

Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas
Área de Filologia e Língua Portuguesa

Disciplina: **FLC0277 - Sintaxe do Português I – Programa e Cronograma**

Ministrantes: Profas. Dras. Marilza de Oliveira e Maria Célia Lima-Hernandes

Objetivo: integração de abordagens teóricas aplicadas à análise de conteúdos sintáticos.

CRONOGRAMA DE AULAS

Turmas de segunda:

Março: 13-20-27.

Maior: 8-15-22-29.

Aulas conjuntas:

Abril: 10-17-24.

Junho: 5-12-19.

26/06, 3/7, 10/7.

***Avaliações: 2 pontos por prova**

Turmas de quinta:

Março: 16-23-30.

Maior: 4-11-18-26.

Aulas conjuntas:

Abril: 13-20-27.

Junho: 1-15-22.

29/6, 06/7, 13/7.

***Avaliações: 2 pontos por prova.**

PROGRAMA GERAL

<p>Bloco 1</p>	<p><i>Categorização dos mobiliários do mundo e a corporeidade na constituição gramatical.</i> <u>Objetivo:</u> apresentar a disciplina numa perspectiva científica em contraposição ao modelo escolar. <u>Conteúdo:</u> Gramática e sua polissemia. Gramática Tradicional e sua identificação no quadro normativo. Classe de palavras e suas mudanças. Dinâmicas de mudança e seus processos (gramaticalização e lexicalização). Categorias cognitivas e a mudança subjacente. Unidirecionalidade do processo. Mecanismos de mudança: Metáfora e metonímia. Reanálise e analogia.</p>	<p><i>A unidade no todo e o todo na unidade</i> <u>Objetivo:</u> Apresentar o sentido amplo da sintaxe. <u>Conteúdo:</u> Elementos essenciais na sintaxe: Ordenação dos constituintes; Preenchimento e apagamento; Aduçamento vs Harmonia/ nivelamento; Mobilidade: atração e agrupamento</p>
<p>Bloco 2</p>	<p><i>Sintaxe da Paisagem Sociocultural</i> <u>Objetivo:</u> explorar as formas de expressão e a percepção de mundo nas relações que a mente estabelece. <u>Conteúdo:</u> predicadores verbais, constituição da sentença, mobilidade de termos e surgimento da complexidade. Tipologia dos predicadores verbais: pleno, auxiliar, quase-auxiliar, suporte e serial. Gradiência da Complexidade na instanciação. Analisabilidade e composicionalidade. Produtividade e tipos de frequência.</p>	<p><i>Sintaxe da linguagem verbal</i> <u>Objetivo:</u> mostrar a simetria entre sujeito e objeto. <u>Conteúdo:</u> estrutura sintagmática da sentença; estrutura argumental da sentença. Predicado-Argumentos. Número de argumentos/lugares do predicado. Papéis temáticos. Mini-oracão. Verbos plenos, verbos de alçamento.</p>

DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS

Secretaria de Pós-graduação

Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, sala 09. 2º andar | Edifício Prof. Antonio Candido (Letras) | Cidade Universitária | São Paulo-SP | CEP 05508-010

Tel: (11) 3091-4828 – das 14 às 18h | E-mail: posdlcv@usp.br | <http://dlcv.fflch.usp.br/>

Bloco 3	<p><i>O eu, o sujeito e a invenção da subjetividade</i> <u>Objetivo:</u> estudar a construção do sujeito e da subjetividade nas produções humanas que constituem a sociocultura local. <u>Conteúdo:</u> tópico, sujeito, aposto, subordinação substantiva (subordinação propriamente dita): oração subordinada subjetiva, oração subordinada apositiva. Avaliações subjetivas: predicativas, predicativo anexo.</p>	<p><i>Estrutura predicativa</i> <u>Objetivo:</u> mostrar a promoção do argumento a sujeito <u>Conteúdo:</u> Sujeito-Predicado. Realização do sujeito. Sujeito nulo: referencial e não-referencial/ expletivo. Oração subordinada substantiva? Sujeito pleno: determinado e indeterminado/arbitrário. Caso nominativo e concordância. Periferia da sentença: tópico e tópico-sujeito.</p>
Bloco 4	<p><i>O outro e sua contribuição para a construção do eu</i> <u>Objetivo:</u> estudar a transitividade de um ponto de vista funcional. <u>Conteúdo:</u> complementos verbais, complemento nominais, vocativo e aposto. Orações subordinadas substantivas objetivas e completivas. Oração principal/subordinada x oração matriz/encaixada.</p>	<p><i>Objeto: efeito da não promoção do argumento interno a sujeito</i> <u>Objetivo:</u> estudar a transitividade, o caso e a concordância verbal <u>Conteúdo:</u> Transitividade: verbos transitivos, intransitivos e inacusativos. Verbos leves/suporte. Complementos verbais e sentenciasais. Caso acusativo e dativo. Complementos pronominais e sua colocação.</p>
Bloco 5	<p><i>As circunstâncias de um mundo imaginado.</i> <u>Objetivo:</u> estudar a priorização de informações básicas à orientação da interpretação. <u>Conteúdo:</u> adjuntos, conjunções e conexão histórica, subordinação adverbial: principal/subordinada x hipotáticas: núcleo/satélite. Polaridade e aspectualidade.</p>	<p><i>No pelo e a contrapelo do predicado e seus argumentos</i> <u>Objetivo:</u> mostrar como as funções orientacionais incidem sobre a projeção dos elementos. <u>Conteúdo:</u> expressões não projetadas pelo predicador; negação e aspecto como categorias funcionais.</p>
Bloco 6	<p><i>Princípios cognitivos que governam o mundo da linguagem</i> <u>Objetivo:</u> Estudar os efeitos da perspectiva do indivíduo e alguns efeitos da dessentencialização geradores da polissemia construcional e ambiguidade semântica. <u>Conteúdo:</u> planos de atenção (fundo-figura, tema-rema), estatuto informacional (gradiência da novidade), paralelismo gramatical (memória semântico-sintática), princípio de marcação (cálculo matemático e memória contextual), Percepção icônica.</p>	<p><i>Periferia e fronteira</i> <u>Objetivo:</u> mostrar o compartilhamento de constituintes entre sentença matriz e encaixada; o recurso sintático para marcar o foco. <u>Conteúdo:</u> Construções-q: relativas, clivadas e interrogativas. Tipos de sentenças clivadas e de sentenças interrogativas-q. Foco e tópico.</p>

Bibliografia: disponível no júpiter e toda a leitura indicada como obrigatória e complementar será disponibilizada no moodle.