

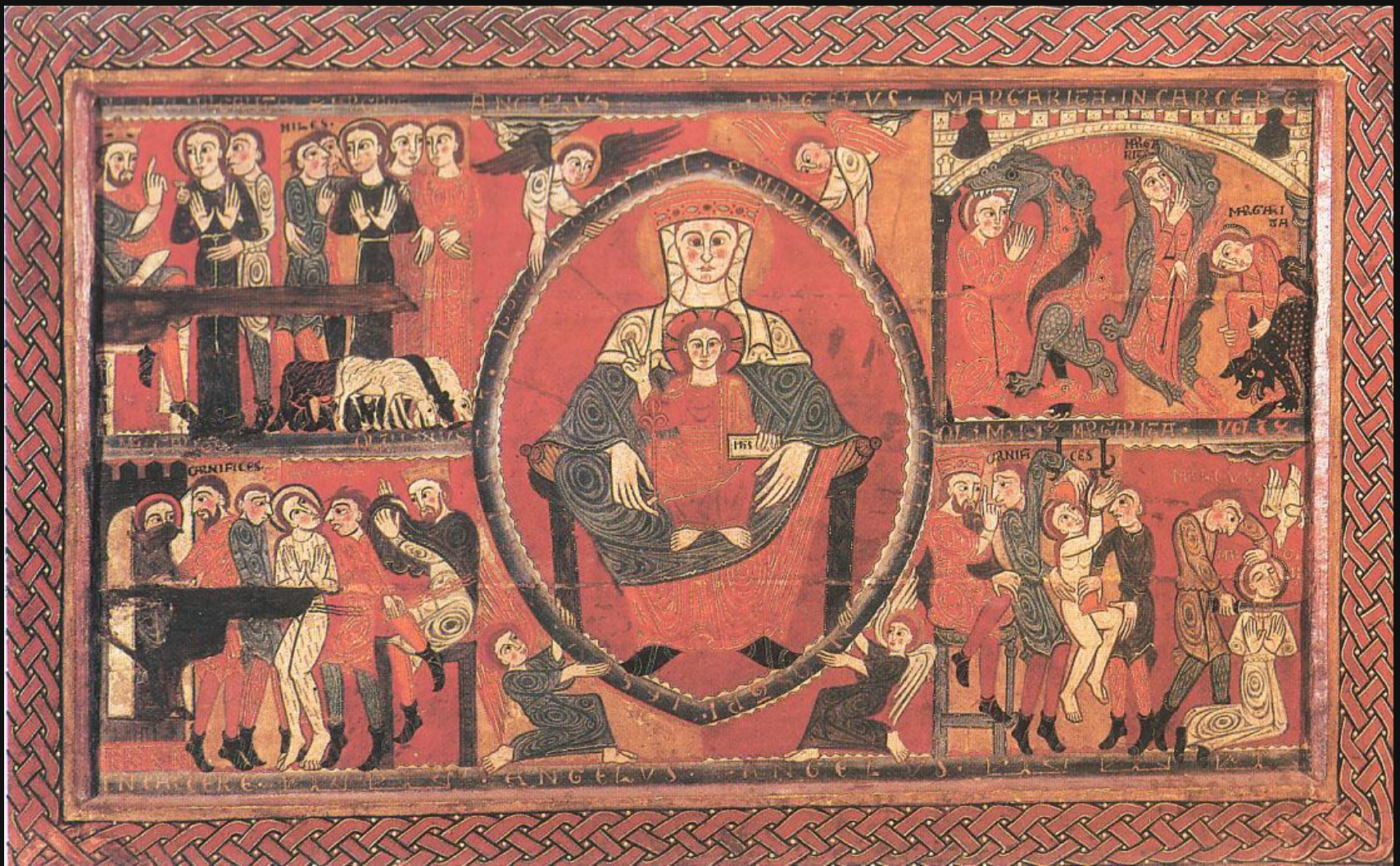


madonne

mater dolorosa

veneziano - século XVI





