

DIAGRAMAÇÃO COM O SCRIBUS

Felipe Saldanha
Doutorando PPGCOM | ECA | USP

PARA COMEÇAR...

Quais são as notícias mais importantes das capas a seguir? Por quê?

川普就職喊團結



川普時代來臨! 承諾會還權於民

抗議聲中

◀川普在家人陪同下，宣誓就任美國第四十五任總統 (路透社)

◀在川普上任前一晚，抗議群眾在華府國會山莊大樓前焚燒標誌 (美聯社)



美開國200多年來第一位素人總統

九十萬人湧入華府 維安戒備層層設防

【華盛頓記者特稿】美國總統中心，連綿幾哩一處國房地產大亨、電視節目主持人、前總統川普(Donald Trump)昨天宣誓就職，成為美國第四十五任總統，這位沒有公職經驗的素人總統。

「素人總統」川普昨天在總統中心宣誓就職，川普在就職演說中，強調團結，並承諾會還權於民。川普在就職演說中，強調團結，並承諾會還權於民。川普在就職演說中，強調團結，並承諾會還權於民。

川普就任首日優先處理的政策

川普宣誓就任美國總統後，將迅速執行下列政策，以兌現「讓美國再度強大」的承諾。

- 貿易：**發出去年2月12號簽署的「第24號行政命令」，(TPP) 國際貿易協議，「我們將重新談判，以確保美國在貿易談判中獲得應有的利益。」
- 醫療：**現定政府官員應在5年內不得從事遊說，此舉不僅避免利益衝突，可能也會避免利益衝突。
- 能源：**取消對煤礦產生產《瓦希瓦法案》的限制，以刺激「幾十萬個高薪工作機會」。總統已指示2018年推動，旨在降低電網排放的「國家電力計畫」，可能將重啟。
- 邊境：**要求聯邦第一級移民法庭，必須在90天內對非法移民，川普將重新設法70%的法規，但會保留與國家安全有關。
- 國防：**要求國防部與聯邦政府所有軍事工業設施「立即」，以確保美國軍事設施不受網絡攻擊和其他形式的破壞。
- 移民：**要求聯邦政府與國防部，以及國防工業界的人員，川普將重新設法70%的法規，但會保留與國家安全有關。

聯合報

UNITED DAILY NEWS
每份10元 第2827號
創刊人王愷



4 710765 921682

學測試題解答

國文、數學、社會
見K1-K3

「走春趣」特刊

系列今明推出
元氣周報暫停

敬告讀者

聯合報春節期間
出版調整

- 1. 本報春節期間暫停出版，除春節(1月28日-1月31日)外，每日出版。
- 2. 已訂閱本報者，請於春節期間(1月28日-1月31日)內，向各代售處或訂閱處，索取「春節期間訂閱」乙式，內含春節期間訂閱說明。
- 3. 本報春節期間，除1月28日、29日、30日、31日外，每日出版。
- 4. 本報春節期間，除1月28日、29日、30日、31日外，每日出版。

聯合報 敬啟

生活秘書

星座

今日運勢

獅子：變化強勢
處女：改換惡習
天秤：魅力外溢
天秤：魅力外溢
天秤：魅力外溢

歷史上的今天

1900年：清宣統承繼帝位，更改年號，始稱宣統元年。

FOLHA DE S. PAULO

55
anos

★ ★ ★ UM JORNAL A SERVIÇO DO BRASIL

folha.com.br

DIRETOR DE REDAÇÃO: OTAVIO FRIAS FILHO

ANO 96 ★ QUARTA-FEIRA, 9 DE NOVEMBRO DE 2016 ★ Nº 31.997

EDIÇÃO NACIONAL ★ CONCLUÍDA ÀS 21H15 ★ R\$ 4,00

Grupo invade Assembleia do RJ em protesto contra arrocho

Centenas de policiais, agentes penitenciários e bombeiros ocuparam nesta terça (8), por duas horas e meia, o plenário da Assembleia Legislativa do Rio em protesto contra o arrocho anunciado pelo governador Luiz Fernando Pezão (PMDB).

O grupo pressiona os parlamentares a não aprovarem o pacote de medidas fiscais, como o congelamento de reajustes a essas categorias.

Alvo de ameaças, o presidente da Casa, Jorge Picciani (PMDB), disse que a ação atenta contra o Estado democrático de Direito. **Mercado A17**



» **LONGE DE CASA** O menino Youssuf, de idade desconhecida, chega ao campo de refugiados de Hasansham, a cerca de 40 km de Mossul, para onde foram deslocados centenas de civis que viviam na cidade iraquiana palco de batalha entre o Exército iraquiano e a facção radical Estado Islâmico **Mundo A15**

Eleição nos EUA tem recorde de voto antecipado para presidente

Os Estados Unidos tiveram participação recorde de eleitores nos dias que antecederam a eleição presidencial desta terça-feira (8), informa a enviada **Isabel Fleck**.

Até 40% do eleitorado (46 milhões) votou antecipadamente. Projeções indicavam dianteira frágil da democrata Hillary Clinton, ante o republicano Donald Trump. **Mundo A11**

ÍNDICE A SUCESSÃO DE OBAMA

ANNA V. BALLOUSSIER
NOVA YORK

Apoio a Trump cresce em regiões com alta mortalidade de brancos **Mundo A14**

PATRICIA CAMPOS MELLO
FLÓRIDIA

Sistema inédito projeta resultados antes do fechamento das urnas **Mundo A12**

FERNANDA EZABELLA
CALIFÓRNIA

Pró-democrata, Estado tem drinques a eleitores e decisão sobre maconha **Mundo A13**



Defesa de Dilma envolve Temer em ação no TSE

Documento mostra que R\$ 1 milhão entrou na campanha via PMDB; presidente nega que dinheiro seja de propina

A defesa da ex-presidente Dilma Rousseff (PT) anexou no processo no Tribunal Superior Eleitoral contra sua chapa de reeleição documentos que mostram que R\$ 1 milhão de possível propina da Andrade Gutierrez entraram na campanha por conta ligada a Michel Temer (PMDB), candidato a vice.

