

**EACH**Escola de Artes, Ciências e Humanidades
Universidade de São Paulo

Plano de Ensino – Programa da Disciplina

Disciplina: ACH0161 - Sociedade, Multiculturalismo e Direitos.**Docente Responsável:** Prof. Dr. Gustavo Menon**Carga Horária Total:** 30 h.**Tipo:** Semestral.**Créditos Aula:** 2.

Objetivos:

Introduzir aos alunos noções básicas sobre a formação das sociedades modernas para que ele possa compreender os processos de ascensão da cidadania. Apresentar a formação dos Estados Nacionais na modernidade e, sobretudo, pontuar questões como a formação das classes sociais, discriminação e direito à diferença e à diversidade cultural; globalização e mudanças no mundo do trabalho, responsabilidade socioambiental; os limites ambientais; as desigualdades sociais; o respeito e valorização do multiculturalismo e as consequências do mundo globalizado.

Programa Resumido:

A presente disciplina apresenta o estudo de temas como as relações de gênero; questões étnico-raciais; direitos sociais, civis e políticos; apropriação do espaço público como bem social e métodos de desenvolvimento sustentável. Além disso, a partir de uma perspectiva de investigação das relações étnico-raciais no Ocidente, apresentaremos a relevância de tais questões para a compreensão das sociedades contemporâneas. Para isso, a disciplina envolve temáticas situadas no escopo dos direitos humanos para compreender os desafios das sociedades atuais. Conceitos de classe, raça e gênero serão trabalhados para as abordagens dos fenômenos e processos socioeconômicos.

Unidades formativas:

Unidade I – Sociedade e Estado na Modernidade

- A formação das sociedades modernas a partir do século XVIII (Rev. Industrial, Iluminismo e Revolução Francesa);
- Teoria dos direitos humanos e da cidadania;
- Os valores da modernidade, suas contradições e seus reflexos no Brasil.

Unidade II – Movimentos Sociais e Multiculturalismo

- Universalidade e particularidades: questões sobre o direito à diferença;
- Os interpretes do Brasil;
- Os movimentos sociais no Brasil e a conquista de direitos;
- Processo constituinte e os desafios brasileiros na virada do milênio.

Metodologia:

Aulas expositivas-dialogadas com a indicação de leituras prévias para o debate dos conceitos. Somado a isso, está previsto a utilização de material audiovisual, o levantamento de estudos de caso e a elaboração e apresentação de seminários com dinâmicas em grupo. Avaliação com provas individuais ou coletivas e trabalhos confeccionados em grupo.

Mecanismos de Avaliação:

Avaliação da disciplina – Aula 08 - até 10 pontos, correspondendo a 50% da nota final.

Trabalho Final – Aula 16 - até 10 pontos, correspondendo a 50% da nota final.

