

FLC0112 – Introdução aos Estudos Clássicos 1
Aula 1

A universidade “humboldtiana” e as disciplinas humanísticas



“A escola precisa somente preocupar-se com o desenvolvimento harmônico de *todas* as potencialidades dos estudantes. Ou seja, o estudante deve aprimorar seu talento, aplicando-o, ao mesmo tempo, ao menor número possível de objetos, mas com a maior variedade possível de perspectivas. O conhecimento precisa ser assimilado de tal modo que o entendimento, o saber e a criação intelectual adquiram relevância em virtude de sua precisão, harmonia e beleza internas, ao invés de ser valorizado devido a motivações externas à atividade científica.”

(W. von HUMBOLDT, Sobre a organização interna e externa das instituições científicas superiores em Berlim, p. 89-90.)

“Reunindo os elementos expostos até aqui, podemos articular as missões da universidade alemã de pesquisa da seguinte forma [...]: inseparabilidade de ensino e pesquisa e também liberdade de aprender; liberdade de ensino e pesquisa e também liberdade de aprender. O aluno pode articular sua formação levando em conta seus interesses intelectuais e não apenas profissionais; criação de uma comunidade de ensino e pesquisa, a inseparabilidade de ensino e pesquisa levando à formação de uma comunidade; as noções de *Bildung* e *Wissenschaft* articuladas levando a uma noção de formação individual e também coletiva da nação e conduzindo à ideia da formação de uma elite e do solo científico, cultural e linguístico da nação alemã em busca da unificação; centralidade da filosofia, das ciências e das artes na universidade, competindo no mesmo nível das antigas faculdades superiores: teologia, medicina e direito; pesquisa desinteressada; método de seminários; estudos monográficos; [...].”

(R. TERRA. Humboldt e a formação do modelo de universidade e pesquisa alemãs. *Cadernos de Filosofia Alemã*, n. 24 (1), 2019, p. 133-150, aqui p. 147-148.)

“Pode denominar-se Faculdade inferior a classe da universidade que só, ou enquanto, se ocupa de doutrinas que não são aceites como princípio regulador à ordem de um superior. [...] Há, pois, que conceber-se a Faculdade filosófica, porque deve responder pela *verdade* das doutrinas que tem de acolher ou até só admitir e, nesta medida, como live e unicamente sob a legislação da razão, não sob a do governo.

“Ora a Faculdade filosófica compreende dois departamentos: um do *conhecimento histórico* (a que pertence a História, a Geografia, o conhecimento erudito da língua, a Humanística com tudo o que a ciência natural apresenta de conhecimento empírico); o outro, dos *conhecimentos racionais puros* (Matemática pura, Filosofia pura, Metafísica da natureza e dos costumes), e as duas partes do saber na sua referência recíproca.

