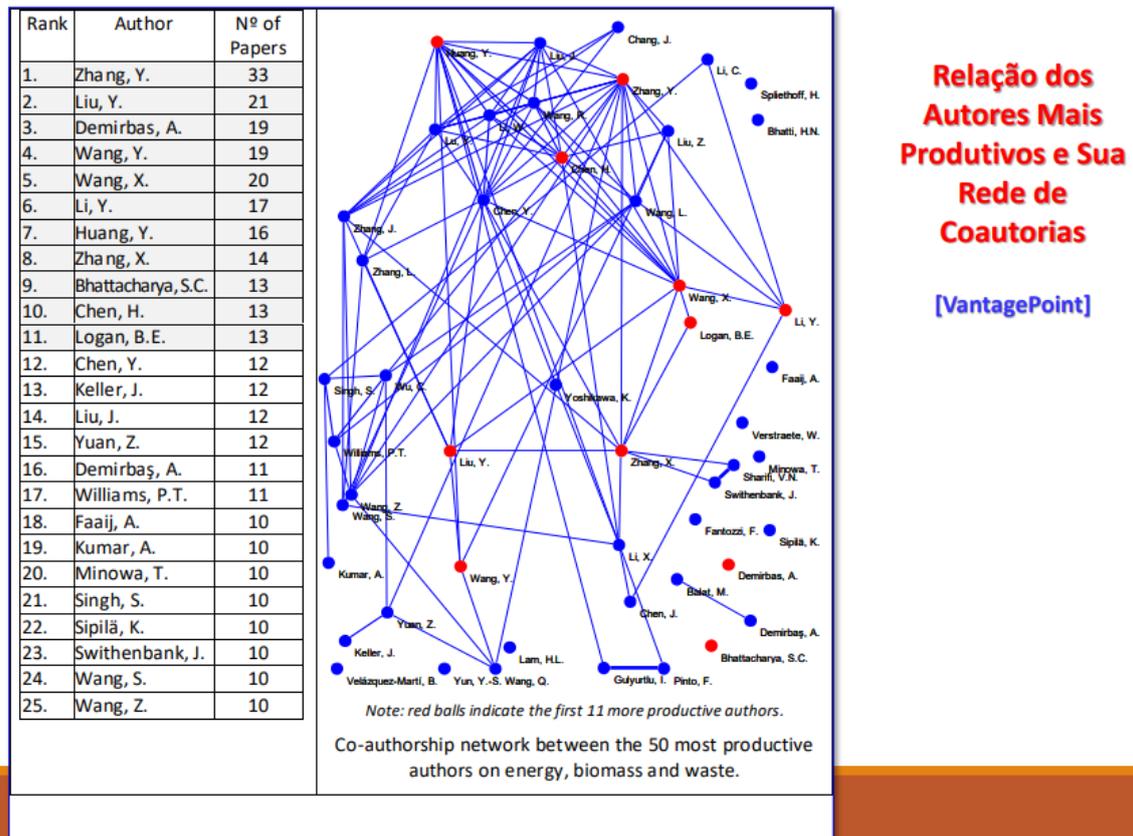


1. No documento "Arquivo de aula - parte 2", no slide 15, gostaria de saber como o senhor gerou a imagem que mostra a relação entre os autores. Foi através do Scopus?

