

MERRIFIELD, William R., Constance M. Naish, Calvin R. Rensch, Gillian Story (1967). *Laboratory Manual for Morphology and Syntax*. Santa Ana, CA: Summer Institute of Linguistics.

Gabarito de exercícios:

Problema 1: Huichol.

1. $\{\emptyset-\} + \{k\Delta ye\} + \{-\emptyset\}$ "tree".
2. $\{\emptyset-\} + \{k\Delta ye-\} + \{-zi\}$ "trees".
3. $\{p\Delta-\} + \{k\Delta ye-\} + \{-\emptyset\}$ "It is a tree".
4. $\{p\Delta-\} + \{-k\Delta ye-\} + \{-zi\}$ "They are trees".

MORFEMA LEXICAL: $\{k\Delta ye\}$ "árvore".

MORFEMAS FLEXIONAIS ADITIVOS:

SUFIXOS: $\{-\emptyset\}$ "singular". $\{-zi\}$ "plural".

PREFIXOS: $\{p\Delta-\}$ "existencial". $\{\emptyset-\}$ "sem referência a existência"

Problema 2: Finlandês.

RAÍZES LEXICAIS: $\{laula\}$ "cant-" $\{yuo\}$ "beb-"

FLEXÕES NÚMERO-PESSOAIS ADITIVAS (SUFIXOS):

$\{-n\}$ "1ª p. sg." $\{-t\}$ "2ª p. sg." $\{-vi\}$ "3ª p. sg."
 $\{-mme\}$ "1 p. pl." $\{-tte\}$ "2ª p. pl." $\{-vat\}$ "3ª p. pl."

Problema 3: Tepehua.

MORFEMAS LEXICAIS: $\{\check{c}\Delta q\Delta\}$ "casa" $\{t\Delta nc'\}$ "banquinho"
 $\{t\Delta paqa\eta ut\}$ "nome" $\{c'\Delta pU\}$ "frutinhas"

MORFEMAS ADITIVOS DE POSSE PESSOAL (PREFIXOS):

$\{kin-\}$ "1ª p. sg.", $\{min-\}$ "2ª p. sg.", $\{i\check{s}-\}$ "3ª p. sg.",

Problema 4: Asteca de Michoacán.

MORFEMAS FUNCIONAIS

PREFIXOS DE POSSE PESSOAL: $\{no-\}$ "1ª p. sg.", $\{mo-\}$ "2ª p. sg.", $\{i-\}$ "3ª p. sg."

SUFIXOS NOMINAIS DE NÚMERO : $\{-mes\}$ "plural", $\{-\emptyset\}$ "singular"

MORFEMAS LEXICAIS: $\{kali\}$ "casa", $\{pelo\}$ "cachorro", $\{kwahmili\}$ "milheiral"

Problema 5: Zapoteca do Istmo.

MORFEMAS LEXICAIS: $\{\check{n}ee\}$ "pé", $\{\check{z}igi\}$ "queixo", $\{\check{z}ike\}$ "ombro",
 $\{diaga\}$ "orelha", $\{bi\check{s}oze\}$ "pai"

MORFEMAS FUNCIONAIS DE NÚMERO NOMINAL:

PREFIXOS: $\{ka-\}$ "plural", $\{\emptyset-\}$ "singular"

{tom 2} "presente" {tom 3} "futuro"

Problema 10: Mixteco de San Miguel el Grande

MORFEMA FUNCIONAL ADITIVO - SUFIXO NÚMERO-PESSOAL, DE GÊNERO E DE ANIMIDADE:

{-ñã} "3ª sg. fem. (animado)", {-dē} "3ª sg. masc. (animado)"
{-t̄} "neut. e anim." {-ù} "neut. e inanim."
{-žà} "Deus" {-čã} "água"

MORFEMA FUNCIONAL ADITIVO SUPRASEGMENTAL DE TEMPO:

{C̄V.CV-} = "futuro", {C̄V.CV-} = "presente contínuo"

MORFEMA LEXICAIS:

{šit̄-} "cortar", {kuūt-} "descer", {samā-} "mudar"

Problema 13: pocomchi.

MORFEMAS ADITIVOS FUNCIONAIS NÚMERO-PESSOAIS (PREFIXOS):

{qo-} "1ª p. pl. obj.", {ki-} "3ª p. pl. obj.", {-w-} "1ª p. sg. suj.",
{-q-} "1ª p. pl. suj.", {-k-} "3ª p. pl. suj.", {-r-} "3ª p. sg. suj.",

MORFEMAS LEXICAIS (raízes):

{il} "see" {eht'al} "recoherer"

Problema 14: Popoluca da serra.

MORFEMAS ADITIVOS (SUFIXOS) TEMPORAIS, MODAIS E NÚMERO-PESSOAIS:

{-pa} "presente", {-nam} "ainda", {-t̄'vim} "também"
{-um} "passado", {-yah-} "3ª p. pl.", {-Ø-} "3ª p. sg."

MORFEMAS LEXICAIS:

{miñ} "vir" {se't-} "voltar"

Problema 15: fore.