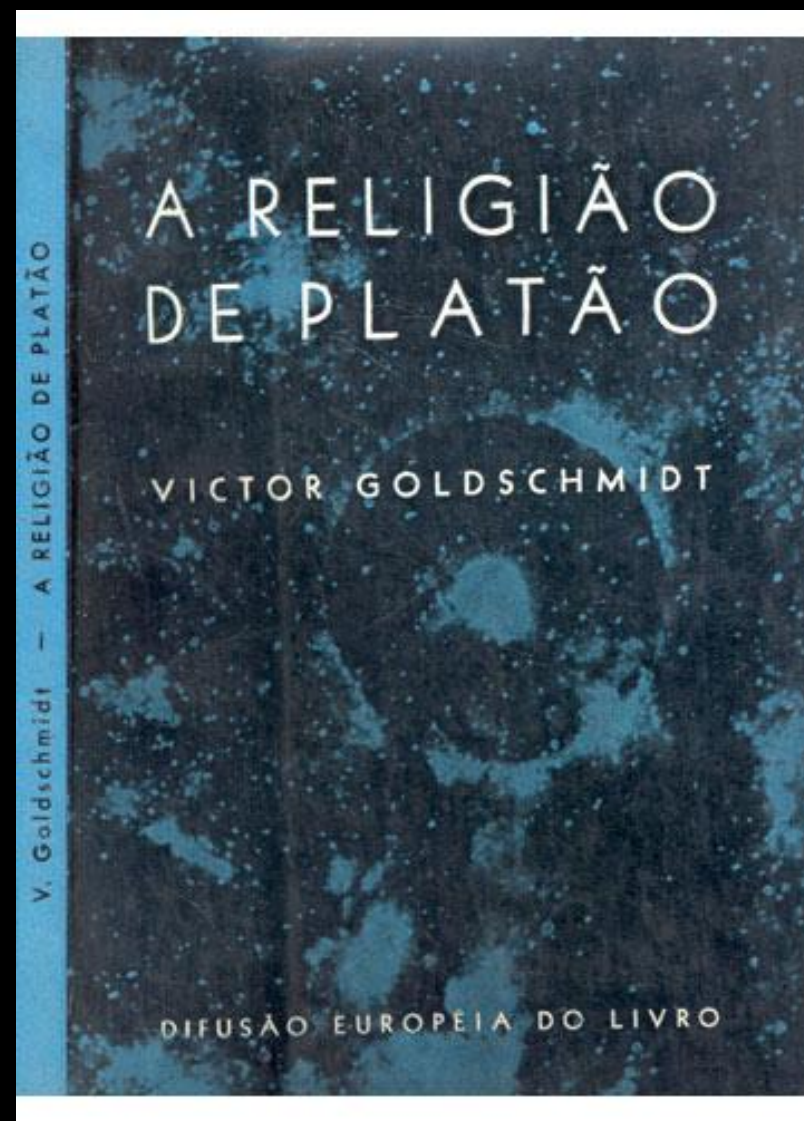


(I KANT. *O conflito das faculdades*. Trad. Artur Morão. Covilhã: Universidade da Beira Interior, 2008, p. 39-40.)

1 – LEITURA

“De algum modo, quando lemos um texto clássico, escrito em outra época e a partir de premissas muito distantes das nossas atuais, é importante que nos abstenhamos, no momento da leitura, de julgar as ideias para antes procurarmos compreendê-las no âmbito do sistema de ideias e pensamento a que pertencem. Um bom exemplo disto pode ser encontrado na leitura do Capítulo I, da *Política*, de Aristóteles. Nesta passagem, Aristóteles apresenta alguns de seus muito célebres argumentos sobre a escravidão. O leitor moderno não necessita perder sua indignação diante da escravidão para tentar compreender qual é o significado da defesa feita por Aristóteles da escravidão, quais são as premissas que fundamentam esta sua crença e o papel que ela desempenha na estrutura de seu pensamento.”

(R. P. MACEDO JÚNIOR. O método de leitura estrutural. *Cadernos Direito GV*, n. 4(2), 2007, p. 5-41, aqui p. 16.)



2 – ESCRITA

“A escrita não é, em nenhum nível de seu exercício, mera transcrição de significações desenvolvidas em operações puramente mentais, realizadas antes e de forma independente de qualquer emprego dos signos sensíveis. Qualquer um com um mínimo de experiência na escrita sabe que a concatenação das ideias se cumpre mal nos encadeamentos oscilantes do pensar, e que a sedimentação sensível dessas ideias via escrita não é um recurso exterior ao sentido, mas um meio para a *produção* de significações. Não se espera de um escritor, por conseguinte, que tenha total clareza do que vai escrever *antes* de fazê-lo, e sim que, ao escrever, saiba manejar as particularidades expressivas da língua de modo a fixar pensamentos claros.”

(M. SACRINI. *Leitura e escrita de textos argumentativos*. São Paulo: Edusp, 2020, p. 258-259.)

OTHON M. GARCIA

COMUNICAÇÃO EM PROSA MODERNA

27ª EDIÇÃO

ATUALIZADA E COM A NOVA
ORTOGRAFIA DA LÍNGUA PORTUGUESA



Como produzir textos acadêmicos e científicos

Ada Magaly Matias Brasileiro



LEITURA E ESCRITA DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS

Marcus Sacrini



Práticas de Leitura e Escritas Acadêmicas

2º Semestre de 2022

Disciplina Optativa

Destinada : alunos do curso de Filosofia e de outros cursos da faculdade

Código : FLF0506

Sem pré-requisito

Vários docentes

Carga horária : 60h

Créditos : 04

Número máximo de alunos por turma : 75

I – OBJETIVO

O curso almeja oferecer de modo sistemático e progressivo técnicas de leitura e escrita voltadas para a formação na área de humanidades. Em particular, as dificuldades básicas de compreensão e fixação conceitual de textos teóricos serão tematizadas por professores especialistas em várias áreas, que apresentarão métodos práticos para o exame de textos específicos de diferentes disciplinas de humanidades.

