

Guia de reflexão

Margarida Petter, "Linguagem, língua, linguística":

p. 13,

- Quais características da linguagem levou Saussure a descrevê-la como "heteróclita e multifacetada"?
- Por que Saussure separou a "língua" e destacou-a como o verdadeiro objeto de estudo da linguística?
- O objeto da linguística saussureana é susceptível a modificações pelo indivíduo?
- Qual a relação entre "língua" e "fala"; elas são separáveis, segundo a abordagem saussureana?
- Onde vem a denominação "estruturalismo"?
- O que é uma língua, segundo Chomsky?

p. 14,

- Chomsky afirma que as línguas exibem "infinidade discreta" na sua composição. Quais características o permitiram defini-las assim?
- Quais as consequências do embasamento teórico chomskyano para a aquisição da linguagem?
- A teoria gerativa afirma que a linguagem é inata. O que isso significa para as investigações linguísticas?
- Qual a relação entre a *competência* e o *desempenho*, segundo o modelo gerativo?

pp. 15/16,

- Existe linguagem animal?
- Quais características distinguem a comunicação das abelhas da linguagem humana, segundo Benveniste?

p. 17,

- Quais características fazem com que as línguas naturais são consideradas destaques entre os sistemas sígnicos?

pp. 17/18,

- Quais fatores diferenciam a linguística do estudo tradicional da gramática?

p. 18,

- Onde surge a ênfase que a linguística dá ao estudo da língua falada?
- As crianças "trocam letras" quando falam?
- Qual a relação entre a linguística dita descritiva e a linguística geral?
- O que é um ponto de vista *diacrônico* e como podemos distingui-lo de uma análise *sincrônica*?

p. 19,

- Por que a linguística procura evitar o prescritivismo?

- Quais falsas noções podem surgir, se uma perspectiva normativa for adotada à exclusão de qualquer outro ponto de vista analítica?

pp. 20/21,

- A postura teórico-metodológica descritiva forma quais ligações com os objetivos das ciências?

pp. 21/22,

- Por que a descrição dos fenômenos não é suficiente para Chomsky e qual abordagem ele advoga?