



<p>UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO -FFLCH- Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Departamento de Línguas Orientais</p> <p>Disciplina FLO1267 – Iº sem. 2023 FALSAFA: ESTUDOS DE FILOSOFIA ÁRABE Créditos 02 / Carga horária 30 hs / Tipo: semestral Prof. Dr. Miguel Attie Filho – mattief@usp.br</p>	<p>* Turma 2023104 Optativa 30 vagas / 30 matr. Sextas-feiras 10:00 às 12:00 hs Sala 165</p>
<p>Justificativa: Ao período de tradução e recepção da filosofia grega ao mundo árabe-islâmico, seguiu-se a sistematização da filosofia em língua árabe realizada por Avicena (Ibn Sina), notadamente a partir das obras de Al-Farabi. Por sua vez, crítica e revisão, seguiram-se a esse período, por meio das obras de Averróis (Ibn Rushd) e de Ibn Khaldun, completando o ciclo da produção da <i>falsafa</i> no período clássico do islã. O impacto deste segundo período provocou revisões epistemológicas de toda ordem, colocando a <i>falsafa</i> como elemento constitutivo do pensamento medieval latino, a partir do século XIII d.C.</p>	
<p>Objetivo: O objetivo do curso é apresentar a vida e a obra de Avicena a partir de textos fundamentais desse período. No presente curso, faremos uma leitura das principais passagens do <i>Livro da alma</i> bem como de trechos de outras de suas obras que mencionem o lugar da <i>falsafa</i> em vista da história das ciências e da filosofia em língua árabe, assim como suas repercussões no mundo medieval latino.</p>	
<p>Conteúdo programático:</p> <ol style="list-style-type: none">1- <i>Falsafa</i> e História do Pensamento2- Avicena: vida e obra3- Divisão das ciências4- A questão metafísica5- A constituição do Universo6- O conhecimento da alma humana	
<p>Método: o método consiste em aulas expositivas, leituras e debates em grupo.</p>	
<p>Avaliação: a avaliação será realizada mediante seminário e trabalho escrito, entregue ao final do curso, com temas a serem determinados ao longo das aulas.</p>	
<p>Bibliografia básica: AVICENA, <i>Livro da alma</i>. Trad. Introd e notas por Miguel Attie Filho. São Paulo: Ed. Globo, 2011. AVICENA, <i>Psychologie d'Ibn Sina</i>. Beyrouth: Patrimoine Arabe et Islamique, 1982. AL-JABRI, M. <i>Introdução à crítica da razão árabe</i>. São Paulo: Unesp, 1999. ANAWATI, G. C. <i>Études de philosophie musulmane</i>. Paris: J.Vrin, 1974. ATTIE Fº, M. <i>Falsafa, a filosofia entre os árabes</i>. São Paulo: Attie, 2016. _____. <i>Inteligência e metafísica em Ibn Sina (Avicena)</i>. São Paulo: Attie, 2012. _____. <i>O intelecto em Ibn Sina (Avicena)</i>. São Paulo: Ateliê: 2008. _____. <i>Os sentidos internos em Ibn Sina (Avicena)</i>. Edipucrs: 2000. BADAWI, A. <i>La transmission de la philosophie grecque au monde arabe</i>. Paris: J. Vrin, 1987. CARDAILLAC, L. (org). <i>Toledo, séculos XII-XIII</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992. CORBIN, H. <i>Histoire de la philosophie islamique</i>. Paris: Gallimard, 1986. DE LIBERA, A. <i>A filosofia medieval</i>. Rio de Janeiro: J.Zahar, 1990. FAKHRY, M. <i>Histoire de la philosophie islamique</i>. Paris: Les Editions du Cerf, 1989. HERNÁNDEZ, M. C., <i>Historia del pensamiento en el mundo islámico</i>. Madrid: Alianza Editorial: 2000</p> <p>Material didático: Site Falsafa – Filosofia Árabe e História do Pensamento – www.falsafa.com.br *Livros na Biblioteca da Letras da USP.</p>	



FALSAFA: ESTUDOS DE FILOSOFIA ÁRABE	
* Turma 2023104 – Optativa / 30 vagas / 30 matr./ Sextas 10:00 às 12:00 hs / Sala 165	
<u>1º Semestre de 2023 – Avicena (Ibn Sīnā) e o Livro da alma</u>	
<u>Tópicos:</u>	
***	*** Aula inaugural – Apresentação do curso
***	*** As principais características da <i>falsafa</i>
***	*** Avicena e o ápice da filosofia em árabe
***	*** A <i>Cura</i> e a divisão das ciências
***	*** O <i>Livro da alma</i>
***	*** A existência da alma
***	*** As faculdades da alma humana
***	*** O intelecto e as inteligências cósmicas
***	*** O Universo-Inteligência
***	*** A sobrevivência da alma e as esferas celestes
***	*** O Legado de Avicena – Oriente e Ocidente

Observações gerais

- **Textos de apoio**

O material de suporte teórico geral encontra-se distribuído pela bibliografia indicada.

O material específico usado para suporte de leitura em aulas será atualizado durante as aulas.

- **Textos de leitura em aula:**

Parte do material específico usado para suporte de leitura em aulas encontra-se disponíveis na Internet no Sistema Moodle USP e-disciplinas em www.edisciplinas.usp.br, no site Falsafa em www.falsafa.com.br

- **Presença em aulas:**

É obrigatória a assinatura da lista de presença como mínimo de 75% para aprovação.

Não são permitidos robôs nem aparelhos eletrônicos.

Os materiais permitidos durante as aulas são somente cadernos, canetas e livros.

- **Avaliação dos seminários e trabalhos finais**

Os temas: Os temas serão indicados durante o curso para a confecção dos seminários e/ou trabalhos finais, de acordo com o conteúdo programático.

A formatação: Os seminários deverão ser em formato acadêmico, exclusivamente a partir da apresentação e discussão de textos originais e de comentadores reconhecidos. Os trabalhos deverão ser confeccionados em formato acadêmico de acordo com as regras da ABNT e com a metodologia padrão da USP, contendo Capa, Resumo/ Abstract 5 linhas, Sumário, Introdução, Capítulo principal, Conclusão e Bibliografia.

Extensão do Seminário e do Trabalho: O seminário deve ter duração expositiva de 40 minutos seguida de diálogos abertos aos alunos. Os trabalhos são estimados, por padrão, entre 08 e 10 páginas.

Datas dos Seminários e entrega de Trabalhos: As datas dos seminários serão dadas no início do curso. A data limite de entrega dos trabalhos será dada no início do curso e não poderá ser alterada, devendo ser enviados os trabalhos somente por e-mail a mattief@usp.br até a meia-noite da data limite.

Correção dos trabalhos: Os trabalhos cuja correção for solicitada na entrega por e-mail serão devolvidos por e-mail até o início do semestre seguinte.