II – CONTEÚDO

1. O papel formador do estudo das técnicas de leitura e escrita acadêmicas

2. Especificidades dos textos acadêmicos

3. Modelos de fichamento:

Ficha expressa

Ficha detalhada

Ficha sintética

4. A reconstrução e avaliação da argumentação dos textos

5. Um modelo de dissertação com base em problemas conceituais específicos dos textos

III – MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas e participação em monitorias

3 – PORTUGUÊS

“[N]ão devemos confundir dois tipos de gramática: a *descritiva* e a *normativa*. A gramática descritiva é uma disciplina científica que registra e descreve (daí o ser *descritiva*, por isso não lhe cabe definir) um sistema linguístico em todos os seus aspectos (fonético-fonológico, morfossintático e léxico). Cabe tão somente à gramática descritiva registrar como se diz numa língua funcional. [...] Cabe à *gramática normativa*, que não é uma disciplina com finalidade científica e sim pedagógica, elencar os fatos recomendados como modelares da exemplaridade idiomática para serem utilizados em circunstâncias especiais do convívio social.”

(E. BECHARA. *Moderna Gramática Portuguesa*. 39.ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/Lucerna, 2019, p. 55.)

CLEÓFANO LOPES DE OLIVEIRA

FLOR DO LÁCIO

*Explicação de textos
e guia de composição literária*

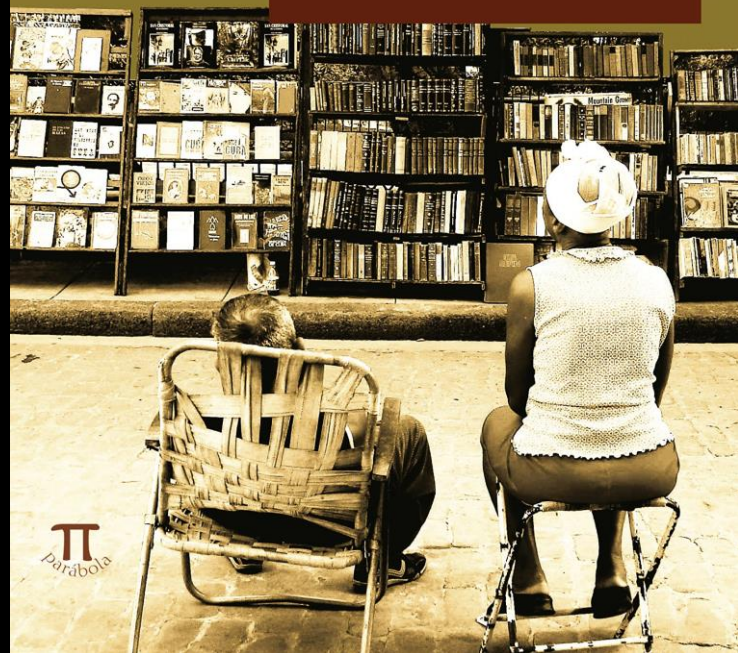
*Apresentação de Caio Perazzo
Posfácio de Ana Lúcia de Oliveira Brandão*


KIRON



Nomenclatura
gramatical
brasileira
50 ANOS DEPOIS

CLAUDIO CEZAR HENRIQUES



Lexikon

obras de referência

CELSO CUNHA & LINDLEY CINTRA

nova
gramática
do português contemporâneo

7ª edição

de acordo com a nova ortografia

G
S
C
N
A

4 – LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

INSTITUCIONAL ▶

CURSOS ▶

OFICINAS E PALESTRAS ▶

FORMULÁRIOS ▶

CERTIFICAÇÕES ▶

PROFICIÊNCIA ▶

VAGAS ▶

CONTEÚDOS ▶

FAQ

Cursos - 1º Semestre 2023

Para acessar a página que deseja, clique na imagem e será redirecionado:



Xepa NELE!

