

AUP 0342 - Projeto Visual Ambiental

Docente(s) Responsável(eis):

Profa. Dra. Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli
Prof. Dr. Gustavo Orlando Fudaba Curcio
Profa. Dra. Patricia Amorim

Monitores:

Carolina Grespan Carvalhaes (mestrado, PAE)
Renata Morettin (mestrado)
Gabriel Paraizo Santos (graduação arquitetura, PEEG)
Guilherme Salgado Blanco Santos (graduação arquitetura)

1º semestre 2023

Horário: Segundas-feiras das 14:00 às 18:00

Objetivos

- Introduzir o aluno ao projeto visual ambiental, explorando as relações existentes entre sistemas de identidade visual, ambientação e sinalização.
- Desenvolver a capacidade do estudante de realizar projetos de design visual ambiental relacionados ao edifício e à cidade.
- Promover o desenvolvimento de habilidades para realização de projetos de design visual ambiental, relacionados à arquitetura.

Programa resumido

- Desenvolver projetos de design visual ambiental relacionados à cidade, incluindo os projetos de ambientação e sinalização. Disciplina a ser ministrada no sexto semestre do Curso de Arquitetura e Urbanismo, tendo como pré-requisito a disciplina AUP0340 — Projeto Visual Gráfico.

Principais temas

- Definição de termos. Abordagens de projeto: sinalização, orientação, ambientação e exposição.
- Estudo de referências e estabelecimento de diretrizes de projeto: painel semântico e painel de referências.
- Seleção e hierarquia tipográfica.
- Seleção e uso de cor em projetos de sinalização.
- Aspectos do usuário e do ambiente. Acessibilidade e inclusão.

Cronograma 2023

Mês	Dia	Conteúdo	Fase do projeto
MARÇO	13/03	Semana de calouros – não haverá aula	Fundamentação teórica e mapeamento da área de projeto
	20/03	1. Apresentação do curso. 2. Aula 1: Introdução aos Sistemas de Identidade Visual (Prof. Gustavo) 3. Formação dos grupos (5 pessoas) e explicação do Exercício 1: Mapeamento do espaço e temática + questionário 4. Palestrante convidado	
	27/03	1. Aula 2: Turismo urbano e Projetos de sinalização (Prof. Gustavo) 2. Aula 3: Narrativas Visuais: a percepção do espaço urbano para o Projeto de Sinalização. (Prof. Gustavo) 3. Desenvolvimento do Exercício 1: Mapeamento do espaço	
ABRIL	03/04	Semana Santa – Não haverá aula	
	10/04	Desenvolvimento do Exercício 1: Mapeamento do espaço (visita de campo pelos grupos)	
	17/04	1. Entrega e Seminário do Exercício 1: fazer o upload dos arquivos pelo e-disciplinas até 16/04. Apresentação na sala de aula. 2. Aula 4: Painéis de Referência e Semântico + Repertório: projetos de sinalização em contexto semelhante. (Prof. Gustavo) Explicação do Exercício 2: Paineis semântico e de referências + nome/marca da intervenção.	
	24/04	1. Aula 5: Informação Visual: Pictogramas, Setas e Sinais Gráficos (Profa. Patricia) 2. Desenvolvimento do Exercício 2: fazer o upload dos arquivos pelo e-disciplinas até o final da aula.	
MAIO	01/05	Feriado Dia do Trabalho	
	08/05	1. Seminário do Exercício 2 2. Aula 6: Tipografia aplicada ao projeto de sinalização + Princípios para diagramação no projeto de sinalização (Prof. Gustavo). 3. Aula 7: Fundamentos da Cor e Aplicações no Projeto de Sinalização. (Prof. Gustavo) 4. Explicação do Exercício 3: Seleção de tipos, hierarquia tipográfica e	
	15/05	Atendimento dos Exercícios 3: na sala com os professores.	
	22/05	1. Entrega e Seminário dos Exercícios 3: fazer o upload dos arquivos pelo e-disciplinas até 21/05 e trazer prancha A0 impressa para o seminário. 2. Aula 9: Design de Peças Físicas e Suportes de Sinalização: diretrizes e subsídios para o projeto. (Prof. Gustavo) Explicação do Exercício 4: Desenvolvimento e projeto de suportes de informação	Desenvolvimento, atendimento e acompanhamento de projeto.
	29/05	Atendimento do Exercício 4: na sala com os professores.	
JUNHO	05/06	1. Entrega e Seminário do Exercício 4: fazer o upload dos arquivos pelo e-disciplinas até 04/06. Apresentação na sala de aula. 2. Aula 10: Manual de orientação e sinalização. (Prof. ??????)	
	12/06	Desenvolvimento de projeto. (Acompanhamento na sala com os professores)	
	19/06	Desenvolvimento de projeto. (Acompanhamento na sala com os professores)	
	26/06	Desenvolvimento de projeto. (Acompanhamento na sala com os professores)	
JULHO	03/07	Entrega e Seminário do Projeto Final (arquivos no e-disciplinas até 02/07).	Entrega Final
	10/07	Avaliações finais e fechamento das notas (professores) Divulgação dos resultados da disciplina (no Moodle)	Avaliação Final

Exercícios

Cada atividade corresponde a 1 ponto na composição da média final da disciplina.
Total = 4 pontos

- **Mapeamento do espaço**
- **Painel semântico e de referências**
- **Seleção de tipos, hierarquia tipográfica e paleta de cores + Setas e Pictogramas**
- **Desenvolvimento e projeto de suportes de informação**

Entrega Final (grupo):

Corresponde a 6 pontos na composição da média final da disciplina (compilado dos resultados revistos dos exercícios anteriores + pranchas finais do projeto).

Apresentação do projeto de sinalização + Manual de orientação e normatização (deve conter a simulação digital de peças físicas com escala humana).

Bibliografia básica

- CALORI, Chris 2007. Signage and wayfinding design: a complete guide to creating environmental graphic design systems. Hoboken, N.J.: John Wiley.
- SMITSHUIJZEN, Edo 2007. Signage design manual. Baden: Lars Müller.
- D'AGOSTINI, Douglas 2017. Design de Sinalização. São Paulo: Blucher.
- FRUTIGER, Adrian 1999. Sinais & símbolos: Desenho, projeto e significado. São Paulo: Martins Fontes.
- GIBSON, David 2009. The Wayfinding Handbook: Information Design for Public Places. New York: Princeton Architectural Press.

Bibliografia complementar

- LONGO, Celso 2014. Design Total Cauduro Martino. São Paulo: Cosac Naify.
- SAMARA, Timothy 2011. Guia de tipografia: manual prático para o uso de tipos no design gráfico. Porto Alegre: Bookman.

Manuais

- IPHAN, Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional 2013. Sinalização do Patrimônio Mundial no Brasil: Orientações técnicas para aplicação. Brasília: IPHAN. Disponível em: <http://portal.iphan.gov.br/uploads/ckfinder/arquivos/Manual_Sinalizacao_Patrimonio_Mundial.pdf>.
- SPORT ENGLAND. Wayfinding and signage for sports facilities. 2013. Disponível em: <https://sportengland-production-files.s3.eu-west-2.amazonaws.com/s3fs-public/wayfinding-and-signage-2013.pdf>