

Aula 03/11

- 1. Aula: Etapas de projeto**
- 2. Prox terça: Aula: Vegetação como elemento de construção espacial**

FAUUSP

NOVEMBRO. 2021

AUP0650_ PROF. FRANCINE SAKATA

Arquitetura Paisagística: etapas de projeto e desenho de representação



1. Etapas de projeto e desenhos de representação

Fases do Projeto

Manual de Escopo de Projetos
e Serviços de Paisagismo
para a indústria imobiliária
do SECOVI SP

<http://www.manuaisdeescopo.com.br/Manuais/2012/11/14/Projetos-e-Servicos-de-Paisagismo>

FASE A – CONCEPÇÃO DO PRODUTO

Apoiar o empreendedor no levantamento e definição do conjunto de dados e de informações para conceituar e caracterizar o partido do produto imobiliário e as restrições que o regem, e definir as características demandadas para os profissionais de projeto a contratar.

FASE B – DEFINIÇÃO DO PRODUTO

Coordenar as atividades necessárias à consolidação do partido do produto imobiliário e dos demais elementos do empreendimento, definindo as informações necessárias à verificação da sua viabilidade técnica, física e econômico-financeira, assim como à elaboração dos projetos legais.

FASE C – IDENTIFICAÇÃO E SOLUÇÃO DE INTERFACES DE PROJETO

Coordenar a conceituação e caracterização claras de todos os elementos do projeto, resultando em um projeto com soluções para as interferências entre sistemas e todas as suas interfaces resolvidas, de modo a subsidiar a análise de métodos construtivos e a estimativa de custos e prazos de execução.

FASE D – DETALHAMENTO DE PROJETOS

Coordenar o detalhamento de modo a gerar documentos suficientes para perfeita caracterização das obras e serviços a serem executados, possibilitando a avaliação dos custos, métodos construtivos e prazos de execução.

FASE E – PÓS-ENTREGA DE PROJETOS

Garantir a plena compreensão e utilização das informações de projeto e a sua correta aplicação e avaliar o desempenho do projeto em execução.

FASE F – PÓS-ENTREGA DA OBRA

Coordenar o processo de avaliação e retroalimentação do processo de projeto, envolvendo os diversos agentes e gerando ações para melhoria.

SUMÁRIO - ÍNDICE GERAL

FASE A - CONCEPÇÃO DO PRODUTO

SERVIÇOS ESSENCIAIS

Identificação das Restrições Legais e análise do potencial paisagístico, concepção	18
Análise das restrições de legislação nas esferas Municipal, Estadual e Federal	19

FASE B DEFINIÇÃO DO PRODUTO

SERVIÇOS ESSENCIAIS

Solução preliminar de Implantação do paisagismo no empreendimento	22
---	----

SERVIÇOS OPCIONAIS

Estudos de alternativas de sistemas construtivos e tecnologias	24
Perspectivas detalhadas em maquete eletrônica e/ou física	25
Roteirização de aprovações legais para aprovação nos Órgãos Técnicos Públicos em todas as esferas	26
Consulta a Órgãos Técnicos Públicos Municipais, Estaduais, Federais e específicos quando necessários	27
Serviços de despacho	28
Seleção de serviços de terceiros	29

FASE C IDENTIFICAÇÃO E SOLUÇÃO DE INTERFACES DE PROJETO

SERVIÇOS ESSENCIAIS

Solução consolidada dos sistemas, métodos construtivos e materiais de acabamento e projeto apresentado sob a forma de desenhos e memoriais	32
---	----

SERVIÇOS ESPECÍFICOS

Documentação Gráfica para aprovação de projetos de proteção ambiental	33
---	----

SERVIÇOS OPCIONAIS

Projeto paisagístico para preparação do terreno para lançamentos	34
Seleção de serviços de terceiros	35

FASE D DETALHAMENTO DE PROJETOS

SERVIÇOS ESSENCIAIS

Solução definitiva de implantação, detalhamento e materiais de acabamento	38
Memoriais Descritivos de Especificações de Materiais	39
Detalhamento de pisos e pavimentações	40
Detalhamento de muros de divisa, piscinas, elementos de água e elementos construídos	41
Solução definitiva do projeto de vegetação – plantio	42

SERVIÇOS OPCIONAIS

Projeto de irrigação automatizada	43
Elaboração de planilha de quantidades de materiais e serviços	44
Elaboração de orçamentos	45
Seleção de Fornecedores	46

FASE E PÓS-ENTREGA DE PROJETOS

SERVIÇOS ESSENCIAIS

Apresentação do projeto	48
Esclarecimento de dúvidas	49
Acompanhamento Básico da obra	50

SERVIÇOS ESPECÍFICOS

Análise de soluções alternativas	51
----------------------------------	----

SERVIÇOS OPCIONAIS

Visitas a fornecedores	52
Compatibilização de especificações de fornecedores	53
Orientação técnica para propostas de fornecedores	54
Adaptação e alterações de projeto	55
Acompanhamento técnico da obra	56
Preparação do manual do proprietário	57

FASE F PÓS-ENTREGA DA OBRA

SERVIÇOS ESSENCIAIS

Avaliação e validação do processo	60
-----------------------------------	----

SERVIÇOS ESPECÍFICOS

Projetos de Alterações "As Built"	61
-----------------------------------	----

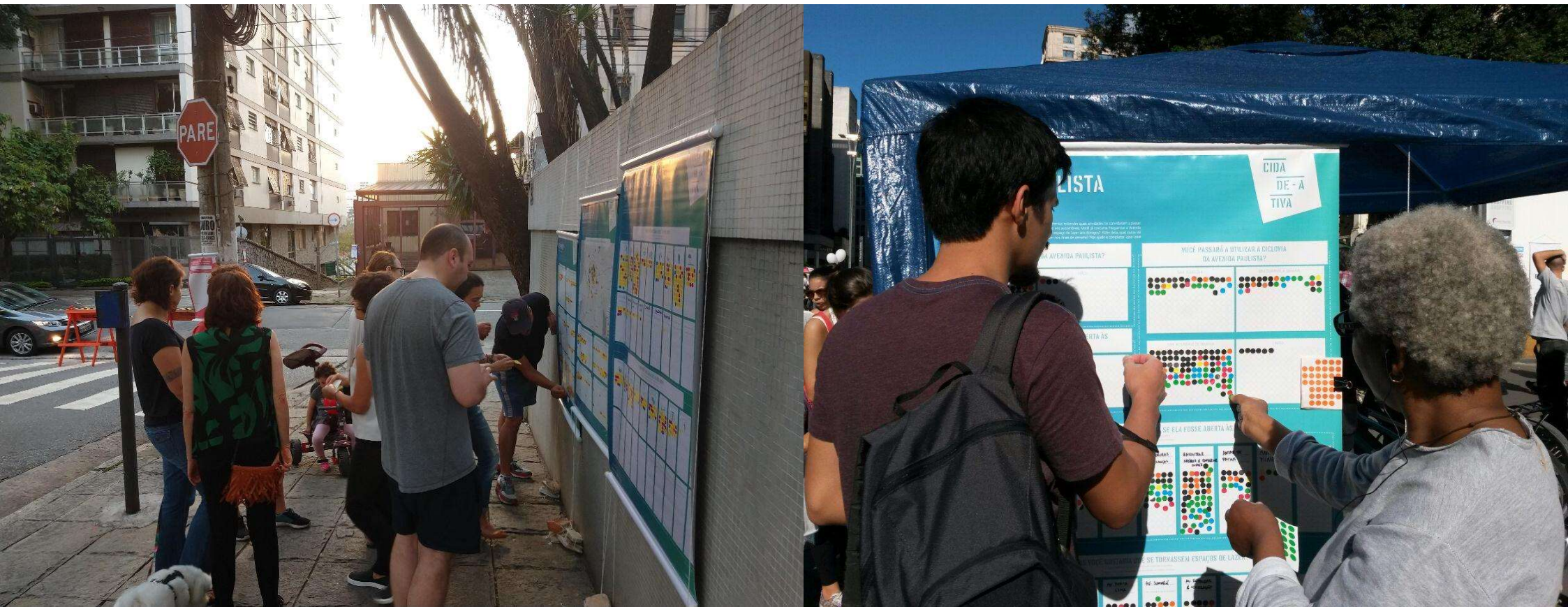
ETAPAS DE CONSULTA, DIAGNÓSTICO, PARTICIPAÇÃO, ENGAJAMENTO



Fotos: Cidade Ativa



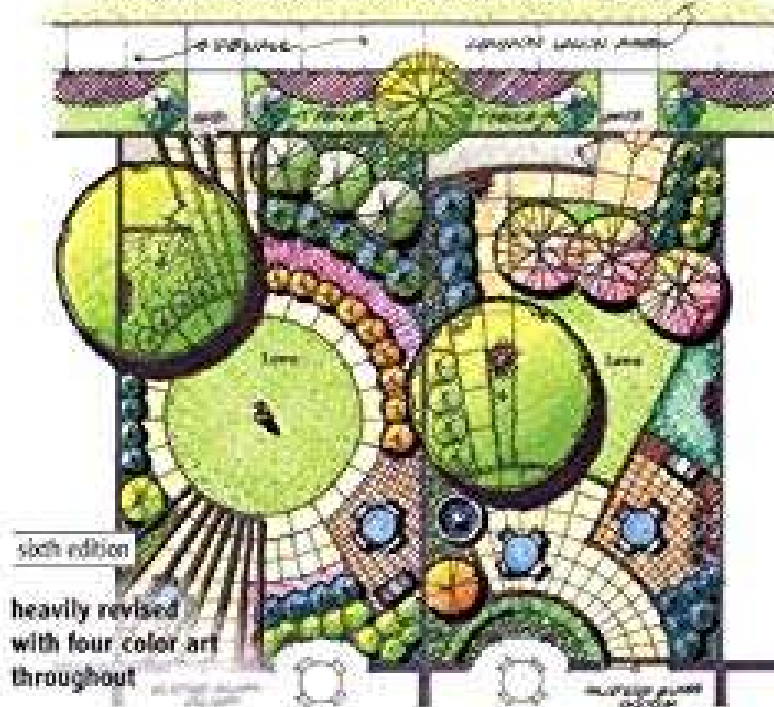
ETAPAS DE CONSULTA, DIAGNÓSTICO, PARTICIPAÇÃO, ENGAJAMENTO



Fotos: Cidade Ativa

residential landscape architecture

design process for the private residence



sixth edition

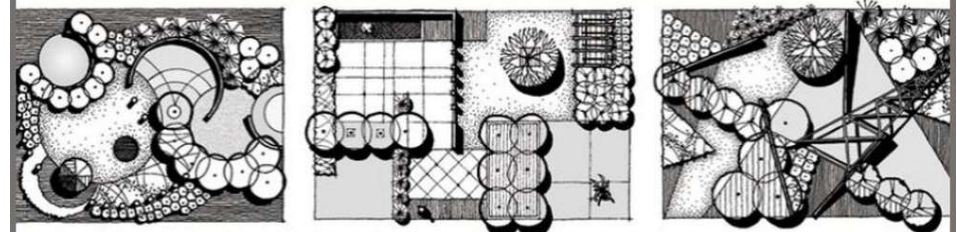
heavily revised
with four color art
throughout