Frontal de Santa Margarita - Século XII

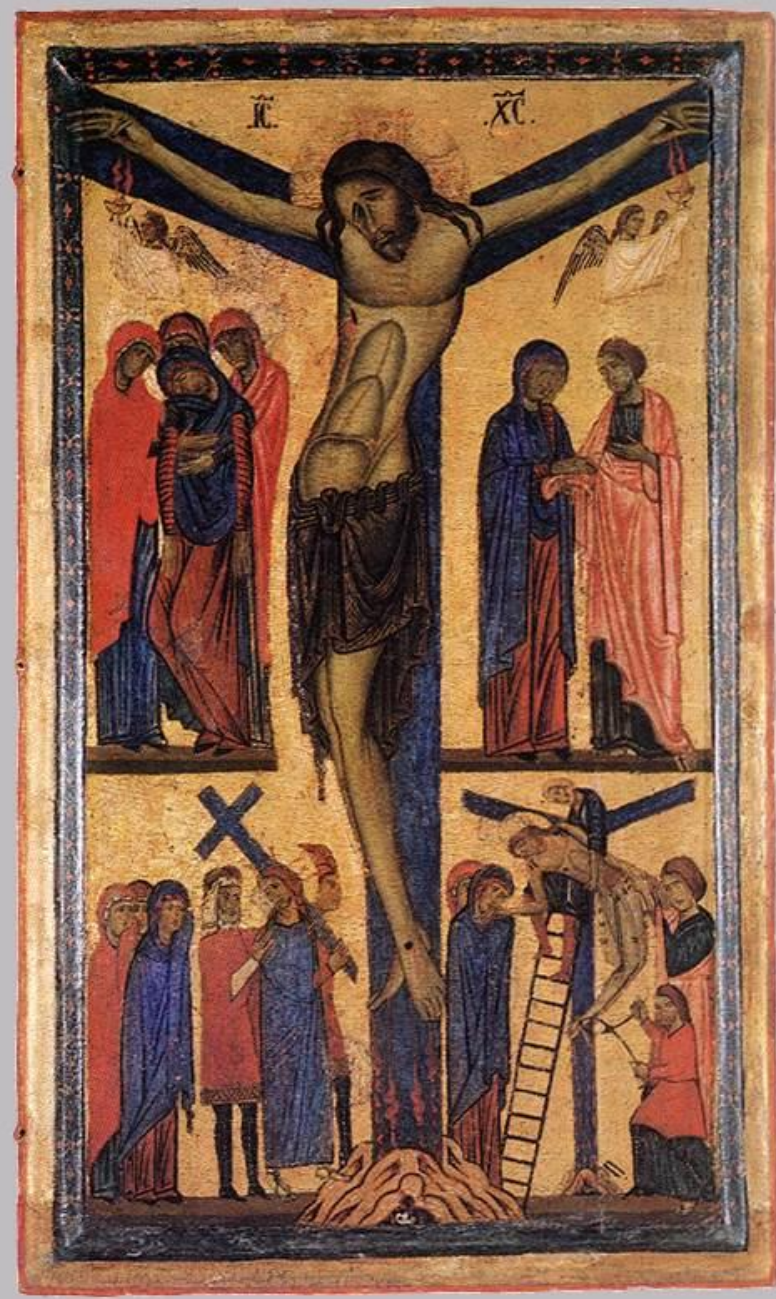
Madeira – Procedente de Sant Marti de Secorts

