Magistério no Ensino Superior: processos formativos, concepções e práticas

I. Algumas considerações iniciais

Responsável:

Profa. Paula Perin Vicentini

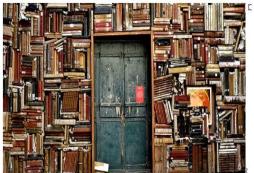
Docência e formação no Ensino Superior: concepções e práticas

"O ensino superior, no sentido amplo que atribuímos a este termo, tem por finalidade formar os estudantes. Esta formação pode apresentar os aspectos mais diversos, tais como ensinar ao estudante um certo número de noções (conceitos) e de relações novas para ele; fazê-lo assimilar ideias, fixando em sua memória uma certa quantidade de informações; exercitá-lo na utilização de métodos e técnicas (comportamentais e intelectuais) fundamentais. Pode-se dizer que tudo isso corresponde ao aspecto 'instrução' do ensino. Mas um ensino completo não poderia se reduzir à mera instrução.

"É preciso acrescentar a esta um conjunto de ações voltadas à formação e ao desenvolvimento do conjunto da personalidade do 'jovem' ao qual o ensino é dirigido. (...) Educação e instrução são duas noções que em parte se complementam: a aquisição de conhecimentos, por exemplo, ajuda o desenvolvimento do julgamento."

KOURGANOFF, Wadimir **A face oculta da universidade**. São Paulo: Editora da UNESP, 1990, p. 35 (grifos meus).









Montagem a partir de fotografias de Nino Care (2015), Rk Pretham (s/d) e Eygen Rom (2012), sendo a primeira de autor desconhecido.¶

Docência, formação e relação com o conhecimento

"E irá correr o risco de algum professor tentar, com toda a boa-fé, impingir-lhe o valor sacramental do estudo, da obrigação de ler, dever de saber; procurando fazê-lo sentir-se um ratinho muito pequeno se comparado com as grandes montanhas do gênio universal. Que ele não vai ensiná-lo a galgar, e sim fotografá-las, como um turista qualquer. Longe de mim a ideia de transformá-lo em algum tipo de alpinista das letras, Francesco (logo eu que sofro de vertigens), mas quero que saiba que a admiração deve ser sempre o ponto de chegada, nunca de partida. De outra forma não passa de misticismo, aliciamento amoroso, algo totalmente diferente."

COTRONEO, Roberto Se uma criança numa manhã de verão... Carta para meu filho sobre o amor pelos livros. Rio de Janeiro: Rocco, 2004, p. 12-13.