**EACH**Escola de Artes, Ciências e Humanidades
Universidade de São Paulo**Bibliografia:**

- ACOSTA, Alberto; MARTÍNEZ, Esperanza (comp.). *El buen vivir. Una vía para el desarrollo*, Editorial Universidad Bolivariana, Santiago, 2009.
- ALTHUSSER, Louis. *Aparelhos ideológicos de Estado*. 11 ed. Graal Editora, 2011.
- ANDERSON, Benedict. *Comunidades imaginadas*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.
- BAMBIRRA, Vânia. *O Capitalismo Dependente Latino-Americano*. Florianópolis: Insular, [1973], 2012.
- BIELSCHOWSKY, Ricardo. (org.). *Cinquenta anos de pensamento da CEPAL*. Rio de Janeiro: Editora Record, 2000.
- BOBBIO, Norberto. *A Era dos Direitos*. Rio de Janeiro: Campus, 1992.
- CARNEIRO, Sueli. *Racismo, sexismo e desigualdade no Brasil*. São Paulo: Selo Negro Edições, 2011.
- CASTELLS. Manuel. *A Sociedade em Rede*. São Paulo: Paz e Terra, 1999.
- COLLINS, Patricia Hill; BILGE, Sirma. *Intersectionality*. E-book. Toronto: Wiley, 2016.
- CUNHA, Manuela Carneiro da. *História dos índios no Brasil*. Companhia das Letras, 1992.
- FANON, Frantz. *Pele negra, máscaras brancas*. São Paulo: UBU, 2020.
- FERNANDES, Florestan. *A integração do negro na sociedade de classes*. 3. ed. São Paulo: Ática, 1978.
- FREYRE, Gilberto. *Casa grande & senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal*. São Paulo: Global, 2005.
- GIDDENS, Anthony. *As Conseqüências da Modernidade*. São Paulo: UNESP, 1991.
- GOHN, Maria da Glória. *Teorias dos Movimentos Sociais: Paradigmas Clássicos e Contemporâneos*. São Paulo: Loyola, 1997.
- GONZALES, Lélia. *Racismo e sexismo na cultura brasileira*. In: SILVA, Luiz Antônio Machado et al. *Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos*. Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 223-44.
- HABERMAS, Juergen "Lutas por reconhecimento no Estado Constitucional Democrático". In: Taylor, Charles (org.) *Multiculturalismo*, Lisboa, Instituto Piaget, 1998.
- HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP & A, 2003.
- HARVEY, David. *Condição Pós-Moderna: Uma Pesquisa sobre as Origens da Mudança Cultural*. São Paulo: Loyola, 1992.
- HOBBS, Thomas. *Leviatã*. Martins Fontes, 2019.
- HOBBSAWM, Eric (1995). *Era dos Extremos – o breve século XX (1914–1991)*. São Paulo, Companhia das Letras.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Raízes do Brasil*. 26 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- HOOKS, bell. *O feminismo é para todo mundo: políticas arrematadoras*. 1 ed. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos, 2018.
- KONDER, Fábio. *A Afirmação Histórica dos Direitos Humanos*. São Paulo: Saraiva, 2010.
- KRENAK, Ailton. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo: Cia das Letras, 2019.
- LOCKE, John. *O segundo tratado sobre o governo civil*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2019.
- MARICATO, Ermínia. *Urbanismo na periferia do mundo globalizado*. São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 14, 2000.
- MARTINS, Carlos Eduardo. *Globalização, Dependência e Neoliberalismo na América Latina*. São Paulo: Boitempo, 2011.
- MARX, Karl. ENGELS, Friedrich. *A ideologia alemã [Feuerbach]*. São Paulo: Boitempo, 2007.
- MARX, Karl. *O Capital: crítica da economia política. Livro I*. São Paulo: Boitempo, 2013.
- MBEMBE, Achille. *Necropolítica*. São Paulo: n-1 Edições, 2018.
- MELUCCI, Alberto. *Um objetivo para os movimentos sociais?*. Lua Nova [online]. 1989, n.17, pp. 49-66.
- MONTESQUIEU, Charles Louis de. *O espírito da leis*. 4 ed. Martins Fontes, 2005.
- NOVAIS, Fernando. *História da vida privada no Brasil*. São Paulo: Cia. das Letras, 1999.
- PRADO JR, CAIO. *História Econômica do Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1970.
- QUINTANEIRO, Tânia; Barbosa; Maria Ligia O., Oliveira, Márcia G.M. (2002). *Um toque de clássicos – Marx, Durkheim, Weber*. Belo Horizonte Editora UFMG 2003.
- RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques. *O contrato social*. 4 ed. Martins Fontes, 1999.
- SAES, Décio. *Democracia*. São Paulo: Ática, 1987.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. *Por Uma Concepção Multicultural dos Direitos Humanos*. CES/FEUC. *Revista Crítica de Ciências Sociais*, n. 48, jun., 1997.
- SANTOS, Milton. *Por uma outra globalização*. Rio de Janeiro: Ed. Record, 2003.
- SOUZA, Jessé (2003). *(Não) Reconhecimento e subcidadania, ou o que é ser gente?*, in: Lua Nova, n. 59. Pág. 51-74.
- TOURAINÉ, Alain. *Crítica da Modernidade*. Petrópolis: Vozes, 1998.
- WALLERSTEIN, Immanuel.; HOPKINS, T. K. *The age of transition: trajectory of the world-system, 1945-2025*. London: Hardcover, 1996.
- WEBER, Max. *Economia e Sociedade*. vol. I. Brasília: Ed. UNB, 1991.
- WOODWARD, Kathryn. "Identidade e diferença: uma introdução teórica e conceitual". In: Silva, Tomaz Tadeu da. *Identidade e diferença. A perspectiva dos estudos culturais*. Petrópolis: Vozes, 2000, pp.7-72.
- QUIJANO, Aníbal. *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina*. In: LANDER, Edgardo (ed.). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO, 2000. p. 201-246.