incorporates the latest
green design principles

norman k. booth
james e. hiss

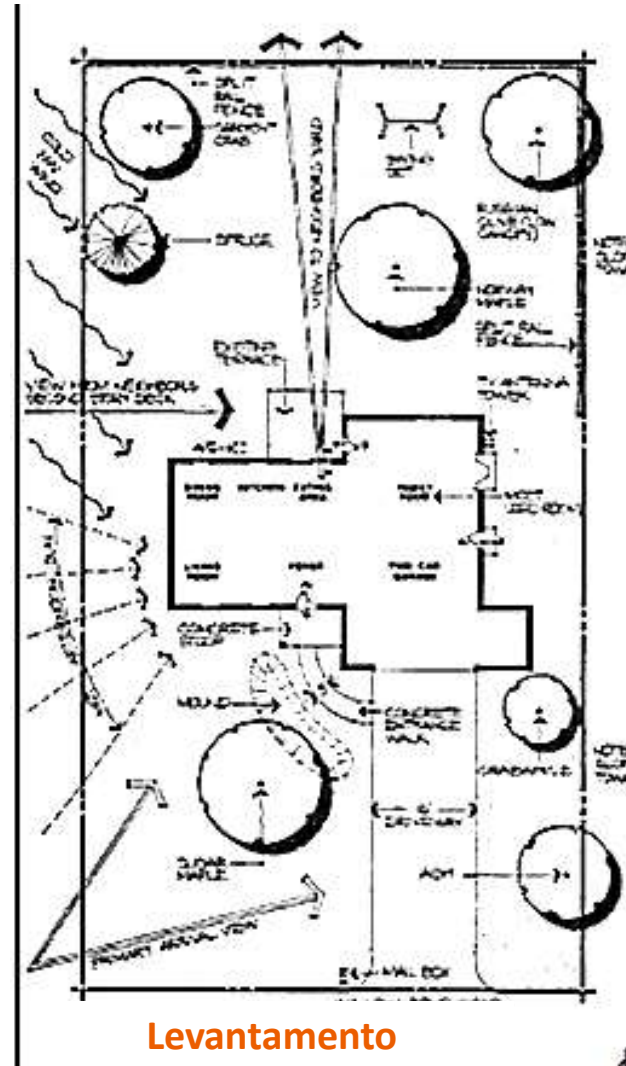
Foundations of Landscape Architecture

Integrating Form and Space
Using the Language of Site Design

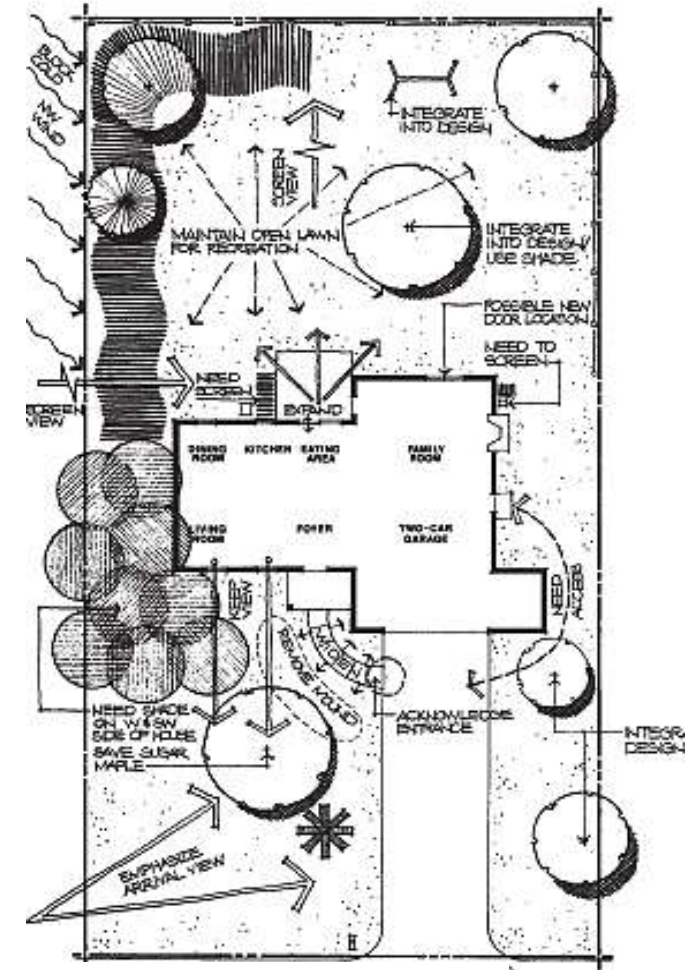


Norman K. Booth

MÉTODO DE PROJETO: “SAD” – Survey, Analysis and Design



Levantamento



Análise

MÉTODO DE PROJETO: “SAD” – Survey, Analysis and Design

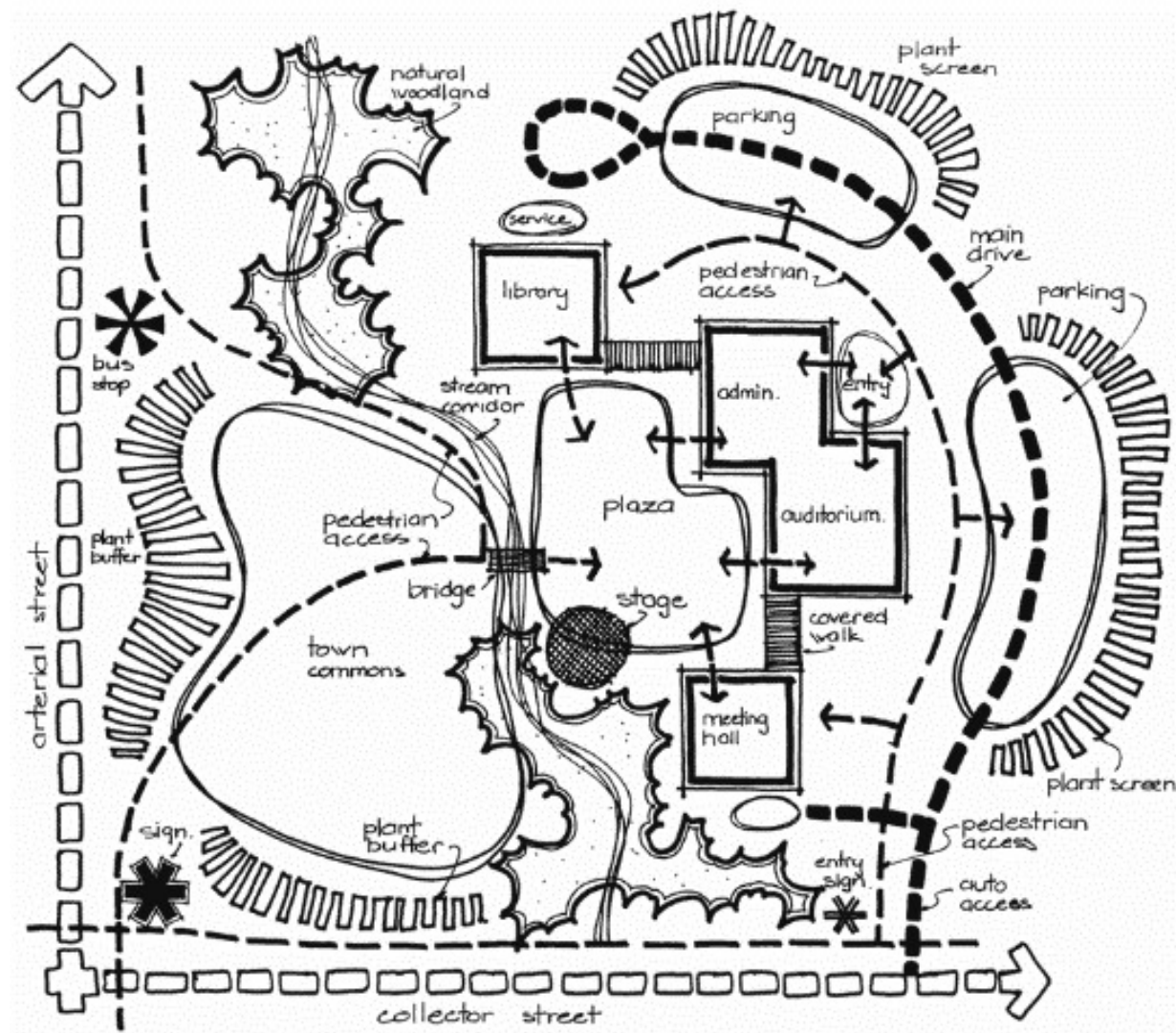
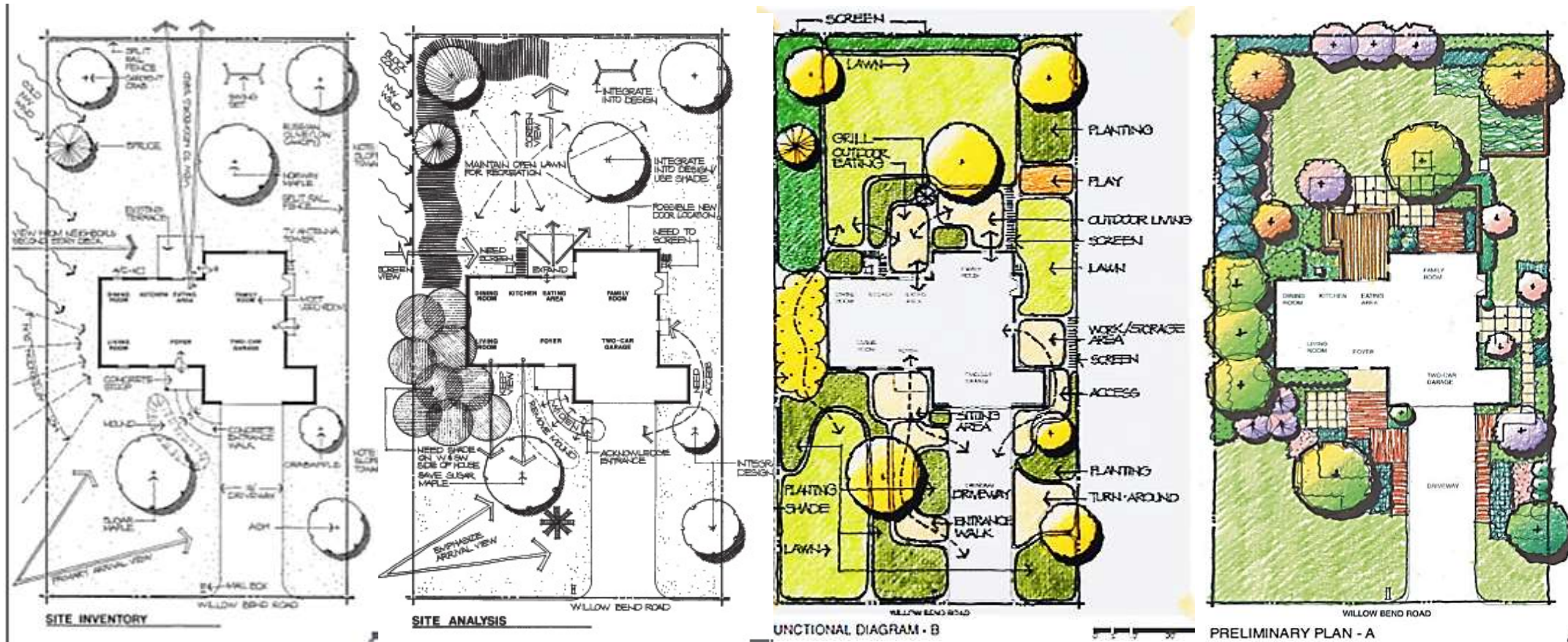


Diagrama com as funções e circulações

MÉTODO DE PROJETO: “SAD” – Survey, Analysis and Design



Levantamento

Análise

Diagrama com as funções e circulações

Ante projeto

Recomendações de leitura:

TURNER, Tom. Landscape design: theory and methods. London: Tom Turner, 2014 (Kindle Edition).

MÉTODO DE PROJETO: “SAD” – Diagrama funcional x tema formal

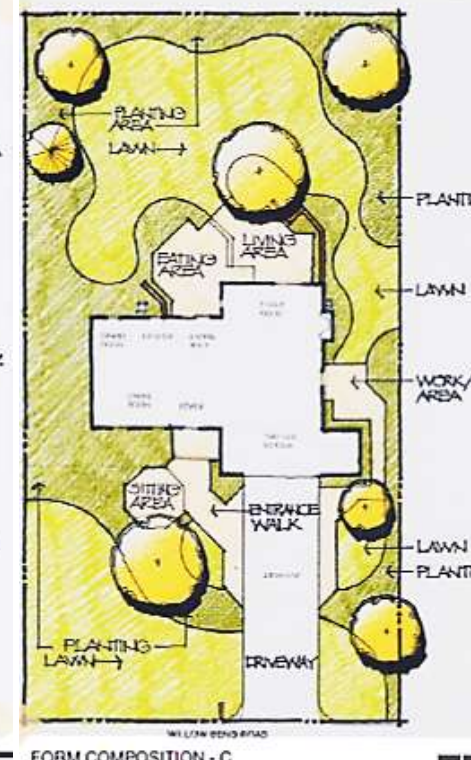
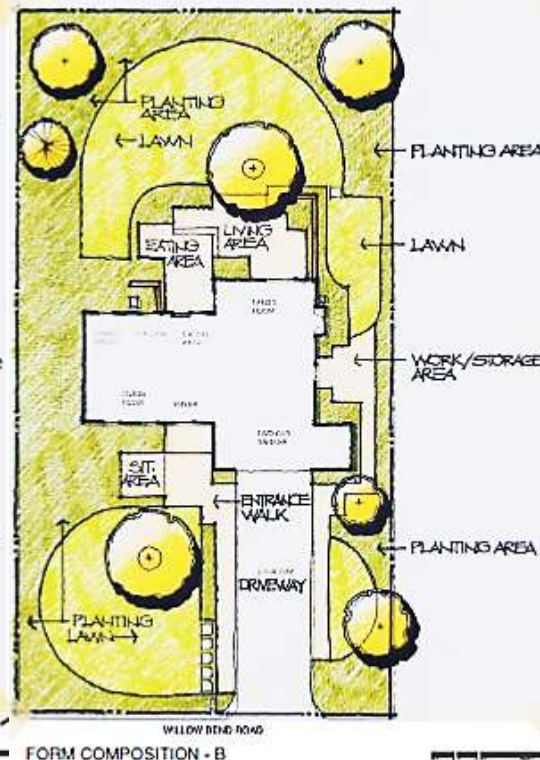
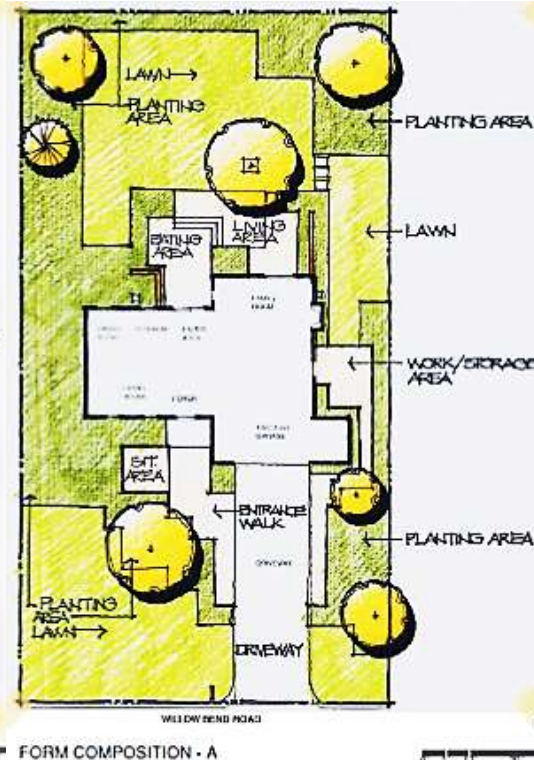
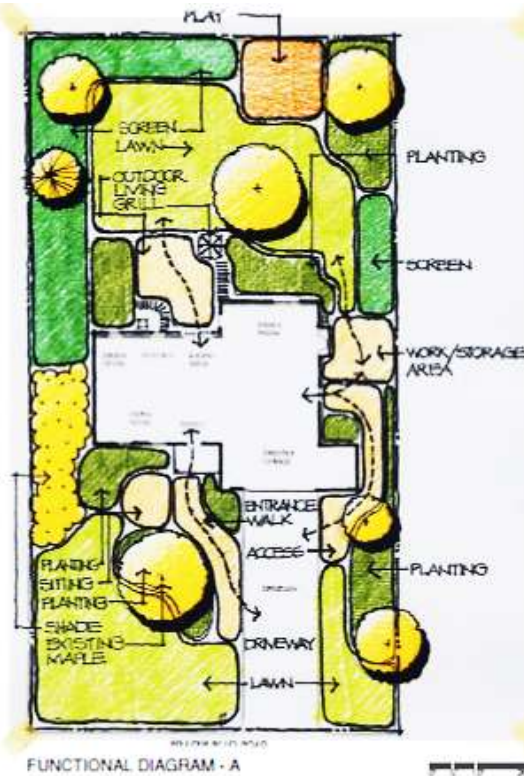


Diagrama funcional

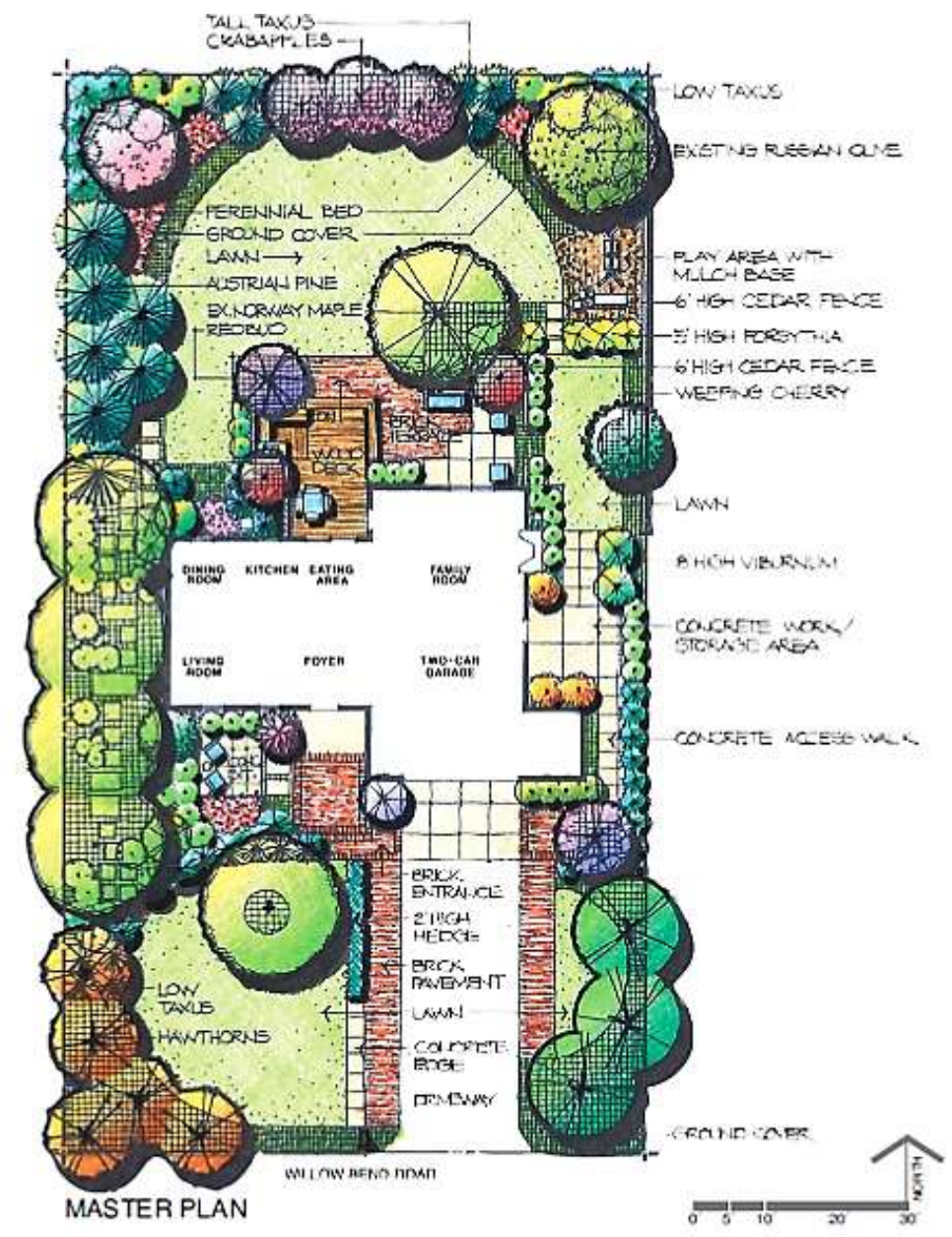
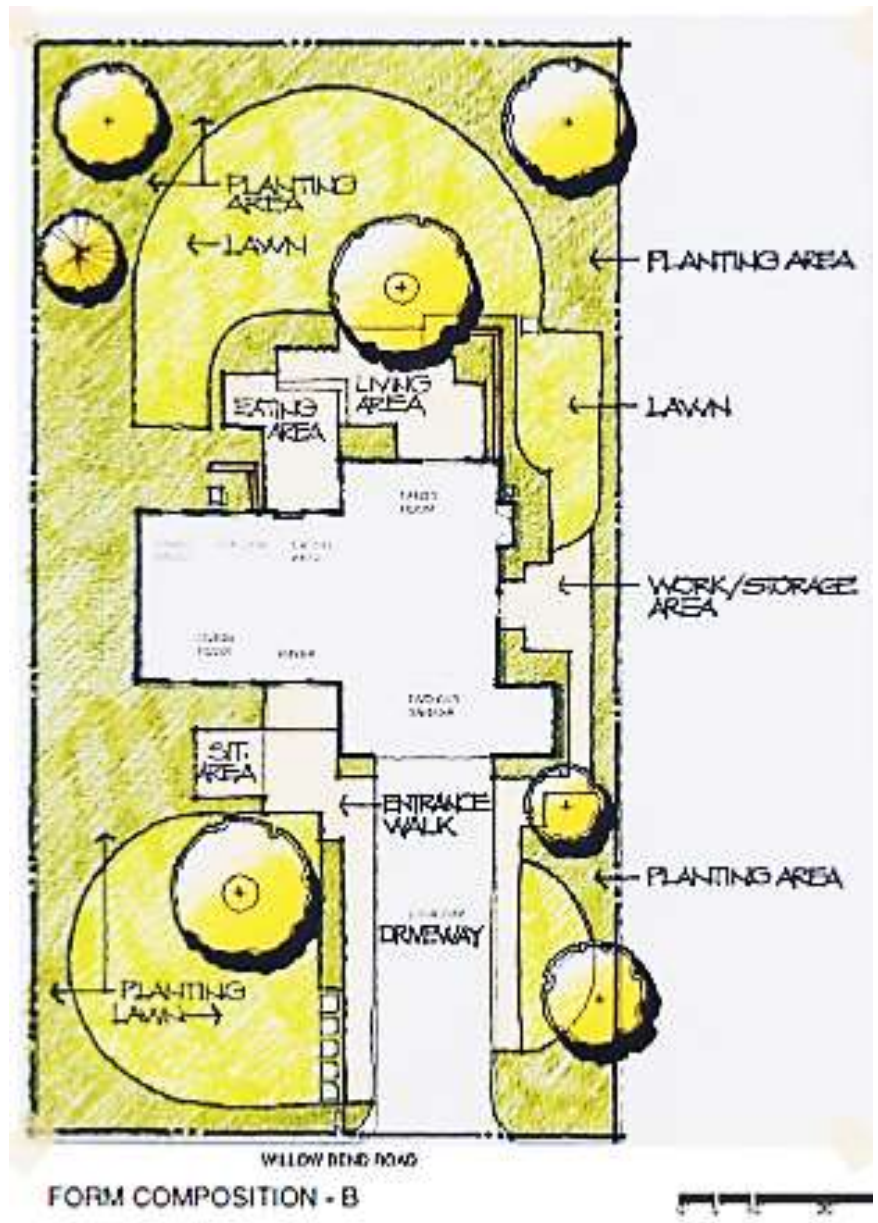
Tema formal A