Museu Diocesano, Espanha

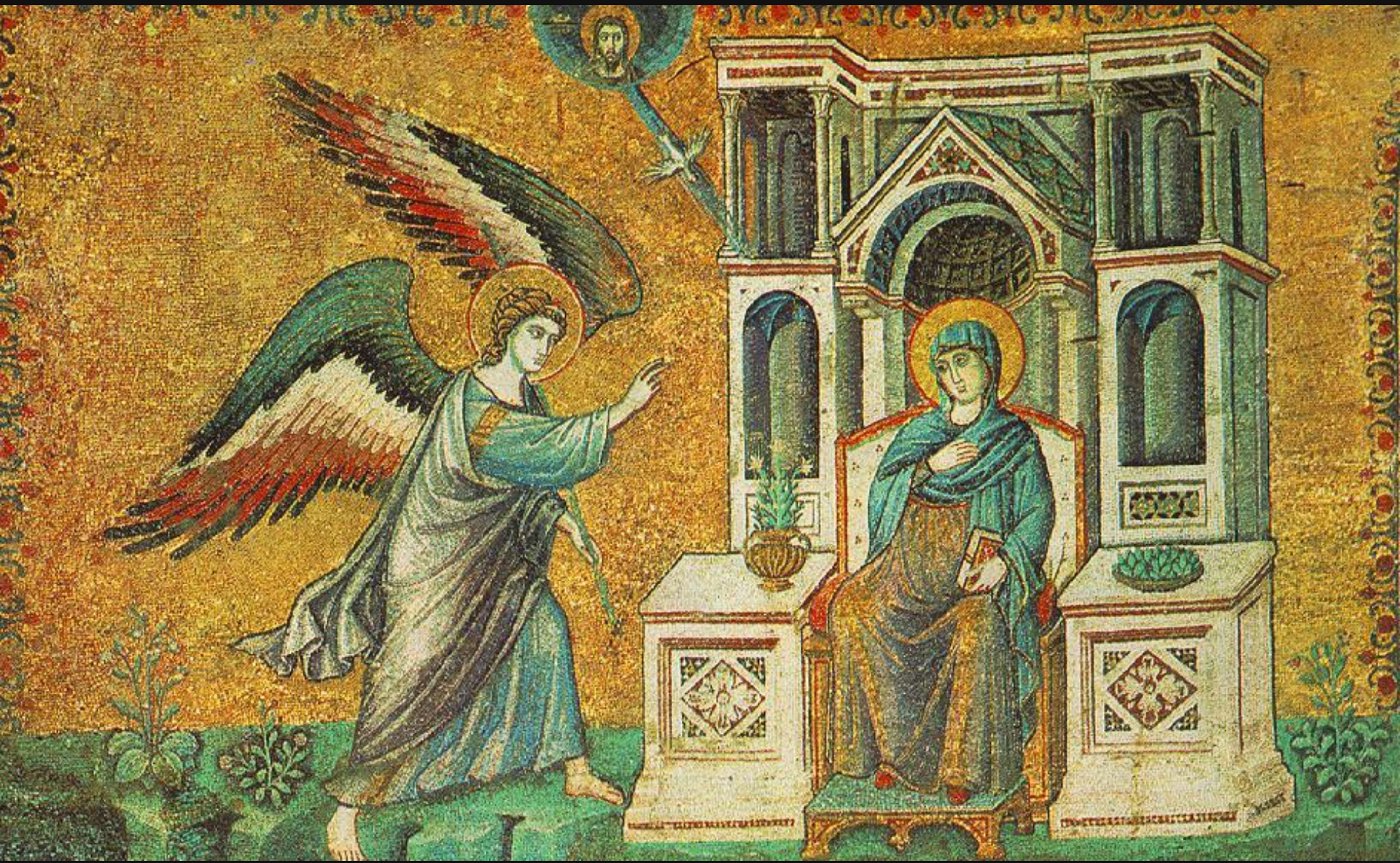








Bonaventura Berlinghieri – díptico 1260-70



Pietro Cavallini – anunciação - 1291



anônimo veneziano - 1300 - 1310



Majestade de Nossa Senhora,
chamada Nossa Senhora da Santa
Trindade

c. 1280

Cimabue (1272 - 1302)

Têmpera sobre madeira 385X223cm

Galleria degli Uffizi, Florença



Majestade de Nossa Senhora

c. 1280

Cimabue (1272 - 1302)

