



Conversando sobre a formação docente no ensino superior

VCM5748 – Preparação Pedagógica em Medicina Veterinária




Prof. Dr. Fábio Gregori



Qual a necessidade de me capacitar em metodologias de ensino se eu não pretendo ser professor(a) ?

Habilidades 2025

- Pensamento analítico e inovativo
- Aprendizagem ativa e estratégias de aprendizagem
- Resolução de problemas complexos
- Pensamento crítico e analítico
- Criatividade, originalidade e iniciativa
- Liderança e influência social
- Uso e controle de tecnologia
- Design de tecnologia e programação
- Resiliência, tolerância ao estresse e flexibilidade
- Raciocínio, solução de problemas e ideação



WORLD ECONOMIC FORUM

- Resolução de problemas
- Autogestão
- Trabalhar com pessoas
- Desenvolvimento e uso de tecnologia

Fonte: These are the top 10 job skills of tomorrow. 20 de Outubro de 2020.



Consultor de Pecuária Pleno

São Paulo e Região (Presencial)

Tempo integral

501-1.000 funcionários - Serviços veterinários

Veja como você se compara a 38 candidatos. [Experimente o Premium grátis](#)

Educação e qualificações

- Formação Medicina Veterinária; Zootecnia; Agronomia
- Experiência em vendas no setor/coordenação técnica de empresas de saúde animal ou distribuidores de produtos veterinários
- Conhecimento pecuária de leite e corte
- Pacote Office (Excel, PowerPoint e Word)

Habilidades

- Habilidades com comunicação e relacionamento interpessoal;
- Habilidade em elaborar e fazer apresentações em público
- Excelência na execução, trabalho em equipe, proatividade, interação com clientes revenda e fazenda, comportamento colaborativo, mentalidade aberta a mudanças e empreendedorismo.
- Ser propagador de conhecimento através de treinamentos das equipes dos parceiros e através de palestras para produtores rurais;

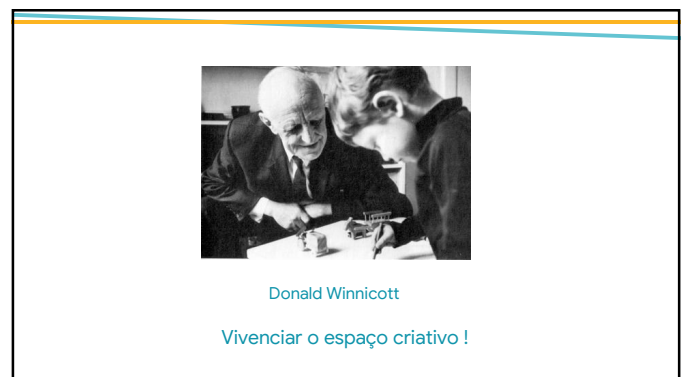
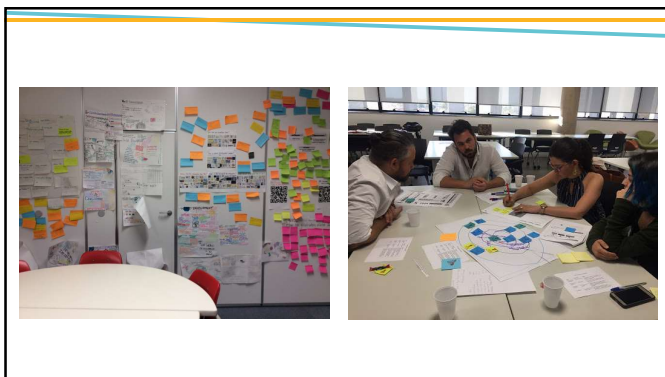
$$A = \begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} \end{bmatrix} \Rightarrow \det A = \begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} & a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} & a_{21} & a_{22} \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} & a_{31} & a_{32} \\ a_{11} & a_{12} & a_{13} & a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} & a_{21} & a_{22} \end{bmatrix}$$

$$\det A = (a_{11} \cdot a_{22} \cdot a_{33} + a_{12} \cdot a_{23} \cdot a_{31} + a_{13} \cdot a_{21} \cdot a_{32}) - (a_{11} \cdot a_{23} \cdot a_{32} + a_{12} \cdot a_{21} \cdot a_{33} + a_{13} \cdot a_{22} \cdot a_{31})$$



Os melhores recursos para ensino são os analógicos/digitais humanos!