Tema formal B

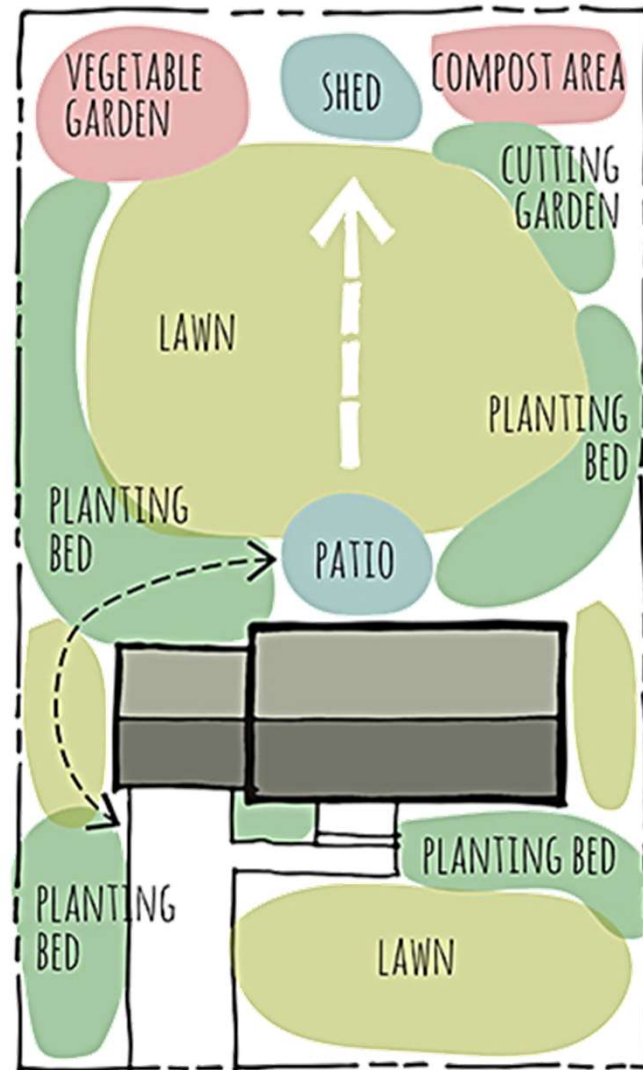
Tema formal C

Recomendações de leitura:

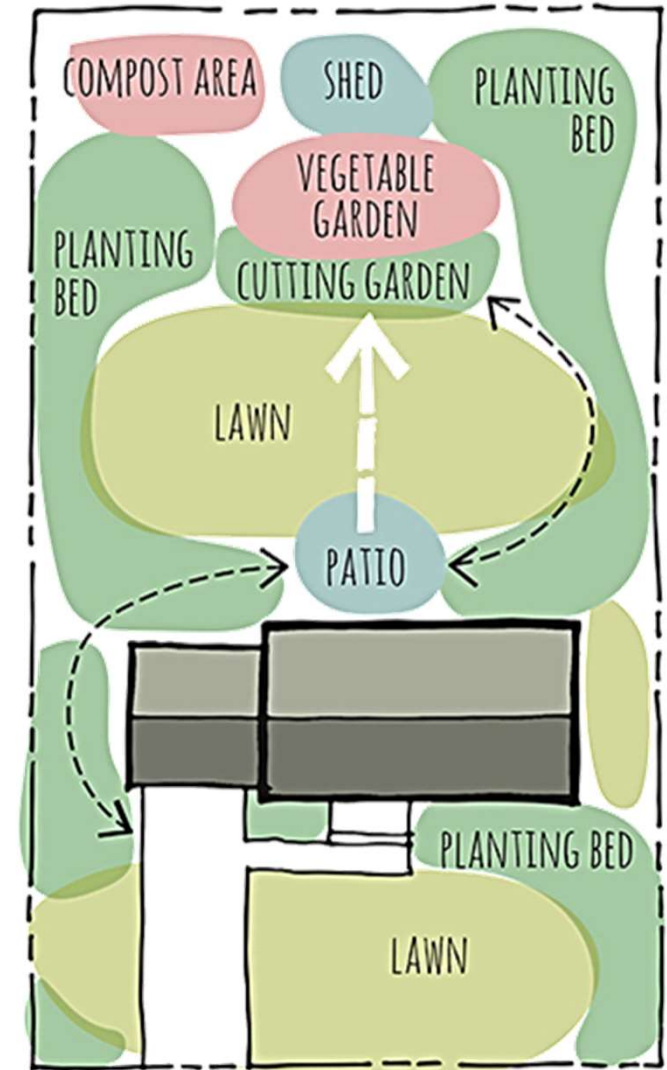
BOOTH, Norman K; HISS, James E. **Residential landscape architecture: Design Process for the Private Residence** 6 ed. New Jersey: Prentice Hall, 2012.



MÉTODO DE PROJETO: exemplos de diagramas

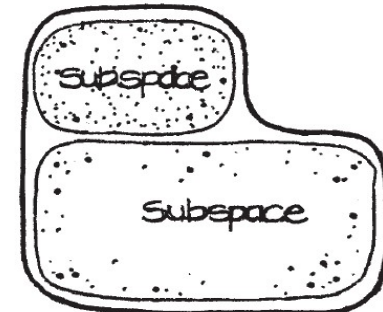
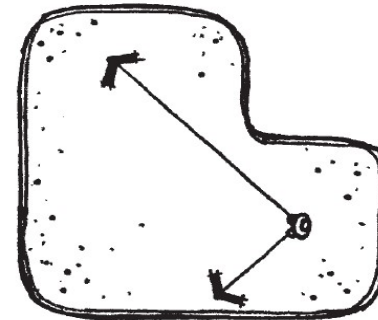
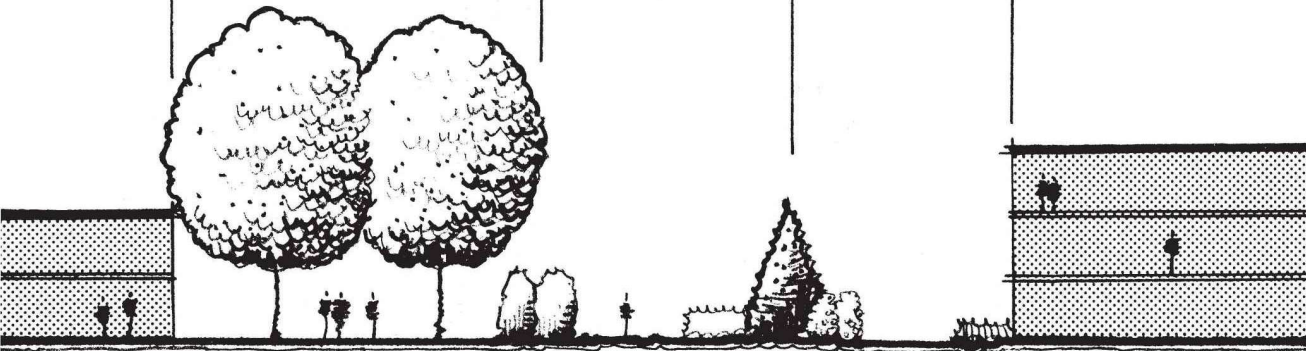
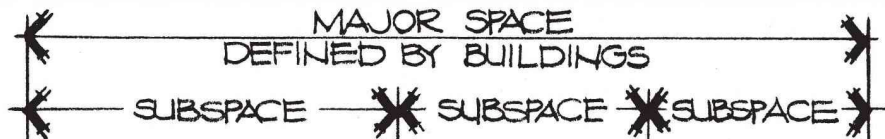
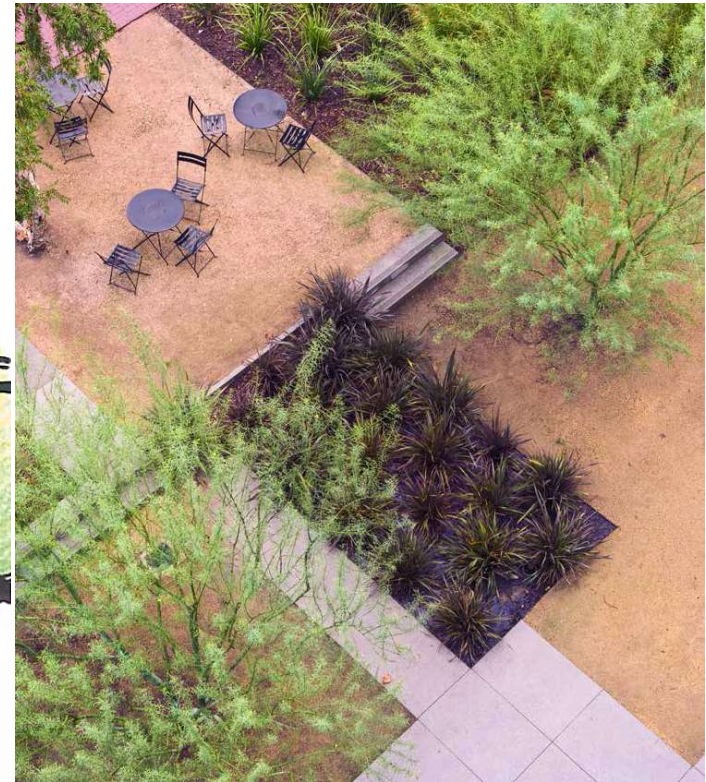
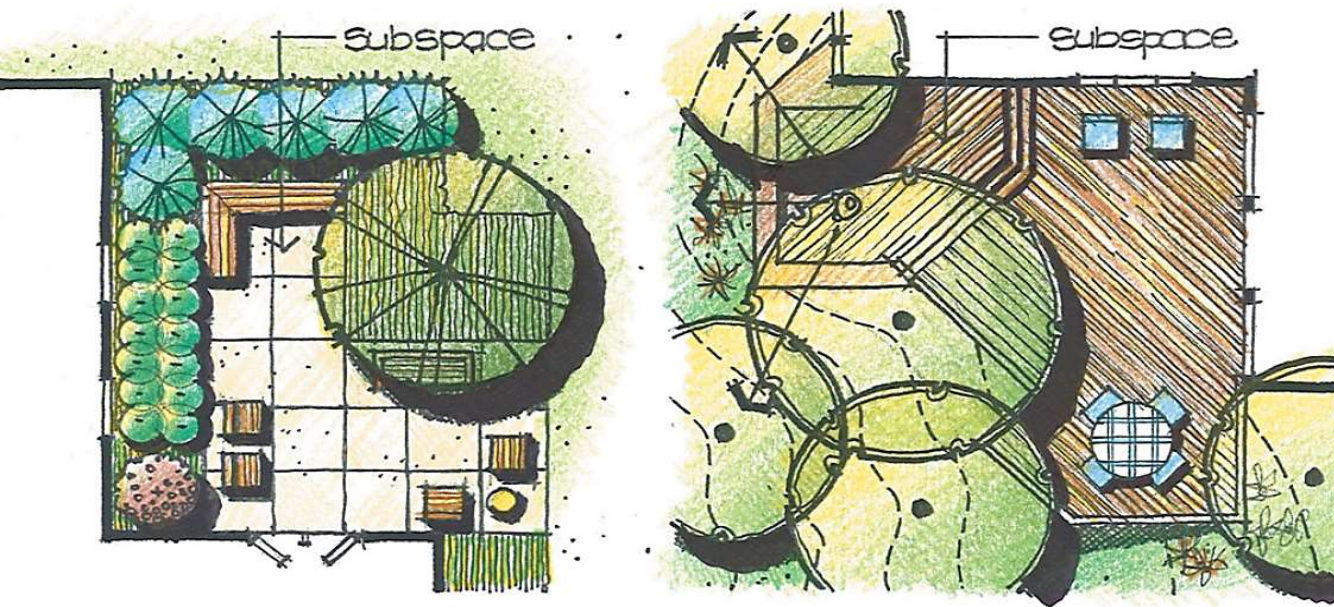


BUBBLE DIAGRAM #1

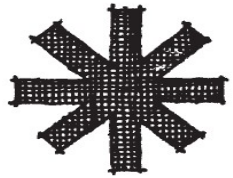


BUBBLE DIAGRAM #2

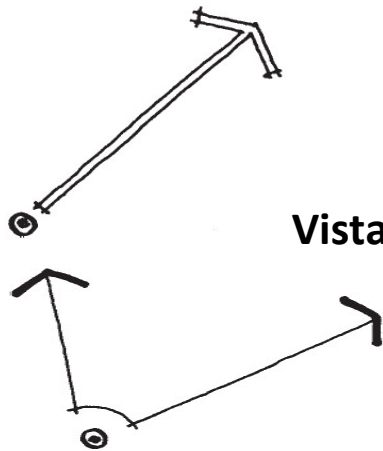
MÉTODO DE PROJETO: Diagrama funcional x subespaços



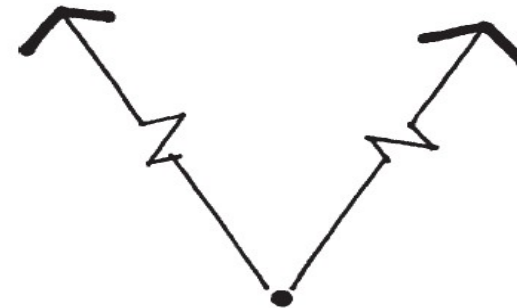
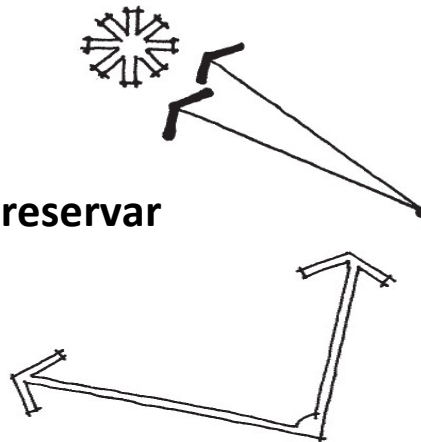
MÉTODO DE PROJETO: Diagrama funcional x pontos focais