{na-} "comer", {-gas-} "hoje", {-t-} "ontem", {ku} "futuro"
{-uwi} "1ª p. sg." {-uni} "1ª p. pl.", {-ani} "2ª sg.", {-iyi} "3ª sg."
{-a'wi} "3ª p. pl." {-a'si} "3ª p. dl." {-aw} "interrogativo"

Problema 16: asteca da serra

MORFEMAS LEXICAIS:

{-ita} "ver", {-maka} "dar"

MORFEMAS ADITIVOS NÚMERO-PESSOAIS E HONORÍFICOS:

{ni-} "1ª p. sg. suj.", {ti-} "2ª p. sg. suj.", {nan-} "2ª p. pl. suj.",
{-Ø-} "3ª p. sg. neut. obj. dir."
{-neč-} "1ª p. sg. obj. [in]dir.",
{-mic-} "2ª p. sg. obj. [in]dir."
{-k-} "3ª p. sg. masc. obj. [in]dir."

{2ª p. suj.-} + ({-obj. dir./indir.-}) + {-on-} + {raíz verbal} = "senhor" (honorífico 1),

{2ª p. suj.-} + {{-obj. dir/indir.-}} + {-on-} + {raíz verbal} + **{-tikah}** = "estimado senhor" (honorífico 2),
 {2ª p. suj.-} + {{-obj. dir/indir.-}} + {-on-} + {raíz verbal} + **{-tihcinoh}** "muito estimado senhor" (honorífico 3)
 {2ª p. suj.-} + {{-obj. dir/indir.-}} + {-on-} + {raíz verbal} + **{-tihcinoh-}** + **{-tikah}** = "o mais estimado senhor" (honorífico 4)

Problema 17: cashinahuá.

MORFEMA LEXICAL: {bɨ-} 'trazer', {pi-} "comer"

MORFEMAS FUNCIONAIS LIVRES:

{mi} "2ª p. sg. suj.", {i} "1ª p. sg. suj.", {∅} "3ª p. obj. dir."

MORFEMAS ADITIVOS (SUFIXOS) DE TEMPO:

{-ki} "presente", {-şu} "passado"

{-bai} "o dia inteiro" {-baɨ} "ir e + inf.", {-yu-} "primeiro", {-baɨ-} "por aí"
 {-tuši-} "de repente", {-ri-} "também", {-bida-} "vir e ..."
 {-ma-} "fazer x fazer y", {-s-} "só", "apenas" {-şu-} "para ele"

Problema 18: choctaw.

MORFEMAS LEXICAIS:

{pɨsa} "ver", {sa-} "bater" {paya-} "chamar", {čakmaŋe} "gostar de"

MORFEMAS FUNCIONAIS NÚMERO-PESSOAIS:

{-li-} "1ª p. sg. suj.", {-sa} "1ª p. sg. obj. dir.", {čɨ-} "2ª p. sg. obj. dir."

MORFEMAS FUNCIONAIS DE TEMPO:

{-čɨ} "futuro", {-tok} "passado,

Problema 19: amuzgo.

MORFEMAS LEXICAIS: {-ndi-} "ouvir", {-hndæ-} "vender",

MORFEMAS FUNCIONAIS ADITIVOS (SUFIXOS) DE PESSOA:

{-ya} "1ª p. sg.", {-ʔ} "2ª p. sg."

MORFEMAS FUNCIONAIS ADITIVOS (PREFIXOS) ASPECTO-TEMPORAIS:

{ma-} "presente contínuo", {tyo-} "passado", {n-} "futuro",

MORFEMAS FUNCIONAIS ADITIVOS (PREFIXOS) DE NEGAÇÃO E TEMPO:

{lei-} "incapacidade + presente", {ti-} "neg. + passado" {šo-} "neg. + futuro"
 {ta-} "neg. + pres. cont.", {tilei-} "neg. enfática + pres."
 {šolei-} "neg. fut. {tati-} "neg. passado enfática"
 {tašo-} "neg. fut. enfática"

{ti}+{lei}+{ndi}{+ya} = (lit.) "eu não ouvi e não posso ouvir".

{šo}+{lei}+{ndi}+{ʔ} = (lit.) "você não ouvirá e não pode ouvir".

{ta}+{ti}+{ndi}+{ya} = (lit.) "eu não estou ouvindo e não ouvi".

{ta}+{šo}+{ndi}+{ʔ} = (lit.) "você não está ouvindo e não ouvirá".

Problema 20: kamhm?

MORFEMAS LEXICAIS: {sĩ?} "dia", {nĩm-} "ano", {pm-} "amanhã", {hnjə?-} "ontem"

MORFEMAS ADITIVOS (SUFIXOS) DE REFERÊNCIA TEMPORAL:

{-gii} "presente", "este"

{-klaay} "último" (para anos)

{-muuy} "dois ... antes/depois"

{-maay} "três ... antes/depois"

{-mit} "quatro ... antes/depois"

Problema 21: zapoteca

{biza?na} "irmão dela/irmã dele" (Cognato do sexo oposto ao sexo de quem falar)

{benda} "irmã de mulher"

{bi?či} "irmão de homem"

{-be} "3ª p. sg. possessivo"

7. "Irmão da Rosa" = *biza?na Rosa*

8. "Irmão da Rosa" = *benda Rosa*

9. "Irmã dela" = *bendabe*

10. "Irmão dele" = *bi?čibe*