Ex-presidente da empreiteira, Otávio Azevedo declarou em setembro que tinha repassado essa quantia ao diretório nacional do PT.

Ele disse também que o doador original desse dinheiro foi a Andrade Gutierrez. O valor era, segundo Azevedo, parte da propina referente a contratos que a Andrade Gutierrez tinha com o governo federal.

A defesa de Dilma verificou a prestação de contas do PT e confirmou que, em julho, houve a entrada de R\$ 1 milhão para a campanha. O CNPJ do doador, entretanto, era o do diretório nacional do PMDB, e não o do PT.

Recibo indica que o doador original desse dinheiro foi a Andrade Gutierrez.

Movido pelo PSDB, o processo contra a chapa Dilma-Temer apura suspeitas de abuso de poder econômico e político, além de indícios de que dinheiro desviado da Petrobras irrigou a campanha de reeleição da petista.

A assessoria de Temer diz que Azevedo afirmou ter doado R\$ 1 milhão à campanha dele e que a verba não tinha origem em propina. **Poder A4**

FERNANDO CAPEZ

Jamais recebi qualquer verba ilícita, muito menos de fraude na merenda

Opinião A3

Odebrecht pode pagar R\$ 6 bi de multa em acordo

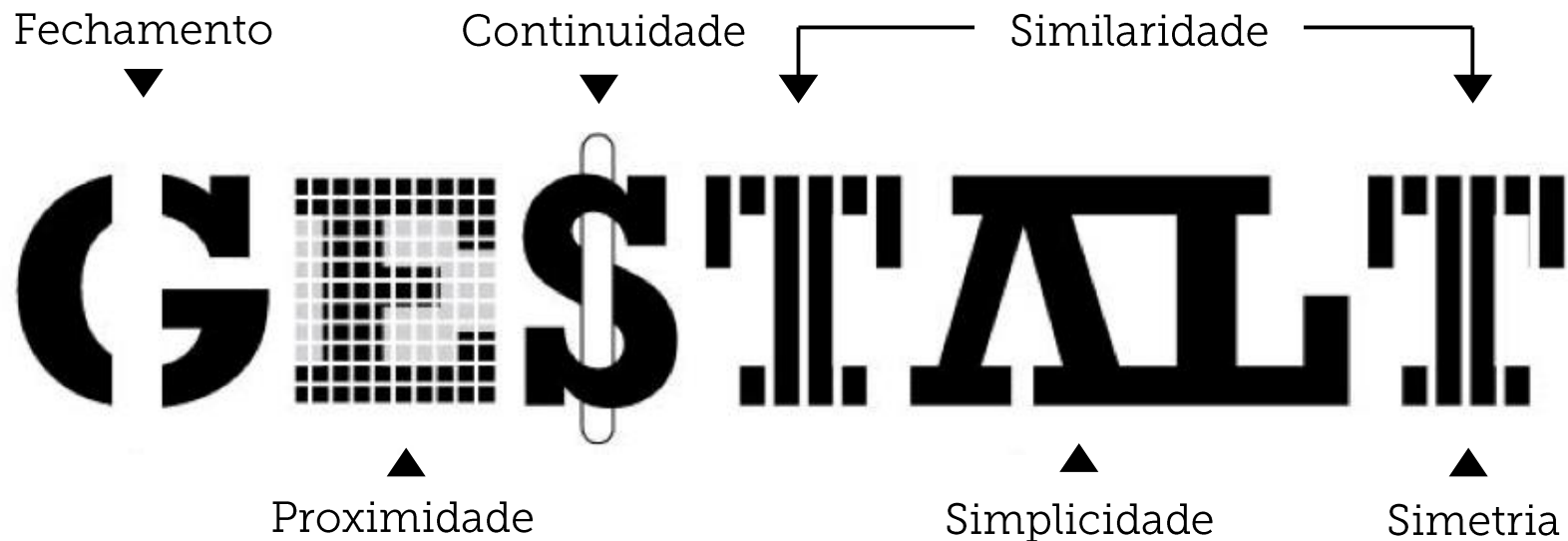
Poder A5

DISCURSO GRÁFICO

“O discurso gráfico é um **conjunto de elementos visuais** de um jornal, revista, livro ou tudo que é impresso. Como discurso, ele possui a qualidade de ser significável; para se compreender um jornal não é necessário ler. Então, há pelo menos duas leituras: uma **gráfica** e outra **textual**.”

(PRADO, s.d., p. 26-28 apud SILVA, 1985, p. 39)

PERCEPÇÃO VISUAL



Lupton; Phillips (2015) – Imagem:

<http://www.howdesign.com/design-business/design-thinking/gestalt-principles-for-information-design/>

HIERARQUIA

“A função do designer gráfico é **apresentar a mensagem de forma clara** – transmitir as ideias importantes e fazer com que as menos importantes não deixem de ser percebidas.”