Ponto Focal



Vistas a preservar



Vistas a bloquear

DIAGRAMA FUNCIONAL: espaços e funções

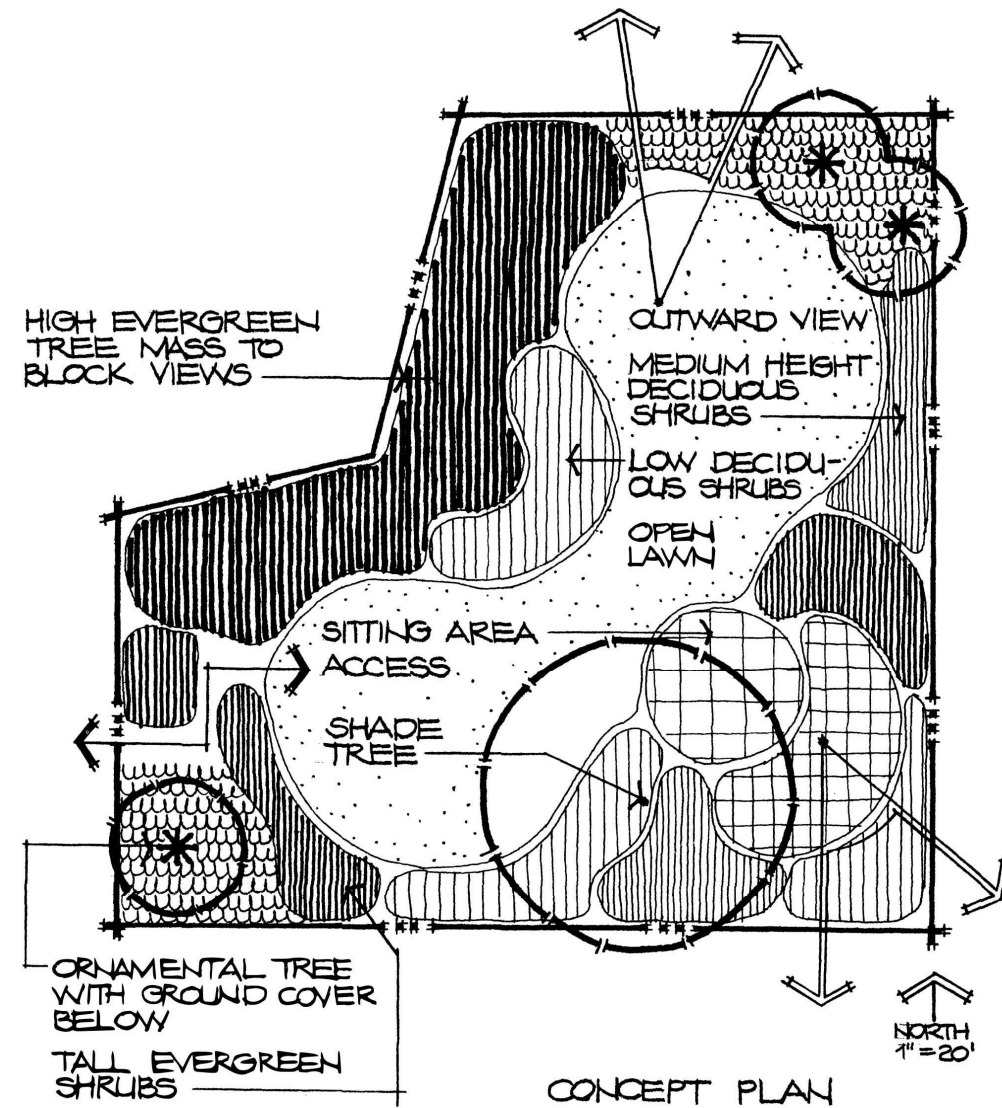
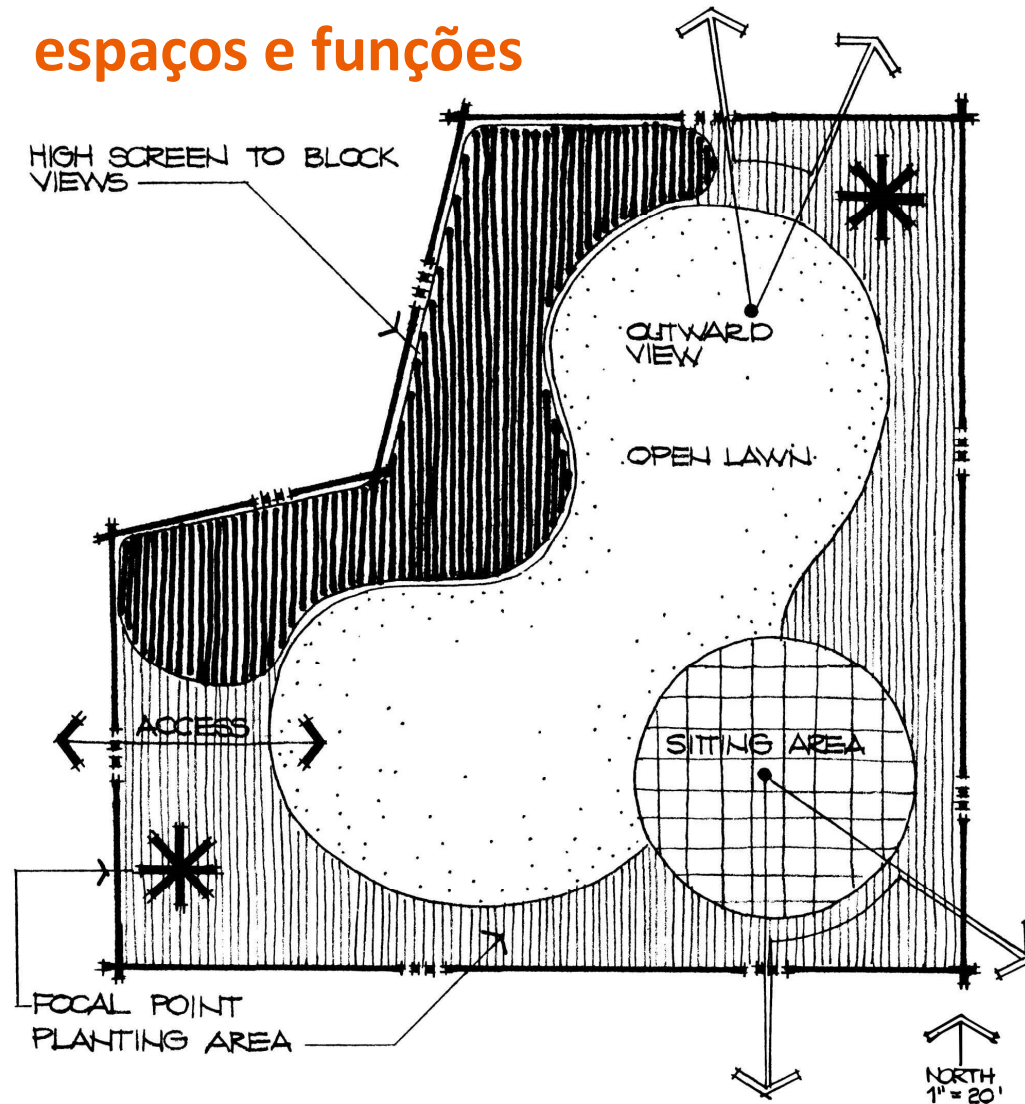


Diagrama funcional x tema formal

DEPÓSITO

CALÇADA

GRAMADO

CANTEIRO

CANTEIRO

FORRAÇÃO

ÁRVORE

CANTEIRO

PONTO FOCAL

TRELIÇA

PÁTIO

PÁTIO

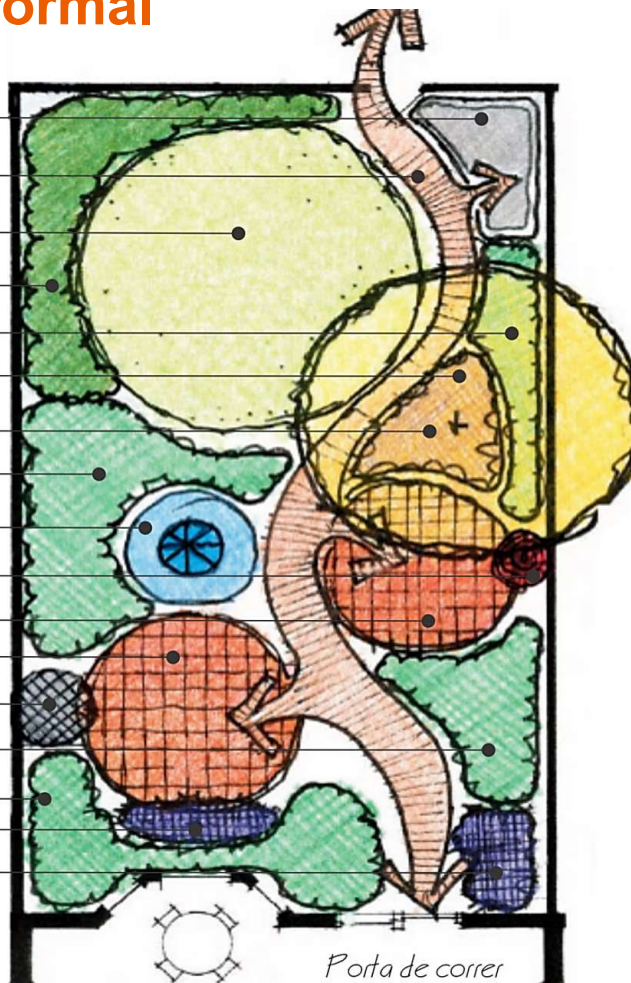
CHURRASQUEIRA

CANTEIRO

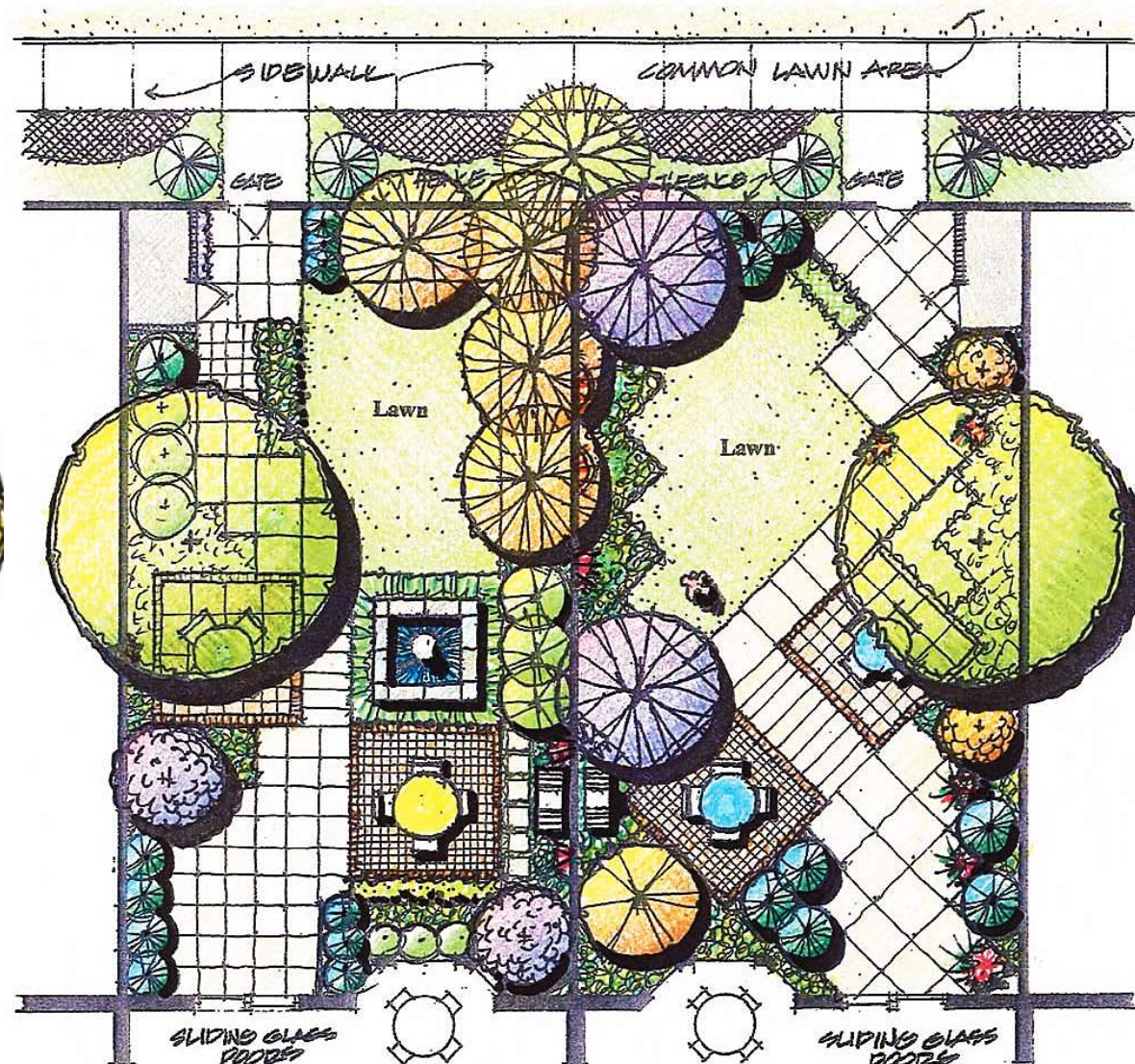
CANTEIRO

VASOS COM

FLORES



Porta de correr



SLIDING GLASS
DOORS

SLIDING GLASS
DOORS

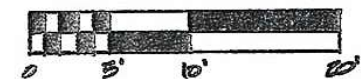


Diagrama funcional x tema formal

DEPÓSITO
CALÇADA
GRAMADO
CANTEIRO
CANTEIRO
FORRAÇÃO
ÁRVORE
CANTEIRO
PONTO FOCAL
TRELIÇA
PÁTIO
PÁTIO
CHURRASQUEIRA
CANTEIRO
CANTEIRO
VASOS COM FLORES