Vagas

remanescentes!

Inglês

Espanhol

Até
24 de março!

is.gd/nelefilo

Francês

Alemão

Russo não tem

Grego antigo pra
quem é radical



CAVC IDIOMAS

MATRÍCULAS ABERTAS! NO SITE, ESCOLHA SUA TURMA, FAÇA SEU LOGIN, CLIQUE EM SAIBA MAIS, EM GARANTIR MINHA VAGA E SIGA AS INSTRUÇÕES DAS PÁGINAS.

◉ BEM-VINDO AO CAVC IDIOMAS ◉



Inglês Espanhol Alemão Francês Italiano



AGENDE SEU TESTE DE NIVELAMENTO

É rápido e fácil!



ENTRE EM CONTATO VIA
WHATSAPP

SERVIÇOS

- Francês
- Inglês
- Português

PRÓXIMOS EVENTOS LLAC

visit schedule: Dr. MacDiarmid
Capes Print - PVE

Series of courses, workshops and lectures.

This series of courses, workshops and lectures aims at developing knowledge and understanding of a range of features of the EAP teacher knowledge base along with approaches to developing such expertise.

with Dr. Carole MacDiarmid
Senior Lecturer and English for Academic Business Manager for Teacher Development in English for Academic Study at the University of Glasgow, Scotland.

schedule

- March, 6-10th: **Workshop**: Developing practical skills for the EAP teacher
- March, 13-17th: **Workshop**: Developing practical skills for the EAP teacher
- March, 15th: **Round table**: Comparing the Academic Business and International Business where are we heading?
- March, 16th: **Lecture**: Approaches to sustainable teacher development in EAP

Certificates will be provided

Information and registration: linktr.aa@lacusp

USP CAPES fflch LETRAS ALLAC

WORKSHOP

O desenvolvimento de textos escritos e feedback:
Conteúdo e forma na escrita de textos em Inglês como

Serviços

O Laboratório de Letramento Acadêmico oferece workshops, palestras e atendimentos individuais gratuitos para auxiliar o aluno a dominar a escrita acadêmica. Atualmente, os atendimentos são oferecidos para as línguas inglesa, francesa e portuguesa.

O Laboratório de Letramento Acadêmico direciona seus esforços no sentido de auxiliar a comunidade USP (alunos de graduação, pós-graduação e docentes) a desenvolver suas habilidades de escrita em francês, inglês e português guiando-os para alcançar independência na produção de seu texto. A proposta é que os usuários do Laboratório gradualmente tornem-se autônomos na escrita de textos acadêmicos/científicos nessas línguas.

No caso das línguas estrangeiras, almeja-se também que o texto, com as sessões do laboratório fique em melhores condições para ser revisado ou traduzido.

Gostaríamos de fazer alguns esclarecimentos sobre o funcionamento das monitorias individuais:

- O atendimento no Laboratório é **gratuito** e presencial ou via skype.
- Não prestamos serviço de revisão por e-mail ou tradução de textos;
- A monitoria **não consiste** em aulas ou em um curso;
- A monitoria **não consiste** somente numa revisão de seu texto em preparação, mas sim em um encontro presencial do professor/monitor com o autor do texto para a discussão de aspectos problemáticos ali encontrados.

Horários de atendimento e contato

FRANCÊS

Os atendimentos são realizados apenas com agendamento prévio, com ao menos 48 horas de antecedência, por email: letramento.academico.frances@gmail.com.

Horários flexíveis de acordo com a demanda.

5 – REPERTÓRIO

SECOND EDITION

... Impidly written, highly accessible, and comprehensive ... —Kirkus Reviews



Ancient Greece

From Prehistoric to Hellenistic Times

THOMAS R. MARTIN

Um dos melhores livros
de 2015 segundo *NYT*, *WSJ*,
The Guardian e *The Economist*

S P Q R

UMA HISTÓRIA
DA ROMA
ANTIGA

MARY
BEARD

CRÍTICA

Jacques Le Goff

A civilização do
Ocidente
medieval



EDITORA
VOZES



HISTÓRIA DO BRASIL

Boris Fausto

edusp