo que será abordado no trabalho
 - Enquanto o objetivo geral é apenas um, aqui pode haver vários

Verbos: Analisar; Avaliar; Comparar; Descrever;
Identificar; Investigar (...)



11

Elementos textuais - Métodos

- Referem-se à descrição dos procedimentos metodológicos empregados no trabalho
1. Permite replicar o trabalho
 - Detalhamento é necessário para ser possível executar da mesma forma
 2. Permite retirar dúvidas sobre os resultados ou questioná-los

12

Elementos textuais - Métodos

- Qual é o delineamento do seu estudo?
- Qual é a sua população de interesse? (especificar)
- Como foram coletadas as informações antropométricas, socioeconômicas e demográficas?
- Como foram coletados os dados dietéticos? Por meio de qual instrumento? Em qual programa foi digitado?
- Os dados foram aferidos ou referidos?
- Os indivíduos foram classificados de alguma forma? Classificados segundo quais recomendações?
- Como foi realizada a análise dos dados? Medidas e contínuas (se houver) foram descrevidas? Medidas?

Sem cair no exagero do detalhamento!

13

Elementos textuais - Resultados e Discussão

- **Claros e objetivos**
- **Resultados + discussão no mesmo tópico**
 - Os resultados devem ser discutidos conforme forem apresentados
 - À luz da literatura
- **Organize o tópico com base na sequência de gráficos e tabelas (aula anterior)**
- **Tabelas e gráficos**
 - Não devem ser descritos no texto
 - Destacar as observações mais importantes
- **Objetivos foram atingidos?**

Próximas aulas:
Construção de tabelas

14

Elementos textuais - Resultados e Discussão

- Os resultados vão de encontro com o que está descrito na literatura?
Se não vão, qual será o motivo que justifica isso?
- Quais dados chamaram mais a atenção?
- Qual é a implicação na saúde sobre os dados encontrados?
- Os resultados eram esperados?
- Como você pode interpretar esses resultados?
- Quais serão as características dessa população que podem influenciar nos resultados apresentados?

15

Elementos textuais - Limitações do estudo

- Juntamente com “Resultados e discussões”
- Deve-se sempre reconhecer as limitações!
- Fale apenas das limitações essenciais
 - O seu número de indivíduos na amostra foi suficiente para interpretar os resultados?
 - Quais as limitações referentes aos métodos de coleta de dados?
 - Os dados de consumo alimentar gerados por softwares quantificam com exatidão os nutrientes/energia consumidos?
 - Foram utilizadas recomendações nutricionais para população brasileira?

16

Elementos textuais - Conclusão

- Apresenta o conjunto dos achados mais importantes, obrigatoriamente discutidos no texto, respondendo ao objetivo proposto
- Não extrapolar os dados obtidos
- Qual é a “moral da história”? Pense na principal lição que os leitores podem tirar do seu texto e insira-a na conclusão.
- Se necessário, identifique e mostre pontos que são importantes serem pesquisados no futuro

17

Elementos pós textuais - Referências

- Página seguinte após as conclusões
- Ordem alfabética ou numérica
- Padronização durante todo o corpo do texto

Fibras auxiliam no trânsito intestinal e no controle da glicemia (FLESCH *et al.*, 2019).

Fibras auxiliam no trânsito intestinal e no controle da glicemia (FLESCH e col., 2019).

Fibras auxiliam no trânsito intestinal e no controle da glicemia ⁽¹⁾

Fibras auxiliam no trânsito intestinal e no controle da glicemia ¹

- Guia de Teses da FSP USP:

<https://biblioteca.fsp.usp.br/guia/>

18

Elementos pós textuais - Referências



- Guia de Apresentação de Teses da FSP USP:

<https://biblioteca.fsp.usp.br/guia/>

19

Elementos pós textuais - Anexos

- Qualquer material pertinente para o entendimento do estudo
 - Questionários utilizados (Questionário sociodemográfico e comportamental!)

20

Outros tópicos

• Siglas

- Caso uma terminologia/instituição apareça **três vezes ou mais** no texto
- A primeira vez que a palavra aparecer no texto, deve aparecer por extenso com a sua sigla entre parênteses em seguida. Nas próximas vezes, só a sigla é suficiente

(...) a doença foi caracterizada como uma pandemia pela **Organização Mundial da Saúde (OMS)**. Da mesma forma, é recomendado pela **OMS** (...)

• Escrita de forma impessoal

- Não é regra, mas muitas vezes o sujeito é omitido da frase

“Nós observamos que”

“Nós tabulamos os resultados”



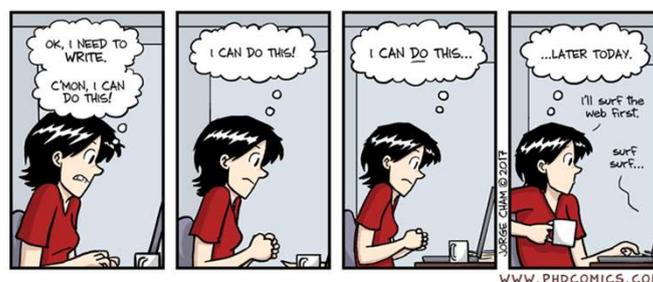
“Observou-se que”

“Os resultados foram tabulados”

21

Muito obrigada!

THE WRITING PROCESS



22