Sorriso Planejamento
 Olhar para as pessoas
 Acolhimento
 Saber mediar Conhecimento
 A melhor pedagogia é a do exemplo!




DIDÁTICA MAGNA


Tratado da Arte Universal de Ensinar Tudo a Todos

ou

Processo seguro e excelente de instituir, em todas as comunidades de qualquer Reino cristão, cidades e aldeias, escolas tais que toda a juventude de um e de outro sexo, sem excetuar ninguém em siveláarte alguma, possa ser formada nos estudos, educada nos bons costumes, impregnada de piedade, e, desta maneira, possa ser, nos anos da puberdade, instruída em tudo o que diz respeito à vida presente e à futura, com economia de tempo e de fadiga, com agrado e com solidez.

Comênio









Aberração.

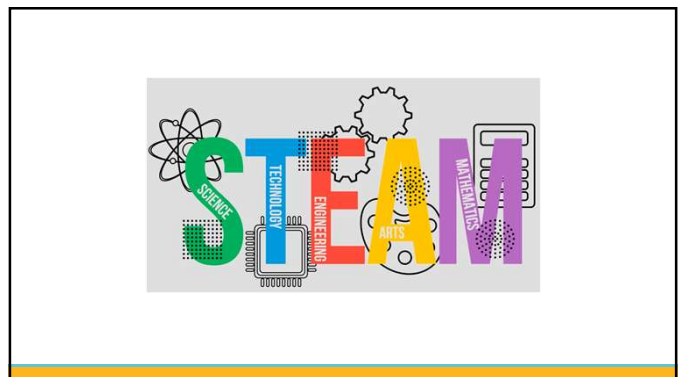
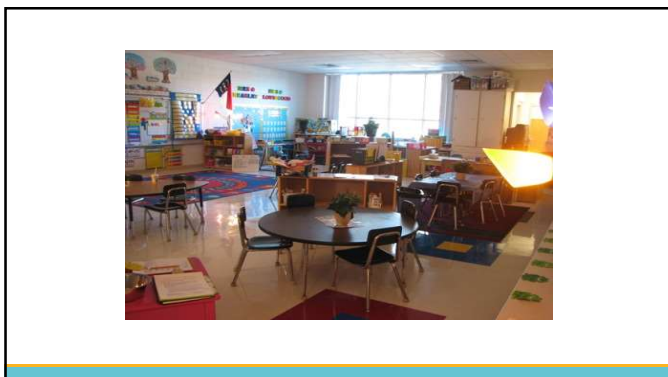
43. De onde se segue que o ensino das ciências é mal feito quando é fragmentário e quando não começa por um prévio esboço geral de todo o programa, e que ninguém pode ser perfeitamente instruído numa ciência particular, se não tem uma visão geral das outras ciências.

| QUADRO SÍNTESE DAS TENDÊNCIAS PEDAGÓGICAS | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|--|
| Nome da tendência pedagógica | Papel da escola | Conteúdos | Métodos | Professor x Aluno | Aprendizagem | Manifestações |
| Tendência Liberal Tradicional | Preparação intelectual e moral dos alunos para assumir seu papel na sociedade. | São conhecimentos e valores sociais acumulados através dos tempos e repassados aos alunos como verdades absolutas. | Exposição e demonstração verbal da matéria e /ou por meio de modelos. | Autoridade do professor que exige atitude receptiva do aluno. | A aprendizagem é receptiva e mecânica, sem se considerar as características próprias de cada idade. | Nas escolas que adotam filosofias humanistas clássicas ou científicas. |
| Tendência Liberal Renovada Progressivista | A escola deve adequar as necessidades individuais ao meio social. | Os conteúdos são estabelecidos a partir das experiências vividas pelos alunos frente às situações problema. | Por meio de experiências, pesquisas e método de solução de problemas. | O professor é auxiliador no desenvolvimento livre da criança. | É baseada na motivação e na estimulação de problemas. O aluno aprende fazendo. | Montessori, Decroly, Dewey, Piaget, Cousinet, Lauro de Oliveira Lima. |

