

## DESENHO TÉCNICO MECÂNICO II (SEM 0565)

## Tutorial 05 – Modelando o Virabrequim

Departamento de Engenharia Mecânica

Escola de Engenharia de São Carlos

Universidade de São Paulo

Prof. Dr. Carlos Alberto Fortulan

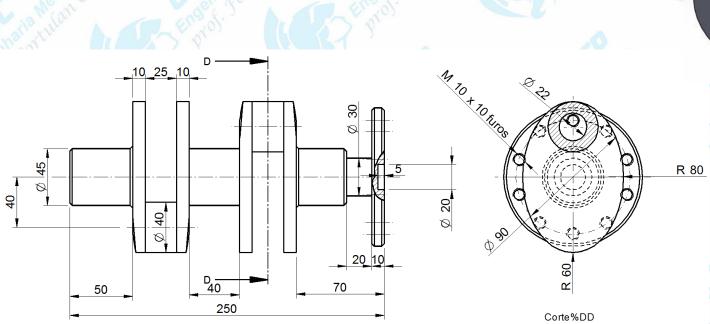
Aluno: Marcos Vínicios Hiroshi Taguti

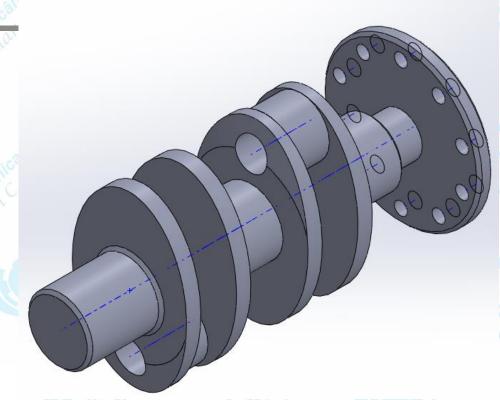




Neste tutorial será criado o girabrequim.

Abra o Solidworks e cria uma nova Part, salve como girabrequim.



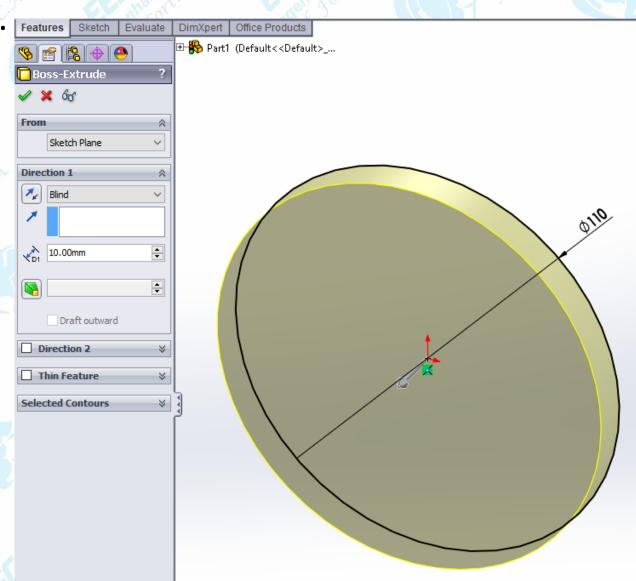




Inicie selecionando o plano frontal e criando umadificunte en ciacom de la como de la co

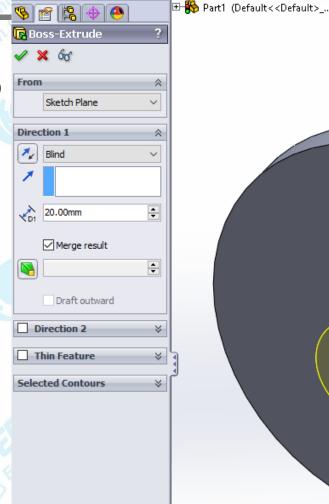
na origem dos eixos de referência. Cote um diâmetro de 110 mm. Faça uma