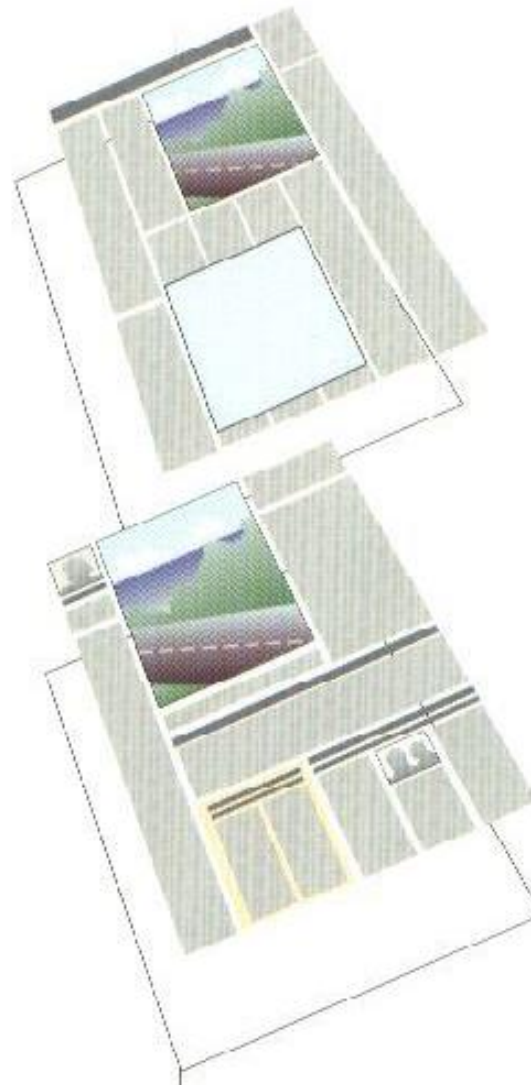
(DWIGGINS, 1922 apud NEWARK, 2009, p. 10)

HIERARQUIA



SEQUENCE

So far, we have established that there are some “natural” sequences of eye movement, from the right side to the left, from a strong color to black and white, from the largest element to something smaller. But once accepted, this wisdom is meant to be used creatively, not followed slavishly into formula-driven formats. Strong elements of color, size, and shape can be manipulated at will in deliberate attempts to alter traditional patterns. Or, they can reinforce conventions that have worked well for years. Either way, we must understand that sequence is important and recognize the valuable tools at hand to establish that sequence.



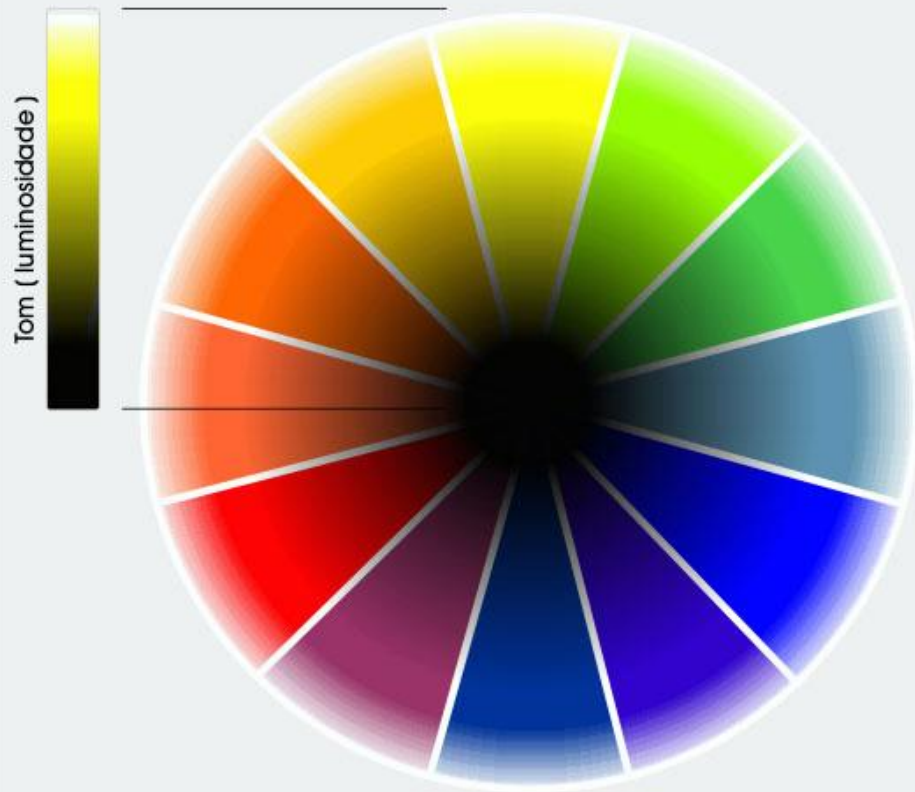
No sense of hierarchy here

Similar shapes in similar places on similar pages soon gets boring, like this sentence. In this example, the designer serves up ambiguity and indecision. Nothing is facilitated except confusion.

Contrast establishes hierarchy

Contrast creates the tension that propels a reader from one element to the next. Just as color is a tool of contrast, so are size and shape.