Têmpera sobre madeira
424X273cm

Musée du Louvre, Paris



Virgem com menino rodeados de anjos e São Francisco - 1279 – 1284

Cimabue

Afresco 310 X 345 cm

Igreja Inferior de São Francisco – Assis – Itália

Duccio
Políptico maestà





Maestà (Majestade de Nossa Senhora) - 1308 – 1311

Duccio di Buoninsegna (1250/60 – 1319)

Têmpera sobre madeira 211 X 426 cm

Museo dell'opera del duomo, Siena

Duccio - madonna





Duccio di Buonisegna

Nossa Senhora em Majestade,
chamada Madona Rucellai

1285

Têmpera sobre madeira

450X290cm

Uffizi, Florença



A Virgem Entronizada ou
Nossa Senhora de todos os
Santos

c. 1310

Giotto (1267 – 1337)

Têmpera sobre madeira
350X230cm

Galleria degli Uffizi, Florença

Giotto - madonna





Simone Martini

Majestade, 1315

Afresco, 763 X 970 cm

Palácio Público, Siena

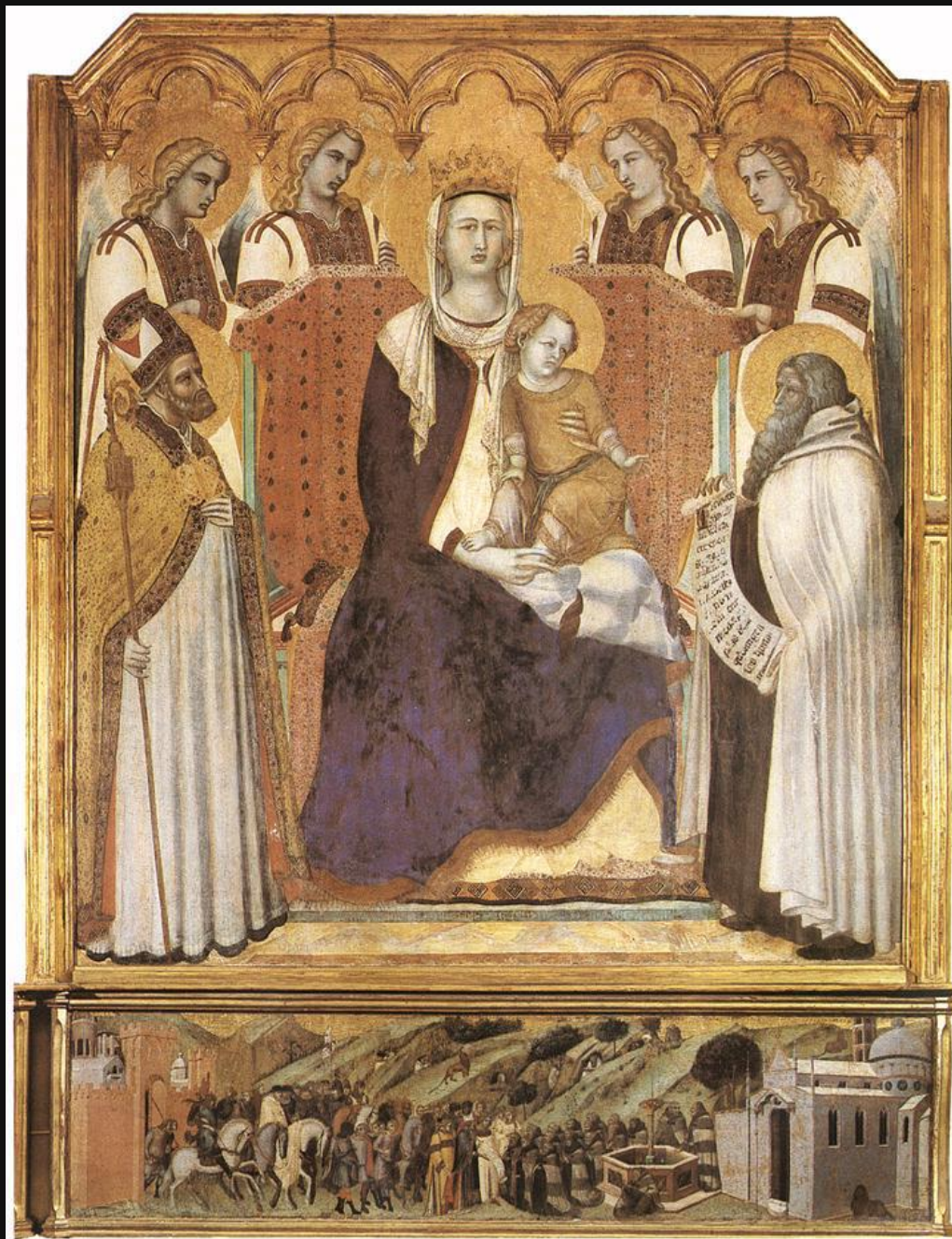


Simone Martini –
Majestade 1315 detalhe
Palácio Público, Siena



Mestre da Bohemia

Madonna entronada 1350



Pietro Lorenzetti

Nossa Senhora do
Trono, chamada Nossa
Senhora dos Carmelitas

1329

Têmpera sobre madeira

171 X 161 cm

Pinacoteca Nazionale,
Siena



Vitale da Bologna

Nossa Senhora dos Dentes

1345

Têmpera sobre madeira

157 X 83 cm

Galleria Davia Bargelli,
Bologna



Bernardo Daddi
Tríptico

Lorenzo Veneziano

Madonna 1356



madonna
Pedro Serra
Catalunha - 1390



Masolino da Panicale - madonna





Santa Ana, a Virgem com
menino e anjos

1424

Masaccio (1401 – 1428)

Madeira 175 X 103 cm

Galleria degli Uffizi, Florença

Madonna da roseira
Stephan Lochner - 1440





A Virgem e o Menino - 1464

Roger van der Weyden
(1399/1400)