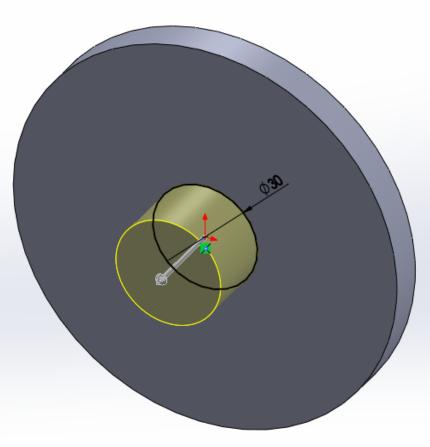
extrusão Blind de 10 mm.





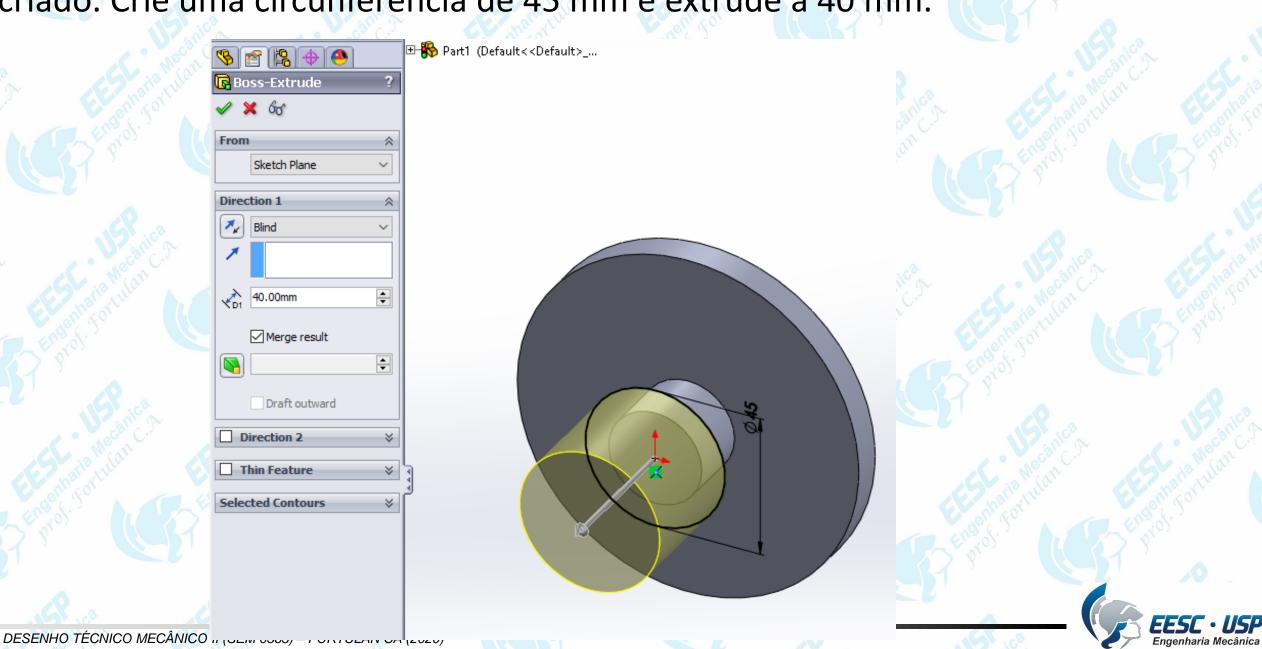
Clique sob a face do cilindro extrudado e desenhe outro cilindro concêntrico ao primeiro com diâmetro de 30 mm. Faça uma nova extrusão Blind, desta vez com D1 de 20 mm.







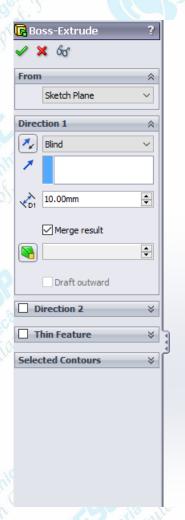
Repita os procedimentos anteriores. Desta vez para la face do la porto cilindro criado. Crie uma circunferência de 45 mm e extrude a 40 mm.