www.teoriadascorres.com.br



Primárias



Análogas



Quentes



Secundárias



Complementares



Frias



Intermediárias



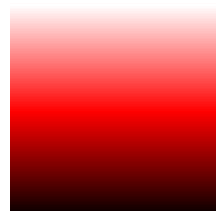
Complementares
decompostas



Todas



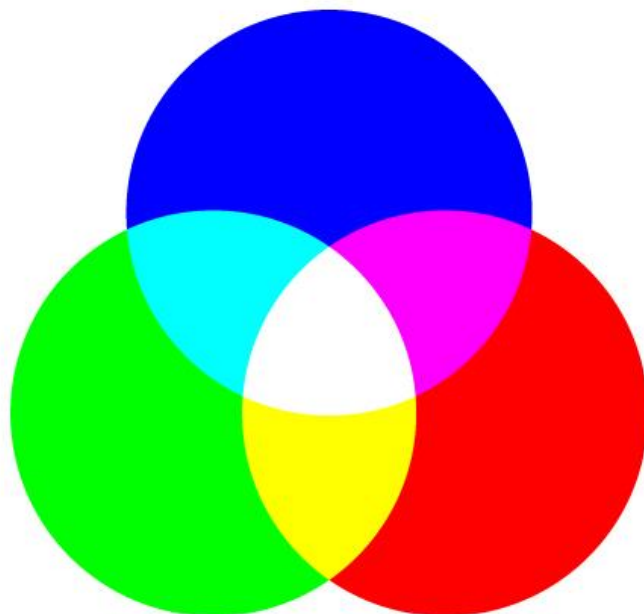
Matiz



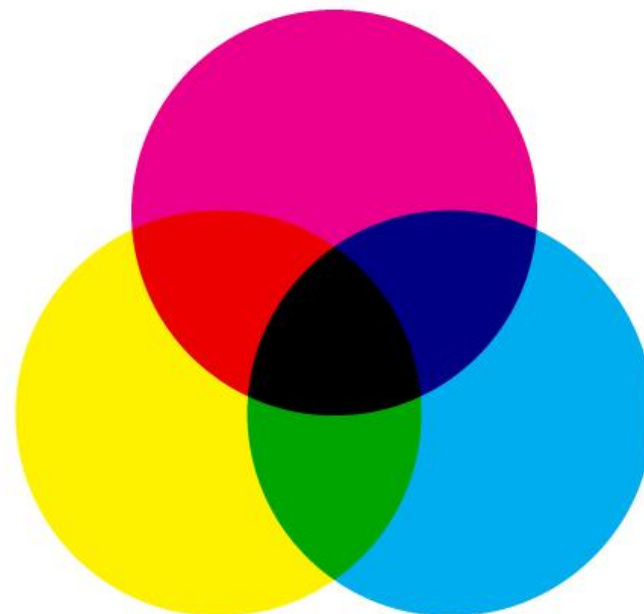
Luminosidade



Saturação

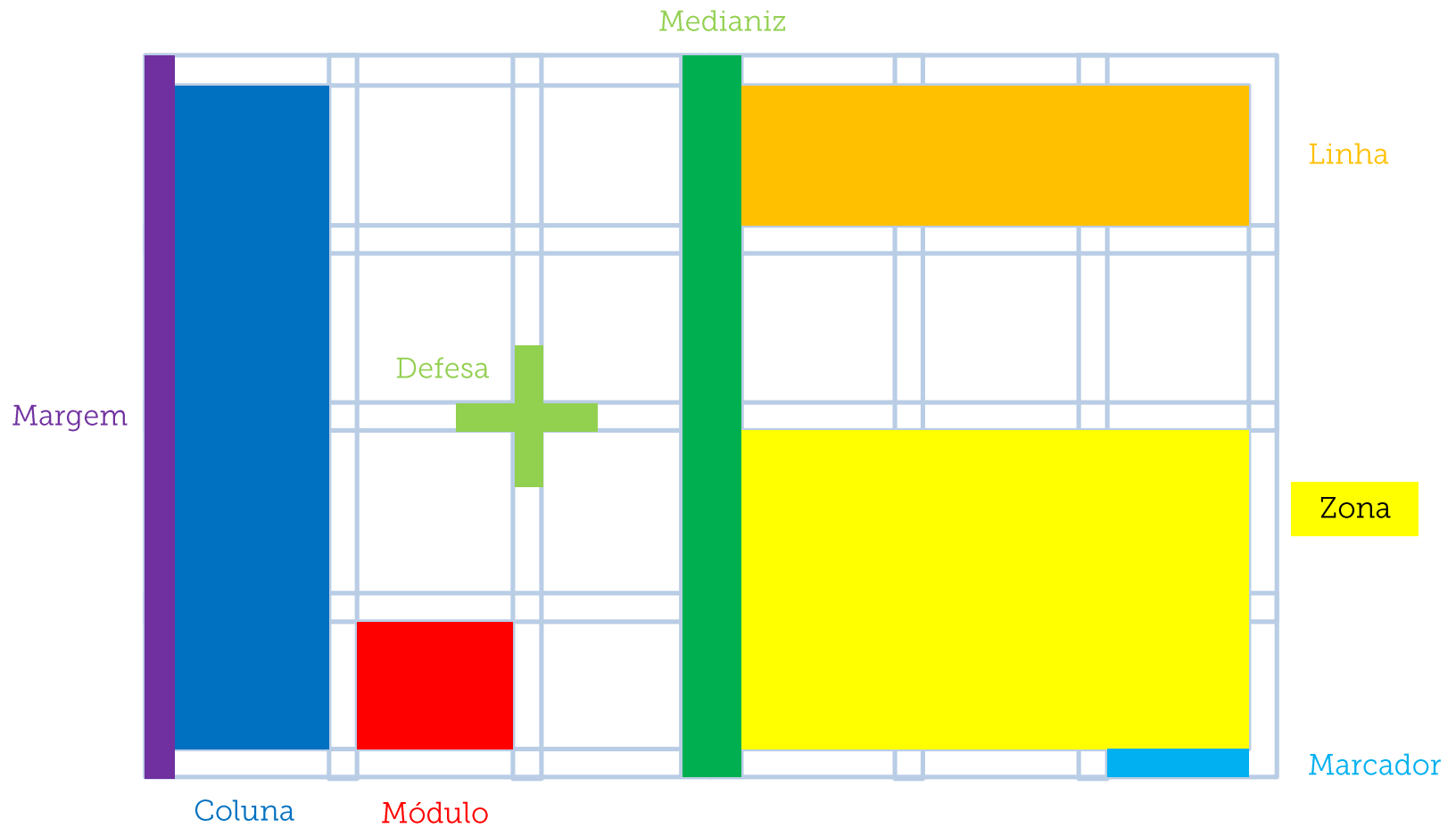


RGB



CMYK

GRID



TIPOGRAFIA

ABCDEF

Romana antiga

ABCDEF

Romana moderna

ABCDEF

Egípcia

ABCDEF

Lapidária

ABCDEF

Cursiva/gráfica

TIPOGRAFIA



TIPOGRAFIA

Capitular

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, Lide
consectetur adipiscing elit. Sed et
turpis luctus, varius dui a, venenatis
tellus. Praesent dignissim ipsum non nisi
vehicula, sit amet pellentesque nisl
molestie. Maecenas iaculis ullamcorper mi
consequat egestas. Duis non aliquet diam.
Vestibulum fringilla, velit quis pretium
tincidunt, ipsum lacus condimentum lacus,
nec egestas odio ipsum nec quam. Sed
tristique dictum lobortis. Donec aliquam
ligula sit amet elit tempus posuere. Cras id
nunc quis felis volutpat laoreet. In sagittis
risus in nulla placerat condimentum.
Aenean a efficitur leo. Donec molestie ante
ac purus ultrices, eu sodales arcu sodales.
Etiam vulputate dapibus convallis. Nam
ultrices, erat in aliquet tincidunt, dui urna
fermentum est, a varius eros lectus ac
dolor. Pellentesque sem est, tempor et
venenatis non, consectetur vel urna. Fusce
sit amet convallis enim. Phasellus rutrum
turpis quis elit scelerisque tincidunt.

Ut risus orci, vestibulum nec luctus nec.

"Força"

Linha órfã

tincidunt eget nisi.

Curabitur ut varius ipsum, ultricies porta
libero. Vivamus bibendum erat ac facilisis
dictum. Ut eu urna in nisi cursus posuere.
Cum sociis natoque penatibus et magnis
dis parturient montes, nascetur ridiculus
mus. Nunc ac quam at ipsum suscipit
tincidunt at a sapien. In posuere
fermentum diam. Curabitur vel feugiat nisl.
Aliquam rhoncus nisl nec aliquet tempus.
Pellentesque vel massa sit amet nisl blandit
congue. Sed commodo, erat non
scelerisque sodales, odio augue sagittis
sapien, ac lacinia magna ligula sed turpis.
Etiam varius sed mi at posuere. Sed eu
vulputate enim, vitae interdum orci. Duis
mi ligula, vulputate fringilla luctus at,
maximus sit amet libero. Nunc lacus orci,
laoreet.

Linha viúva

Nam id luctus purus, sit amet dapibus
metus. Integer lobortis congue enim. In
fringilla tincidunt tincidunt. Cras lacinia,
lorem et malesuada aliquam, purus diam
pretium urna, in vulputate velit arcu eu

Alinhamento

Franja

TIPOGRAFIA

