

**CRONOGRAMA
FORMAÇÃO, PROJETOS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS**

**PROFA. DRA. RITA GALLEGO
2º. SEMESTRE/2022**

Agosto	15	<p>Encontro 1 – Conhecendo a turma e organização para o início das atividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentações - Dinâmica “Marcas pessoais” - Reflexão Individual -Entrada no e-disciplinas
	22	<p>Encontro 2 – Apresentação da disciplina</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do programa e cronograma com base nas reflexões iniciais - Formação das equipes de trabalho para as atividades coordenadas - Discussão inicial: cultura escolar (conceitos) e texto Azanha - Proposta de atividade memorialística... Autorretratos: pintores, fotógrafos, você - Finalização Reflexão inicial <p>Leitura obrigatória: AZANHA, José Mário Pires. Cultura escolar brasileira: um programa de pesquisa. In: Educação: temas polêmicos. São Paulo: Martins Fontes, 1995, p.67-78.</p>
	29	<p>Encontro 3 - Cultura escolar como objeto de análise e Gestão em diferentes instituições escolares a partir da linguagem cinematográfica</p> <p>Exibição: Documentário: “Pro dia Nascer Feliz” (2007)</p> <p>Leitura obrigatória: AZANHA, José Mário Pires. Cultura escolar brasileira: um programa de pesquisa. In: Educação: temas polêmicos. São Paulo: Martins Fontes, 1995, p.67-78.</p>
Setembro	5	SEMANA DA PÁTRIA
	12	<p>Encontro 4 - Gestão em diferentes instituições escolares a partir da linguagem cinematográfica e a cultura escolar (Atividade Coordenada 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nuvem de palavras: características importantes dos gestores educacionais - Análise - Nuvem de palavras: características importantes dos gestores educacionais - Discussão do documentário e do texto Azanha <p>Leitura obrigatória: AZANHA, José Mário Pires. Cultura escolar brasileira: um programa de pesquisa. In: Educação: temas polêmicos. São Paulo: Martins Fontes, 1995, p.67-78.</p>
	19	<p>Encontro 5 – Participação no Seminário <i>Escola, pesquisa e mundo digital pós-pandemia: desafios e perspectivas</i></p> <p>19h30: Cultura escrita e mundo digital: mutações, desafios e perspectivas Roger Chartier (Collège de France) Anne-Marie Chartier (ENS/Lyon) Mediadora : Carolina Mostaro</p> <p>Link : http://www4.fe.usp.br/eventos/evento?evento=5856 FAZER A INSCRIÇÃO PARA CERTIFICADO!!!</p>

Encontro 6 — Saberes docentes, a profissionalização do ofício de ensinar e as possibilidades de práticas pedagógicas (Atividade Coordenada 2)

26

Leitura obrigatória:

TARDIF, M. Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magistério. **Educação & Sociedade**, ano XXI, n. 209 o 73, Dezembro/00. disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v21n73/4214.pdf>

Saiba mais:

NÓVOA, A. Práticas de formação contínua de professores: cinco teses para debate. In: **Formação de Professores e trabalho pedagógico**. Coimbra/Portugal: EDUCA, 2002. TARDIF, M., LESSARD, C., LAHAYE, L. Os professores face ao saber – esboço de uma problemática do saber docente. **Teoria e Educação**. Porto Alegre, 1991, n. 4, p. 215-233.

Outubro	3	<p>Encontro 7 - Os professores como propulsores de mudanças e o papel do Estado</p> <p>Atividade Coordenada 3</p> <p>Leitura obrigatória: LAWN, Martin. Os professores e a fabricação de identidades. In: NÓVOA, A., SCHRIEWER, J. (orgs.). A difusão mundial da escola. Portugal: Educa e Autores, 2000, p. 69-84.</p>
	10	<p>Encontro 8 – O tempo dos professores e a instituição escolar</p> <p>Atividade Coordenada 4</p> <p>Leitura obrigatória: HARGREAVES, Andy. O tempo – qualidade ou quantidade? O pacto faustiano. In: _____. Os professores em tempos de mudança. Lisboa: Mc Graw – Hill, 1998, p. 105-130.</p> <p>Saiba mais: HUBERMAN, Michael. O Ciclo de vida profissional dos professores. In: NÓVOA, António (org.). Vidas de Professores. Porto: Porto Editora, 1992, p. 31-61. TORRES, R. M. Tendências da formação docente nos anos 90. In: WARDE, M. J. (org.) Novas Políticas Educacionais: críticas e perspectivas. XI Seminário Internacional, São Paulo, set/1996, p. 173-192.</p>
	17	<p>Encontro 9 – A docência como profissão de interações humanas: prática docente e suas dimensões emocionais (Profa. Ms. Marina da Costa)</p> <p>Atividade Coordenada 5</p> <p>Leitura obrigatória: MARCHESI, Álvaro. As emoções dos professores. In: _____. O Bem-Estar dos professores: competências, emoções e valores. Tradução: Naila Tosca de Freitas. Porto Alegre, Artmed, 2008.</p> <p>Saiba mais: ESTRELA, M. T.; AMARAL, A.; BAHIA, S.; FREIRE, I. A Dimensão Emocional da Docência: Contributo para a Formação de Professores. Revista Portuguesa de Pedagogia. Ano 46-2, p. 151-171, 2012. Disponível em: https://impactum-journals.uc.pt/rppedagogia/article/view/1742/1118</p>
	24	<p>Encontro 10 – Projetos inspiradores I: Escola de Aplicação da FEUSP – Como lidar com ritmos diferentes de aprendizagem? A resignificação dos usos dos tempos e espaços escolares – Profa. Kamila Rumi</p> <p>Atividade Coordenada 6 (coletiva)</p> <p>Leitura obrigatória: GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>A gestão do tempo e do espaço na escola</i>. Material produzido para a REDEFOR/SEE/SP, 2012.</p> <p>Saiba mais: ABRAMOVAY, Miriam (Coord.). Escolas inovadoras. Brasília: UNESCO, 2003. GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. O Projeto Pedagógico e a autonomia da escola. material do Curso REDEFOR de Gestão da Escola para Diretores. disponível em: http://midia.atp.usp.br/impressos/redefor/GestaoDiretores/GEDPedg_2011_2012/GED_ProjPe_d_v2.pdf FRAGO, A. V., ESCOLANO, A. Currículo, espaço e subjetividade: a arquitetura como programa. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. Introdução e Capítulo 1 “Arquitetura como programa. Espaço-escola e currículo” (p. 7-57)</p>