EACH



Escola de Artes, Ciências e Humanidades
Universidade de São Paulo

Cronograma:

Semana	Conteúdo	Metodologia e recursos
Aula 01	<p>Apresentação do Plano de Ensino</p> <p>Acolhimento aos discentes.</p> <p>Os clássicos das ciências sociais: Marx, Durkheim e Weber e suas concepções sociológicas. Uma introdução.</p> <p>Leitura: QUINTANEIRO, Tânia; BARBOSA; Maria Ligia O.; OLIVEIRA, Márcia G.M.. Um toque de clássicos – Marx, Durkheim, Weber. Belo Horizonte Editora UFMG 2003.</p> <p>Leitura complementar: MARX, Karl. O Capital: crítica da economia política. Livro I. São Paulo: Boitempo, 2013 (Apresentação e capítulo I).</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos
Aula 02	<p>Formação das sociedades modernas</p> <p>O fenômeno da modernidade (mercantilismo, Reforma Protestante e Grandes Navegações).</p> <p>As bases do capitalismo moderno e o Estado Nacional.</p> <p>Leitura: GIDDENS, Anthony. As Consequências da Modernidade. São Paulo: UNESP. 1991.</p> <p>Leitura complementar: ROUSSEAU, Jean-Jacques. O contrato social. 4 ed. Martins Fontes, 1999.</p> <p>Leitura complementar: WALLERSTEIN, Immanuel; HOPKINS, T. K. <i>The age of transition: trajectory of the world-system, 1945-2025</i>. London: Hardcover, 1996.</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos
Aula 03	<p>Industrialização, Urbanização e Direitos</p> <p>Revoluções burguesas e liberais no século XVII e XVIII.</p> <p>Leitura: LOCKE, John. O segundo tratado sobre o governo civil. (trechos selecionados).</p> <p>Leitura: MONTESQUIEU, Charles Louis de. O espírito da leis. 4 ed. Martins Fontes, 2005 (trechos selecionados).</p> <p>Análise de documentos: Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão, de 1789 / Declaração dos Direitos da Mulher e da Cidadã, Olympe de Gouges de 1791.</p> <p>Leitura complementar: MARICATO, Ermínia. Urbanismo na periferia do mundo globalizado. São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 14, 2000.</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos
Aula 04	<p>Modernidade, Cidadania e Direitos Humanos</p> <p>Leitura: BOBBIO, Norberto. A Era dos Direitos. Rio de Janeiro: Campus, 1992.</p> <p>Leitura complementar: KONDER, Fábio. A Afirmação Histórica dos Direitos Humanos. São</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos



	<p>Paulo: Saraiva, 2010.</p> <p>Leitura complementar: SANTOS, Boaventura de Sousa. Por Uma Concepção Multicultural dos Direitos Humanos. CES/FEUC. Revista Crítica de Ciências Sociais, n. 48, jun., 1997.</p> <p>Análise de documento: Declaração Universal dos Direitos Humanos - ONU, de 1948.</p>	
Aula 05	<p>O breve século XX</p> <p>Guerras, fascismos e as novas tecnologias.</p> <p>Leitura: HOBBSAWM, Eric. Era dos Extremos - o breve século XX (1914-1991). São Paulo, Companhia das Letras, 1995 (capítulos selecionados).</p> <p>Leitura: SANTOS, Milton. Por uma outra globalização. Rio de Janeiro: Ed. Record, 2003.</p> <p>Leitura complementar: CASTELLS. Manuel. A Sociedade em Rede. São Paulo: Paz e Terra, 1999.</p>	<p>Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos</p>
Aula 06	<p>Globalização e Identidades</p> <p>HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP & A, 2003.</p> <p>HARVEY, David. Condição Pós-Moderna: Uma Pesquisa sobre as Origens da Mudança Cultural. São Paulo: Loyola. 1992.</p>	<p>Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos</p>
Aula 07	<p>Desigualdades estruturais e lutas por direitos: classe, raça, gênero e a interseccionalidade</p> <p>- As abordagens interseccionais.</p> <p>Leitura: DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. Tradução de Heci Regina Candiani. São Paulo: Boitempo, 2016.</p> <p>Leitura: HIRATA, Helena. Gênero, classe e raça Interseccionalidade e consubstancialidade das relações sociais. Tempo soc., São Paulo, v. 26, n. 1, p. 61-73, June 2014. https://doi.org/10.1590/S0103-20702014000100005.</p> <p>Leitura complementar: HOOKS, bell. O feminismo é para todo mundo: políticas arrebatadoras. 1 ed. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos, 2018.</p>	<p>Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos</p>
Aula 08	<p>Primeira Avaliação</p>	<p>E-disciplinas</p>
Aula 09	<p>Devolutiva das Avaliações</p> <p>Início da Unidade II - Movimentos Sociais e Multiculturalismo.</p> <p>A questão indígena na América Latina e no Brasil.</p> <p>Leitura: KRENAK, Ailton. Ideias para adiar o fim do mundo. São Paulo: Cia das Letras, 2019.</p>	<p>Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos</p>