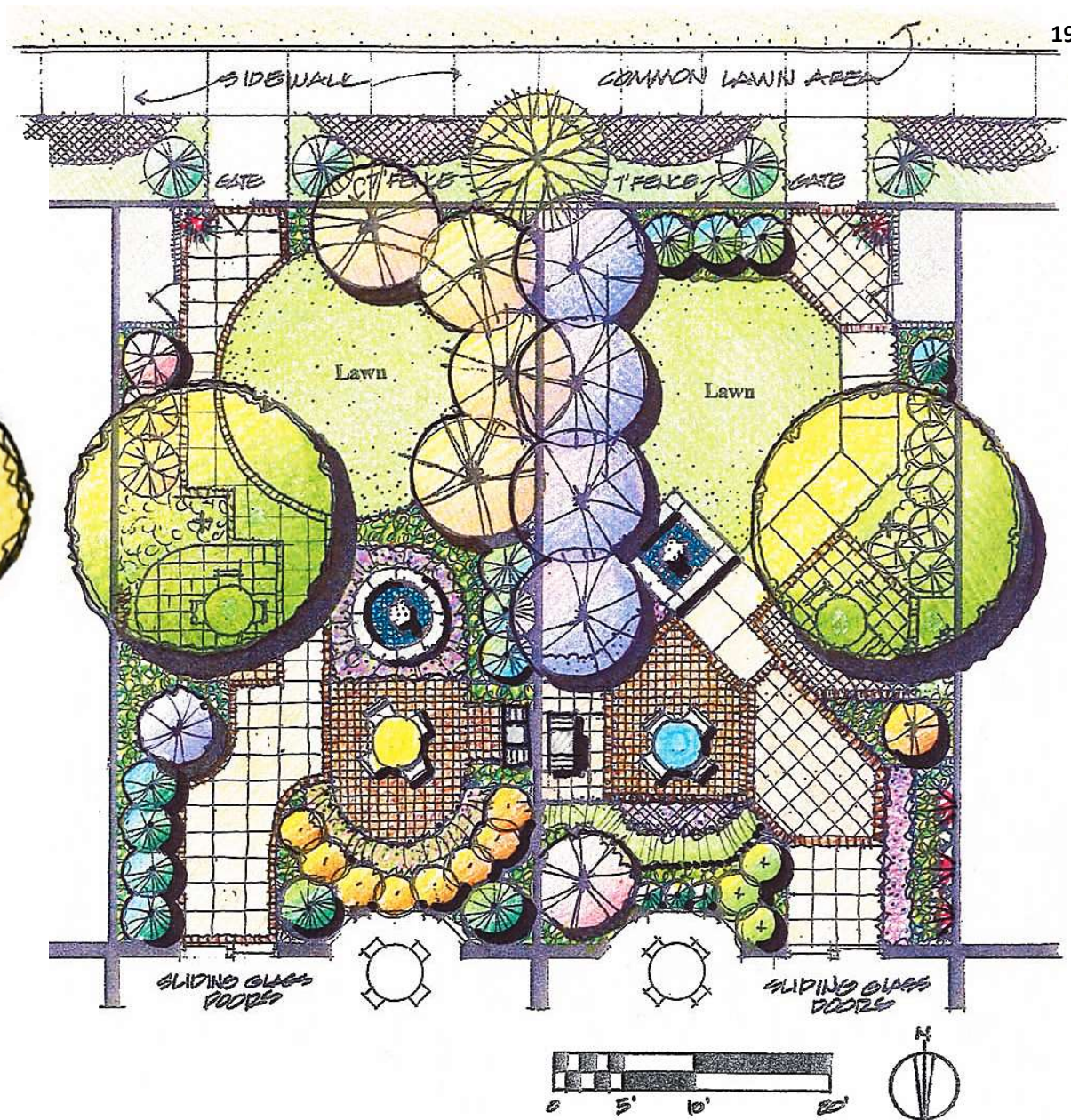
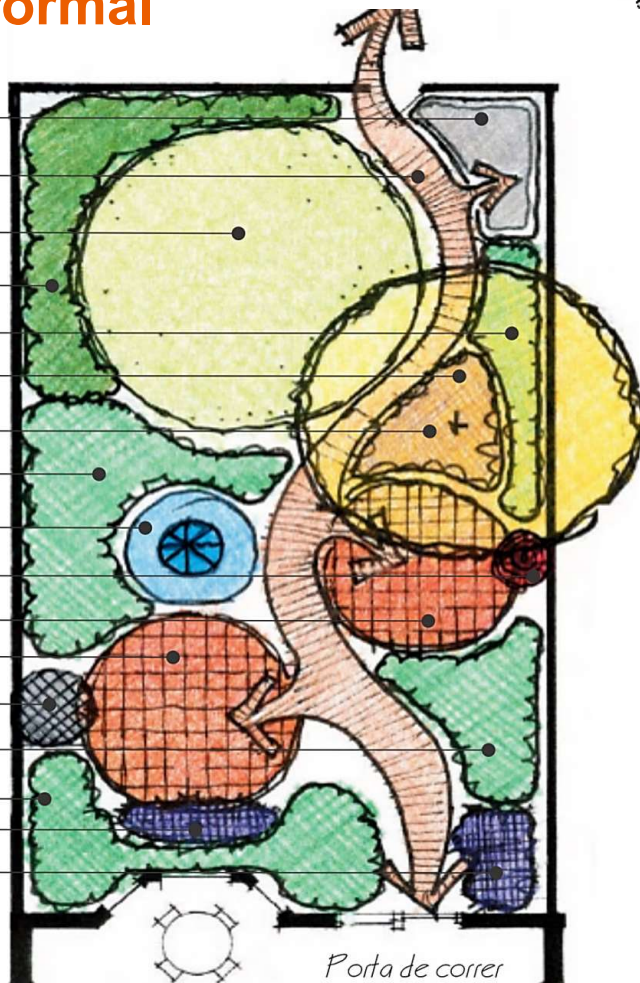


Diagrama funcional x tema formal

DEPÓSITO

CALÇADA

GRAMADO

CANTEIRO

CANTEIRO

FORRAÇÃO

ÁRVORE

CANTEIRO

PONTO FOCAL

TRELIÇA

PÁTIO

PÁTIO

CHURRASQUEIRA

CANTEIRO

CANTEIRO

VASOS COM

FLORES

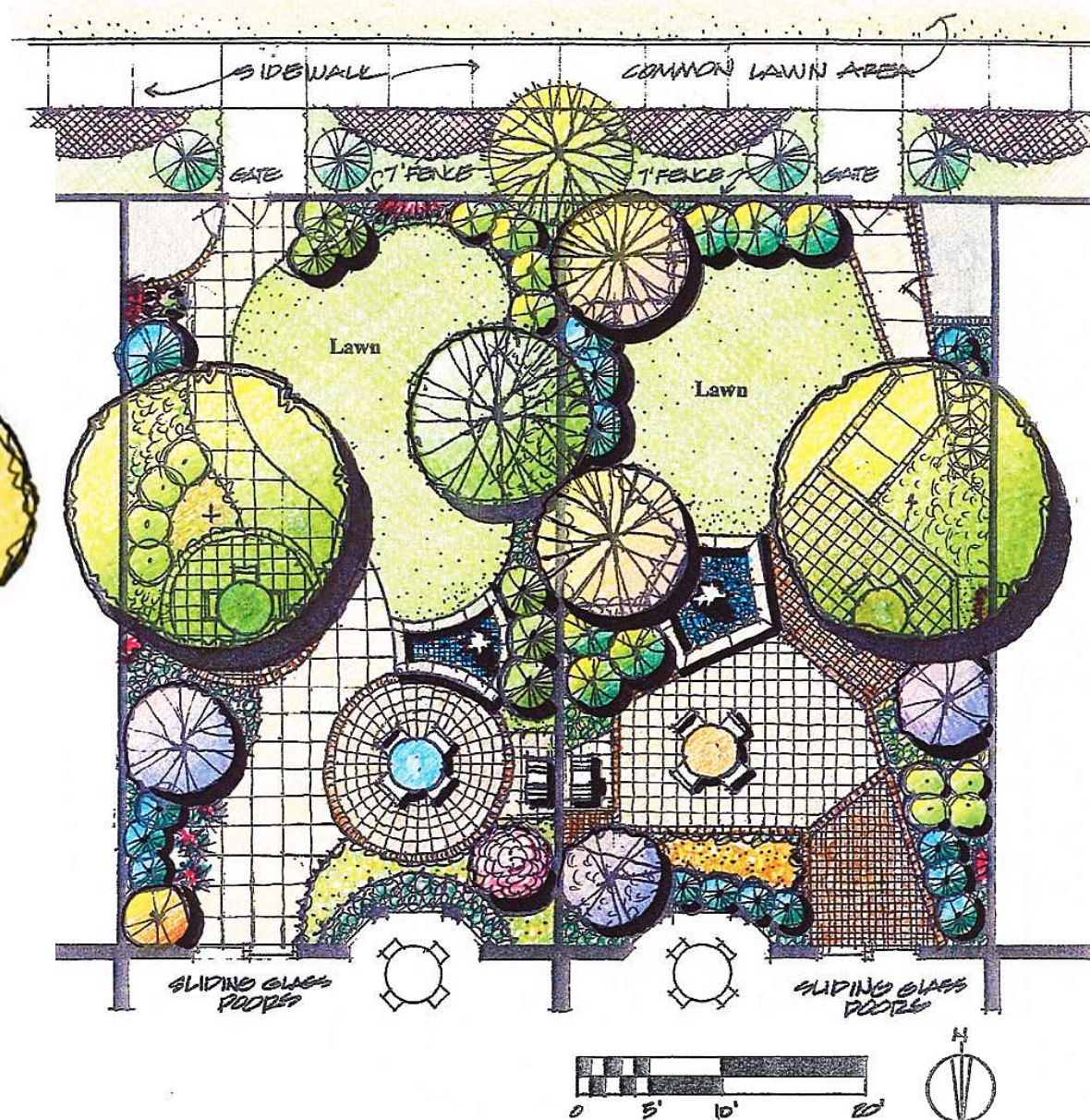
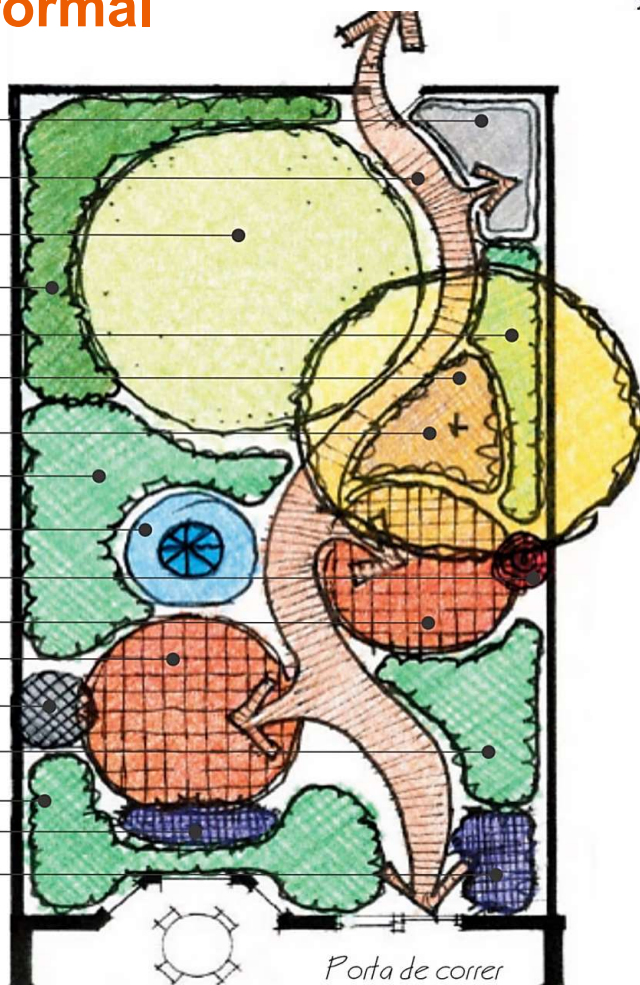


