UNIDADE 8
O ENSAIO SIMPLES
Parte A - FASE EXPLORATÓRIA

Neste Curso, chamaremos de *dissertação* o ato de, por meio da prosa escrita e de maneira explícita, propor uma questão, analisá-la e defender um ponto de vista em resposta a ela. Estes três procedimentos: proposição da questão, análise e defesa de uma solução admitem diferentes graus e modos de desenvolvimento e aprofundamento. É assim que surgem as diversas formas e espécies de dissertação.

Visando à confecção de um **ensaio simples**, dividiremos esta Unidade em quatro partes: **fase exploratória, primeira versão, revisão e versão final**.

Fase Exploratória

A Escolha de uma Boa Questão

A primeira e fundamental decisão do redator é pela questão a ser examinada, sobretudo porque todo o texto se desdobrará em resposta a ela.

Com efeito, uma da principais causas de um texto fraco reside - se não já na inexistência de um problema identificável - certamente na escolha de uma questão ruim ou desinteressante.

Escrever bem exige possuir um como instinto para boas questões.

Dois são os principais critérios de escolha de da boa questão: problematicidade e relevância.

1) Problematicidade, pois o característico de uma questão interessante, complexa, enigmática, capaz de despertar e prender a atenção do leitor por todo o texto, é que

a) ou a questão envolve **múltiplas respostas diferentes**, muitas vezes antagônicas, suscita debate, polêmica e divide o público,

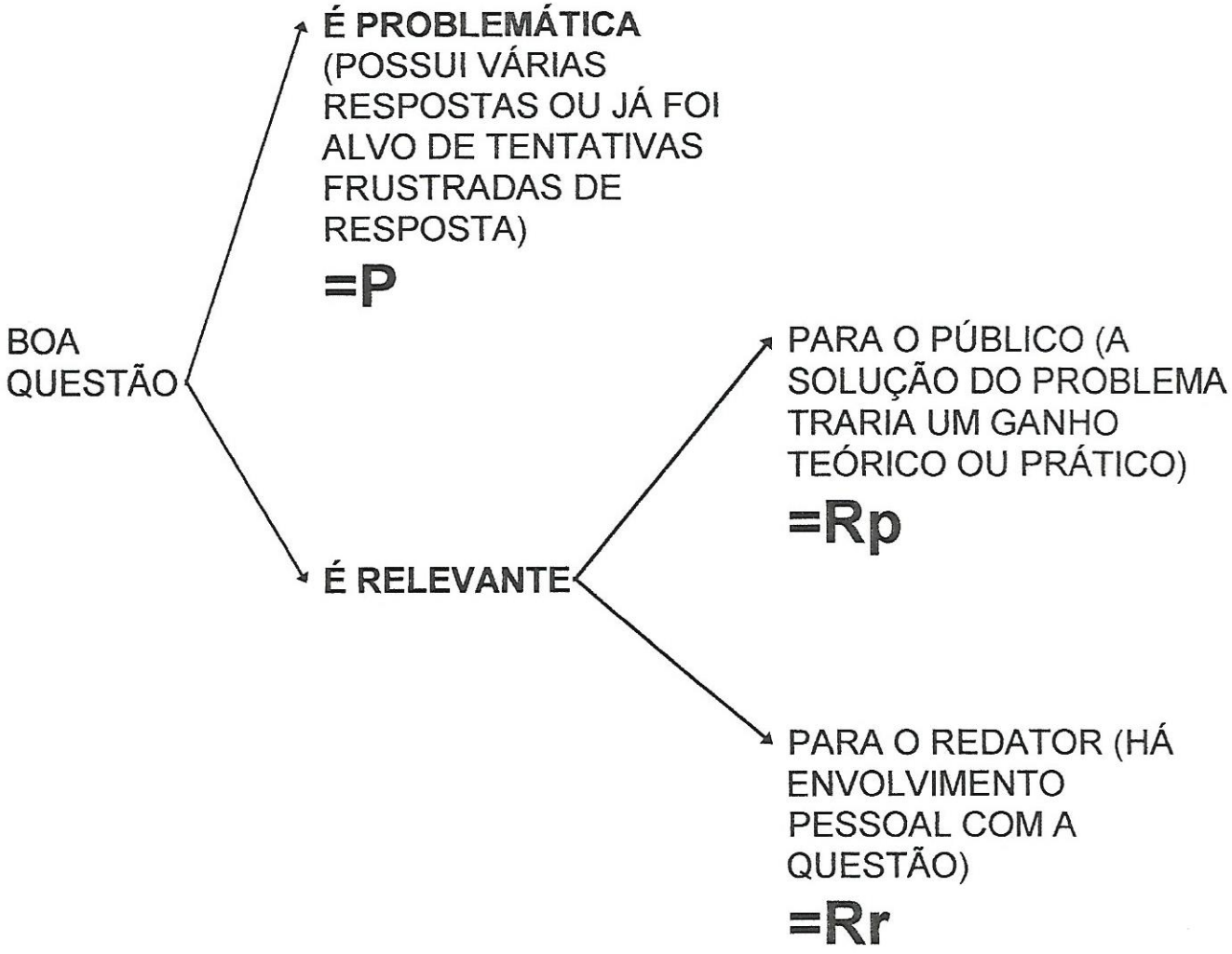
b) ou a questão já foi alvo de **várias tentativas frustradas de resposta** e, até certo momento, tudo que se fez para resolvê-la é pouco ou nada satisfatório.

Uma questão verdadeiramente problemática não tem resposta imediata, ainda que dirigida a um público especializado.

2) Relevância, pois, além de problemática, a questão deve

a) trazer, se solucionada, alguma **vantagem, ganho ou proveito objetivo para o público**, quer de **ordem teórica** - se a solução ampliar o conhecimento de que se dispõe sobre determinado assunto ou esclarecer pontos que até certo momento permanecem obscuros, quer de **ordem prática** - se a respectiva solução contribuir para melhorar a vida das pessoas em âmbito privado ou público;

b) e cativar pessoalmente o redator. É importante que você se envolva **subjetivamente** com a questão. Por vezes, relatar experiências pessoais que despertaram seu interesse pelo assunto pode ajudar também o leitor a se engajar no problema proposto e, por conseguinte, interessar-se pelo texto.


BOA QUESTÃO
É PROBLEMÁTICA (POSSUI VÁRIAS RESPOSTAS OU JÁ FOI ALVO DE TENTATIVAS FRUSTRADAS DE RESPOSTA)
=P
É RELEVANTE
PARA O PÚBLICO (A SOLUÇÃO DO PROBLEMA TRARIA UM GANHO TEÓRICO OU PRÁTICO)
=Rp
PARA O REDATOR (HÁ ENVOLVIMENTO PESSOAL COM A QUESTÃO)
=Rr