

ARQ5023 - O CONTEXTO ARQUEOLÓGICO E A INTERPRETAÇÃO DE VESTÍGIOS

Disciplina optativa - MAE/USP

Docente responsável: Prof^a Dr^a Márcia Angelina Alves

2º semestre de 2022

Bibliografia

ALVES, M. A. Assentamentos e cultura material indígena anteriores ao contato.
Erechim: Habilis Press Editora. 2013.

ARNOLD, D. Ceramics theory and cultural process. Cambridge: CUD. 1985.

BALFET, H. Des chaînes opératoires, pour quoi faire? Paris: CNRS. 1991.

BOAS, F. A formação da antropologia americana 1883-1911 – antologia. STOCKING, George W. (org.). Rio de Janeiro: Contraponto, Editora UFRJ. 2004.

BOURDIEU, P. Esboço de uma teoria da prática. Oeiras: Celta. 2012.

COURBIN, P. Qu'est-ce que l'Archéologie? Essai sur la nature de la archéologie.
Paris: Payot. 1982.

DELAPORTE, H. Archéologie et réalité – Essai d'approche épistémologique. Paris: Picard. 1984.

GALLAY, A. L'Archéologie demain. Paris: Édition Pierre Belfond. 1983.

**LEMONNIER, P. L'étude des systemes techniques, une urgence en tecnología
cultural. Techniques et culture.** Nlle. Serie, nº 1, p. 11-34. 1983.

LEROI-GOURHAN, A. **Evolução e técnicas: 1 – O homem e a matéria; 2 – O meio e as técnicas.** Lisboa: Edições 70. 1984 (1943/45)

LÉVI-STRAUSS, C. **Antropologia Estrutural.** São Paulo: Ubu. 2017.

MAUSS, M. **Sociologia e antropologia.** São Paulo: Cosac Naify. 2008 (1950).

MOURA, M. M. **Celebração de Boas. O nascimento da Antropologia Cultura na obra de Franz Boas.** Tese de Livre-docênciia junto à Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo. 2000.

ORTON, C.; TYERS, P.; VINCE, A. **Pottery in Archaeology.** Cambridge: Cambridge University Press. 2013.

RICE, P. M. **Pottery Analysis: a sourcebook.** Chicago e London: The University of Chicago Press. 1987.

ROUSE, I. **Migration in prehistory – inferring population movement from cultural remains.** New Haven e Londres: Yale University Press. 1986.

SCHIFFER, M. B.; SKIBO, J. M. The explanation of artifact variability. **American Antiquity**, v. 62, n. 1, p. 27-50. 1997.

SHEPARD, A. O. **Ceramics for the archaeologist.** Washington: Carnegie Institution. 1963.