





Aprendendo com os Bens Comuns: O Princípio de Cidadania Ativa e o Bem Comum Urbano

AUH 0545 – Estudos em História da Arquitetura e do Urbanismo Aula de 31 de Março de 2022/ 14.00 às 18.00

Profa. Dra. Ana Rosa Chagas Cavalcanti Professora PART/FAUUSP/ Pós-doutouranda FAUUSP pela FAPESP Bolsa Fapesp 20/11917-6 – Aprendendo com os bens comuns Grupo de Pesquisa Pensamento Crítico e Cidade Contemporânea (PC3) Departamento de Estética do Projeto e História da Urbanização (AUH) Faculdade de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo

[Introdução da aula: A origens econômicas dos bens comuns no mundo ocidental]



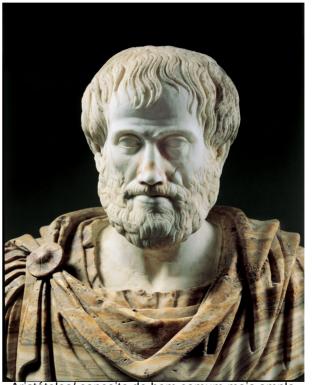
1. De onde surgiu o conceito de bens comuns?

[Bens comuns:Economia e filosofia]





Elinor Ostrom/ Conceito de bem comum



Aristóteles/ conceito de bem comum mais amplo

[Introdução, commons e o interesse individual: Hardin, 1959]



2. O que são os bens comuns?

[Introdução, commons e o interesse individual: Hardin, 1959]



2. O que são os bens comuns?

Os bens são definidos de acordo com os conceitos de rivalidade e exclusão:

a)Rival: Bem cujo consumo de um agente impede o consumo de outro.

b)Exclusivo: Bem cujo consumo pode ser impedido por outros usuários

[Introdução, o que são os bens comuns? Definição básica clássica]





Não Exclusivo



















Bens Públicos



[Introdução, commons e o interesse individual: Hardin, 1959]

Tragédia dos Bens Comuns

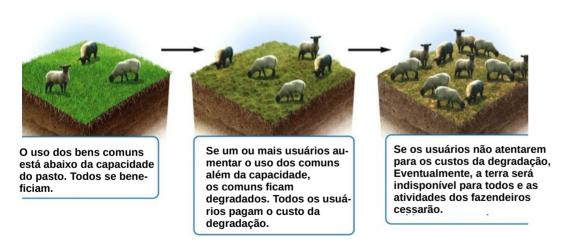


Imagem: 2012, Figura ilustra a tragédia dos bens comuns, traduzido do inglês para o português por Ana Rosa Chagas Cavalcanti. Figura original por W. H. Freeman and Company. Fonte: Figura 10.2 da Environamental Science. Direitos Reservados. @ W.H. Freeman and Company.





Imagem: ano desconhecido, foto do ecologista Garrett James Hardin. fotográfo desconhecido. Passível a Copyright. Encontrada em: https://mathbench.umd.edu/modules/env-science_tragedy-commons/page01a.htm



Imagem: 2021, Figura artística mostra a exploração de bens comuns. Por Ana Rosa Chagas Cavalcanti.Direitos Reservados.Copyright © Ana Rosa Chagas Cavalcanti/Curso Aprendendo com Os Bens Comuns.



Imagem: 2021, Figura artística mostra a exploração de bens comuns. Por Ana Rosa Chagas Cavalcanti. Direitos Reservados. Copyright © Ana Rosa Chagas Cavalcanti/Curso Aprendendo com Os Bens Comuns.



Imagem: 2021, Figura artística mostra a exploração de bens comuns. Por Ana Rosa Chagas Cavalcanti. Direitos Reservados. Copyright © Ana Rosa Chagas Cavalcanti/Curso Aprendendo com Os Bens Comuns.



Imagem: 2017, Figura artística mostra a exploração de bens comuns. Por Dave Cuter. Direitos Reservados.© Dave Cutler, 2017.



Imagem: 2017, Figura artística mostra a exploração de bens comuns. Por Dave Cuter. Direitos Reservados.© Dave Cutler, 2017.