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, consectetur adipiscing elit. Sed et turpis luctus, varius dui a, venenatis tellus. Praesent dignissim ipsum non nisi vehicula, sit amet pellentesque nisl molestie. Maecenas iaculis ullamcorper mi consequat egestas. Duis non aliquet diam. Vestibulum fringilla, velit quis pretium tincidunt, ipsum lacus condimentum lacus, nec egestas odio ipsum nec quam. Sed tristique dictum lobortis. Donec aliquam ligulasitamet elittempus posuere. Crasid nunc quisfelis volutpat laoreet. Insagittis risus innulla placerat condimentum. Aenean aefficiturleo. Donecmolestie anteaac purusultrices, eusodales arcusodales. Etiam vulputate dapibus convallis. Namultrices, erat inaliquet tincidunt, duiurnafermentum est, avariuseros lectus ac dolor. Pellentesque sem est, tempor et venenatis non, consectetur vel urna. Fusce sit amet convallis enim. Phasellus rutrum turpis quis elit scelerisque tincidunt.

Caminho
de rato

Ut risus orci, vestibulum nec luctus nec, tincidunt eget nisi.

Curabitur ut varius ipsum, ultricies porta libero. Vivamus bibendum erat ac facilisis dictum. Ut eu urna in nisi cursus posuere. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nunc ac quam at ipsum suscipit tincidunt at a sapien. In posuere fermentum diam. Curabitur vel feugiat nisl. Aliquam rhoncus nisl nec aliquet tempus. Pellentesque vel massa sit amet nisl blandit congue. Sed commodo, erat non scelerisque sodales, odio augue sagittis sapien, ac lacinia magna ligula sed turpis. Etiam varius sed mi at posuere. Sed eu vulputate enim, vitae interdum orci. Duis mi ligula, vulputate fringilla luctus at, maximus sit amet libero. Nunc lacus orci, laoreet in blandit ac, vehicula et massa.

Nam id luctus purus, sit amet dapibus metus. Integer lobortis congue enim. In fringilla tincidunt tincidunt. Cras lacinia, lorem et malesuada aliquam, purus diam

Chapéu
("Exclusivo")

Legenda

Box

Olho

Título

Linha fina

Vinheta
("Pág. C2")

Chamada



2016



NECESSITÀ DESIGN

BY
ALEX HANDBOOK

周弘正 周保编著 中国书店



U

VELIGOLI & PILOTTASSIO REMOTO

lor list del New York Times. Si ha serviti altri due: First, the Future of a Radical Price del 2009 a Makere, che New Industrial Revolution nel 2012. Nel 2007 Anderson, che si definisce un fanatico della ricognizione aerea, ha scoperto alcune rovine con un drone al Lawrence Berkeley National Laboratory. L'esperienza ha convinto a fondare 80 Robotics, azienda che produce i droni ArduPilot, basati sulla piattaforma italiana Arduino. Spesso, a 3 figli, vive a Berkeley; nel 2002 Time Magazine l'ha inserito fra le 100 persone più influenti del mondo.