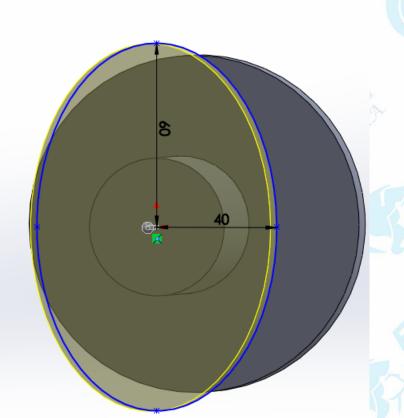




Selecione a face do ultimo cilindro criado. Clique em Sketch e selecione de

opção **Elipse**. O · Clique inicialmente no centro e depois mova o cursor e clique novamente. Cote com o **Smart Dimension** a elipse criada com os valores da figura. Selecione a elipse e crie uma extrusão de 10 mm.

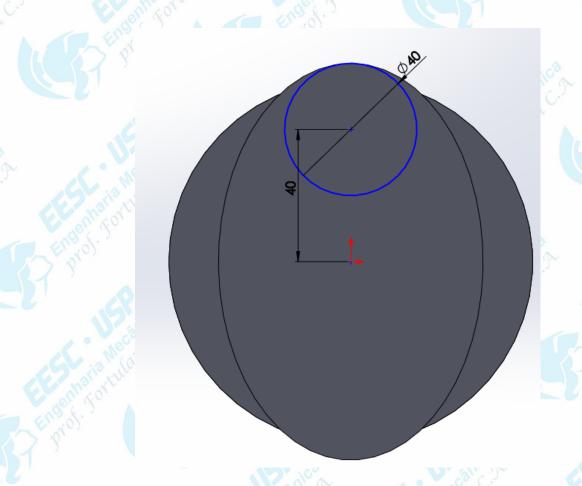


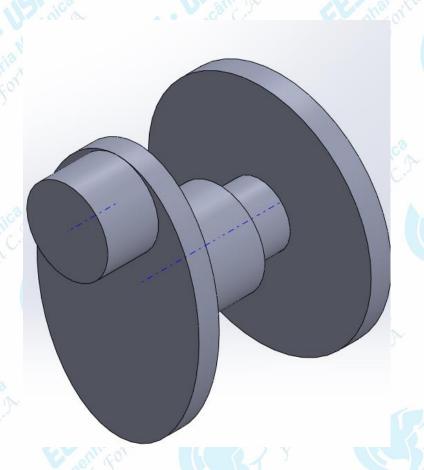




Na face da elipse criada, crie uma circunferências de 40 mm de diâmetroks

sobre a linha de referencia vertical. Utilize o Smart Dimension e cote a distancia para o centro do desenho. Faça uma extrusão de 25 mm.



