

AUH 0238 – HISTÓRIA DO URBANISMO E DA URBANIZAÇÃO II**NATUREZA:** Obrigatória**CARGA HORÁRIA:** 60 horas/ aula**CRÉDITOS:** 04 (quatro)**REQUISITOS:** AUH 0236**DIA E HORÁRIO:** 3ª. feira – das 8h00 às 12h00**PROFESSORA RESPONSÁVEL:** Ana Castro**MONITORAS:** Isabel Sanchez (pós-graduação)

Elisa Zocca Carneiro (pós-graduação)

Julia Flock (graduação)

OBJETIVOS GERAIS

A disciplina tem como objetivo transmitir aos alunos arcabouço conceitual e habilitação para a atividade de projeto. Isto se concretiza através da análise do processo de urbanização e de projetos urbanísticos presentes ao longo da História e da verificação de sua contribuição para o conhecimento das configurações que aquele processo assume hoje. Para tanto, o curso aborda questões e exemplos relevantes presentes na constituição e desenvolvimento de cidades e redes urbanas no período que vai desde o Iluminismo até a Segunda Guerra Mundial; evidencia suas manifestações mais significativas nos núcleos centrais e periféricos da rede urbana internacional, procedendo ao estudo de elaborações teóricas e configurações físicas selecionadas por sua relevância.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Apresentar e discutir formas e experiências urbanas e urbanísticas no mundo ocidental, entre o século 18, a partir da dupla Revolução, e a Segunda Guerra Mundial, no meio do século 20.
2. Compreender o surgimento e a consolidação do campo disciplinar do urbanismo.
3. Apresentar e discutir textos fundamentais do campo da história urbana e do urbanismo.

METODOLOGIA

Quinze encontros: aulas expositivas, visitas, leituras programadas e debates.

Divididos em 14 grupos, os alunos realizam apresentações nas quais debatem documentos de época. Também em grupo, os alunos pesquisam e apresentam um projeto urbano e arquitetônico em parceria com a disciplina AUH 0154.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**1ª semana (16/08)****8H00 Apresentação do programa, discussão das formas de avaliação, apresentação dos alunos****10H30 Apresentação do exercício conjunto com a disciplina AUH0154**

2ª semana (23/08)**8H00 A emergência dos problemas urbanos e as origens do urbanismo**

Sugestão de leitura: BERMAN, Marshall, "Modernidade – ontem, hoje e amanhã". In: *Tudo o que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990, pp. 15-36.

10H30 **Debate 1** (grupo 1/ grupo 2)

>ENGELS, Friedrich, "As grandes cidades" (1895). In: *A situação da classe trabalhadora na Inglaterra*, 2008, pp. 67-116.

>SIMMEL, Georg, "As grandes cidades e a vida do espírito" (1903), *Revista Mana*, 2005, pp. 577-591. http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-93132005000200010

3ª semana (30/08)

8H00 **Modernização das cidades antigas**

Sugestão de leitura: CLARK, T. J., "A vista de Notre Dame", *A pintura da vida moderna: Paris na arte de Manet e de seus seguidores*. São Paulo: Cia das Letras, 2004, pp. 69-128.

SCHORSKE, C., "A Ringstrasse, seus críticos e o nascimento do modernismo". *Viena fin-de-siècle: política e cultura*. São Paulo: Cia das Letras, 1990, pp. 43-125.

10H30 **Debate 2** (grupo 3/ grupo 4)

>SITTE, Camillo, *A construção das cidades segundo seus princípios artísticos* (1889). São Paulo: Ática, 1992 (Introdução, pp.14-24; A relação entre construções, monumentos e praças, pp. 25-34; O centro livre, pp. 35-46; Conclusão, pp. 161-164).