Diagrama funcional x tema formal

DEPÓSITO

CALÇADA

GRAMADO

CANTEIRO

CANTEIRO

FORRAÇÃO

ÁRVORE

CANTEIRO

PONTO FOCAL

TRELIÇA

PÁTIO

PÁTIO

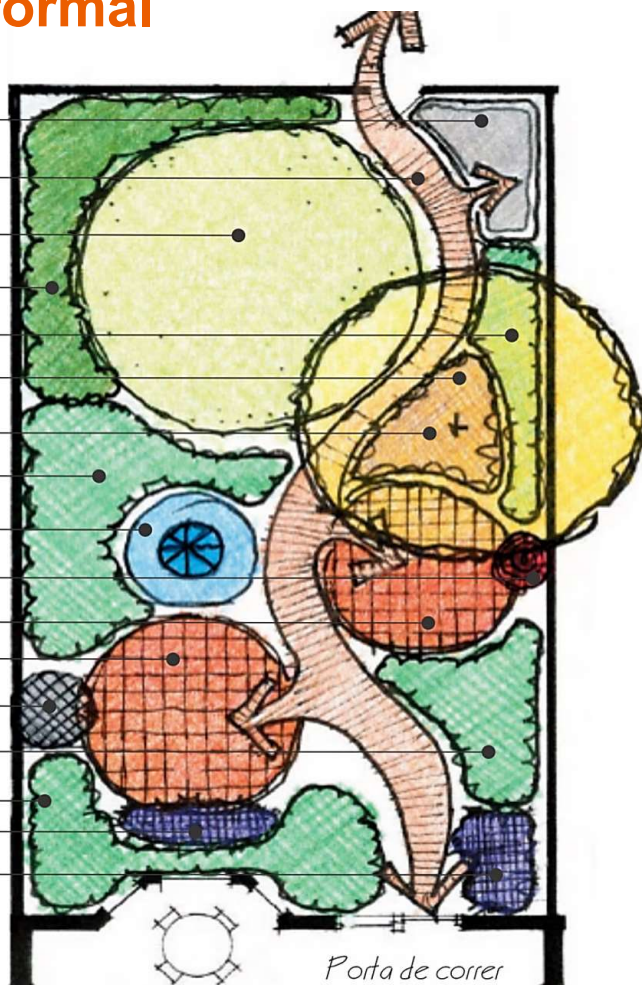
CHURRASQUEIRA

CANTEIRO

CANTEIRO

VASOS COM

FLORES



Porta de correr

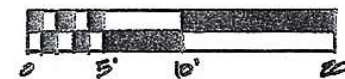
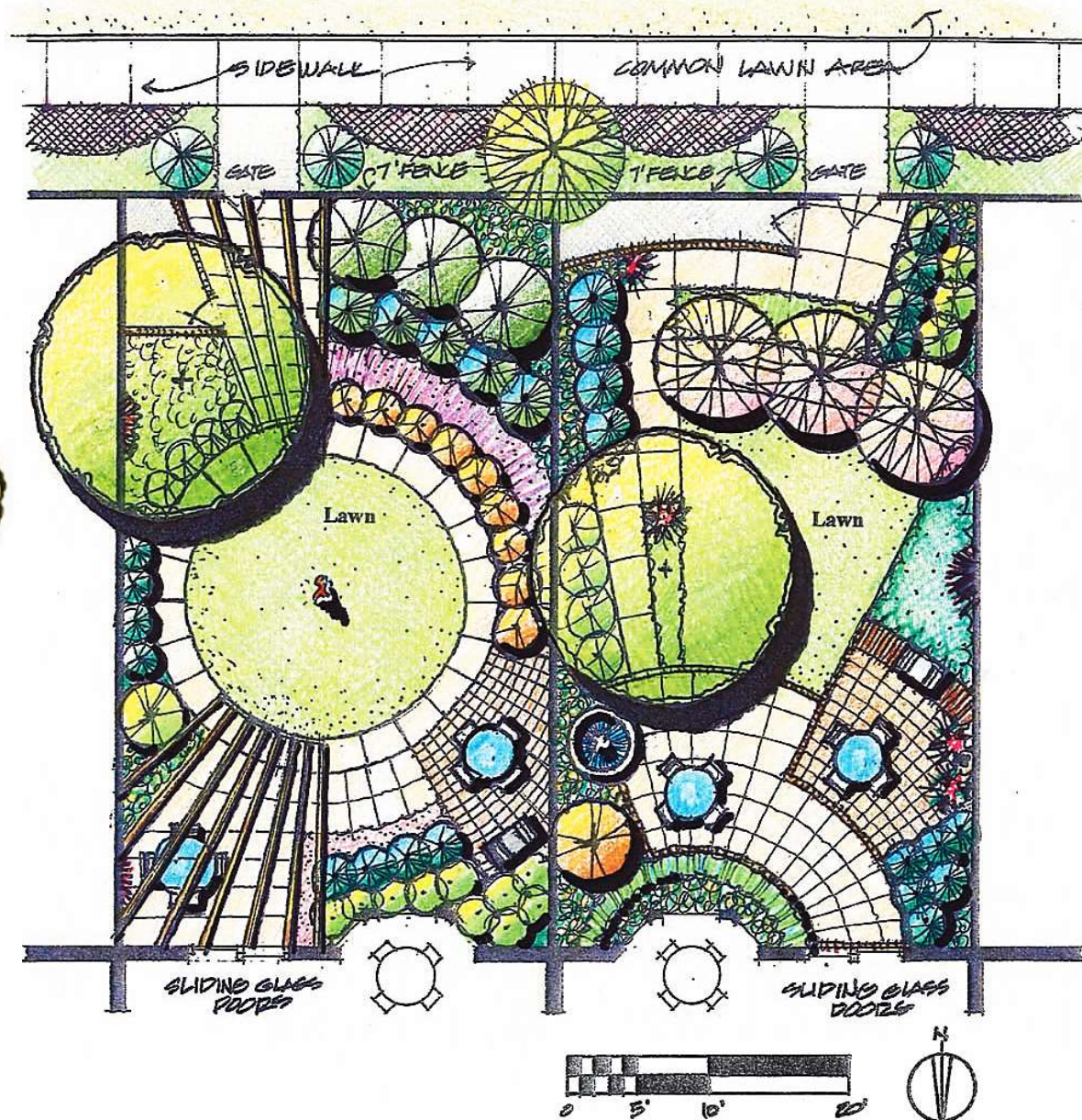
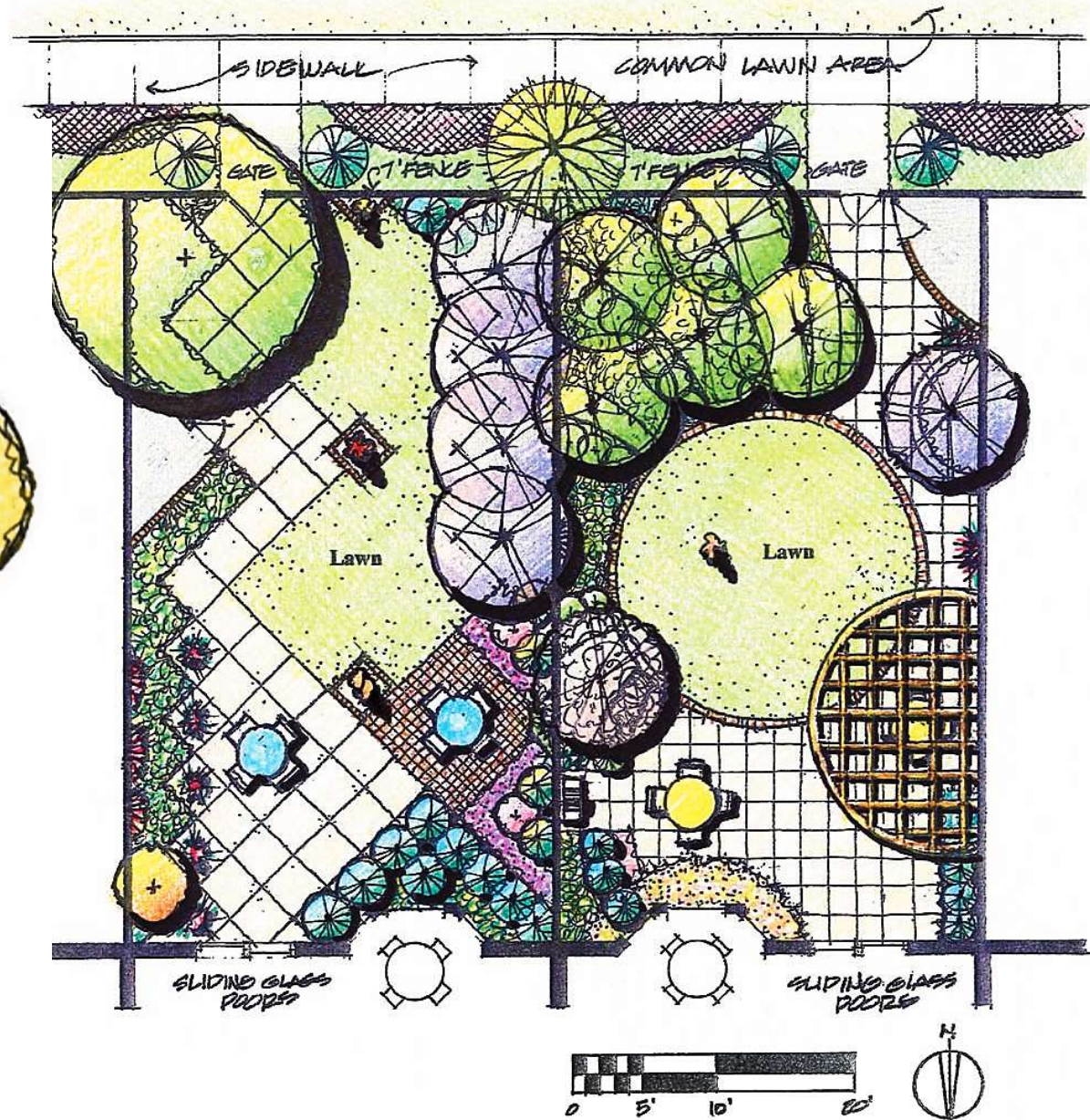
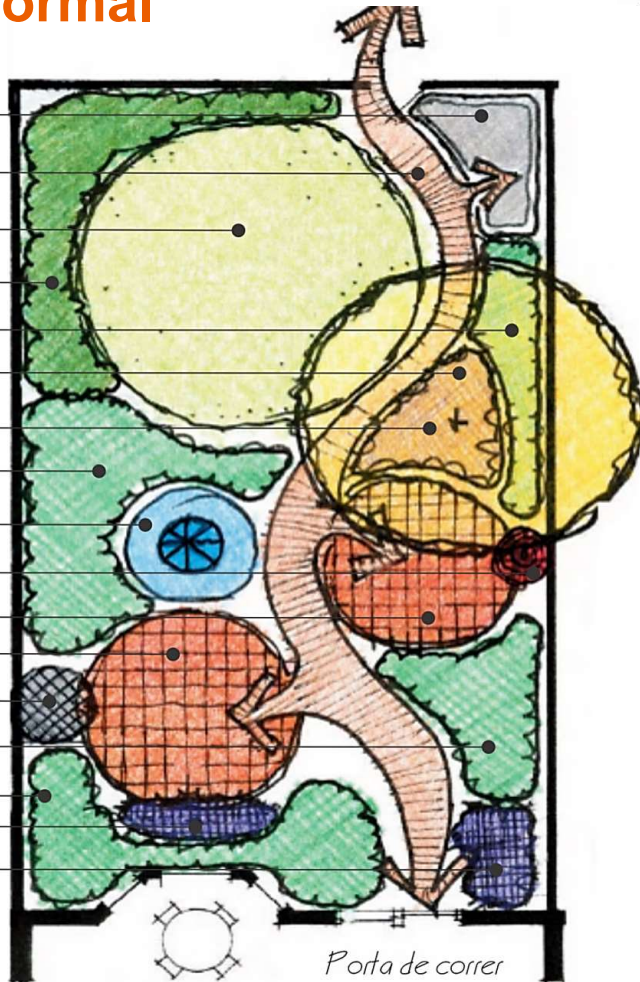
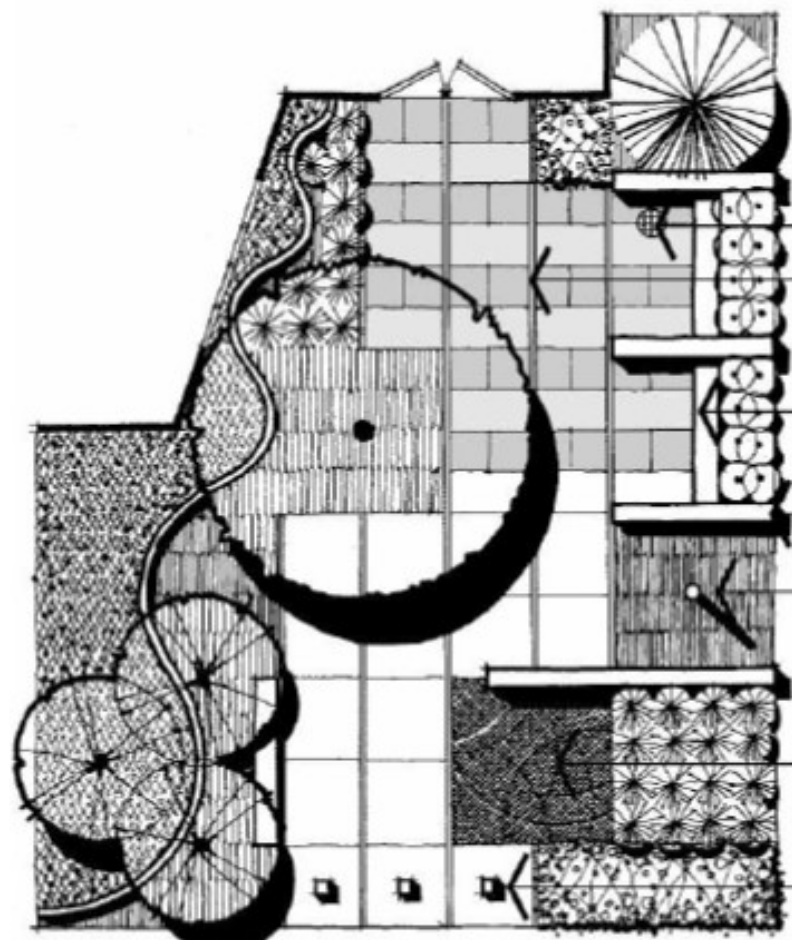
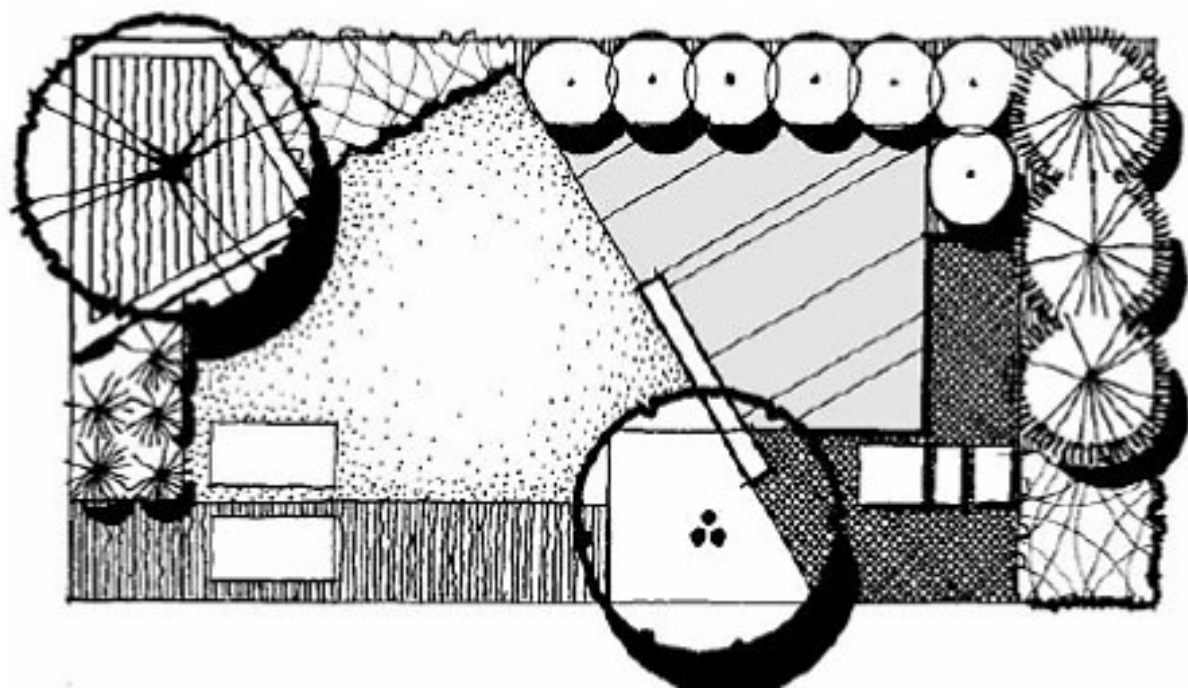
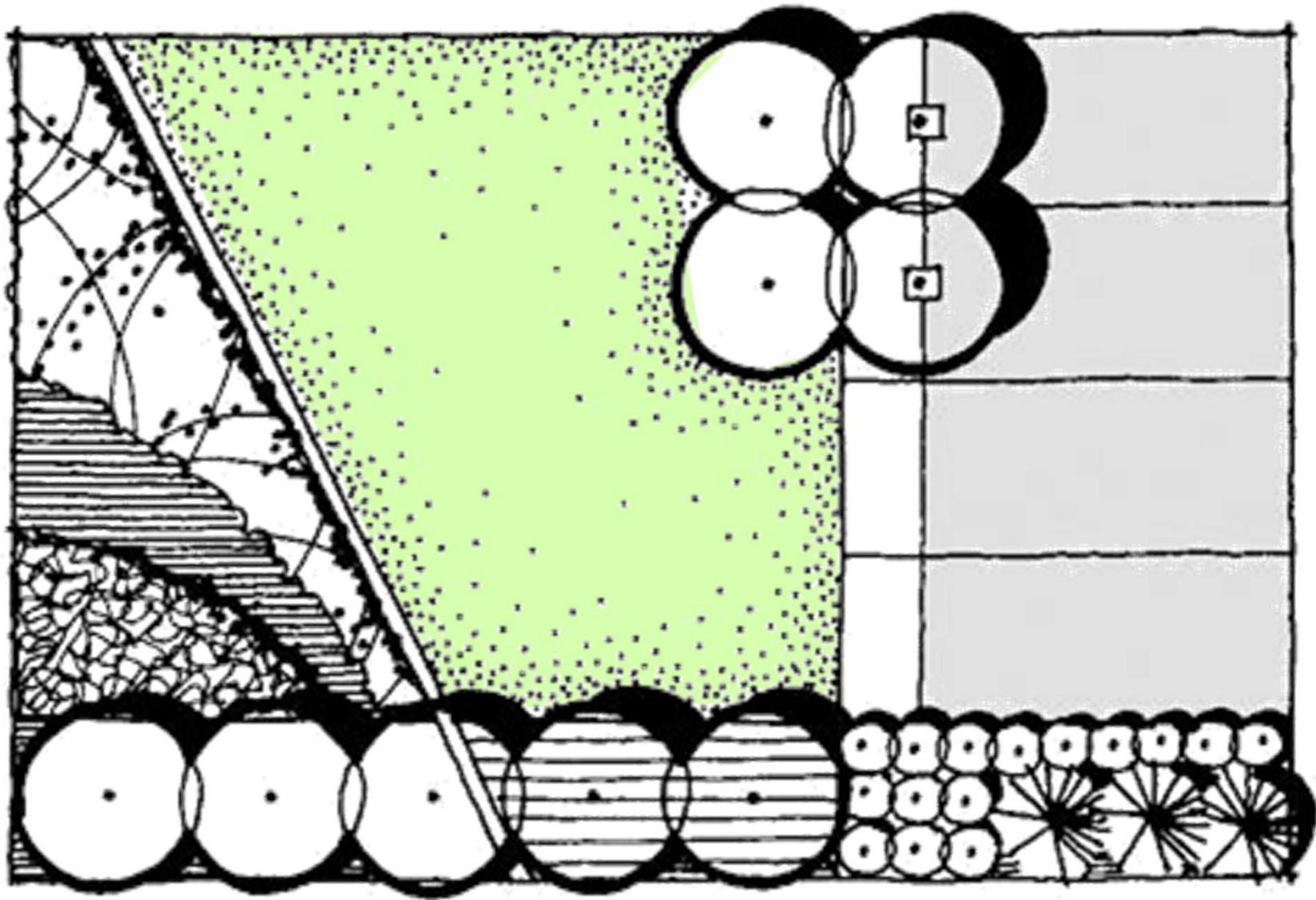


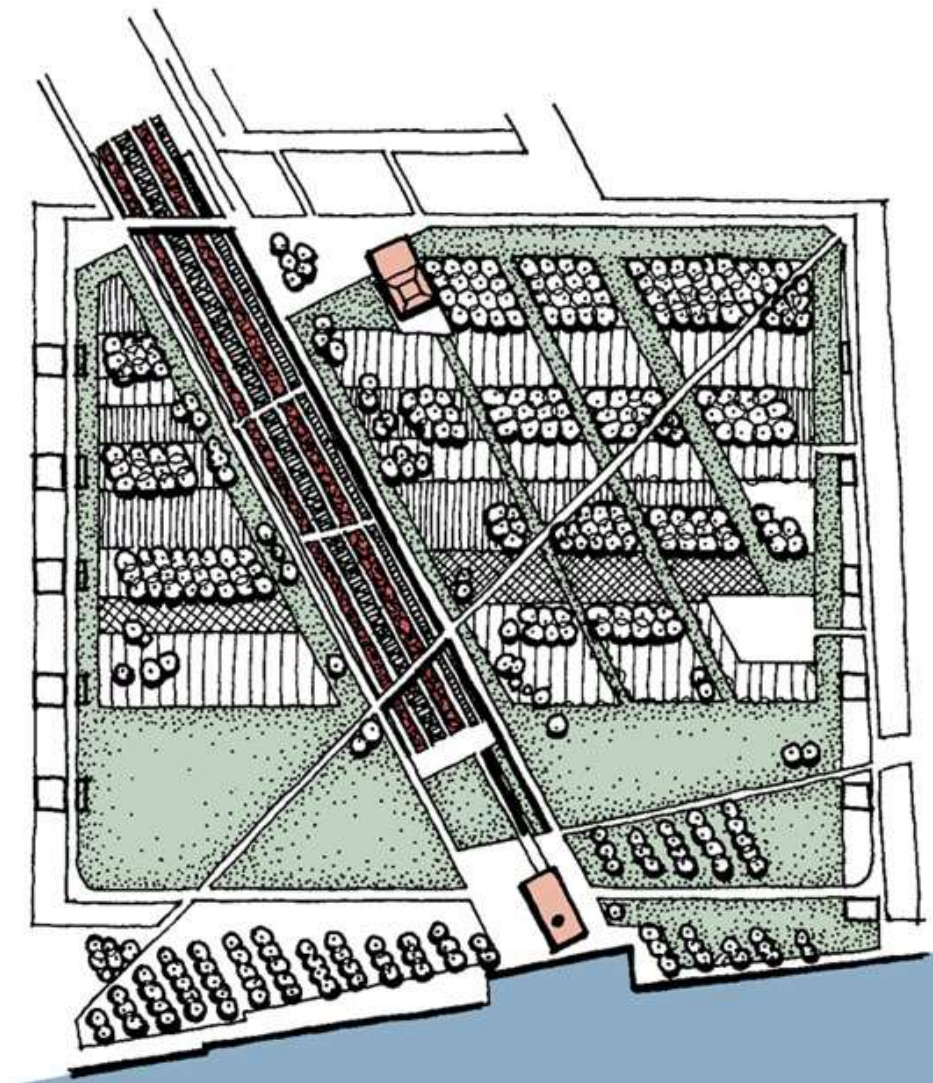
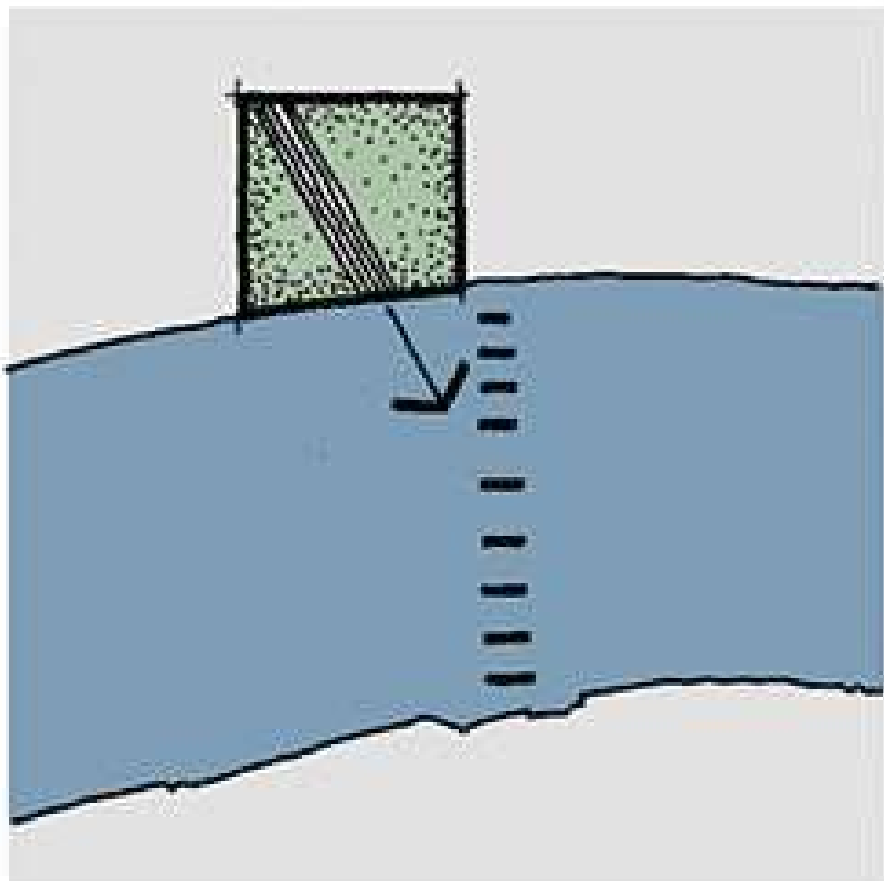
Diagrama funcional x tema formal