Il prossimo libro Amazon ce lo farà portare da un drone? No, non credo. Per ora, almeno. Perché gli *uav*, *unmanned aerial vehicle*, cambiano continuamente e continuano a cambiare un mondo che cambia. Per il grande pubblico sono perfetti letali strumenti di guerra o giocattoli per adulti ma cresciuti; oggi invece, mentre assistiamo alla più colossale raccolta di informazioni su quanto ci circonda e all'ennesima, colossale trasformazione all'interno della società occidentale, mettono a nostra disposizione addirittura una dimensione in più.

A far scoppiare questa rivoluzione è stata senza dubbio la scintilla di IoT, Internet of Things ovvero l'Internet delle cose. Ciò che vediamo è possibile perché gli usi sono quasi sempre connessi alla rete, magari attraverso gli smartphone: in tal modo Internet è espandibile oltre l'universo digitale per esplorare sempre maggiori livelli del filo fisico. E i droni fanno sì che i nostri sensi si espandano, che sfruttino questi "senzi" di Internet ben oltre gli schermi dei computer, in tal modo i sensori, dopo aver defaultivamente conquistato il mondo ad altissima quota, stanno espandendo un territorio finora cieco e sordo così conferendo una terza dimensione alla gigantesca raccolta di dati.

MA PROPRIO LE
CRITTOVALUTE SONO AL
CENTRO DI UNA GUERRA
PER IL DOMINIO DEL WEB
PERCHÉ CREANO SISTEMI
FINANZIARI SENZA
CONTROLLO CENTRALE

* Nato nel 1955, è il quinto Vincenzo Biding. Giornalista e scrittore con diversi libri sulla scienza e la tecnologia si era fino allora considerato imprenditore a nome di fantasia. Il numero del *London Free Press* che più lo ha conosciuto, è quello del 26 gennaio 1981. Un'occasione, per il suo esordio, che ha sfruttato con un'ironia spietata. Il suo libro, *La guerra nucleare. Un'ultima avvertenza*, è stato tradotto in italiano da Einaudi. Ha lavorato per la *World Society of Information* e dell'Accademia delle scienze mediche e membro onorario dell'Accademia delle scienze americane.

Ha frequentato il college di Elton e il *Magdalen College of Oxford* laureandosi con lode in Zoologia e com-

pletando il suo dottorato in Zoologia. Ha lavorato per la *World Society of Information* e dell'Accademia delle scienze mediche e membro onorario dell'Accademia delle scienze americane.

Ha frequentato il college di Elton e il *Magdalen College of Oxford* laureandosi con lode in Zoologia e com-

La vera origine di internet non è fatta di titoli e dichiarazioni governativi. La vera origine della sua convincente Steven Berlin Johnson, nei suoi libri, simile a una comune californiana tecnologia fondamentale che sono arrivate alla - e continua a essere plasmata - da gruppi e dilettanti (e da un bel po' di imprenditori) che scambiano del proprio lavoro intellettuale. Si tratta di gente che ha fatto, non perché è stata pagata a parlarne, ma è anche gente fatto, alla proprietà intellettuale. Le reti collaborative o porzione dei codici dai quali oggi dipende internet - e nei mercati azionari e gli aeroplani.

Il sistema operativo del computer sul quale sto scrivendo collaborazioni, ma non per il profitto. I server web ci sono al software Apache, un altro programma open-source. Qui John Barlow, il dot-communist: una comunità di persone che congiunti senza aspettarsi ricompense personali. Il cuore del complesso militare e industriale da Guerra Fredda tecnologia di «scambio intenso, vario e decentrato» che è all'ideale del marxismo, molto più simile rispetto alle

Nessuno è responsabile di internet, e ringraziamo
cercare di impadronirsi del comando. L'istinto gerarchico
dobbiamo avere piani centralizzati e comitati centrali, no.
Gli autoritari cercano di erodere la libertà online. È cert-
manque a trasformare parti del sistema in feudi gerarchi-
stato lo *Stop-Online Piracy Act* presentato al Congresso am-
studios di Hollywood e di altre aziende di media fondato-

Sua estranha, mas, apesar de ter cores pra dar e vender, a Brisa Impacto pega salada e, em um tempo pra cá, até um pouco de água para ser acrescentada em pratos. É isso é uma questão pontual: e que vem à tona desde 2012, quando terminou o período de salvação para o cultivo nacional — de lá pra cá impôs justamente para melhor a conscientização em relação aos produtos da Amazônia. O presidente do Sindicato vai à cozinha com preocupação: "Primeiro temos que estabelecer o comércio e o econômico, com a falta de assistência social e agrícola brasileira. Um segundo passo, devemos levar em conta a falta qualificação da mão de obra brasileira. E, em terceiro, falta fiscalização até em relação a possíveis contaminações". Enquanto o coco ainda é ingrediente de sorvete, ligoarte e afins, a água não é tão difundida por sempre catalanar. "É uma fraude para o consumidor", critica Porto, que vê uma outra situação de governo: "A produção pelo coco vende muito (e até pelo tamanho) e a importância dos subprodutos da água não é também refletida em um valor econômico ambiental, que é o destino dos coqueiros queijos, muitas espécies pela planta, no Brasil brasileiro". É preciso incentivar para revitalizar essa cultura com projetos novos, que de qualidade em dificuldades como áreas degradadas, áreas habitadas e falta de capacidade de investimento do pequeno agricultor", analisa o engenheiro agrônomo Humberto Roldenberg, diretor da Estação Quem sabe a nova festa dos derivados do fruto — "que vai além da água — não serve de estímulo para sempre esse conceito".