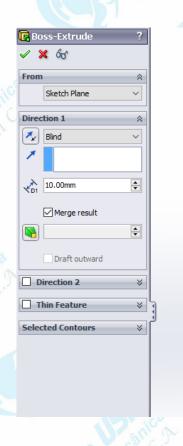


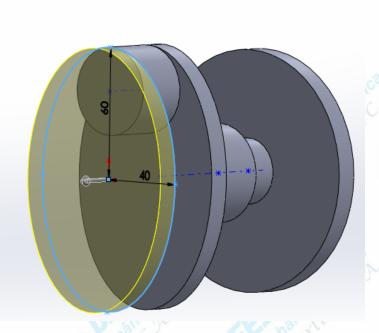


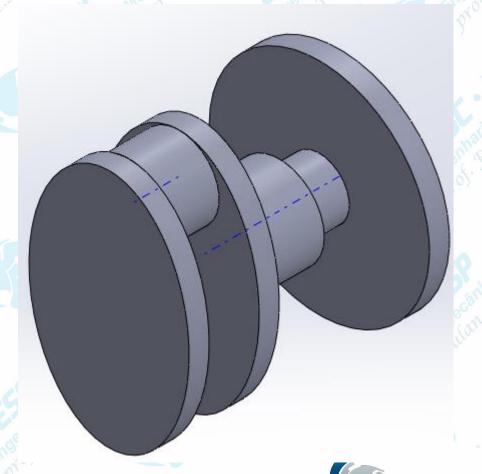


Copie Ctrl+c o Sketch relativo à extrusão da elipse criada anterior menters

Selecione a face mais externa do cilindro criado no ultimo passo e cole Ctrl+v. Selecione o elipse criada e utilizando a ferramenta **Move Entities** mova a elipse para a mesma posição da primeira elipse. Após isso, crie uma extrusão de 10mm na nova elipse.



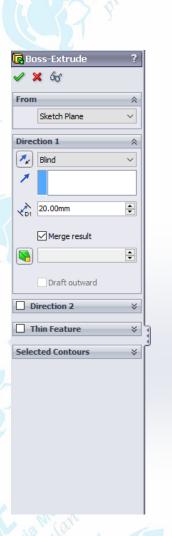


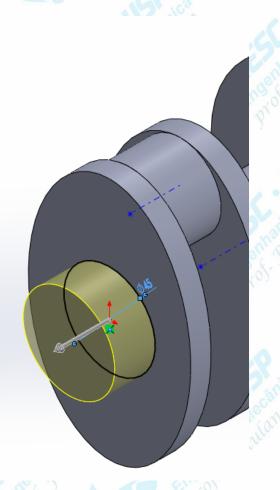




Crie um cilindro concêntrico de 45 mm de diâmetra com comprimento de

40mm. Para isso, utilize o Estruded boss/base.





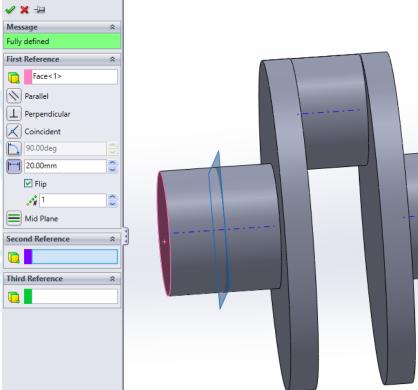


Clique em Reference Geometry - Plane. Selectione aritace idaquilitimo orks



cilindro criado como primeira referência e coloque 20 mm de distância. Observe que o plano criado estará a esquerda do cilindro. Para que o plano novo seja criado no sentido contrário, selecione a opção Flip. O plano gerado deve ser como

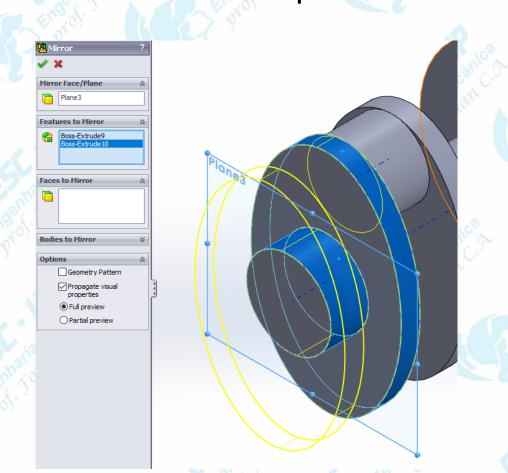
mostrado na figura.