EACH



Escola de Artes, Ciências e Humanidades
Universidade de São Paulo

	<p>Leitura: CUNHA, Manuela Carneiro da. História dos índios no Brasil. Companhia das Letras, 1992.</p> <p>Leitura complementar: LÉON-PORTILLA, Miguel "A mesoamérica antes de 1519" In Bethell, Leslie (org) História da América Latina. . São Paulo: Edusp/Funag, 1998 p 25-60 (Cap. I).</p> <p>Fonte primária: LAS CASAS, Bartome. O paraíso destruído. (trechos selecionados).</p>	
Aula 10	<p>Colonização e seus efeitos</p> <p>FREYRE, Gilberto. Casa grande & senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal. São Paulo: Global, 2005.</p> <p>SOUZA, Jessé (2003). (Não) Reconhecimento e subcidadania, ou o que é ser gente? in: Lua Nova, n. 59. p. 51-74.</p> <p>Leitura complementar: NOVAIS, Fernando. História da vida privada no Brasil. São Paulo: Cia. das Letras, 1999.</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos
Aula 11	<p>Democracia racial? Relações étnico-raciais no Brasil. O papel dos movimentos sociais.</p> <p>GONZALES, Lélia. Racismo e sexismo na cultura brasileira. In: SILVA, Luiz Antônio Machado et al. Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos. Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 223-44.</p> <p>GOHN, Maria da Glória. Teorias dos Movimentos Sociais: Paradigmas Clássicos e Contemporâneos. São Paulo: Loyola, 1997.</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos
Aula 12	<p>Raízes do Brasil</p> <p>HOLANDA, Sérgio Buarque de. Raízes do Brasil. 26 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.</p> <p>PRADO JR, CAIO. História Econômica do Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1970.</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos
Aula 13	<p>Dependência e subdesenvolvimento</p> <p>BAMBIRRA, Vânia. O Capitalismo Dependente Latino-Americano. Florianópolis: Insular, [1973], 2012.</p> <p>MARTINS, Carlos Eduardo. Globalização, Dependência e Neoliberalismo na América Latina. São Paulo: Boitempo, 2011.</p> <p>BIELSCHOWSKY, Ricardo. (org.). Cinquenta anos de pensamento da CEPAL. Rio de Janeiro: Editora Record, 2000.</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos
Aula 14	<p>Ditaduras e o processo constituinte. A "democracia" brasileira.</p> <p>FERNANDES, Florestan. A integração do negro na sociedade de classes. 3. ed. São Paulo: Ática, 1978.</p> <p>RIBEIRO, Darcy. O povo brasileiro. São Paulo: Cia das Letras, 1995.</p> <p>SAES, Décio. Democracia. São Paulo: Ática, 1987.</p>	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos



EACH



Escola de Artes, Ciências e Humanidades
Universidade de São Paulo

Aula 15	Tópicos de meio ambiente e sustentabilidade - A questão do buen vivir. Teorias decoloniais. ACOSTA, Alberto; MARTÍNEZ, Esperanza (comp.). <i>El buen vivir. Una vía para el desarrollo</i> , Editorial Universidad Bolivariana, Santiago, 2009. Análise de documento: AGENDA 2030 - 17 ODS/ONU.	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos
Aula 16	Apresentação dos trabalhos finais Fechamento da disciplina Balanco das atividades	Exposição dialogada; Google Meet; Debate de textos e e-disciplinas