	<p>GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>A gestão do tempo e do espaço na escola</i>. Material produzido para a REDEFOR/SEE/SP, 2012.</p> <p>MACHADO, N. J. Sobre a ideia de Projeto. In: _____ Educação: Projetos e Valores. São Paulo: Escrituras Editora, 2000.</p> <p>Saiba mais: - levantamento práticas inspiradoras grupos... orientações trabalhos...</p>
31	<p>Encontro 11 – Projetos inspiradores II: experiências das gestoras Malú Fernandes e Milena Ruela</p> <p>Atividade Coordenada 7 (coletiva)</p> <p>Leitura obrigatória: GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>A gestão do tempo e do espaço na escola</i>. Material produzido para a REDEFOR/SEE/SP, 2012.</p> <p>MACHADO, N. J. Sobre a ideia de Projeto. In: _____ Educação: Projetos e Valores. São Paulo: Escrituras Editora, 2000.</p> <p>Saiba mais: FRAGO, A. V., ESCOLANO, A. Currículo, espaço e subjetividade: a arquitetura como programa. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. Introdução e Capítulo 1 “Arquitetura como programa. Espaço-escola e currículo” (p. 7-57)</p> <p>GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>A gestão do tempo e do espaço na escola</i>. Material produzido para a REDEFOR/SEE/SP, 2012.</p>

Nov.	7	<p>Encontro 12 – Práticas e projetos inspiradores III: experiências das gestoras Maria Lúcia Simões Valentin (Malú) e Lisandra Pingo</p> <p>Atividade Coordenada 8 (coletiva)</p> <p>Leitura obrigatória: GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>A gestão do tempo e do espaço na escola</i>. Material produzido para a REDEFOR/SEE/SP, 2012.</p> <p>Saiba mais: FRAGO, A. V., ESCOLANO, A. Currículo, espaço e subjetividade: a arquitetura como programa. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. Introdução e Capítulo 1 “Arquitetura como programa. Espaço-escola e currículo” (p. 7-57) GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>A gestão do tempo e do espaço na escola</i>. Material produzido para a REDEFOR/SEE/SP, 2012.</p>
	14	FERIADO
	21	<p>Encontro 13 – Discussão experiências inspiradoras e análise do caso escolhido do “Pro dia nascer feliz”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retomada do documentário “Pro dia nascer feliz” e da atividade do encontro 3: quais as novas análises proporcionadas pelas discussões levantadas durante a disciplina? escolha e discussão de um “caso” do documentário pelas equipes - Discussão experiências inspiradoras discutidas nas três aulas dedicadas a isso <p>Leitura obrigatória: GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>O Projeto Pedagógico e a autonomia da escola</i>. material do Curso REDEFOR de Gestão da Escola para Diretores. disponível em: http://midia.atp.usp.br/impressos/redefor/GestaoDiretores/GEDPedg_2011_2012/GED_ProjPed_v2.pdf</p> <p>Saiba mais: ABRAMOVAY, Miriam (Coord.). Escolas inovadoras. Brasília: UNESCO, 2003.</p>
	28	Jogo da Copa do mundo
Dez.	5	<p>Encontro 14 – Projetos inspiradores IV: Apresentação pesquisas realizadas individualmente ou pelos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa individual/grupo sobre projetos inspiradores: Discussão e apresentação do levantamento realizado sobre o desenvolvimento de projetos inspiradores em educação. - Reflexão sobre as contribuições da disciplina <p>Leitura obrigatória: GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>O Projeto Pedagógico e a autonomia da escola</i>. material do Curso REDEFOR de Gestão da Escola para Diretores. disponível em: http://midia.atp.usp.br/impressos/redefor/GestaoDiretores/GEDPedg_2011_2012/GED_ProjPed_v2.pdf</p> <p>Saiba mais: ABRAMOVAY, Miriam (Coord.). Escolas inovadoras. Brasília: UNESCO, 2003.</p>
	12	Encontro 15 - Entrega da reflexão final e do trabalho sobre projetos inspiradores

Obs. O cronograma é passível de adequações, de acordo com as necessidades apresentadas ao longo do semestre. Atente às possíveis mudanças!