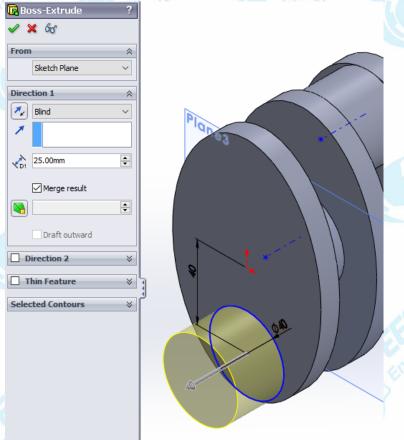






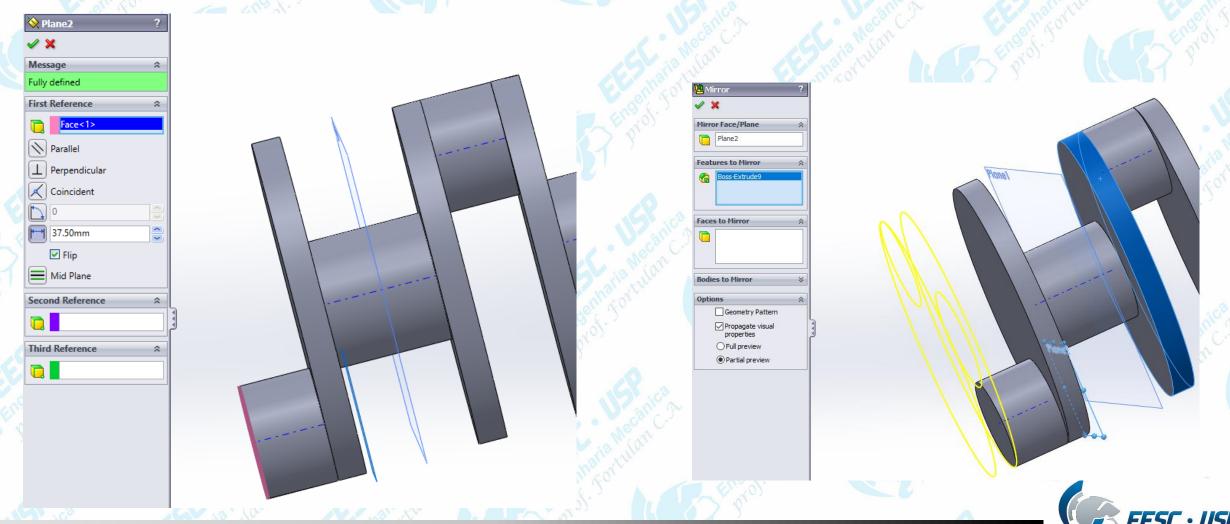
Na aba Features, clique em Mirror. Clique nas regiões mostradas na figura e utilize o plano criado anteriormente como referência. A elipse gerada anteriormente será copiada. Na face mais externa crie um cilindro de 45 mm de diâmetro x 50 mm comprimento conforme mostrado na figura.







Selecione a face do cilindro criado e crie um plano de referência selecione a opção Flip caso seja necessário. O novo plano deve estar a 37.5 mm de distância. Selecione a ferramenta Mirror novamente e copie a elipse extrudada utilizando o novo plano de referência.

