**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**

**Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto**

**Programa de Pós-Graduação em Educação**

**5965021: DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR: FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS**

**ORIENTAÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: ENSAIO ACADÊMICO**

1. **O que é um ensaio acadêmico?**

Ensaio acadêmico é um gênero textual que tem como objetivo discutir determinado tema, de relevância teórica e científica, com base teórica em livros, revistas, artigos publicados, entre outros. Consiste na exposição das ideias e pontos de vista do autor sobre determinado tema, com base em pesquisa referencial – ou seja, o que outros autores investigam sobre aquele tema. Busca-se originalidade no enfoque, sem, contudo, explorar o tema de forma exaustiva. Em um ensaio acadêmico, uma tese (ideia principal) é defendida pelo autor, portanto, é preciso expressar claramente qual é essa tese. A tese a ser defendida (isto é, a ideia relacionada ao tema a ser tratado) já aparece de forma sucinta no título e posteriormente é apresentada com mais detalhes, no decorrer do texto. Cada parágrafo deve conter apenas uma questão, isto é, deve servir a apenas um propósito, expressando as etapas de seu raciocínio. Entre os parágrafos observar a coesão, ou seja, questões de forma sucessiva, criando “transições”. Algumas expressões podem ser utilizadas neste processo de transição, ou seja, entre um parágrafo e outro, como por exemplo: “em contraposição", "todavia", "embora" e "ademais" entre outras que se constituem em recursos coesivos.

2. **Estrutura do Ensaio:**

Para ensaios acadêmicos é adotada, normalmente, a estrutura lógica típica de um texto científico (título, lista de autores, resumo, introdução, fundamentação, conclusão.) A introdução deve apresentar a ideia a ser explorada e trabalhada; contempla linha de argumentação a ser adotada e esboça a organização do restante do texto. Na fundamentação, expõem-se os argumentos e contra-argumentos; e na conclusão coloca-se o ponto principal abordado no ensaio, de um modo que revele a opinião do autor sobre o assunto. Quais as conclusões do seu trabalho? Você pode indicar outras áreas relacionadas com o seu tema que seria interessante estudar e pesquisar. As conclusões devem ser redigidas em forma de sínteses, dando especial atenção à última frase, local ideal para retomar e reforçar a mensagem principal do seu texto. O tema a ser tratado está relacionado aos conteúdos tratados na disciplina **5965021: Docência no Ensino Superior: fundamentos teórico-metodológicos.** Você, pós-graduando, pode explorar uma temática ou um conjunto de temáticas abordadas na Disciplina em pauta.Caso necessite realizar citações, ao longo de seu texto, de outros textos consultados é necessário seguir as normas da ABNT. Além disso, as citações e as bibliografias utilizadas devem ser citadas ao término do ensaio nas referências bibliográficas. Depois de concluída a primeira versão, revise cuidadosamente o seu texto.

**3.2 Sobre a formatação do texto:**

a) O texto deve ser produzido em página de formato A4 (de 6 a 12 páginas), em uma única coluna, com margens de 3,5 cm (superior), 2,5 cm (inferior) e 3 cm (laterais). A fonte deve ser Times, de corpo 12. O espaçamento entre as linhas deve ser de 1,5, mas entre os parágrafos deve haver espaçamento de 6 pontos. O adentramento de primeira linha do parágrafo deve ser de 1,25 cm, e os parágrafos devem ter alinhamento justificado. Não deve haver numeração de páginas. O trabalho pode ter tantas seções quantas forem necessárias, e as seções devem ser numeradas. Os títulos das seções devem vir em negrito, em fonte Times, de corpo 13, e devem trazer apenas a primeira inicial em letra maiúscula. O Título e subtítulo do artigo: fonte Times New Roman 14, centralizado, negrito, com, no máximo, doze palavras, representando o conteúdo do artigo.

b) Resumo e palavras-chave: resumo de até oitocentos caracteres (com espaços), e cinco palavras-chave, no máximo, que possibilitem identificar o conteúdo do artigo, separadas por ponto. Utilizar fonte Times New Roman 12, sem recuo.

c)Tabelas e gráficos: devem estar no corpo do texto do artigo, apresentados de acordo com normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e serem identificados com o respectivo título e fonte (obrigatoriamente), bem como legenda (se houver). As tabelas devem estar sempre em formato editável e nunca em imagem.

d) O artigo deve ser inserido na plataforma e-disciplina em extensão, .doc ou .docx (Word for Windows), Open Office ou .rtf, em folha formato A4. Observe a data de inserção, descrita no Programa da Disciplina e neste documento.

e) Referências bibliográficas: devem obedecer à NBR 6.023/2018, da ABNT, sendo ordenadas alfabeticamente pelo sobrenome do primeiro autor.

Exemplos: Livros (um autor): ZABALZA,M. A B. O ensino universitário, seu cenário e seus protagonistas - Rumos da Universidade para o século XXI. 2.ed.Porto Alegre: Artmed, 2007.