Óleo sobre tábuas 100 X 52 cm

Museu do Prado – Madri



Fra Angelico

Madona com criança e anjos

1435-36

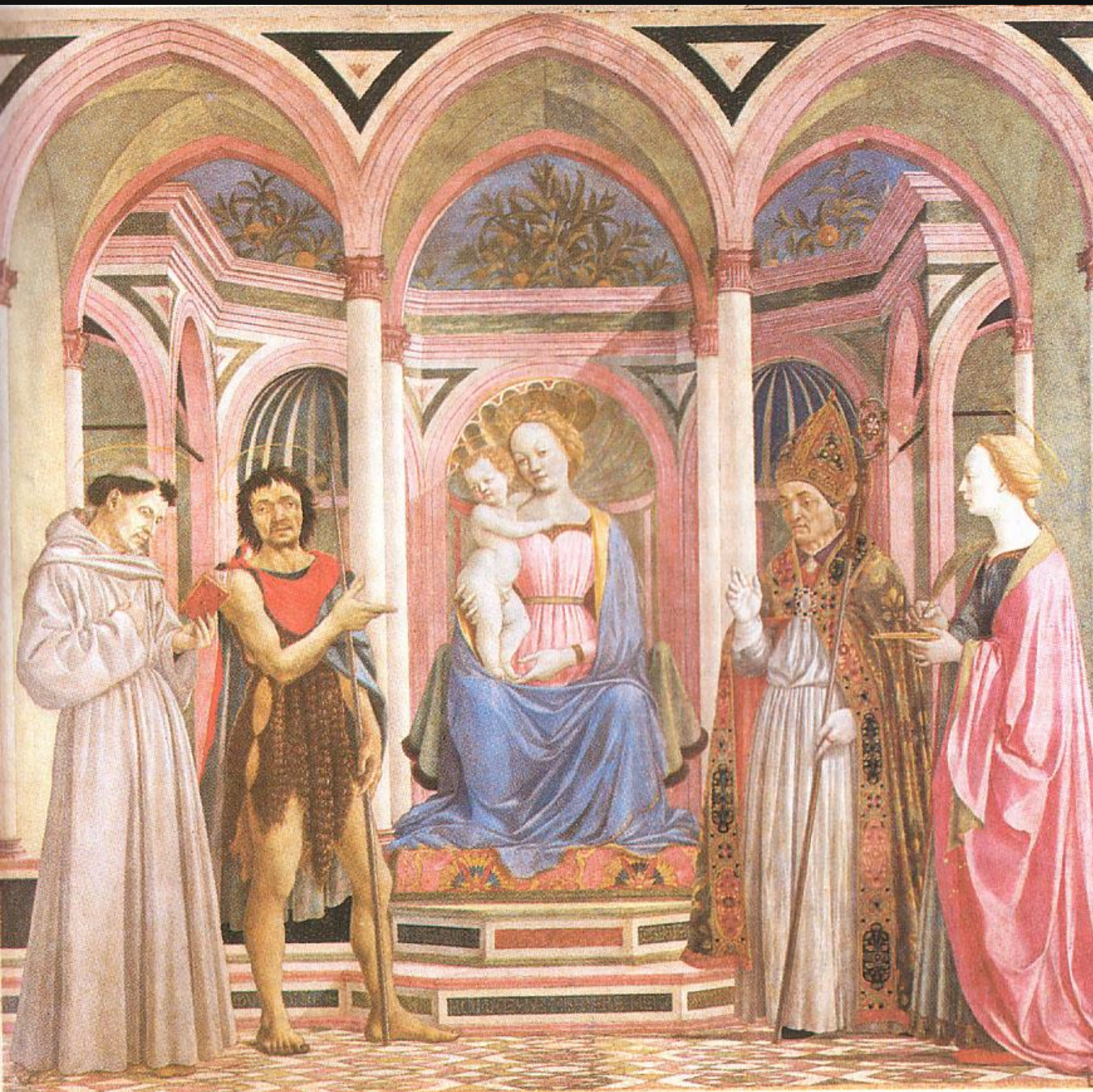
Têmpera sobre madeira

137 X 68 cm

Museo Diocesano, Cartona

Gentile da Fabriano - madonna





A Madona do trono
com menino entre os
santos Francisco,
João, Zenóbio e
Lúcia

Retábulo de Santa
Lucia dei Magnoli

c. 1445

Domenico Veneziano
(1400/10 – 1461)

Têmpera sobre
tábua 213 X 209 cm

Galleria degli Uffizi,
Florença

Domenico Veneziano –
madonna - 1437



Filippo Lippi – madonna





Virgem com o menino e
dois anjos

1464

Filippo Lippi

Têmpera sobre tábuas 92 X 65 cm

Galleria degli Uffizi, Florença



Nossa Senhora de
Senigallia

Piero della
Francesca

c.1470

Têmpera sobre
madeira

61 X 53 cm

Galleria Nazionale
delle Marche,
Urbino





Madonna

Domenico Ghirlandaio (1449-
1494)

Óleo sobre tábuia 73 X 51 cm

National Gallery of Art,
Washington



Botticelli

Madonna do
magnificat

Botticelli - madonna







Lorenzo Credi



A Virgem com o menino entre duas santas

Giovanni Bellini (c. 1430-1516)