No industrial, não superam, nas lojas de artigos indianos e no restaurante, Brasil não está desenvolvendo o coco. Um bom exemplo: especialistas gastronômicos. Muitos desejam saber, "de quem vem com coco", e muitos, em uma estética e sob, o triplo, o Brasil, os paisagens que atendem ao imaginário da cultura do coco, o antropólogo e o jornalista Lofy em São Paulo, Carlos e Patrícia (de São Paulo). Pois é, talvez tenha sido quem quis saber isso, um gesto de bom gosto. ■

Não estamos falando de leite de vaca ou suco infantil, mas a novidade aqui é uma bebida pronta para consumo. Ela entra no mercado para ligar com outros produtos vegetais (leite de soja, amêndoas, arroz). Já quando ligar à massa de quem tem inteligência à lactosa, derrega ao leite de vaca ou opções por ter esse produto da dieta. A primeira linha brasileira da bebida de coco, criada pela marca Obigada, chegou nos sabores original, com chocolate e com frutas. "A ideia tem de ser de grande escala, não apenas conservantes e, além de melhorar o sabor original, tende a ser mais saudável que outros produtos vegetais", conta a engenheira de alimentos da marca, Lila Almeida. A fórmula ainda recebe adição de cálcio e vitaminas. Para Ciga Almeida, presidente da Sociedade Brasileira de Alimentação e Nutrição, produtos desse tipo são bem-vindos desde que passem em geral não se encaram como substitutos piores da lactose de vaca — o cálcio da grande escala já está bem aproveitado pelo corpo.

LEITE DE BEBER

FAIRINHA VERSÁTIL

anda não tão pop, seu grande atrativo é ser fonte de fibras. Por isso, há a equipe da nutricionista e dietista Jéssica DUFOU ofereceu 26 produtos da farinha extraída da polpa do coco e embalados por três cores. "A adição a uma dieta de baixa caloria promove redução nos níveis de glicose no sangue, o que pode ser útil clinicamente para pacientes diabéticos", relata. Apesar de a pesquisadora não ter relatado os efeitos em termos de peso, isso é útil em benefícios associados ao produto. "Por causa da fibra, a farinha da cascavel", de Carolina Albuquerque, da Nana da Alô, e mediana Vivian Eltinger lembra que a adição do lactulose ainda pode ser usada em fibras, além de obesidade e diabetes, essa cáscara é preferível por "ser mais rica em fibras do que a casca". Otimizar conta que a farinha de coco pode ser usada em bolos, pães e biscoitos substituídos a vontade de leite. Lá também combina com frutas, legumes e vegetais.

EM OUTRAS INDÚSTRIAS

Como outras coisas aproveitam os restos do coqueiro

PARA VESTIR
As fibras do coco são usadas para fazer roupas, confecção de roupas, chapéus e bolsas de couro e de algodão bastante seguras ao ambiente.

PARA PLANTAR
A casca viva um excelente adubo natural. E suas fibras servem de base a biomantas, que ajudam a evitar a erosão de solo e a recuperar a vegetação.

PARA VIAJAR
O resíduo dos bancos é ampliado para fazer o emprego de plástico de fibras de coco, o que confere conforto e menor queima nos pontos por ser itens para o chélio.

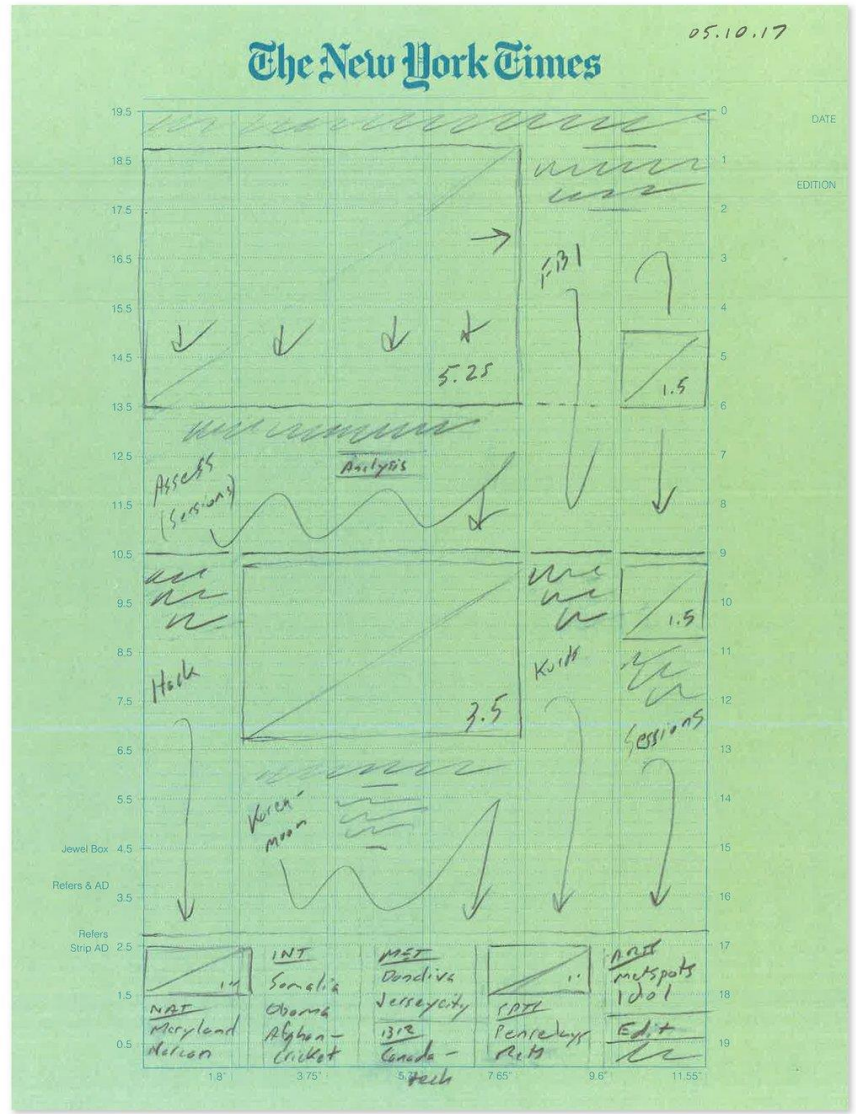
PARA EMBELEZAR
O uso de coco é ampliado para fazer o emprego de plástico de fibras de coco, o que confere conforto e menor queima nos pontos por ser itens para o chélio.