[Introdução, commons e o interesse individual: Hardin, 1959]



3. De acordo com a sua intuição, qual seria a solução para evitar a tragédia dos bens comuns?



Imagem: 1992, Imagem da capa do livro Songs of the Humpback Whale. Sujeito à copyright. © Songs of the Humpbakc Whale

[Introdução, commons, o interesse individual: Hardin, 1959]





FAUUSP

[Introdução, commons, o interesse individual: Hardin, 1959]



"Esta arvore é 'propriedade privada' de 'fulano'!"



Imagem: 2021, Montagem criada pela professora através das seguintes imagens, da esquerda para a direita (1. Garrett Hardin /autor desconhecido, ano desconhecido; 2. Última árvore de domínio público ilustrada por Frits Ahlefeldt em 2011). Sujeito à copyright. © Frits Ahlefeld, 2011.



Imagem: 2021, Montagem criada pela autora através das seguintes imagens, da esquerda para a direita – 1. Garrett Hardin (autor desconhecido, ano desconhecido), 2.Elinor Ostrom Elinor Ostrom em c.1990, autor desconhecido (@ 2012, W.H. Freeman and Company). Sujeito à copyright © Freeman and Company



Imagem: , ano desconhecido, foto mostra Ostrom em uma de suas pesquisas de campo (@ Women in Economics, fotógrafo desconhecido. Sujeito à copyright. © Freeman and Company .

[Introdução, bens comuns e a responsabilidade coletiva: Ostrom,1990]





Imagem: 2012, tradução de ilustração feita por Kate Rawhorth do inglês para o português pela professora. Por Kate Rawhorth. Sujeito à copyright. © Kate Rawhorth.



Imagem: 2012, foto da Elinor Ostrom, autor desconhecido. Por W.H. Freeman and Company. Sujeito à copyright, © Freeman and Company.



Imagem: 2009, foto mostra Ostrom e o prêmio Nobel em Ciências Econômicas. Por Pontus Lundahl (© Pontus Lundahl, getty images, 2009).

Os Bens Comuns/Commons: [Commons]



4. Que conceitos a tragédia dos bens comuns nos trazem?

Os Bens Comuns/Commons: [Commons]



4. Que conceitos a tragédia dos bens comuns nos trazem?

- a)A importância de gestão coletiva por pequenos grupos (gerenciando os bens comuns), além do estado e do mercado.
- b) A utilização sustentável de recursos chamados 'bens comuns' (como peixes, elementos da natureza, dentre outros)





Imagem: 2021, Montagem criada pela professora para explicar os impactos do pensamento individual na cidade. Direitos Reservados. Copyright © Ana Rosa Chagas Cavalcanti/Curso



Imagem: Montagem feita pela professora com a utilização das fotos 'Private Property' e 'People's Park'Berkeley Estados Unidos – da esquerda para a direita (autores e ano desconhecidos, CCY).

