Estratégias e Recursos 2023 para o Ensino de Botânica

• EQUIPE DOCENTE

Professores: Deborah Y.A. C. Santos, Diego Demarco, Flávio A.S. Berchez, Lucia G. Lohmann, Marie Anne

van Sluys, Suzana Ursi (responsável) **Monitora de Graduação:** Isabela A. Silva

• <u>CRONOGRAMA</u>

→ Apresentações e expectativas
→ Ensino de Botânica: desafios e possibilidades
Trabalho em grupo (iniciando o processo)
→ Temas Específicos 1 – Fotossíntese e Objetivos de Desenvolvimento
Sustentável (abordagens diversas)
→ Temas Específicos 2 – Fotossíntese e Mudanças Climáticas Globais (Trilha
interpretativa)
Semana Santa – Não Haverá aula
Semana Santa – Nao navera aula
→ Estratégias didáticas e Ensino de Botânica
Trabalho em grupo (planejamento da estratégia didática com recurso original)
→ Temas Específicos 3 – Plantas medicinais (Trabalho de campo)
→ Ensino de Botânica e a BNCC
Trabalho em grupo (planejamento da estratégia didática com recurso original)
Dia do Trabalho – Não haverá aula
Apresentação parcial e discussão do trabalho em grupo
→ Temas Específicos 5 - Anatomia das plantas (Modelos e microscopia)
Trabalho em grupo (aprimoramento)
→ Mesa-redonda
Experiências transformadoras no Ensino de Botânica
→ Temas Específicos 4 – Taxonomia das plantas (Jogos e Observações)
→ Botânica em espaço não formais de ensino e na divulgação científica
Entrega da primeira versão do artigo
→ Roda de conversa: tema escolhido de forma colaborativa
Trabalho em grupo (finalizando)
Apresentação final e discussão de trabalhos em grupo
→ Avaliações: disciplina, estudantes, grupos
Trabalho em grupo (aprimoramento do artigo)
Entrega final do artigo (via moodle)

- Abordagem do ensino-aprendizagem de botânica em geral e discussões sobre a disciplina
 Responsabilidade da professora especialista no Conhecimento Pedagógico do Conteúdo (CPC)
- Temas específicos da Botânica (1-5)
 Responsabilidade de cada professor especialista no Conhecimento do Conteúdo (CC)
- Trabalho em grupo
 Será avaliado o processo de desenvolvimento e o produto
- Mesa-redonda e Roda de conversa
 Um tema pré-determinado e outro escolhido de forma colaborativa

OBS.

- 1. Os canais oficiais de comunicação entre equipe docente e estudantes são o AVA e o e-mail cadastrado no sistema USP. É fundamental acompanhar semanalmente o AVA.
- 2. Explorar/ler/assistir materiais e/ou atividades prévias solicitadas pela equipe docente é ESSENCIAL para seu bom aproveitamento e engajamento nas atividades. Ainda, sua preparação afeta diretamente a dinâmica de trabalho de todo o grupo.
- 3. As aulas ocorrem no novo laboratório do IBUSP- LIPED (Prédio Minas gerais, primeira sala após a portaria)

AVALIAÇÃO

Buscamos uma abordagem processual e continuada

40% → Trabalho em grupo de desenvolvimento de recurso didático original, integrado à uma estratégia (ensino formal ou não formal) e apresentado no formato de artigo da revista "Botânica Pública" (parte de Recursos didáticos - https://botanica.icb.ufg.br/p/24583-botanica-publica).

🤎 Processo + Apresentação Parcial + Apresentação Final + Trabalho Escrito (artigo) + Autoavaliação

60% → Reflexões/Atividades referentes aos temas específicos (1-5) + Ensino (20% cada), organizadas na forma de portifólio individual.

Desejamos um ótimo semestre!