>CERDÁ, Ildefonso. *Teoría general de la urbanización*. Madrid: Imprenta Española, 1867 (Parte primera, de la urbanización en general, Introducción, pp. 27-33; Libro III, Examen analítico del estado de la urbanización, preliminares e capítulo I, pp. 199-210.) – Edição fac-símile Instituto de Estudios Fiscales, Madrid, 1968. Disponível em

<http://www.anycerda.org/web/es/arxiu-cerda/fitxa/teoria-general-de-la-urbanizacion/115>

ENTREGA 1 Trabalho em conjunto com a disciplina AUH0154: nome do grupo e escolha da obra

(06/09)

Semana da Pátria – não há aulas

4ª semana (13/09)

Aula reservada para orientação sobre pesquisa e desenvolvimento do trabalho

5ª semana (20/09)

8H00 **Modernização das cidades sul-americanas**

Sugestão de leitura: CARVALHO, Bruno, *Cidade porosa: dois séculos de história cultural do Rio de Janeiro*. São Paulo: Cia das Letras, 2019 - capítulo 3.

ROMERO, J. L., "As cidades burguesas". *América Latina: as cidades e as ideias*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2002, pp. 283-352.

10H30 **Debate 3** (grupo 7/ grupo 8)

>FREIRE, Victor da Silva. "A planta de Belo Horizonte", *Revista Politécnica*, n. 52, 1916, p. 159-174.

>PRESTES MAIA, Francisco, *Introdução ao estudo de um Plano de Avenidas para a cidade de São Paulo*. São Paulo: Melhoramentos, 1930. (Introdução, Perímetro de Irradiação)

6ª semana (27/09)

~~Atendimento para desenvolvimento do trabalho antes da entrega 02~~

7ª semana (04/10)

8H00 **Da metrópole ao planejamento regional**

Sugestão de leitura: WOLFF, S. "Cidade-jardim, subúrbio-jardim, bairro-jardim". *Jardim América, o primeiro bairro-jardim de São Paulo e sua arquitetura*. São Paulo: Edusp, 2001.
PANERAI, P., CASTEX, J., DEPAULE, J-C., "Londres, as cidades-jardins: 1905-1925". *Formas urbanas: a dissolução da quadra*. P. Alegre: Bookman, 2013, pp.5-42.

10H30 **Debate 4** (grupo 5/ grupo 6)

>HOWARD, Ebenezer, *Cidades-jardins do amanhã* (1903). São Paulo: Hucitec, 1996. (Introdução do Autor, pp. 104-111; O imã cidade-campo, pp. 112-118; Empresa semi-municipal... pp. 153-158; Cidades sociais, pp. 185-195).

>GEDDES, Patrick. *Cidades em Evolução* (1915). Campinas, SP: Papirus, 1994 (Prefácio, pp. 31-33; Cidades em evolução, pp. 35-42; Caminhos para a cidade neotécnica, pp. 77-87; O estudo das cidades, pp. 145-151; Resumo e conclusões, pp. 189-196)

8ª semana (11/10)

8H00 Visita 1 **O centro de São Paulo**

14/10 ENTREGA 2 Trabalho em conjunto com a disciplina AUH0154

9ª semana (18/10)

8H00 **Da metrópole ao planejamento regional/Da metrópole ao surgimento da sociologia urbana**

Sugestão de leitura: WOLFF, S. "Cidade-jardim, subúrbio-jardim, bairro-jardim". *Jardim América, o primeiro bairro-jardim de São Paulo e sua arquitetura*. São Paulo: Edusp, 2001.

PANERAI, P., CASTEX, J., DEPAULE, J-C., "Londres, as cidades-jardins: 1905-1925". *Formas urbanas: a dissolução da quadra*. P. Alegre: Bookman, 2013, pp.5-42.

Sugestão de leitura: CASTRO, A. C. V., "Da comunidade à metrópole: um debate na América Latina". *Um americano na metrópole latino-americana: Richard Morse e a formação de São Paulo*. São Paulo: Edusp, 2021, pp. 243-345.

<https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16133/tde-06082013-142628/pt-br.php>

10H30 **Debate 5** (grupo 9/ grupo 10/grupo9)

>HOWARD, Ebenezer, *Cidades-jardins do amanhã* (1903). São Paulo: Hucitec, 1996. (Introdução do Autor, pp. 104-111; O imã cidade-campo, pp. 112-118; Empresa semi-municipal... pp. 153-158; Cidades sociais, pp. 185-195).