Óleo sobre madeira 77 X 104 cm

Museu do Prado, Madri



A Virgem com o
menino

Giovanni Bellini
1485-90

Óleo sobre madeira
88,9X71,1 cm
Metropolitan Museum
of Art, NY

Antonello da Messina

Maria Anunciada





Leonardo da Vinci

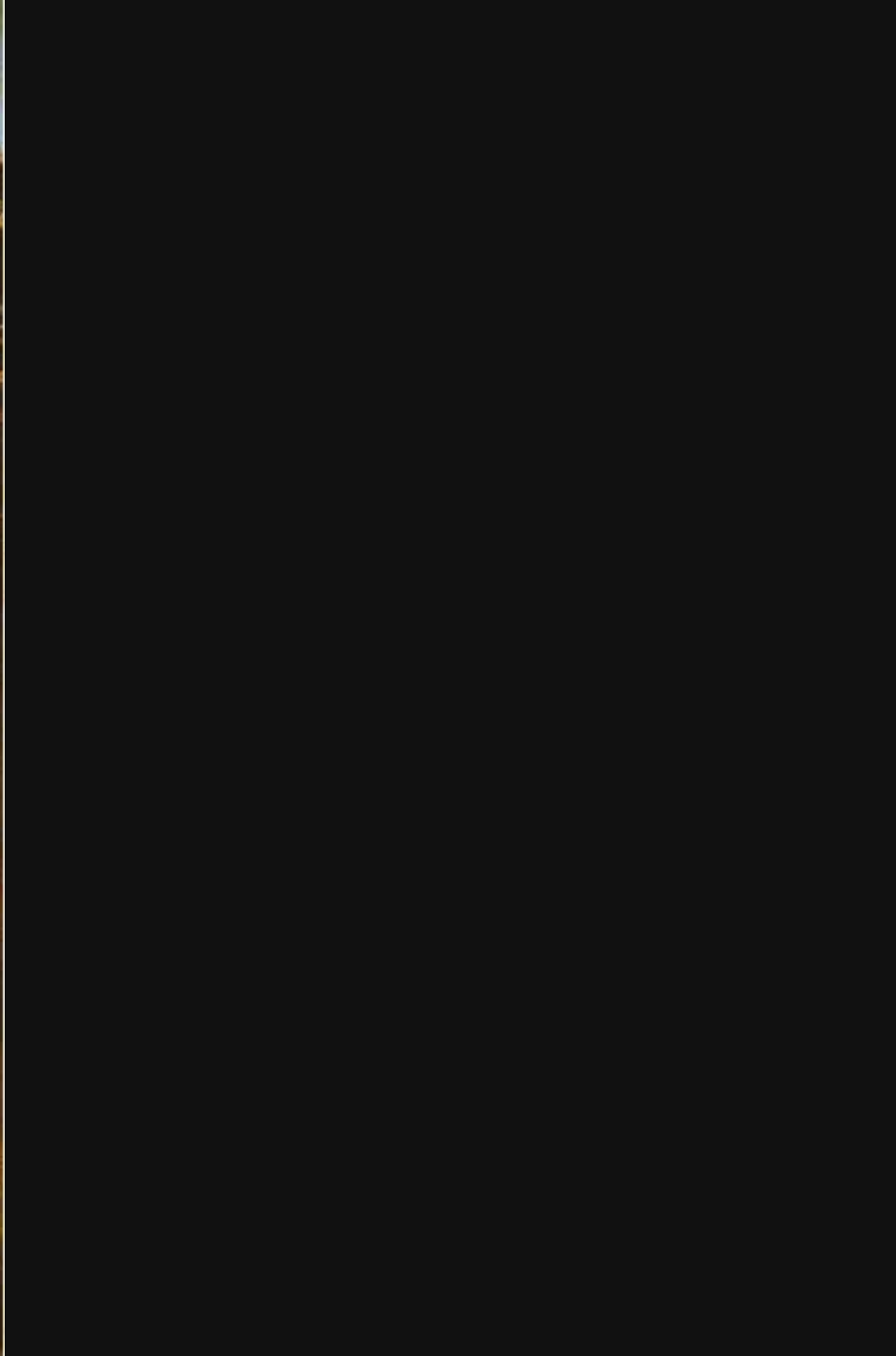
A Virgem dos Rochedos

1483-86

Óleo sobre madeira

199 X 122 cm

Musée du Louvre, Paris





Perugino











Andrea del Sarto

Madonna das harpias



Bronzino

Virgem, Menino, Ana e
João Batista





Parmigianino

Nossa Senhora do Pescoço
Longo (inacabada)

1535-40

Óleo sobre madeira

214 X 133cm

Uffizi, Florença



Zurbarán



François Boucher





Bouguereau
Virgem com anjos