Livros (dois autores): BABIN, P.; KOULOUMDJIAN, M. Os novos modelos de compreender: a geração do audiovisual e do computador. São Paulo: Paulinas, 1989.

Capítulo de livros: OLIVEIRA, F. Neoliberalismo à brasileira. In: GENTILI, P. (Org.). Pós-neoliberalismo: as políticas sociais e o estado democrático. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1995. p. 29-34.

Artigos de periódicos: DIAS SOBRINHO, J. Universidade em tempos de precarização e incertezas. Avaliação, Campinas; Sorocaba, SP, v. 23, n. 3, p. 736-753, 2018.

Teses: CARVALHO, W.L.P. O ensino das ciências sob a perspectiva da criatividade: uma análise fenomenológica.1991. 302f. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação. Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 1992.

Artigos de periódicos online: CURY, C. R. J. Do público e do privado na Constituição de 1988 e nas Leis Educacionais. Educação & Sociedade, Campinas, v. 39, n. 145, p. 870-889, 2018. Disponível em: www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S0101-73302018000400870. Acesso em: 16 set. 2021. https://doi.org/10.1590/es0101-73302018206229

Livros em formato eletrônico: BANCO MUNDIAL. Um ajuste justo: análise da eficiência e equidade do gasto público no Brasil. [S. l.]: Grupo Banco Mundial, 2017. (Volume I: Síntese.) Disponível em: ttps://www.worldbank.org/pt/country/brazil/publication/brazil-expenditure-review-report. Acesso em: 15 abril 2022.

Artigo assinado (Jornais): DIMENSTEIN, G. Escola da vida. Folha de S. Paulo Folha de S. Paulo, São Paulo, 14 jul. 2002. Folha Campinas, p. 2.

Artigo não assinado (Jornais); FUNGOS e chuva ameaçam livros históricos. Folha de S. Paulo Folha de S. Paulo, São Paulo, 5 jul. 2002. Cotidiano, p. 6.

Decretos e Leis: BRASIL. Decreto n. 2.134, de 24 de janeiro de 1997. Regulamenta o art. 23 da Lei n. 8.159, de 8 de janeiro de 1991, que dispõe sobre a categoria dos documentos públicos sigilosos e o acesso a eles, e dá outras providências. Diário Oficial da União: seção 1, Brasília, DF, n. 18, p. 1435-1436, 27 jan. 1997.

Constituição Federal: BRASIL. [Constituição (1988)]. Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília, DF: Senado Federal, 1988.

Relatório oficial: UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. Relatório 1999. [Curitiba: UFPR], 1979. Mimeografado.

Vídeos: VILLA-LOBOS: o índio de casaca. Rio de Janeiro: Manchete Vídeo, 1987. 1 fita de vídeo (120 min.), VHS, son., color.

Artigos publicados em Anais de Congressos: PARO, V.H. Administração escolar e qualidade do ensino: o que os pais ou responsáveis têm a ver com isso? In: SIMPOSIO BRASILEIRO DE POLITICA E ADMINISTRAÇÃO DA EDUCAÇÃO, 18., 1997, Porto Alegre. Anais [...]Porto Alegre, Edipucrs, 1997. p. 303-314.

**4. Critérios de avaliação do ensaio:**

a) Coesão e coerência: Refere-se à ligação equilibrada entre os parágrafos e fluidez do texto. Além disso, espera-se uma lógica interna, isto é, o assunto abordado tem que tem que se manter como fio condutor, sem divagações para temas não pertinentes.

b) Correção da linguagem: Utilização da norma culta e a fidelidade à disciplina gramatical.

c) Argumentação: capacidade de relacionar fatos, teses, estudos, opiniões, problemas e possíveis soluções, a fim de embasar determinado pensamento ou ideia.

d) Relação entre a tese central e a argumentação: Os argumentos apresentados na fundamentação devem se relacionar com a tese central apresentada na introdução.

e) Atendimento às normas de estrutura e formatação: Seguir as orientações contidas neste documento.

5. A consulta a outras fontes e dados é importante na construção dos argumentos, pois fornece informações que vão além dos textos bases fornecidos, para isso disponibilizamos no item 6 fontes confiáveis. A consulta a outras fontes de dados é algo desejável, porém não obrigatório.

6. Base de Dados:

SCIELO: http://www.scielo.org/php/index.php;ERIC: http://eric.ed.gov/

Biblioteca brasileira de teses e dissertações: <http://bdtd.ibict.br/vufind/>

USP: <https://www5.usp.br/tag/biblioteca-digital/>

Texto Adaptado: <https://oshumanos.wordpress.com/2009/05/31/como-escrever-umensaio-academico/>

7. **Inserção do Texto Final (Artigo) na Plataforma Moodle- E-disciplinas: Até 30/6/2023.**

Atividade Individual: Produção de artigo (trabalho final, individual) - Peso 5.

Profa. Dra. Noeli Prestes Padilha Rivas

DEDIC/FFCLRP/USP

Abril de 2023.