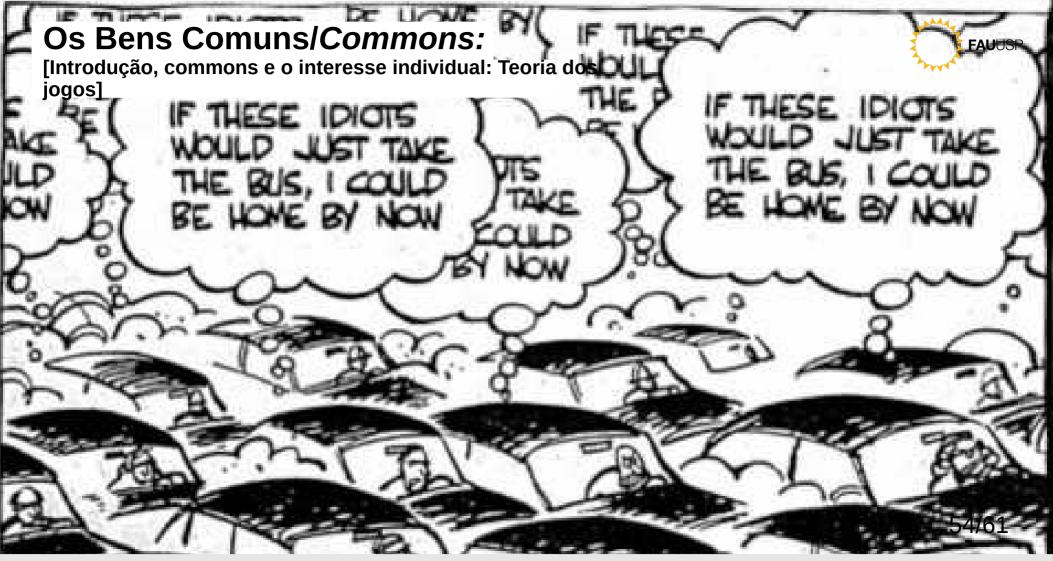


Imagem: 2009, foto mostra alguns efeitos negativos do crescimento populational e é utilizada na aula para explicar os efeitos do pensamento individual. Por Pontus Luhndal. Direitos Copyright.



Imagem: 2016, Foto mostra vizinhos defendendo seu direito individual. Passível a Copyright. Disponivel online em: https://www.thestar.com/news/gta/2016/01/02/youre-a-toronto-nimby-now-

[Categorização dos espaços dos bens comuns urbanos]



Quais espaços da cidade são bens comuns urbanos?

a) Terrenos Vazios – Recurso comum da cidade





b) Instituições culturais, privadas ou estaduais que zelam pelo bem comum







c) Assentamentos informais







Imagem: (cima para baixo, esquerda para a direita) 2014, Giardino Comunitario Lea Garofano, Sarpi, Milano, Italia. Giardino Comunitario Lea Garofalo, jardim comunitário, Milano, Italia (© Blulab, Marco Sessa, Atelier delle Verdure). 2019, Co-City Cycle, (© Co Cities). 2017, logo do Business Improvement District em Macon (© Newtown Macon). 2018, Compostagem Urbana (© Revista Meio Ambiente e Sustentabilidade). 2017, Associação Parque Minhocão (© Athos Comolatti). 2020, Assentamento Informal em Johannesburg (© Nigel Sibanda). Ano desconhecido, Hotel Cambridge (© facebook). Ano desconhecido, Assentamento Informal Dharavi em Mumbai. (Passível à Copyright, autor desconhecido).

[Categorização dos espaços dos bens comuns urbanos]



Quais espaços da cidade são bens comuns urbanos?

a) Terrenos Vazios -Recurso comum da cidade



b) Instituições culturais, privadas ou estaduais que zelam pelo bem comum

c) Assentamentos precários





A terra/propriedade é um elemento de discussão.







Imagem: (cima para baixo, esquerda para a direita) 2014, Giardino Comunitario Lea Garofano, Sarpi, Milano, Italia. Giardino Comunitario Lea Garofalo, jardim comunitário, Milano, Italia (© Blulab, Marco Sessa, Atelier delle Verdure). 2019, Co-City Cycle, (© Co Cities). 2017, logo do Business Improvement District em Macon (© Newtown Macon). 2018, Compostagem Urbana (© Revista Meio Ambiente e Sustentabilidade). 2017, Associação Parque Minhocão (© Athos Comolatti). 2020, Assentamento Informal em Johannesburg (© Nigel Sibanda). Ano desconhecido, Hotel Cambridge (© facebook). Ano desconhecido, Assentamento Informal Dharavi em Mumbai. (Passível à Copyright, autor desconhecido).

[A quem pertence a terra?]



A quem pertence a terra onde os projetos dos comuns urbanos acontecem?

a)Entes públicos(NDSM Warf, Co- City, Composteira, Assentamento Informal)









b)Entes privados: Empresas privadas (BIDS e Park Conservancies). Pessoa físicas (exemplo de jardim em Hamburgo)









