

Cronograma

Aula	Data	Atividades programadas	Observações
1	16 mar	Semana dos calouros	
2	23 mar	Apresentação do programa e cronograma da disciplina Introdução ao LPG Explicação sobre materiais e Exercício 1 (diário tipográfico) Atividade preparatória (AHO) Atividade no LPG (introdução à composição com tipos móveis)	sala de aula, datashow LPG (até 15 alunos / 3 grupos) + sala de aula
3	30 mar	Atividade no LPG + atividade preparatória AHO (continuação)	sala de aula + LPG (até 20 alunos / 4 grupos por período)
	6 abr	<i>Recesso (Semana Santa)</i>	
4	13 abr	Nomenclatura e classificação de tipos Exercício 2 (letras geométricas): parte 1 (inicial)	sala de aula, datashow
5	20 abr	História da tipografia 1 Exercício 2 (letras geométricas): parte 2 (alfabeto)	sala de aula, datashow
6	27 abr	História da tipografia 2 Exercício 2 (letras geométricas): parte 3 (pangrama)	sala de aula, datashow
7	4 mai	Exercício 2 (letras geométricas): apresentação e crítica dos resultados parciais	sala de aula, datashow
8	11 mai	Caligrafia e letreiramento Exercício 3 (letras orgânicas): parte 1 (letras) Exercício 2 (geométricas): prazo final para envio de versões finais pelo e-disciplinas	sala de aula, datashow estúdio
9	18 mai	Exercício 3 (letras orgânicas): parte 2 (composição) Exercício 1 (diário): apresentação de resultados parciais	sala de aula estúdio
10	25 mai	Exercício 3 (letras orgânicas): apresentação e crítica dos resultados parciais Exercícios 4 e 5 (composição com tipos móveis e letras tridimensionais): explicações gerais, definição de grupos	sala de aula
11	1 jun	Seleção e combinação de tipos Exercício 4 (composição com tipos móveis): explicações detalhadas, elaboração e aprovação de layouts Exercício 3 (orgânicas): prazo final para envio de versões finais pelo e-disciplinas	sala de aula LCG
	8 jun	<i>Recesso (Corpus Christi) não haverá aula</i>	
12	15 jun	Exercício 5 (letras tridimensionais): explicações detalhadas, elaboração de alternativas Exercício 4 (composição com tipos móveis): data limite para apresentação de layouts	sala de aula LPG
13	22 jun	Exercício 5 (letras tridimensionais): desenvolvimento, atendimento Exercício 4 (composição com tipos móveis): apresentação e revisão de resultados parciais (provas de prelo)	sala de aula LAME
14	29 jun	Exercício 5 (letras tridimensionais): apresentação e crítica de resultados parciais (modelos) Exercícios 1 e 4 (diário e tipos móveis): prazo final para envio de resultados finais pelo e-disciplinas, entrega física dos diários e das provas de prelo mais recentes	estúdio LAME
15	6 jul	Exercício 5 (letras tridimensionais): apresentação física da versão final Data limite para envio de materiais para avaliação pelo e-disciplinas: 10 de julho, 12h00.	Salão Caramelo
16	13 jul	Semana do TCC/TFG Divulgação de notas e médias finais	