

AULA 2:
TRANSCRIÇÃO FONÉTICA
- AULA PRÁTICA -

1. Introdução

- Transcrição fonética: registro dos sons da fala através de símbolos fonéticos
- A transcrição fonética é feita entre colchetes []
- Dois tipos de transcrição (Ladefoged, 1982)
 - Ampla/larga: explicita apenas as propriedades segmentais e omite os aspectos condicionados por contexto ou características específicas da língua ou dialeto
 - Restrita/estreita: explicita todos os detalhes observados articulatoriamente

(1) “quilo”

- a. Transcrição fonética ampla: ['kilo]
 - b. Transcrição fonética restrita: ['kʲiˠo]
- Em nosso curso, usaremos a transcrição fonética ampla

2. O alfabeto fonético internacional e os sons do português

- Alfabeto fonético internacional (AFI/IPA – *International Phonetic Alphabet*)
 - Sistema de notação fonética baseado no alfabeto latino, criado pela Associação Fonética Internacional como uma forma de representação padronizada dos sons dos idiomas falados
 - Um som para cada som ou segmento de fala distinto
 - Composição por letras latinas ou gregas ou modificações de ambas
 - Exceção de sons utilizados por bantólogos, por exemplo (cliques)
 - A partir da alteração mais recente de 2015:
 - 107 letras – sons básicos, consoantes e vogais
 - 31 diacríticos – especificação dos sons básicos
 - 19 marcas prosódicas – marcas suprasegmentais (quantidade, tom e acento)

THE INTERNATIONAL PHONETIC ALPHABET (revised to 1993)

CONSONANTS (PULMONIC)

	Bilabial	Labiodental	Dental	Alveolar	Postalveolar	Retroflex	Palatal	Velar	Uvular	Pharyngeal	Glottal
Plosive	p b		t d			ʈ ɖ	c ɟ	k ɡ	q ɢ		ʔ
Nasal	m	ɱ	n			ɳ	ɲ	ŋ	ɴ		
Trill	ʙ		r						ʀ		
Tap or Flap			ɾ			ɽ					
Fricative	ɸ β	f v	θ ð	s z	ʃ ʒ	ʂ ʐ	ç ʝ	x ɣ	χ ʁ	ħ ʕ	h ɦ
Lateral fricative			ɬ ɮ								
Approximant		ʋ	ɹ			ɻ	j	ɰ			
Lateral approximant			l			ɭ	ʎ	ʟ			

Where symbols appear in pairs, the one to the right represents a voiced consonant. Shaded areas denote articulations judged impossible.

SUPRASEGMENTALS

'	Primary stress	
ˈ	Secondary stress	fəʊnə'tɪʃən
ː	Long	eː
ˑ	Half-long	eˑ
◌̥	Extra-short	e̥
·	Syllable break	ɪ.ækt
	Minor (foot) group	
	Major (intonation) group	
◌̣	Linking (absence of a break)	

DIACRITICS

Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\overset{\circ}{\underset{\cdot}{\eta}}$

◦ Voiceless $\overset{\circ}{\eta}$ $\overset{\circ}{\delta}$.. Breathy voiced $\overset{..}{\eta}$ $\overset{..}{\delta}$	┘ Dental $\overset{\text{┘}}{\eta}$ $\overset{\text{┘}}{\delta}$
✓ Voiced $\overset{\checkmark}{\eta}$ $\overset{\checkmark}{\delta}$	~ Creaky voiced $\overset{\sim}{\eta}$ $\overset{\sim}{\delta}$	┘ Apical $\overset{\text{┘}}{\eta}$ $\overset{\text{┘}}{\delta}$
^h Aspirated $\overset{h}{\eta}$ $\overset{h}{\delta}$	~ Linguolabial $\overset{\sim}{\eta}$ $\overset{\sim}{\delta}$	┘ Laminar $\overset{\text{┘}}{\eta}$ $\overset{\text{┘}}{\delta}$
◌ More rounded $\overset{\circ}{\eta}$	^w Labialized $\overset{w}{\eta}$ $\overset{w}{\delta}$	~ Nasalized $\overset{\sim}{\eta}$
◌ Less rounded $\overset{\circ}{\eta}$	^j Palatalized $\overset{j}{\eta}$ $\overset{j}{\delta}$	ⁿ Nasal release $\overset{n}{\delta}$
₊ Advanced $\overset{+}{\eta}$	^Y Velarized $\overset{Y}{\eta}$ $\overset{Y}{\delta}$	^l Lateral release $\overset{l}{\delta}$
₋ Retracted $\overset{-}{\eta}$	^ʕ Pharyngealized $\overset{ʕ}{\eta}$ $\overset{ʕ}{\delta}$	^ˀ No audible release $\overset{ˀ}{\delta}$
˙ Centralized $\overset{\cdot}{\eta}$	~ Velarized or pharyngealized $\overset{\sim}{\eta}$	
^x Mid-centralized $\overset{x}{\eta}$	_┘ Raised $\overset{\text{┘}}{\eta}$ ($\overset{\text{┘}}{\text{J}}$ = voiced alveolar fricative)	
_┘ Syllabic $\overset{\text{┘}}{\eta}$	_┘ Lowered $\overset{\text{┘}}{\eta}$ ($\overset{\text{┘}}{\beta}$ = voiced bilabial approximant)	
_┘ Non-syllabic $\overset{\text{┘}}{\eta}$	_┘ Advanced Tongue Root $\overset{\text{┘}}{\eta}$	
_┘ Rhoticity $\overset{\text{┘}}{\eta}$	_┘ Retracted Tongue Root $\overset{\text{┘}}{\eta}$	

OTHER SYMBOLS

ʍ	Voiceless labial-velar fricative
ʋ	Voiced labial-velar approximant
ɥ	Voiced labial-palatal approximant
ħ	Voiceless epiglottal fricative
ʕ	Voiced epiglottal fricative
ʡ	Epiglottal plosive

ç ʝ	Alveolo-palatal fricatives
ɺ	Alveolar lateral flap
ɥ	Simultaneous ʃ and X

Affricates and double articulations can be represented by two symbols joined by a tie bar if necessary.

kp̄ ts̄

TONES & WORD ACCENTS			
LEVEL		CONTOUR	
ẽ	or ˩	Extra high	ẽ or ˩
é	˩	High	ê ˩
ē	˩	Mid	ẽ ˩
è	˩	Low	ẽ ˩
ēs	˩	Extra low	ēs ˩
↓	Downstep	↗	Global rise etc.
↑	Upstep	↘	Global fall

de palavras

- Fricativas alveopalatais em início de sílaba e a ortografia
- Oclusivas t/d e africadas
- Lateral em início e meio de palavra e final de sílaba
- Oclusivas: [k] e [g]
- Nasais: [m], [n], nh
- Vogais tônicas, pretônica, postônicas e nasalizadas
- Fenômenos fonológicos de ressibilaficação (frases)

Referências bibliográficas

SILVA, T. C. *Fonética e Fonologia do Português - roteiro de estudos e guia de exercícios*. São Paulo: Contexto, 2001, p. 36; 41; 49-66.

https://pt.wikipedia.org/wiki/Alfabeto_fon%C3%A9tico_internacional

https://www.internationalphoneticassociation.org/sites/default/files/IPA_Kiel_2015.pdf

3. Exercícios de transcrição

- Róticos: inicial, entre vogais, depois de C vozeadas e desvozeadas e em final de palavra
- Fricativas sibilantes: final de sílabas, início de sílabas e