>GEDDES, Patrick. *Cidades em Evolução* (1915). Campinas, SP: Papirus, 1994 (Prefácio, pp. 31-33; Cidades em evolução, pp. 35-42; Caminhos para a cidade neotécnica, pp. 77-87; O estudo das cidades, pp. 145-151; Resumo e conclusões, pp. 189-196)

>PARK, Robert, "A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano" (1915). In: VELHO, Otavio (Org.), *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1973, pp. 26-65.

10ª semana (25/10)

8H00 **Habitação e cidade**

Sugestão de leitura: PANERAI, P., CASTEX, J., DEPAULE, J-C., "A nova Frankfurt e Ernst May: 1925-1930". *Formas urbanas: a dissolução da quadra*. P. Alegre: Bookman, 2013, 115-142.

SAMBRICIO, C. *Ciudad y vivienda en América Latina. 1930-1960*. Madrid: Lampreave, 2012, pp.11-41.

10H30 **Debate 6** (grupo 11/ grupo 12)

> GROPIUS, Walter, "Construções baixas, médias ou altas?" (1929). In: *Bauhaus: novarquitectura*. São Paulo: Perspectiva, 1977, pp. 157-172.

> BELAUNDE TERRY, Fernando. Punto de Vista: ¿Alquiler o venta?, *Revista El Arquitecto Peruano*, n. 159, Lima, out. 1950, p. 3.

11ª semana (01/11)

8H00 Visita 2 **Bairro da Mooca**

12ª semana (08/11)

Atendimento para desenvolvimento do trabalho antes da entrega 03

(15/11)

Proclamação da República – não há aulas

13ª semana (22/11)

8H00 **Da habitação à cidade funcional**

Sugestão de leitura: HALL, P., "A cidade das torres". *Cidades do amanhã: uma história intelectual do planejamento e do projeto urbanos no século XX*. São Paulo: Perspectiva, 2009, pp.241-287.

BARONE, A. C. C. "Os motivos que levaram ao fim do CIAM". *Team 10: Arquitetura como crítica*. São Paulo: Annablume, 2002, pp. 23-58.

10H30 **Debate 7 (grupo 13/ grupo 14/ grupo 10)**

> **LE CORBUSIER**, *Carta de Atenas* (1933). São Paulo: Hucitec, 1989, p.47-54.

> **ANHAIA MELLO**, Luiz de, "Urbanismo e suas normas para organização de planos". In *Boletim do Instituto de Engenharia*, São Paulo, n. 89, p. 209-218, abr. 1933

> **WIRTH**, Louis, "Urbanismo como forma de vida" (1938). In: VELHO, Otavio (Org.), *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1973, pp. 90-113

ENTREGA 3 Trabalho em conjunto com a disciplina AUH0154

14ª semana (29/11)

Atendimento para montagem dos seminários

15ª semana (06/12)

ENTREGA 4 Apresentação do trabalho em conjunto com a disciplina AUH0154

BIBLIOGRAFIA

ABREU, M., *Evolução urbana do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: IPP, 2006.

ANHAIA MELLO, Luiz de, "Urbanismo e suas normas para organização de planos". In *Boletim do Instituto de Engenharia*, São Paulo, n. 89, p. 209-218, abr. 1933

ARANGO, S., *Ciudad y arquitectura. Seis generaciones que construyeron la América Latina moderna*. México: Fondo de Cultura Económica, 2013.

ARGAN, G. C., *Arte Moderna: do Iluminismo aos movimentos contemporâneos*. São Paulo: Cia das Letras, 1992.

ATIQUÊ, F. "Arquitetando a "Boa Vizinhança": a sociedade urbana do Brasil e a recepção do mundo norte-americano, 1876 - 1945). Tese (doutorado), FAU USP, 2007.

AYMONINO, C., *Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna*. Barcelona: Gustavo Gili, 1971.

BARONE, A. C. C. "Os motivos que levaram ao fim do CIAM". *Team 10: Arquitetura como crítica*. São Paulo: Annablume, 2002.

