




Apropriações do urbano

Faculdade de Educação da USP

A DISCIPLINA TEM COMO OBJETIVO DISCUTIR AS DIVERSAS DIMENSÕES EXISTENTES NOS ESPAÇOS URBANOS PARA COMPREENDER AS MANEIRAS COMO AS PESSOAS QUE NELES VIVEM SE APROPRIAM DE SEUS ESPAÇOS. EMBORA O FOCO SEJA O OLHAR DAS CRIANÇAS, É IMPORTANTE CONSIDERAR QUE AS FORMAS COMO ESTAS SE APROPRIAM E COMPREENDEM OS LUGARES DEPENDEM DIRETAMENTE DOS ADULTOS COM QUEM CONVIVEM EM SEU COTIDIANO. DESTA FORMA, INTERESSA ESPECIALMENTE REFLETIR SOBRE AS MÚLTIPLAS CAMADAS QUE ATRAVESSAM AS RELAÇÕES SOCIAIS E COMO ESTAS SE REVELAM NOS ESPAÇOS OCUPADOS, O QUE NOS DIRECIONA A ABORDAR DIFERENTES CATEGORIAS ANALÍTICAS, ESPECIALMENTE AS DE CLASSE SOCIAL, GÊNERO, RAÇA/ETNIA E GERAÇÃO.

ALÉM DO FOCO NAS CRIANÇAS, ASPECTO CARO AOS ESTUDANTES DE PEDAGOGIA, É PARTE DA FINALIDADE DA DISCIPLINA TAMBÉM CONTEMPLAR PESSOAS ADULTAS, TENDO EM VISTA ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS.





**AULA 1 - 19/08: COMO VOCÊ SE APROPRIA DOS
ESPAÇOS URBANOS?**



Atividade de introdução ao curso. (Assíncrona)






AULA 2 - 26/08: APRESENTAÇÃO DO PROGRAMA



Orientações para avaliação e dinâmica do curso.
Balanço das atividades iniciais.





**AULA 3 - 02/09 – CIDADE
INTERSECCIONALIZADA**


AKOTIRENE, Carla. Interseccionalidades. São Paulo: Sueli Carneiro: Pólen,
2019.





**AULA 4 - 16/09: GÊNERO E MULHERES NA
CIDADE DE SÃO PAULO**



DIAS, Maria Odila Leite da Silva. Quotidiano e poder em São Paulo no século XIX. São Paulo: Brasiliense, 1984. (capítulo a definir).





**AULA 5 - 23/09: DIFERENTES GERAÇÕES,
DIFERENTES PERCEPÇÕES DA CIDADE**

BOSI, Ecléa. Memória e sociedade: lembranças de velhos. São Paulo: Companhia das Letras, 1994. (Introdução, Capítulo 2, Lembrança de Dona Alice)





**AULA 6 - 30/09: MULHERES NEGRAS E
ESCRITAS NA CIDADE**



Autora a definir com o grupo.





**AULA 7 – 07/10: CIDADE DE MUROS: UMA
QUESTÃO DE CLASSE**

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. Cidade de muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo. São Paulo: Edusp, 2011 (3ª edição). (Introdução e capítulo 6)





AULA 8 – 14/10: CIDADE (PRE)OCUPADA

Participação de integrantes do MTST (a definir)
Documentário “A Ponte”





AULA 9 – 21/10: CIDADES E INFÂNCIA



GOBBI, Marcia & ANJOS, Cleriston. Dossiê Temático. Perspectivas para pensar as cidades: infâncias, educação, democracia e justiça






**AULA 10 – 04/11: CRIANÇAS NOS ESPAÇOS
URBANOS**



VILLALOBOS, Juan Pablo. Uma viagem cósmica a Porto Ficção. São Paulo: FDT
Educação, 2021.






AULA 11 – 11/11: A CIDADE É E PODE SER
PARA QUEM?

KERN, Leslie. Cidade Feminista: a luta pelo espaço em um mundo desenhado por homens. Oficina Raquel, 2021.





**AULA 12 – 18/11: ONDE ESTÃO OS
PATRIMÔNIOS NA/DA CIDADE?**

Participação de convidadas (compartilhamento de experiências) - Jornadas do Patrimônio (2022)





AVALIAÇÃO

A avaliação consistirá na realização e entrega de duas atividades:

1. Relato pessoal sobre como se apropria dos espaços da cidade. (A entrega deve ser feita pelo fórum disponível no Moodle da disciplina).
2. Realização de entrevista de história oral com uma criança sobre a cidade.
 - Apresentação de justificativa.
 - Transcrição / Transcrição, / Ensaio.

Data para entrega dos trabalhos: 09/12/2021