

Revisão 3 – Metodologia

Murilo Machado Macarroni

O artigo apresenta uma abordagem para analisar o gênero e formato das ficções narrativas da Coreia do Sul e como eles são influenciados pela cultura local, assim como seus processos sociais-históricos e sua espacialidade a partir da cultura dos quadrinhos digitais, especificamente o Webtoon.

Foi muito interessante a forma como o colega ressaltou a importância da pesquisa qualitativa nas ciências humanas, trazendo pontos levantados em diversos trabalhos por outros autores.

Entretanto, apesar de no texto serem apontadas diversas abordagens dentro da pesquisa qualitativa, ainda está um pouco difícil de identificar qual vai ser utilizada no artigo e não foi possível a compreensão de cada etapa da construção do estudo.

Um ponto que poderia melhorar seria uma revisão mais aprofundada na organização do conteúdo e estruturação dos tópicos, a fim de torná-los mais claros e explicar conceitos-chave para que o texto possa ser compreendido por um público mais amplo.