Imagem: (cima para baixo, esquerda para a direita) 2013, NDSM Wharf Amsterdam. (autor desconhecido, pasível à Copyright, dispon; ivel em: https://www.ciudadesaescalahumana.org/2013/01/ndsm-wharf-en-amsterdam-cuando-lo.html) 2018, ações coletivas nas ruas da cidade de Varese na Itália, no âmbito das ações Varese Beni Comuni. Direitos Reservados .Autor Desconhecido, Foto passível à copyright ©. Foto encontrada no artigo do jornal 'Varesenews', através do link:

https://www.varesenews.it/2018/09/adotta-strada-la-citta-diventa-piu-bella-piu-tua/753469/Ano desconhecido. 2020, Assentamento Informal em Johannesburg (© Nigel Sibanda). 2018, Pátio de Ccompostagem Urbana São Mateus (© Prefeitura de São Paulo). Hotel Cambridge (© facebook). 2017, logo do Business Improvement District em Macon (© Newtown Macon). Ano desconhecido, passivel à copyright, dispon; ivel em: https://myphillypark.org/who-we-are/about-us/). 2017, logo do Business Improvement District em Macon (© Newtown Macon). Ano desconhecido, Rosslyn Business Improvement District (atuor desconhecido, passível à Copyright, disponível em: https://www.stayarlington.com/directory/rosslyn-busine Ss-improvement-district/). 2020, Assentamento Informal em Johannesburg (© Nigel Sibanda). Jardim comunitário em um terreno da cidade de Hamburgo, na Alemanha (© Ana Rosa Chagas Cava Canti)



[Linha do tempo do projeto de iniciativas de governança com os bens comuns]



2007

2011

2011-2013

2012

2011-2014

2015-atual

Comissione Rodotà

Título I do livro III do código civil italiano

LABSUS



'Referendum Acqua Itália/ Napoli'



'Osservatório permanente sui beni comuni nella città di Napoli'



Ocupação Teatro Valle (Roma, Itália)



LABSUS, Bologna, Labgovs









Imagem: ano desconhecido, Stefano Rodotà. Copyright (© ANSA). 2011, L'acqua è un diritto di tutti/ A água é um direito de todos (Autor desconhecido), passível à copyright.2016, Napoli Città Riber Lle (© Massa Critica Napoli), Disponível em: https://www.cantolibre.it/massa-critica-vuol-vedere-le-carte/. 2015, Massa Critica, 'A cidade decide' (© Massa Critica). Disponível em: (https://www.facebook.com/massacriticanapoli/2013, Ocupação/Teatro Valle, em Roma, na Itália (© Co Cities). Disponível em:

http://commoning.city/project/rome-teatro-valle-foundation/. 2014, Beni comuni è Bologna (© Beni Comuni Bologna). Disponível em: (http://partecipa.comune.bologna.it/beni-comuni_Labsus, Laboratorio per la Sussidiaretà. Disponível em: https://www.labsus.org/. 2011, Logo do LABGOV City (© labGOV City) Disponível em: https://labgov.city/). 2015, Co City Torino (© Co-City Torino tttp://www.comune.torino.it/benicomuni/co-city/index.shtml. 2021, Roma Bene Comune, (©Labsus) Dispon;ivel em: (https://www.labsus.org/2021/07/roma-bene-comune-non-slogan-ma-proget

FAUUSP

[Linha do tempo sobre alguns regulamentos sobre os bens comuns urbanos]

2007

2013-2018

2019-2020

2020

Comissione Rodotà

Título I do livro III do código civil italiano

Laboratorio per la Sussidiaretà



Regolamento per I Beni Comuni di Bologna/Regulamento dos Bens Comuns Bolonha Osservatorio sui Beni Comuni à Napoli/ Observatório dos Bens Comuns em Napole

'REGOLAMENTO PER IL GOVERNO DEI BENI COMUNI URBANI NELLA CITTA' DI TORINO'

N. 391

CITTA' DI TORINO
SERVIZIO CENTRALE CONSIGLIO COMUNALE
RACCOLTA DEI REGOLAMENTI MUNICIPALI

REGOLAMENTO
PER IL GOVERNO DEI BENI COMUNI URBANI NELLA CITTA' DI TORINO

provato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 2 dicembre 2019 (mecc. 2019 01609/070), esecutiva da dicembre 2019, in vigore dal 16 gennaio 2020.

