PROGRAMA DE INICIAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO NA DOCÊNCIA EM LÍNGUAS, ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL E NA EDUCAÇÃO EM MUSEUS (PROIAD)

EDITAL PRG/SANTANDER no 02/2022

**PLANO DE TRABALHO – PROIAD Francês – Bolsistas de Graduação**

**Supervisores responsáveis:** Profa. Dra. Heloisa B A Costa (FFLCH)

 Profa. Dra. Vera Lúcia Marinelli (FE)

**Bolsista(s):** Hellen Silva dos Santos hellensilva@usp.br

Mariana Veneziani mariveneziani@usp.br

Evellyn Dutra da Costa evellyndutra515@usp.br

**Ação:** Realização do Projeto pedagógico: Preparação para a mobilidade acadêmica em países de língua francesa

**Objetivo(s):** Os objetivos gerais do projeto são:

1. Realizar a formação didático metodológica das bolsistas na área do ensino do Francês para Objetivo Universitário (FOU) para ser ministrado em um Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA)
2. Elaborar o material didático de 3 módulos voltados ao desenvolvimento de competências orais e escritas para a preparação discursiva, linguística e intercultural de estudantes dos Cursos de Graduação da USP que pretendem realizar programas de intercâmbio em países de língua francesa

**Público-alvo:**estudantes dos Cursos de Graduação da USP que iniciam seus estudos em língua francesa, níveis A1/A2, de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECRL

**Formato:** Serão elaborados três (3) módulos, com a duração de 10h cada um, ~~e são~~ intitulados como segue:

1. **Módulo 1 -** Faire connaissance en contexte universitaire

 **Módulo 2 –** Démarches administratives et culturelles à réaliser

 **Módulo 3 –** Le dossier de candidature et la Lettre de motivation

1. Os módulos serão oferecidos na modalidade híbrida e/ou a distância (a decidir posteriormente) e serão alocados em um ambiente de ensino virtual de aprendizagem (AVA).

**Aporte teórico-metodológico:**a formação das bolsistas e a elaboração dos módulos terão como referência teórico-metodológica os estudos e pesquisas na área do Francês para Objetivo Universitário (FOU) à luz da pedagogia de projetos e da abordagem acional para o ensino de línguas e, ainda, as reflexões sobre as Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) como mediadoras da aprendizagem.

**Materiais/Recursos necessários:** disponibilização da Plataforma Moodle como ambiente para a formação das bolsistas e configuração dos módulos; estúdio de gravação para criação das cápsulas de vídeo a serem inseridas no ambiente; elaboração de apostilas em formato word/pdf para serem disponibilizadas aos estudantes inscritos, etc.

**Cronograma de atividades (etapas e procedimentos)**

1. Setembro/2022 a Fevereiro/2023 - reuniões de formação didático-metodológica e linguística (modalidade virtual e/ou presencial); leitura de textos teóricos; conhecimento das ferramentas do Moodle; seleção e análise pré-pedagógica de documentos orais e escritos coletados pelas bolsistas;
2. Março 2023 - elaboração e revisão das atividades do Módulo 1: elaboração das fichas pedagógicas para os alunos no Moodle e gravação de cápsulas de vídeo do módulo;
3. Abril/maio 2023: oferta do Módulo 1 (a definir como será feita a divulgação); elaboração e revisão das atividades do Módulo 2: elaboração das fichas pedagógicas para os alunos no Moodle e gravação de cápsulas de vídeo do módulo;
4. Junho/julho 2023 – oferta do Módulo 2 (a definir como será feita a divulgação); elaboração e revisão das atividades do Módulo 3: elaboração das fichas pedagógicas para os alunos no Moodle e gravação de cápsulas de vídeo do módulo;
5. Agosto e setembro /2023: Oferta do Módulo 3 e avaliação dos módulos oferecidos e eventuais ajustes nos menos

**Informações adicionais**

Para as gravações das cápsulas de vídeo para o Moodle, vamos definir brevemente a programação dos roteiros e o calendário em que a equipe precisará do studio.