**Novas Fronteiras da Bibliometria:
Da Avaliação da Produção Científica à Prospecção de
Temas Emergentes de Pesquisa**

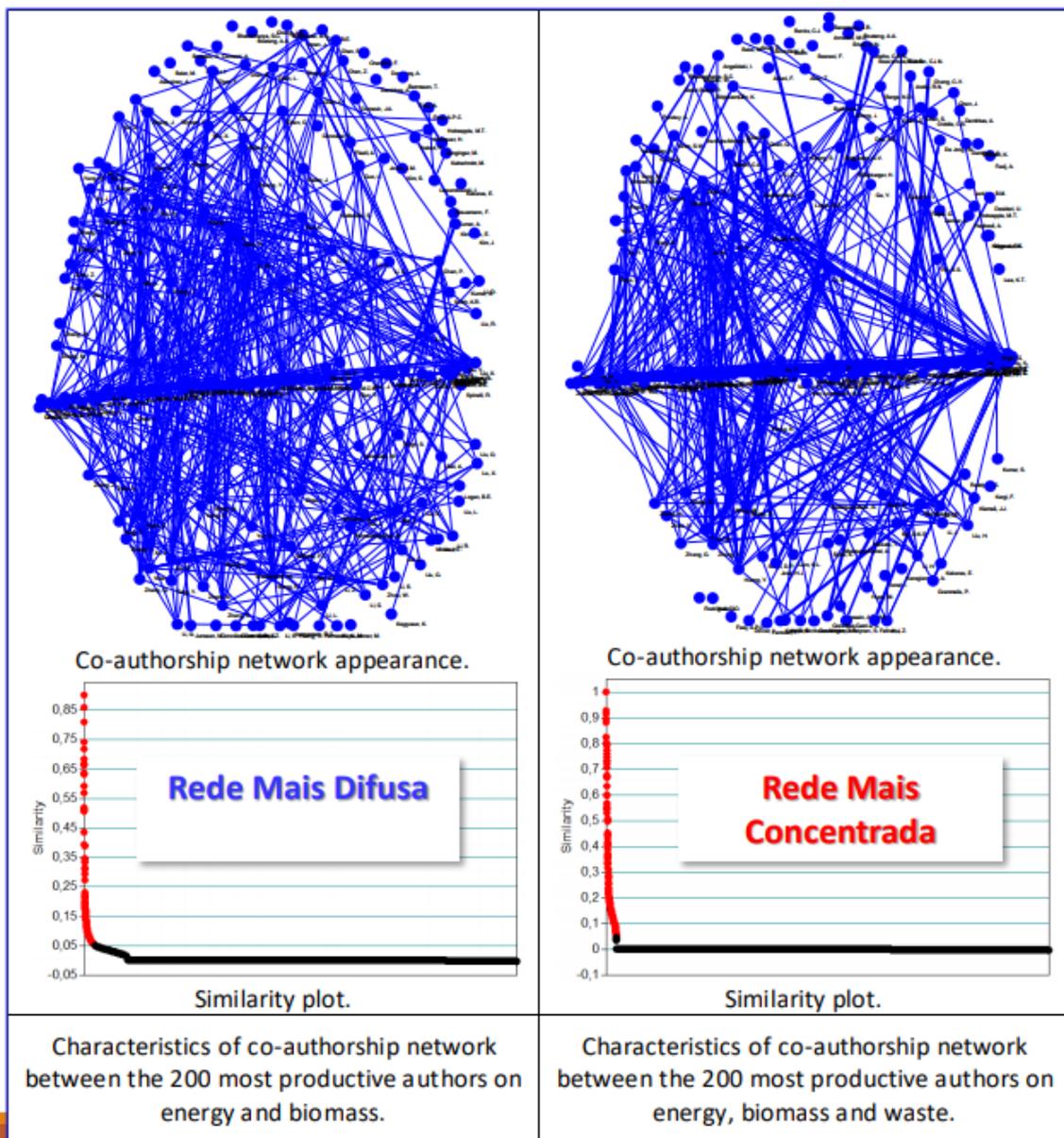


Ela foi obtida utilizando do VantagePoint, um software licenciado pelo SibiUSP e que está disponível em algumas bibliotecas. Há versão específica para estudantes e também é possível baixar uma versão para avaliação. Mais informações em: <https://www.thevantagepoint.com/products.html>.

O VantagePoint trabalha com arquivos baixados da base Scopus e também Web of Science. Tanto em uma base quanto na outra, o usuário pode escolher uma relação de artigos e exportar as referências (autores, instituições de origem, palavras-chave, resumo, nome da publicação (incluindo número e volume) em diversos formatos que podem ser processados pelos softwares gerenciadores de referências bibliográficas quanto pelos softwares que fazem análises bibliométricas (como o VantagePoint).

2. No mesmo documento, mas no slide seguinte, gostaria de saber a diferença entre "rede difusa" e "rede concentrada". Num sentido mais prático, o que poderíamos afirmar da relação entre os autores?

Redes mais difusas sugerem áreas de pesquisa mais maduras (com maior tempo de produção e colaboração). Redes mais concentradas sugerem áreas mais jovens (com menor tempo de produção e colaboração). Em resumo, quanto mais tempo um determinado tema vem sendo estudado, haverá mais tempo para que se estabeleçam as diversas parcerias entre autores, resultando em redes mais difusas.



3. Ainda no mesmo documento, mas no slide 18, gostaria de saber como foi calculado o índice de maturidade e para que serve tal indicador na avaliação em questão. Tal índice serve apenas para estudos via Lei de Lotka?

Esse índice é baseado no Desvio Padrão da produção dos autores. O Desvio-Padrão é uma medida estatística que mostra a concentração ou dispersão de uma amostra em relação à média. Veja o exemplo a seguir:

	Notas Classe 1	Notas Classe 2
	6	6
	7	7
	8	8
	5	5
	6	6
	4	7
	5	5
	3	4
	4	6
	10	7
	9	6
Média	6,1	6,1
DP	2,1	1,1

Na média, as notas das duas classes é a mesma (6,1). Entretanto, a Classe 1 tem notas altas (8,9 e 10) e também notas baixas (3 e 4). A Classe 2 tem notas mais homogêneas (apenas uma nota alta=8 e apenas uma nota baixa=4).

Embora a média seja a mesma, o Desvio Padrão da Classe 1 é maior (2,1) do que na Classe 2 (1,1). Isso mostra que na Classe 1 há uma maior dispersão das notas em relação à média do que na Classe 2.

No que se refere à bibliometria, quanto maior o desvio-padrão, maior a heterogeneidade da produção. Veja o que isso representa: em redes mais antigas, com maior produção sobre um determinado tema, alguns poucos autores vão apresentar maior produção. Nessa mesma rede, uma série maior de outros autores vai apresentar produção menor. Com isso, há o desenvolvimento de uma maior heterogeneidade (que é detectada por um Desvio-Padrão maior)