BEGUIN, F., "As maquinarias inglesas do conforto". *Espaço & Debates*, n. 34, São Paulo, 1981, pp. 39-54.

BENEVOLO, L., *A cidade na história da Europa*. Lisboa: Presença, 1995.

- _____, *História da cidade*. São Paulo: Perspectiva, 2007.
- BENCHIMOL, J., *Pereira Passos: um Haussmann tropical*. Rio de Janeiro: SMC, 1992.
- BERMAN, M., *Tudo o que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.
- BOGHOSIANN, M. "Arenas nem tão pacíficas: arquitetura e projetos políticos em Exposições Universais (década de 1930). Tese (doutorado), FAU USP, 2014.
- BONDUKI, N.; KOURY, A. (Coord.). *Os pioneiros da habitação social*. São Paulo: Edunesp/ SESC, 2014. 3V.
- BRESCIANI, M. S., *Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza*. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- CALABI, D., *História do urbanismo europeu*. São Paulo: Perspectiva, 2012.
- CAMPOS, C. M., *Os rumos da cidade: urbanismo e modernização em São Paulo*. São Paulo: Ed. Senac, 1995.
- CASTRO, A. C. V., *Um americano na metrópole latino-americana: Richard Morse e a formação de São Paulo*. São Paulo: Edusp, 2021.
- CERDÁ, I., *Teoría general de la urbanización*. Madrid: Imprenta Española, 1867.
- CHARLOT, M. & MARX, Roland (Orgs.). *Londres, 1851-1901: a era vitoriana ou o triunfo das desigualdades*. Rio de Janeiro: Zahar, 1993.
- CHOAY, F. *O Urbanismo: utopias e realidades, uma antologia*. São Paulo: Perspectiva, 1997.
- CHUECA GOITIA, F., *Breve história do urbanismo*. Lisboa: Presença, 1989.
- CIUCCI, G., DAL CO, F., MANIERI-ELIA, M., TAFURI, M., *La ciudad americana: de la guerra civil al New Deal*. Barcelona: Gustavo Gili, 1975.
- CLARK, T. J. *A pintura da vida moderna: Paris na arte de Manet e de seus seguidores*. São Paulo: Cia das Letras, 2004.
- COHEN, J.-L., *O futuro da arquitetura desde 1889: uma história mundial*. São Paulo: Cosac Naify, 2012.
- COSTA, E. V., *Da Monarquia a República: momentos decisivos*. São Paulo: Ed. Unesp, 1998.
- DEL BRENA, G., *O Rio de Janeiro de Pereira Passos*. Rio de Janeiro: Index, 1995.
- DI BIAGI, P. (org.). *Clássicos del urbanismo moderno*. Buenos Aires: UNQ, 2014.
- ENGELS, F. *A situação da classe trabalhadora na Inglaterra*. São Paulo: Boitempo, 2008.
- FREITAG, B. *Teorias da Cidade*. Campinas: Papyrus, 2013.
- FRISBY, D., *Paisajes urbanos de la modernidad*. Buenos Aires: Ed. UNQ, 2007.
- FOURIER, C., *Textos seleccionados de Charles Fourier*. (Intr. Mario Vargas Llosa). Buenos Aires: Godot, 2008.
- GLAAB, C. & BROWN, T., *A History of Urban America*. London: Mc Millan and Co., 1967.
- GORELIK, A., *La grilla y el parque: espacio público y cultura urbana en Buenos Aires*. Buenos Aires: UNQ, 2001.
- GREEN, C., *American Cities in the Growth of the Nation*, New York: Harper Colophon Books, 1965.
- GRAVAGNUOLO, B., *Historia del urbanismo en Europa, 1750-1960*. Madrid: Akal, 1998.
- GROPIUS, W., *Bauhaus: novarquitectura*. São Paulo: Perspectiva, 1977.
- HALL, P., *Cidades do amanhã: uma história intelectual do planejamento e do projeto urbanos no século XX*. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- HARVEY, D., *Paris capital da modernidade*. São Paulo: Boitempo, 2015.
- HOWARD, E., *Cidades-jardins do amanhã*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- LANNA, A. L. D., *Uma cidade na transição: Santos, 1870-1913*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- LAVEDAN, P., *Histoire de l'urbanisme*. Paris: Henri Laurens, 1926.
- LE CORBUSIER, *Carta de Atenas (1933)*. São Paulo: Hucitec, 1989.
- LEME, M. C. (Org.). *Urbanismo no Brasil 1895-1965*. Salvador: Ed. UFBA, 2005.
- MERLIN, P., *L'Urbanisme. (Que sais-je?)*. Paris: PUF, 1991.
- MORALES DE LOS RIOS, A., *O Rio de Janeiro Imperial*. Rio de Janeiro: Topbooks, 2000.
- MORSE, R., *The Urban Development of Latin America, 1750-1920*. Stanford: Center for Latin American Studies, 1971.
- MUMFORD, L., *A cultura das cidades (1938)*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1961.
- MUNIZAGA VIGIL, G., *Diseño Urbano: teoría y método*. Santiago: Ed. PUC Chile, 2014.