INDIC

TITOLO I - DISPOSIZIONI GENERALI Articolo 1 - Finalità, oggetto ed ambito di applicazione

Articolo 3 - Principi generali Articolo 4 - I Soggetti civici Manuale di diritto dei Beni Comuni Urbani

Rocco Alessio Albanese

Manuale di diritto dei beni comuni urbani

Imagem: ano desconhecido, Stefano Rodotà. Copyright (© ANSA). Ano desconhecido, logo do Osservatorio sui Beni Comuni a Napole. https://commonsnapoli.org/archivio/documenti-giuridici/. 2019, Regolamento per I Beni Comuni nella Città di Torino. Dispon;ivel em: http://www.comune.torino.it/benicomuni/bm~doc/governo-dei-bcu_391.pdf. 2020, Manuale di diritto ai Beni Comuni Urbani. Disponível em: http://www.comune.torino.it/benicomuni/bm~doc/manuale-diritto-beni-comuni_unito.pdf.





Imagem: 2021, Parco di Lago Passamonti, em Roma, na Itália. Copyright (© Roma Today) Dispon; ivel em: https://www.romatoday.it/attualita/Largo-passamonti-san-Lorenzo-Accoltellato-Raga zzo-movida-discarica-spazzatura.html

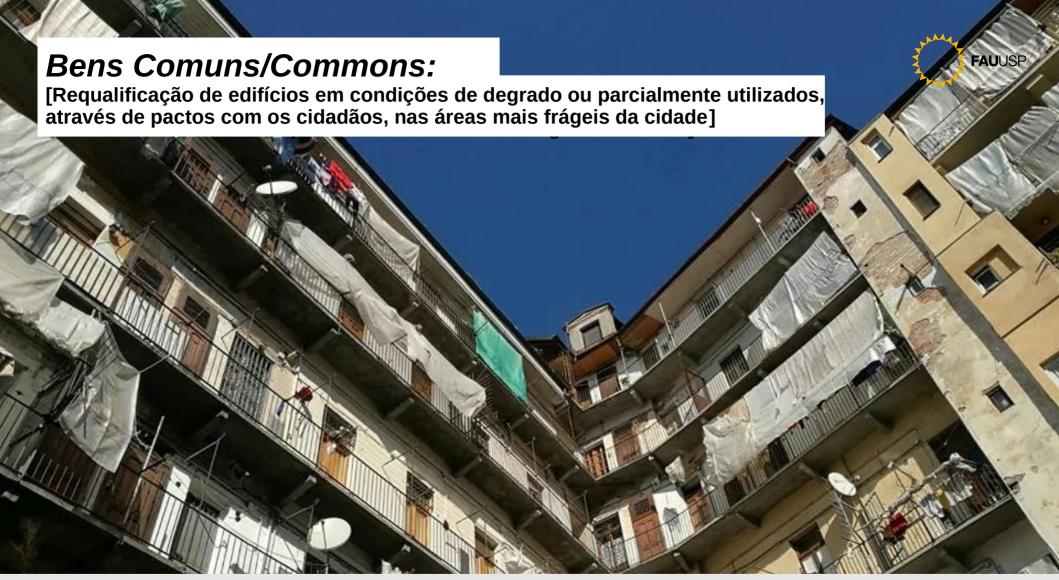




Imagem: 2015, oratório Santa Fede Liberata, um local de discussões coletivas e sobre os bens comuns na cidade de Nápoles na Itália. Direitos Reservados. Autor Desconhecido, Foto passível à copyright ©. Foto encontrada no artigo de Dan Tarantini através do link: https://www.cantolibre.it/napoli-beni-comuni-bene-di-tutti-un-forum-unico//.



[Pactos de colaboração: Como funciona a interação entre civis e administração pública?]



1) Identificação de um bem comum urbano (área da cidade, área verde, uma rua um edifício em desuso, áreas de escolas públicas) e estabelecer um sistema de cuidado, gestão e regeneração do espaço para uso coletivo.



2) Comunicação à administração pública o interesse em cuidar da área em questão.



1) Ou, a administração pública identifica o bem comum e requisita propostas para o cuidado de uma determinada área, ou para reutilização de determinada área.



3) Existe a fase de co-coprogetação, em áreas da cidade como as 'case del quartiere.'