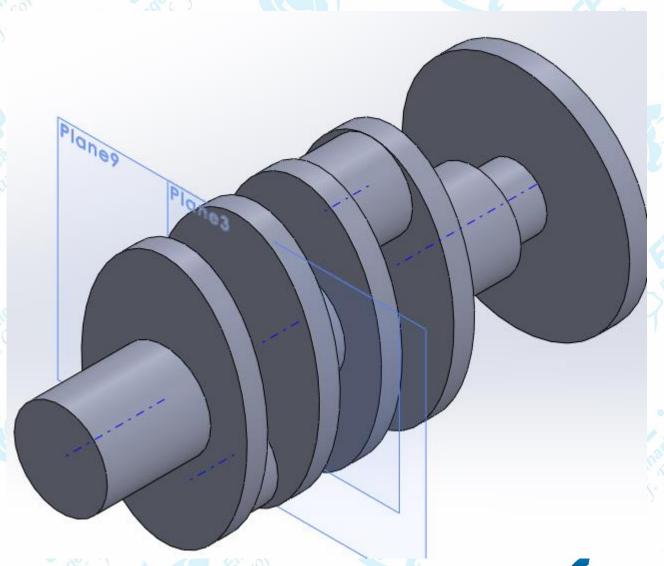




## Crie um cilindro na face da ultima

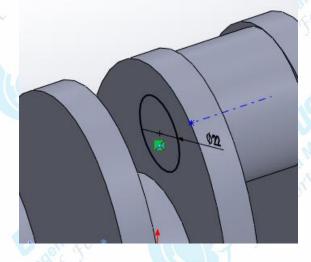
elipse com 45 mm de diâmetro e 50 mm de

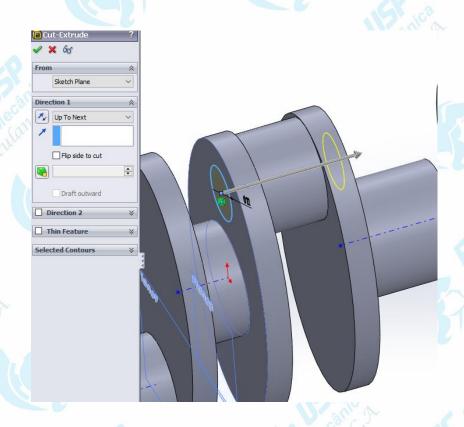
comprimento.

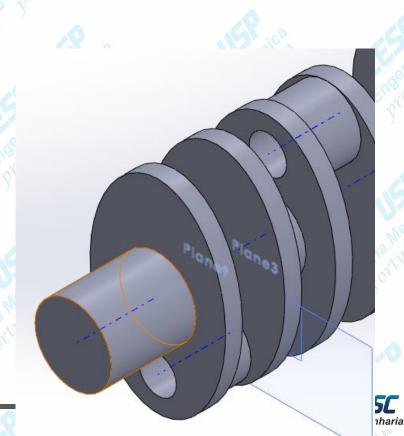


Clique na face mostrada na figura. Crie uma circunferência concêntrica com diâmetro de 22 mm. Utilize a Feature Extruded Cut utilizando a opção Up to Next.

Repita o procedimento para o outro cilindro excêntrico.



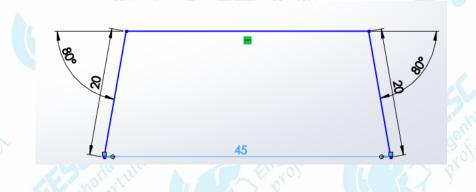


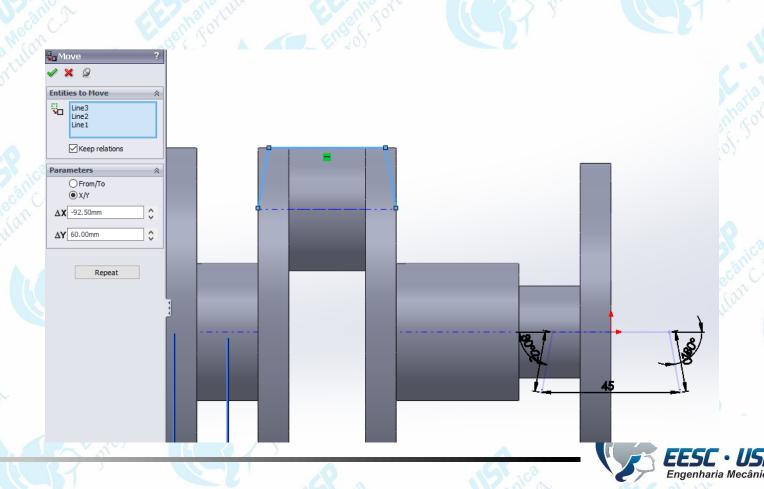




Crie o perfil e cote as linhas utilizando o Smart Dimension Litilizen - solid Works

Move selecionando todo o perfil criado. Primeiro movimente o perfil para a origem dos eixos. Depois utilize as coordenas mostradas na figura. O perfil deve se movimentar para a região mostrada na figura.



