

Faculdade de Educação - Universidade de São Paulo
EDM0329 – Metodologia do Ensino de Ciências

Profa. Lúcia Helena Sasseron (sasseron@usp.br)

Monitor: Arthur Ferraz (arthur.ferraz@usp.br)

Neste curso, abordaremos questões que perpassam o ensino das Ciências Naturais desde o reconhecimento do que sejam as ciências, como seu ensino ocorre na escola, o planejamento deste e a reflexão sobre interações didáticas ocorridas em aulas de Ciências.

Proposta inicial de programa do curso:

Aula	Data	Tema	Texto a ser discutido	Atividade de estágio
1	26/02	Ciência e natureza das ciências; Para que ensinar ciências?		
2	05/03	Um panorama atual sobre o ensino das Ciências Naturais	Uma releitura do papel da professora das séries iniciais no desenvolvimento e aprendizagem de ciências das crianças , Maria Emília Caixeta e Ely Maués	Reconhecimento do espaço escolar na perspectiva do ensino das ciências Entrevista com professores(as)
3	12/03	Abordagens teóricas e metodológicas no Ensino de Ciências Naturais		Observação de aula de ciências
4	19/03	Alfabetização científica: o que é isso?	Alfabetização científica no contexto das séries iniciais , Leonir Lorenzetti e Demétrio Delizoicov	Visita a um espaço de educação não formal
	26/03	Semana Santa		
5	02/04	O que se espera que se ensine sobre Ciências Naturais no Ensino Fundamental		Observação de aula de ciências
6	09/04	O papel do professor nas aulas de Ciências da Natureza	Ciências no Ensino Fundamental: o conhecimento físico , Anna Maria Pessoa de Carvalho e colegas	
7	16/04	Ensino por investigação e sequência de ensino investigativas	Almejando a Alfabetização Científica no EF: a proposição e a busca de indicadores do processo , Lúcia Helena Sasseron e Anna Maria Pessoa de Carvalho	
8	23/04	Ensino por investigação: Atividades experimentais no ensino de Ciências	Novos rumos para o laboratório didático escolar , Tarciso Borges	
9	30/04	Elaboração da proposta didática para o estágio		
10	07/05	Apresentação da proposta didática para o estágio		
11	14/05	Apresentação da proposta didática para o estágio		Implementação da proposta de estágio
12	21/05	Interações didáticas: aluno-aluno, aluno-professor	Interações discursivas e investigação em sala de aula: o papel do professor , Lúcia Helena Sasseron	Implementação da proposta de estágio
13	28/05	Interações didáticas: diversas linguagens no ensino de Ciências; escrita e o desenho em aulas de ciências	Aprendendo com imagens , Isabel Martins, Guaracira Gouvea e Cláudia Piccinini	Implementação da proposta de estágio
14	04/06	Avaliação individual		
15	11/06	Apresentação dos painéis		
16	18/06	Apresentação dos painéis		
17	25/06	Entrega de trabalhos/avaliação dos alunos		

Critérios de avaliação:

Resenhas: valor 10,0 (peso 2)

Relatório de estágio de observação (RO): valor 10,0 (peso 2)

Proposta didática (elaboração e apresentação): valor 10,0 (peso 2)

Avaliação individual: valor 10,0 (peso 2)

Painel crítico: valor 10,0 (peso 2)

A média final será a média ponderada dos cinco critérios acima.

A média das resenhas corresponderá às 3 maiores notas. Cada resenha deverá ser entregue em papel ou postada no Moodle-Stoa no início da aula do dia da discussão daquele texto; não serão aceitas resenhas entregues fora do prazo.

A não realização completa do estágio implica na reprovação no curso.

Avaliação: A avaliação é individual e será aberta à consulta das anotações de aula e das resenhas previamente produzidas.

As atividades de estágio serão realizadas ao longo do semestre e os registros devem ser entregues em datas estipuladas:

09/04: entrega de RO (deve conter descrições de atividades realizadas na escola e em ambientes de educação não formal de ciências)

14/05: entrega de PD (proposta didática a ser implementada no estágio)

11/06 e 18/06: apresentações e entrega dos painéis (Os painéis devem conter sua apreciação e análise das atividades desenvolvidas nas oportunidades de estágio. Um situação específica deve ser escolhida para o foco da análise. É recomendado tecer relações entre esta situação e as discussões estabelecidas em sala de aula. Junto com a apresentação oral deve ser entregue um relato crítico por escrito da situação apresentada de até 3 laudas)