4) O pacto de collaboração é firmado, salvaguardado e garantido por instrumentos legais (que incluem noções do direito privado e público, para garantir o bem comum).



[No coração das ações está o 'Patti per I Beni Comuni'/Pacto para os Bens Comuns. Eles são baseados no princípio da subsidiaredade]

"No coração de um 'pacto de colaboração está a fase de co-projetação,' na qual a administração pública e os cidadãos estabelecem um plano de cuidado, gestão e regeneração das cidades e as atividades que acontecerão no bem comum urbano, para garantir o acesso dos sujeitos que não estão incluídos no acordo, e funcionalizar o interesse do grupo ao interesse público/ de todos."

[Governo Compartilhado e Autogoverno dos Bens Comuns e as responsabilidades e os ben<mark>efíci</mark>os dos sujeitos civis e da administração: Regolamento dei Beni Comuni Urbani]



Relações podem ser informais



REGOLAMENTO SULLA COLLABORAZIONE TRA CITTADINI E AMMINISTRAZIONE PER LA CURA E LA RIGENERAZIONE DEI BENI COMUNI URBANI

CAPO I - Disposizioni generali

Art. 1 (Finalità, oggetto ed ambito di applicazione)

Art. 2 (Definizioni)

Art. 3 (Principi generali)

Art. 4 (I cittadini attivi)

Art. 5 (Patto di collaborazione)

Art. 6 (Interventi sugli spazi pubblici e sugli edifici)

Art. 7 (Promozione dell'innovazione sociale e dei servizi collaborativi)

Art. 8 (Promozione della creatività urbana)

Art. 9 (Innovazione digitale)

CAPO II - Disposizioni di carattere procedurale

Art. 10 (Disposizioni generali)

Art. 11 (Proposte di collaborazione)

CAPO III - Interventi di cura e rigenerazione di spazi pubblici

Art. 12 (Interventi di cura occasionale)

Art. 13 (Gestione condivisa di spazi pubblici)

Art. 14 (Gestione condivisa di spazi privati ad uso pubblico)

art. 15 (Interventi di rigenerazione di spazi pubblici)

CAPO IV - Interventi di cura e rigenerazione di edifici

Art. 16 (Individuazione degli edifici)

Art. 17 (Gestione condivisa di edifici)

CAPO V - Formazione

Art. 18 (Finalità della formazione)

[Definição bem comum urbano/co-cites: as coisas (materiais, imateriais e digitais), no interior de espaços e serviços urbanos de interesse comum – exercício do desenvolvimento da pessoa, bem estar individual e coletivo e gerações futuras]













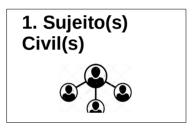






As Co-Cities:

[Definição de bem comum urbano: as coisas (materiais, imateriais e digitais, no interior de espaços e serviços urbanos de interesse comum). Um exercício do desenvolvimento da pessoa, do bem estar individual e coletivo e gerações futuras]



















10. Uso civico e coletivo urbano

11.Carta de auto governo

12. Espaços públicos ou privados

[Co-city Torino – Turim, Itália, 2015: Case dei Quartieri, espaços comunitários que ofrem aos cidadãos a possibilidade de encontro (atividades culturais, balcão social, laboratório de autoprodução). Onde se come, se escuta e se organizam eventos com amigos. Ajuda nas iniciativas do bairro para o cresicmento da comunidade]





Imagem: (esquerda-direita) 2021, Pessoas em uma das Case Dei Quartieri. (© Case dei Quartieri). Disponível em: http://www.retecasedelquartiere.org/servizio-civile-2021/2021, Imagem mostra projeto de escuta e cuidado com as pessoas nas Case dei Quartieri. Copyright (© Case dei Quartieri). Disponível em: http://www.retecasedelquartiere.org/take-care/



[Co-city Torino – Turim, Itália, 2015: Case dei Quartieri, serviços à pessoa. Para mulheres, estrangeiros em dificuldade, pensionados, assitência sanitária, orientação financeira, de moradia, serviços de gênero, serviços psicológicos, serviços para famílias e jovens, proteção a imigrados, abrigo para pessoas, atividades relacionadas ao consumo consciente (projeto colmeia), banco do tempo]

