DEPÓSITO
 CALÇADA
 GRAMADO
 CANTEIRO
 CANTEIRO
 FORRAÇÃO
 ÁRVORE
 CANTEIRO
 PONTO FOCAL
 TRELIÇA
 PÁTIO
 PÁTIO
 CHURRASQUEIRA
 CANTEIRO
 CANTEIRO
 VASOS COM FLORES











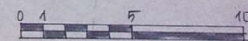
RESIDENCIAL UNI, GUARULHOS/ SP

NK&F
arquitetura da paisagem



VEGUS / JJO
ALEXANDRE

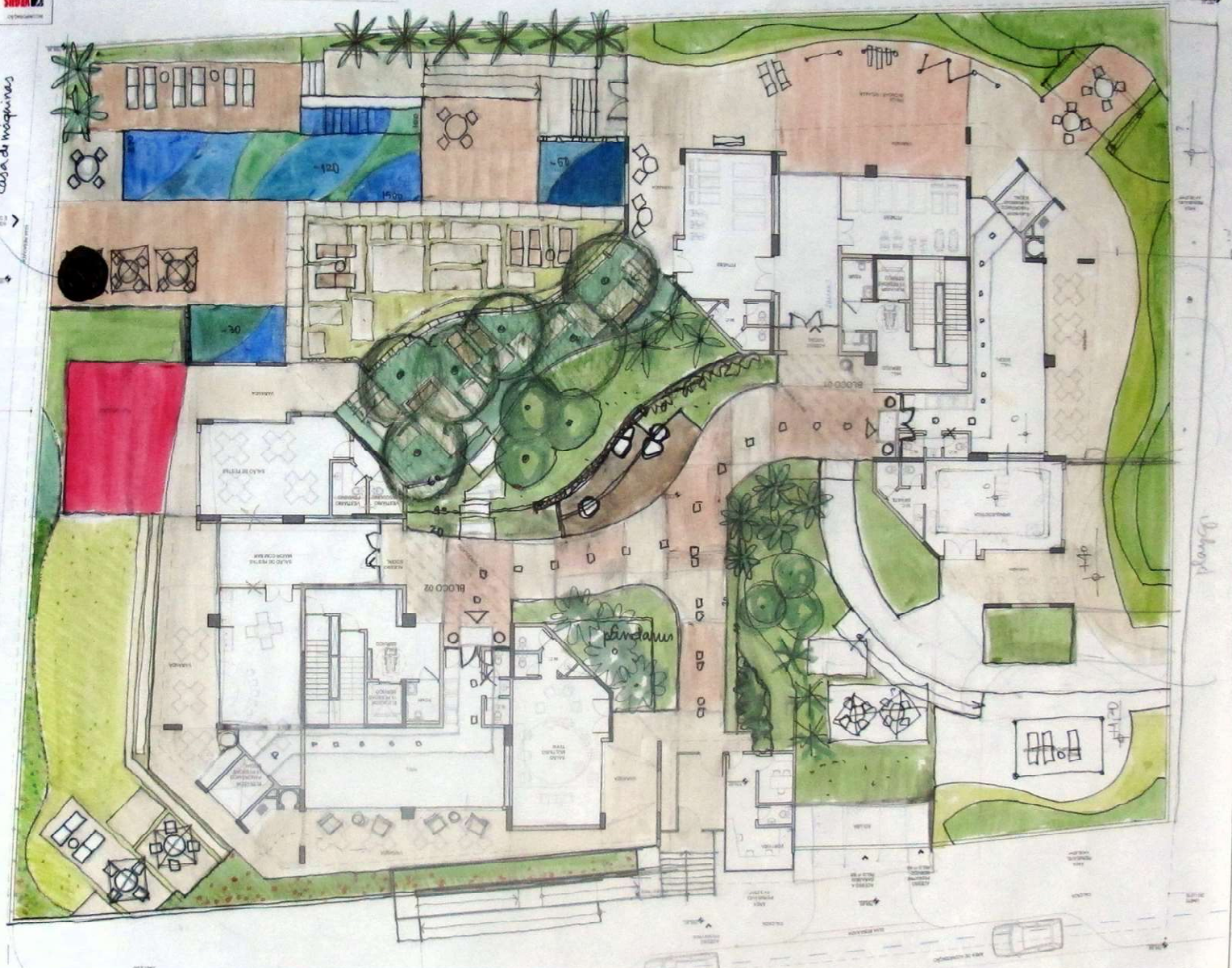
NKF ARQ. PAISAG.
ESTUDO PAISAGISMO
20 JUN 2012
ESCALA 1:100





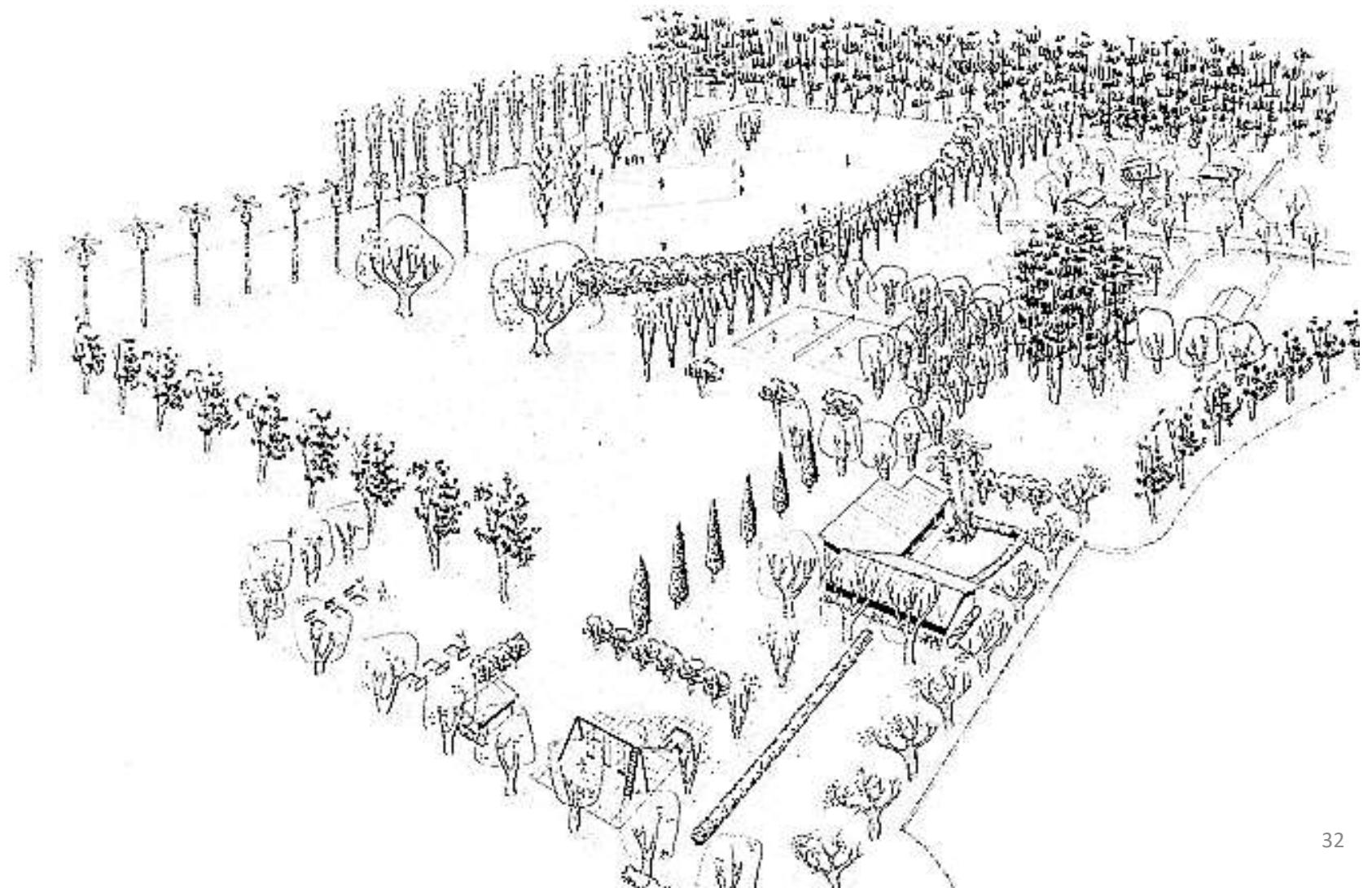


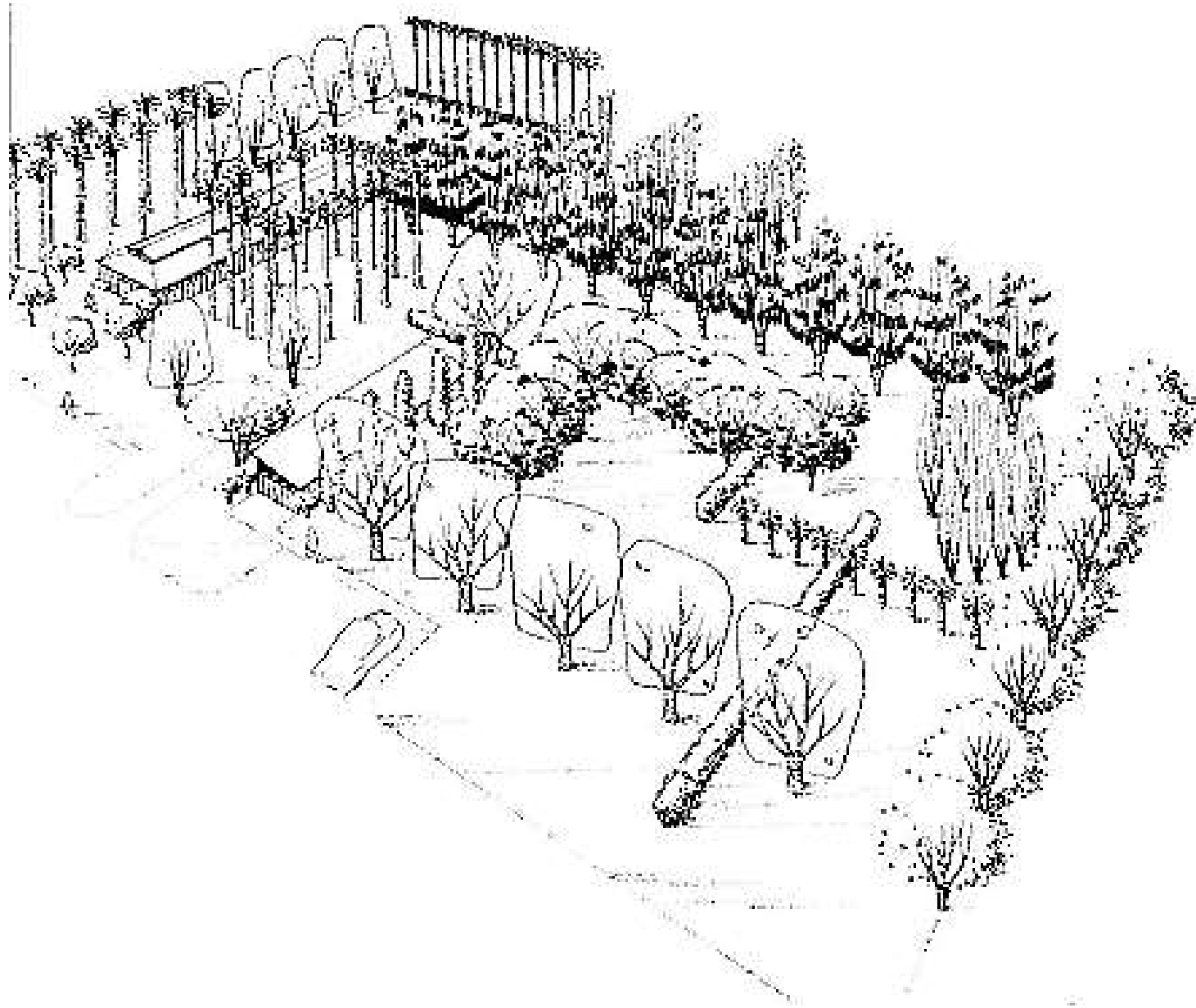
→ cilindros
casa de máquinas