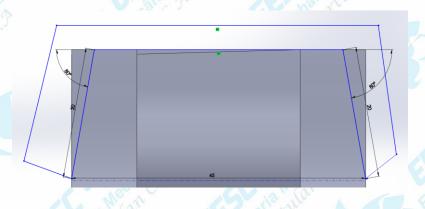


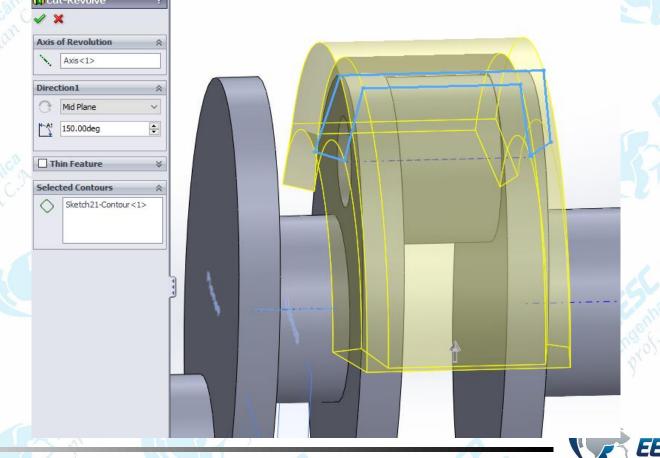


Utilizando o comando Line, feche o perfil conforme a-figura. Aquim ão vérks

importante as dimensões, apenas para que seja possível realizar a próxima operação. Somente tome cuidado para que nenhuma linha do perfil cruze com a peça. Clique na aba **Feature** e depois em **Revolved Cut**. Selecione o perfil criado e no eixo de revolução selecione o eixo do cilindro. Selecione as opções mostradas

na figura.

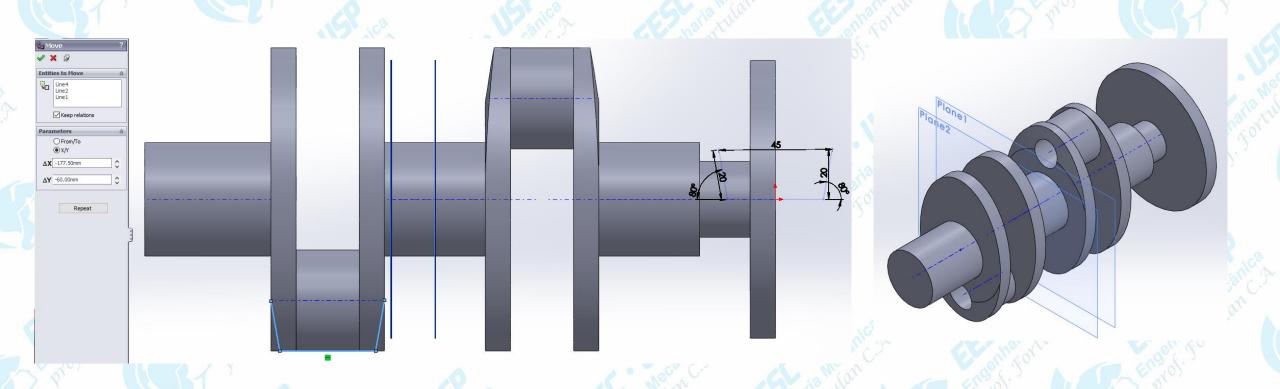






Repita os mesmos procedimentos para o outro lado da peça cirle tilize a svorks

coordenadas mostradas na figura para movimentar o perfil criado.



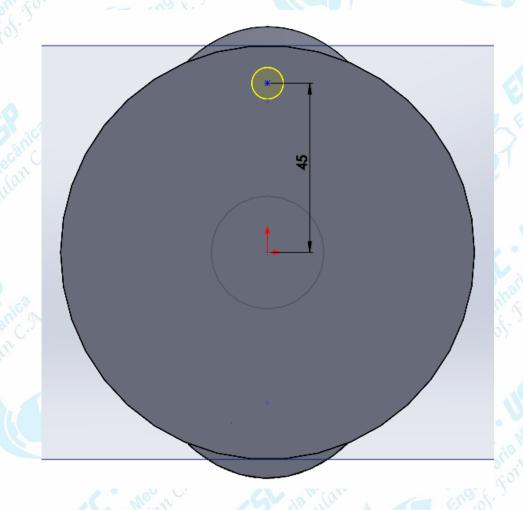




Para a criação dos furos, clique inicialmente emallole Wizarda Bosicione o

furo conforme mostrado na figura, com a seguinte distância do centro. Selecione

as opções mostradas na figura para o Type.