Imagem:2021, Imagem mostra uma das entradas de uma das Case Dei Quartieri. (© Case dei Quartieri) (© Case dei Quartieri)



Imagem: 2021, Imagem mostra vista superior de uma das Case Dei Quartieri (© Case dei Quartieri)

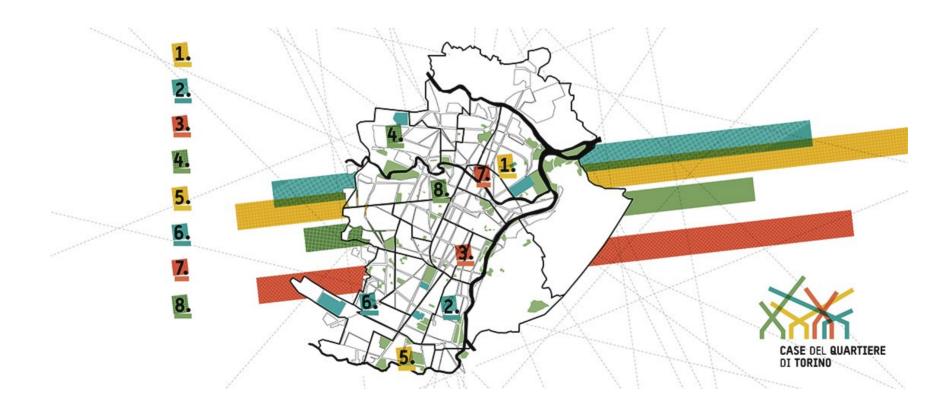


Imagem: 2021,Imagem mostra um dos espaços de trabalho que está localizado em uma das Case Dei Quartieri. (© Case dei Quartieri)



[Co-city: 8 Case dei Quartieri, local de co-projetação]





[Projetos em áreas públicas das cidades]







Exemplos e natureza dos pactos de colaboração:



[50 pactos de colaboração em toda a cidade de Turim com o objetivo de cuidar e gerir os bens comuns]





Cidadania Ativa:

[Cidadania Ativa]

Cidadão ativo é aquele que integra, se compromete e se envolve em todos os assuntos da comunidade em que vive. Cidadão passivo é um cidadão neutro, omisso e conivente é um sujeito mais individualista, só reage quando algo o afeta diretamente ou atenta contra seus direitos.



Imagem: 2019, Movimento Massa Crítica na cidade de Nápoles na Itália. Direitos Reservados. Autor Desconhecido, Foto passível à copyright ©. Foto encontrada em: https://www.attac-italia.org/a-napoli-nascono-la-consulta-di-audit-sul-debito-e-le-risorse-e-osservatorio-dei-beni-comuni-della-citta/

[Co-Cities, participação e engajamento da população]







Imagem: (esquerda-direita/ cima-abaixo) 2021, duas primeiras fotos mostram atividades civis no projeto Napoli Beni Comuni. .Direitos Reservados.Autor Desconhecido, Foto passível à copyright ©. Foto encontrada no apresentação de Roberto Sciarelli. No evento E-state 2021 2015, fotos mostra crianças jogando futebol em Scugnizzo Liberato, Um laboratório urbano em Napoles, na Itália (© Commons Napole).. 2013, Ocupação/Teatro Valle, em Roma, na Itália (© Co Cities). Disponível em: http://commoning.city/project/rome-teatro-valle-foundation/.



Imagem: 2015, oratório Santa Fede Liberata, um local de discussões coletivas e sobre os bens comuns na cidade de Nápoles na Itália. Direitos Reservados. Autor Desconhecido, Foto passível à copyright ©. Foto encontrada no artigo de Dan Tarantini através do link: https://www.cantolibre.it/napoli-beni-comuni-bene-di-tutti-un-forum-unico//.