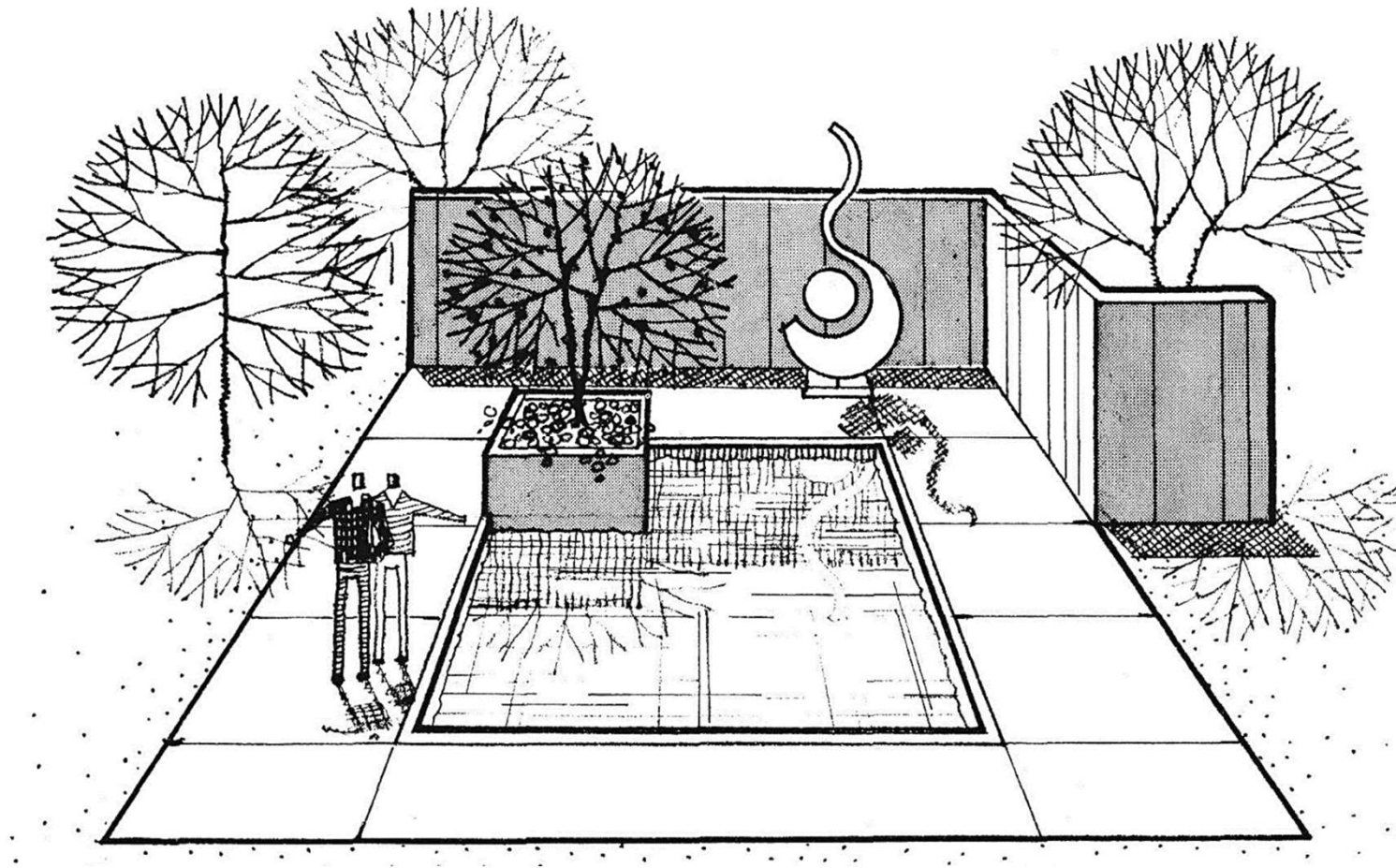


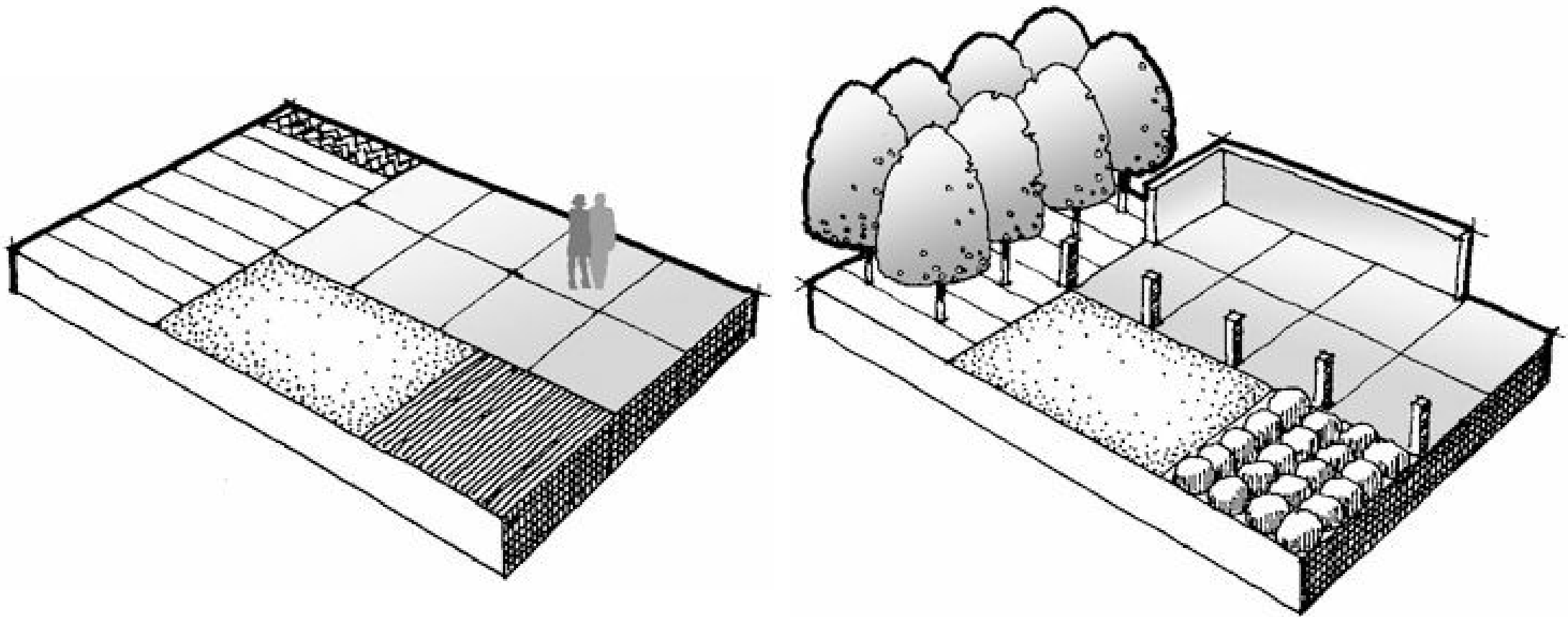
Vegetação como elemento de construção espacial

- ✓Vegetação como elemento de organização espacial.











Miller Garden,
Dan Kiley.



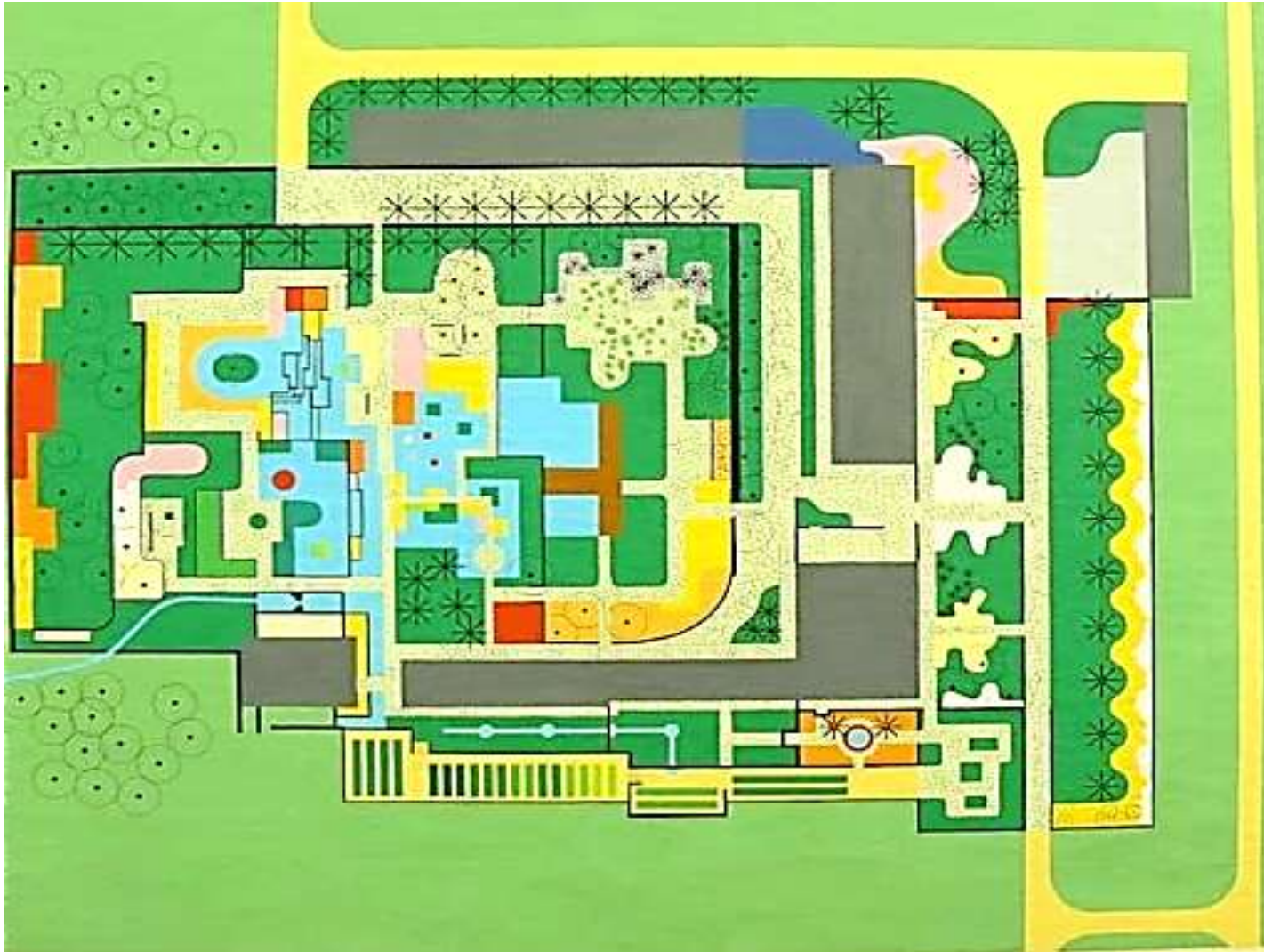
Miller Garden,
Dan Kiley.



Miller Garden,
Dan Kiley.



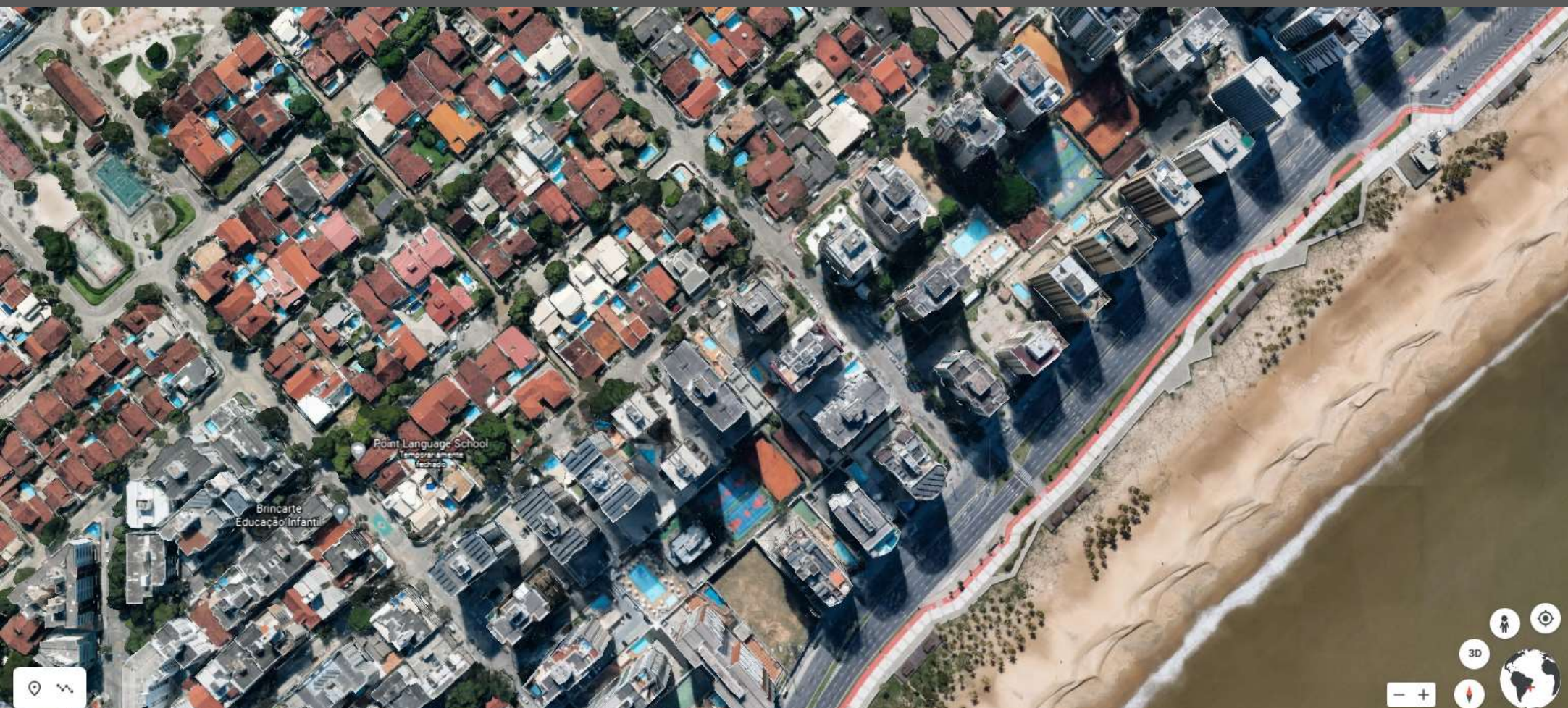
Miller Garden,
Dan Kiley.

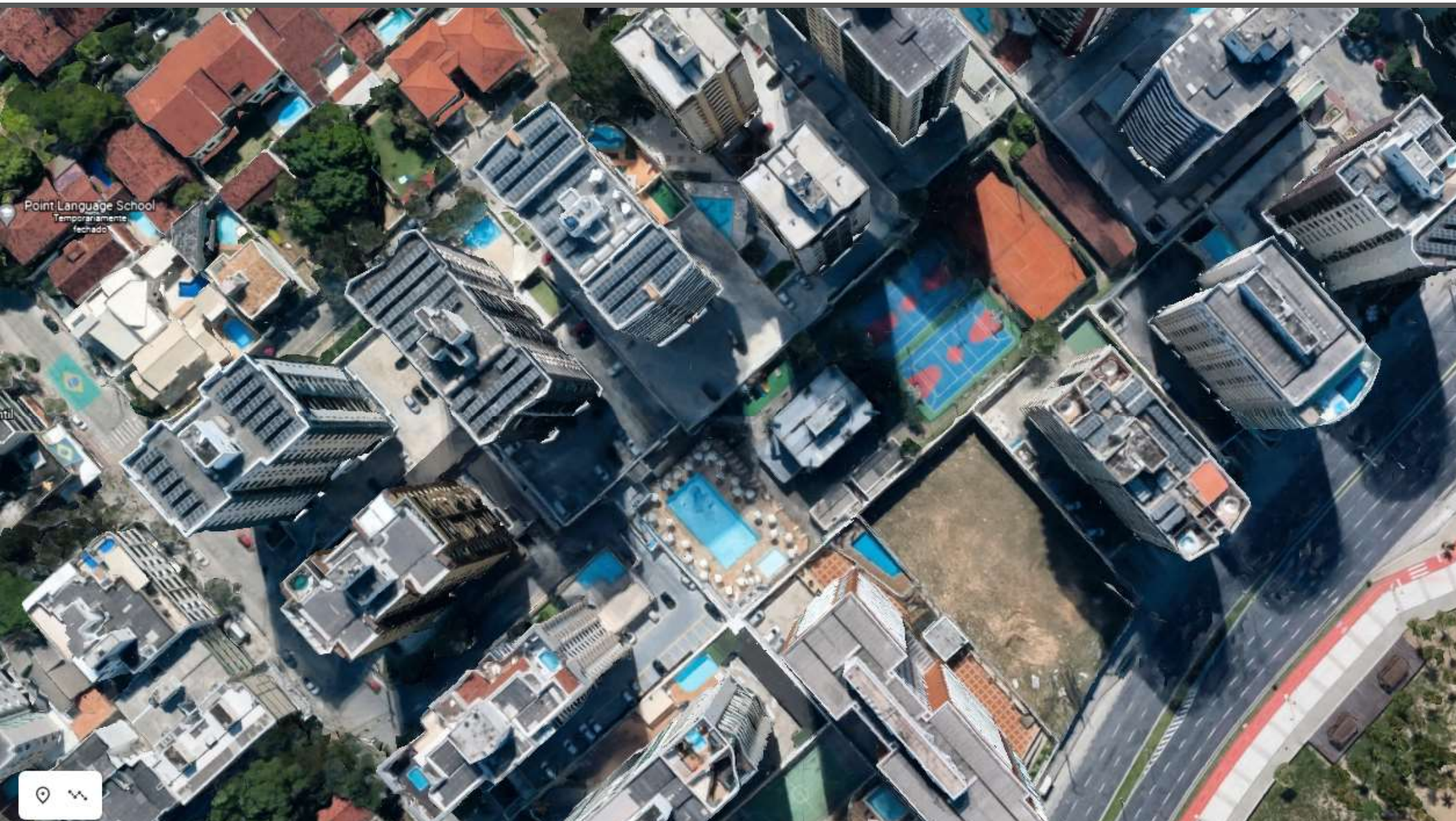






Ruas e caminhos de pedestres





Point Language School
Temporariamente
fechado





Kumon

Praça Jacob Sulaid