PARA DA ENERGIA
As fibras de coco são usadas para fazer produtos, acessórios e tapetes. O fruto ainda oferece material para formato agrícola tradicional cabido.

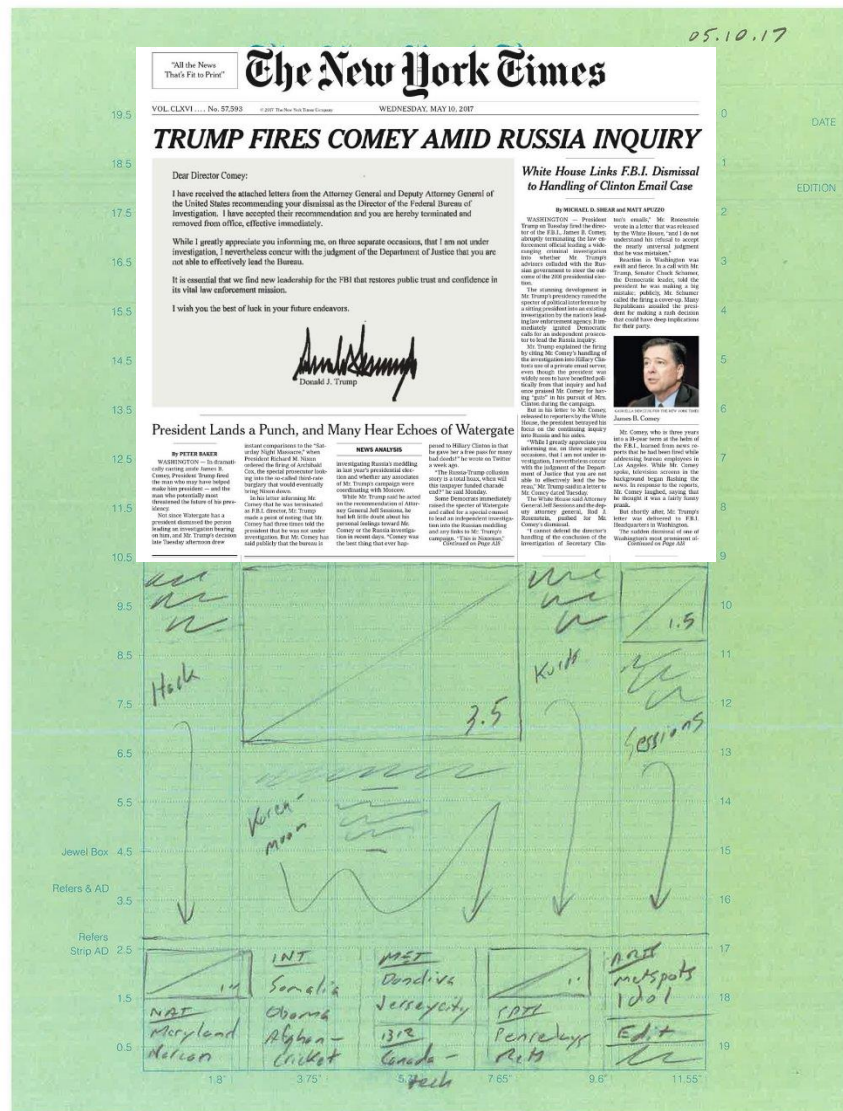
PARA MANUTER-CAR
As fibras de coco são usadas para fazer produtos, acessórios e tapetes. O fruto ainda oferece material para formato agrícola tradicional cabido.

PARA MANUTER-CAR
As fibras de coco são usadas para fazer produtos, acessórios e tapetes. O fruto ainda oferece material para formato agrícola tradicional cabido.

88 • SAÚDE E VIDA • 15 DE MARÇO DE 2016



<https://www.nytimes.com/2017/05/10/insider/an-fbi-director-is-terminated-and-a-front-page-is-too.html?mcubz=1>



REFERÊNCIAS

COLLARO, Antônio Celso. **Projeto gráfico:** teoria e prática da diagramação. São Paulo, Summus, 1987.

LUPTON, Ellen; PHILLIPS, Jennifer Cole. **Novos fundamentos do design.** São Paulo: Cosac Naify, 2008.

MEIRA DA ROCHA, José Antônio. **Zonas de visualização da página impressa.** 10 ago. 2007. Disponível em: <<http://meiradarocha.jor.br/news/2007/08/10/zonas-de-visualizacao-da-pagina-impressa/>>. Acesso em: 21 set. 2016.

NEWARK, Quentin. **O que é design gráfico?** Porto Alegre: Bookman, 2009.

SAMARA, Timothy. **Guia de design editorial:** manual prático para o design de publicações. Porto Alegre: Bookman, 2011.

SILVA, Rafael Souza. **Diagramação:** o planejamento visual gráfico na comunicação impressa. São Paulo: Summus, 1985.