- PANERAI, P., CASTEX, J., DEPAULE, J-C., *Formas urbanas: a dissolução da quadra*. P. Alegre: Bookman, 2013.
- POËTE, M., *Introduction a l'urbanisme: l'évolution des villes*. Paris: Boivin, 1929.
- PRESTES MAIA, F., *Introdução ao estudo de um Plano de Avenidas para a cidade de São Paulo*. São Paulo: Melhoramentos, 1930.
- RIBEIRO, L. C. e PECHMAN, R. (Orgs.), *Cidade, povo e nação: gênese do urbanismo moderno*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1996.
- ROMERO, J. L., *América Latina: as cidades e as ideias*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2002.
- SALGUEIRO, H. (Org.). *Cidades capitais do século XIX*. São Paulo: Edusp, 2001.
- SAID, E., *Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Cia de Bolso, 2003.
- SAMBRICIO, C. *Ciudad y vivienda en América Latina. 1930-1960*. Madrid: Lampreave, 2012.
- SCHAFFER, D. (Ed.), *Two Centuries of American Planning*. Baltimore: John Hopkins University Press, 1988.
- SEVCENKO, N., *A Revolta da Vacina: mentes insanas em corpos rebeldes*. São Paulo: Brasiliense, 1983.
- SHEPARD, F., *London: a History*. London: Oxford University Press, 1998.
- SICA, P., *La imagen de la ciudad: de Esparta a Las Vegas*. Barcelona: Gustavo Gili, 1977.
- SUTCLIFFE, A., *Towards the Planned City: Germany, Britain, the United States and France, 1780-1914*. Oxford: Basil Blackwell, 1981.
- SCHORSKE, C., *Viena fin-de-siècle: política e cultura*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.
- SECCHI, B. *A cidade do século vinte*. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- SENNET, R., *O declínio do homem público: as tiranias da intimidade*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.
- SIMMEL, G., "As grandes cidades e a vida do espírito" (1903), *Mana*, V. 11, n. 2, 2005, pp.577-591.
- SITTE, C., *A construção das cidades segundo seus princípios artísticos*. São Paulo: Ática, 1992.
- SMITH, C., *The Plan of Chicago*. Chicago: The University of Chicago Press, 2007.
- TAFURI, M., *Projeto e utopia*. Lisboa: Presença, 1985.
- THERNSTON, S. & SENNET, R (Eds.), *Nineteenth Century Cities: Essays in the New Urban History*. New Haven & London: Yale University Press, 1969.
- WEBER, A., *The Growth of Cities in the Nineteenth Century*. Ithaca: Cornell University Press, 1967.
- WEILL, F., *A History of New York*. New York: Columbia University Press, 2004.
- WILLIAMS, R., *O campo e a cidade na história e na literatura*. São Paulo: Cia das Letras, 2011.
- VELHO, Otavio (Org.) *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1973
- ZUCKER, P., *Town and Square: from the Agora to Village Green*. Nova York: Columbia University Press, 1959.
- ZUCCONI, G., *A cidade do século XIX*. São Paulo: Perspectiva, 2009.