Ovide Decroly

- "A criança tem espírito de observação: basta não matá-lo" → Centros de Interesse "Escolas Oficinas"
- Necessidade → gera interesse → conhecimento
- O princípio de globalização de Decroly se baseia na ideia de que **as crianças apreendem o mundo com base em uma visão do todo, que posteriormente pode-se organizar em partes, ou seja, que vai do caos à ordem.**



| Nome da tendência pedagógica | Papel da escola | Conteúdos | Métodos | Professor x Aluno | Aprendizagem | Manifestações |
|---|--|--|--|--|--|---|
| Tendência Liberal Renovada Não Diretiva (Escola Nova) | Formação de atitudes. | Baseia-se na busca dos conhecimentos pelos próprios alunos. | Método baseado na facilitação da aprendizagem. | Educação centralizada no aluno; o professor deve garantir um clima de relacionamento pessoal e autêntico, baseado no respeito. | Aprender é modificar as percepções da realidade. | Carl Rogers, "Sumerhill", escola de A. Neill. |
| Tendência Liberal Tecnista | É modeladora do comportamento humano através de técnicas específicas. | São informações ordenadas numa seqüência lógica e psicológica. | Procedimentos e técnicas para a transmissão e recepção de informações. | Relação objetiva em que o professor transmite informações e o aluno deve fixá-las. | Aprendizagem baseada no desempenho. | Skinner, Gagné, Bloom, Mager, Leis 5.540/68 e 5.692/71. |
| Tendência Progressivista Libertadora | Não atua em escolas, porém visa levar professores e alunos a atingir um nível de consciência da realidade em que vivem na busca da transformação social. | Temas geradores retirados da problematização do cotidiano dos educandos. | Grupos de discussão. | A relação é de igual para igual, horizontalmente. | Valorização da experiência vivida como base da relação educativa. Codificação-decodificação. Resolução da situação problema. | Paulo Freire. |

| Nome da tendência pedagógica | Papel da escola | Conteúdos | Métodos | Professor x Aluno | Aprendizagem | Manifestações |
|--|--|--|---|--|---|---|
| Tendência Progressivista Libertária | Transformação da personalidade num sentido libertário e autogestionário. | As matérias são colocadas, mas não exigidas. | Vivência grupal na forma de autogestão. | É não diretiva, o professor é orientador e os alunos livres. | Também prima pela valorização da vivência cotidiana. Aprendizagem informal via grupo. | Lobrot, C. Freinet, Miguel Gonzales, Vasquez, Oury, Maurício Tragtenberg, Ferrer y Guardia. |
| Tendência Progressivista "Crítico-social dos conteúdos ou histórico-crítica" | Difusão dos conteúdos. | Conteúdos culturais universais que são incorporados pela humanidade frente à realidade social. | O método parte de uma relação direta da experiência do aluno confrontada com o saber sistematizado. | Papel do aluno como participante e do professor como mediador entre o saber e o aluno. | Baseadas nas estruturas cognitivas já estruturadas nos alunos. | Makarenko, B. Charlot, Suchodolski, Manacorda, G. Snyders Demerval Saviani. |

Freinet

Aulas passeio, estudos de campo.

Troca de correspondências entre escolas, livro da vida, jornais de classe, murais.



"Cantos" pedagógicos

Estimular as crianças a fazerem experiências, despertando a sua curiosidade, respondendo inquietações

→ Professor organiza o trabalho.

Estruturação do trabalho em sala favorecendo canais de livre expressão e cooperação.

COOPERAÇÃO COMUNICAÇÃO DOCUMENTAÇÃO AFETIVIDADE