

## Categorias para Análise de Interação, segundo Flanders (1970)

### PARTICIPAÇÃO DO PROFESSOR

**1. Aceita e/ou ignora sentimentos.** Aceita e classifica os sentimentos dos estudantes de uma maneira não ameaçadora. Os sentimentos podem ser positivos ou negativos. Predição ou lembrança de sentimentos estão aqui incluídos.

**2. Elogio e/ ou encorajamento.** Elogiar ou encorajar as ações ou comportamentos dos alunos. Piadas que relaxam a tensão da classe e não à custa de um indivíduo em particular. Movimento de cabeça sinalizando concordância ou "está certo" também fazem parte deste tipo de interação.

**3. Aceitação e/ou uso das idéias dos alunos.** Classifica, instrui e/ou desenvolve, com suas palavras, as idéias ou sugestões dos alunos.

**4. Perguntando.** Faz questões sobre o conteúdo ou procedimento com intenção de obter respostas do aluno.

**5. Exposição.** Apresenta um tema, explana, fala e/ou dá suas opiniões sobre o conteúdo ou procedimento.

**6. Dando ordens.** Ordens, direções para as quais é esperado que os alunos obedeçam.

**7. Crítica ou justificativa de autoridade.** Críticas, intenção de mudar o padrão de comportamento do aluno de não aceitável para aceitável. Podem vir acompanhadas de ações como pôr aluno para fora.

### PARTICIPAÇÃO DO ALUNO

**8. Respondendo.** Participação do aluno em resposta ao professor, ou seja, sua participação inicia-se por meio do contato com o professor.

**9. Iniciando e continua sua participação.** Participação iniciada pelo aluno e suas falas.

**10. Silêncio ou confusão.** Pausa, pequenos períodos de silêncio ou períodos de confusão nos quais a comunicação não pode ser entendida pelo observador.