FAUUSP

[Algumas leis Brasileiras: ATHIS e Função Social da Terra e da Propriedade]





Imagem: 2015, Imagem mostra ilustração presente no Plano Diretor estratégico de São Paulo. Direitos Reservados. Autor Desconhecido, Foto passível à copyright ©. Illustração encontrada no link: https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/noticias/prefeitura-disponibiliza-cartilha-da-funcao-social-da-propriedade/. Ano desconhecido, Imagem mostra Panfleto sobre a Assitência Técnica Gratuita para Habitação, lei de 2008. Passível à Copyright. Disponível em: https://renatogiuberti.com.br/2020/09/08/lei-11-888-2008-assist encia-tecnica-gratuita-para-habitacao/.

O Direito de Ser Gente:

[O direito de ser gente]

Cidadãos que lutem pelo direito de ser gente e ao acesso ao direito à cidade. Estado paternalista e assistencial. Conceito de instituição que seguem princípios do assistencialismo e pouco baseados na inclusão.





[Comuns Urbanos e Brasil: experimentos e lutas sociais e organizações informais]







[Os comuns urbanos e as reinvidicações veladas e inscritas nos nossos territórios]

Lagoa Mundaú



Favela Sururu de Capote

Riacho Reginaldo



Grota do Reginaldo.

Praia da Avenida



Favela Vila dos Pescadores



Imagem: 2009, foto mostra pescadores na Favela Sururu de Capote. Por Ana Rosa Chagas Cavalcanti. Direitos Reservados. Copyright © Ana Rosa Chagas Cavalcanti.



Imagem: 2015, oratório Santa Fede Liberata, um local de discussões coletivas e sobre os bens comuns na cidade de Nápoles na Itália. Direitos Reservados. Autor Desconhecido, Foto passível à copyright ©. Foto encontrada no artigo de Dan Tarantini através do link: https://www.cantolibre.it/napoli-beni-comuni-bene-di-tutti-un-forum-unico//



Imagem: 2018, ações coletivas nas ruas da cidade de Varese na Itália, no âmbito das ações Varese Beni Comuni. Direitos Reservados .Autor Desconhecido, Foto passível à copyright ©. Foto encontrada no artigo do jornal 'Varesenews', através do link: https://www.varesenews.it/2018/09/adotta-strada-la-citta-diventa-piu-bella-piu-tua/753469/

[Referências utilizadas para formular a aula]

Referências:

Labsus. Laboratorio per la Sussidiaretà. Site: https://www.labsus.org/

Arena, Gregorio (2006). Cittadini Ativi. Roma-Bari: Editori Laterza.

Arena Gregorio (2020). I Custodi della Bellezza: Prendersi Cura dei Beni Comuni. Milano: Touring Club Milano.

Ostrom, Elinor (1992). Governing the Commons: The evolution of Institutions for Collective Actions. Cambridge: Cambridge University Press.

Prefeitura de São Paulo (2015). Função Social da Propriedade (Cartilha PEUC). Disponível em:

Città di torino. CO CITY - La Città dei Beni Comuni e della Collaborazione (Brochura). Disponível em: http://www.comune.torino.it/benicomuni/bm~doc/brochure_ok_a4_ok.pdf

[Referências utilizadas para formular a aula]

Para citação (Slides do curso/ Notas do Curso).

APA:

Cavalcanti, A. R. C. (2022). Aprendendo com os Bens Comuns:

O Princípio de Cidadania Ativa e o Bem Comum Urbano. Recuperado da Universidade de São Paulo (USP) do curso Aprendendo com os Bens Comuns. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=97356

Chicago School:

Cavalcanti, Ana Rosa Chagas (2022). Aprendendo com os Bens Comuns:

O Princípio de Cidadania Ativa e o Bem Comum Urbano. Apresentação de Powerpoint, Universidade de São Paulo. 31 de março de 2022. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=97356.

MLA:

Cavalcanti, Ana Rosa Chagas Cavalcanti (2022). Aprendendo com os Bens Comuns:

O Princípio de Cidadania Ativa e o Bem Comum Urbano. Curso Aprendendo com os Bens Comuns, Universidade de São Paulo (USP). 31 março 2022. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=97356

ABNT:

Cavalcanti, A. R. C. Aprendendo com os Bens Comuns:

O Princípio de Cidadania Ativa e o Bem Comum Urbano. Recuperado da Universidade de São Paulo (USP) do curso Curso Aprendendo com os Bens Comuns, 2022. https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=97356. Acesso em.