

Faculdade de Saúde Pública  
Departamento de Nutrição  
Programa de Graduação em Nutrição  
HNT – 0206 Procedimentos e Técnicas Culinárias Aplicadas à Nutrição I

**Profa. responsáveis:** Betzabeth Slater Villar, Maria Laura Louzada e Eduardo Purgatto.

**Equipe de monitores:** Nina Martins Chaves, Joana Reyes Colli

**Aluno PAE:** Laura Luciano Scaciota

**Estagiários:** Gustavo Patrício e Giulia Silva

**Funcionários:** Marcia Souza e Maria de Lurdes

**Voluntários:** Bruna Delgado Arid e Samia Haje Nunes

## História da alimentação no Brasil e práticas alimentares contemporâneas

### Informações gerais:

**Proposta:** Alimentação e comensalidade como práticas sociais, culturais e políticas: Correlacionando a atuação do nutricionista com as habilidades culinárias.

**Data e hora:** A aula será no dia **15/03/2023** (4ª feira) para o *Noturno*; e no dia **17/03/2023** (6ª feira) para o *Matutino*.

**Canal de comunicação:** Fórum do *Moodle* da Disciplina.

**Data de entrega:** a atividade será desenvolvida em grupo durante a aula.

**Prazo para correção:** O gabarito será disponibilizado via *Moodle* e a devolução para cada grupo será feita na aula 2.

### Atividade obrigatória:

Após a leitura em conjunto do artigo, cada grupo deverá responder às seguintes perguntas referente ao texto.

1. **Por que cozinhar os alimentos foi importante na história da alimentação?**
2. **O que é comensalidade?**
3. **Descreva brevemente quais mudanças ocorreram na forma como as pessoas consomem alimentos ao longo do tempo.**
4. **Quais são as consequências das mudanças citadas anteriormente?**

*Leitura realizada durante a aula:*

MOREIRA, Sueli Aparecida. Alimentação e comensalidade: aspectos históricos e antropológicos. Cienc. Cult., São Paulo, v. 62, n. 4, p. 23-26, Oct. 2010. Available from <[http://cienciaecultura.bvs.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0009-67252010000400009&lng=en&nrm=iso](http://cienciaecultura.bvs.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0009-67252010000400009&lng=en&nrm=iso)>. access on 14 Mar. 2023.