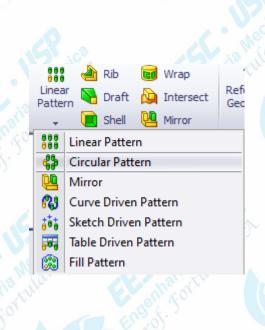


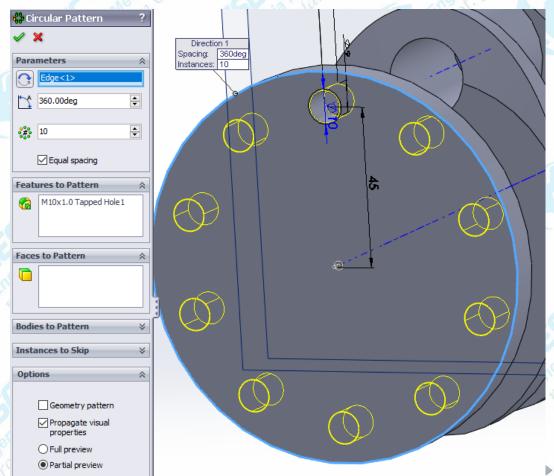




Após a criação do primeiro furo, clique em Circulara Pattern. Emparâmetros, selecione o contorno mostrado na figura e digite 10 para o número de furos de patterns que serão gerados. Selecione a opção Equal spacing, que irá calcular automaticamente o espaçamento entre os furos de forma igual. Clique em ok.

Instances to Vary

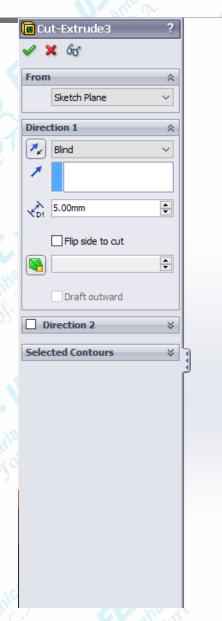


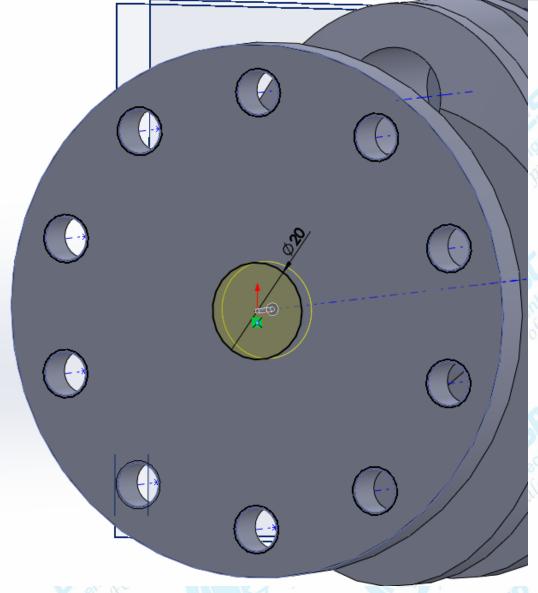


São Carlos

## Na mesma face, crie

uma circunferência concêntrica ao eixo. Cote o diâmetro para 20 mm. Faça uma extrusão de corte de 5 mm.









Para finalizar, clique em Chamfer na aba de Features. Selecione as 6 linhas

indicadas em azul na figura e preencha os valores (2 mm x 2 mm). Salve o

documento.

