

coleção
URBANISMO E
ARQUITETURA
DA CIDADE

Rodrigo Bastos

A ARTE DO URBANISMO CONVENIENTE:

O DECORO NA IMPLANTAÇÃO DE
NOVAS Povoações EM MINAS GERAIS
NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XVIII



editora ufsc

151

711.098151
132940

© 2014 Rodrigo Bastos

Direção editorial:

Paulo Roberto da Silva

Projeto gráfico, capa e editoração:

Paulo Roberto da Silva

Revisão:

Nilza Góes

2658376

Agradecimentos

A arte do urbanismo conveniente é resultado de minha dissertação de mestrado, defendida no Núcleo de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais em 2003. Neste, fui recebido por Carlos Antônio Leite Brandão, que não apenas me proporcionou oportunidades muito ricas de interlocução dentro de seu grupo de pesquisa, Arquitetura e Hermenêutica, mas também acolheu com generosidade as minhas propostas de investigação.

Muitos colegas e amigos foram importantes em várias etapas de desenvolvimento da pesquisa e mesmo depois, na sua edição em livro. Mário Henrique Simão D'Agostino e João Adolfo Hansen, pela participação na banca de defesa, pela amizade e pelo diálogo constante; colegas, funcionários e professores do Núcleo de Pós-Graduação daquela Instituição, especialmente Stéphane Huchet, Fernanda Borges de Moraes e Higina Bruzzi. Somam-se, a esses, Marcos Hill, Selma Miranda, Ivo Porto de Menezes, Caio Boschi, Mariolaine Carles, Deusá e Alberto Boaventura, Celina Borges Lemos, Katja Plotz, Beatriz Bueno, Daniele Caetano, Júlio Vitorino, Rita Velloso, Elisa Freijo, Milena D'Ayala, Gustavo Neiva Coelho, Malu Viana, Ana Barbara Ivo da Fonseca, Priscila Nogueira, Robson Godinho, Rodrigo Marcandier, Alline Correa, Giovana Miranda, Maurício Leonard, Sidnêa Santos; a preziosa equipe do inventário Monumenta de Ouro Preto e Mariana (IPHAN/UFGM); Moema, Vânia, Ju e Lúcia, da Biblioteca da Escola de Arquitetura da UFMG.

Agradeço também à FAPEMIG, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais, pela bolsa de mestrado concedida entre 2001 e 2003, ao Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Santa Catarina (PGAU-cidade), pela inclusão deste livro em sua coleção.

Ficha Catalográfica
(Catalogação na fonte pela Biblioteca Universitária da
Universidade Federal de Santa Catarina)

B327a Bastos, Rodrigo

A arte do urbanismo conveniente : o decoro da implantação de novas povoações em Minas Gerais na primeira metade do século XVIII / Rodrigo Bastos. - Florianópolis : Editora da UFSC, 2014.
248 p. : il., mapas, plantas.
Inclui bibliografia.

1. Arquitetura - Minas Gerais - História. 2. Urbanização.
I. Título.

CDU: 72

ISBN 978-85-328-0684-0



Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra poderá ser reproduzida, aquirida ou transmitida por qualquer meio ou forma sem prévia permissão por escrito da Editora da UFSC.
Impresso no Brasil

O DECORO NA EREÇÃO DAS PRIMEIRAS VILAS, A INVENÇÃO DA PERMANÊNCIA

2.1 A invenção da permanência

De uma maneira geral, as primeiras vilas se implantaram sobre assentamentos mineradores preexistentes que, logo nos prematuros anos da ocupação, já constituíam arraiais concentrados comunitariamente em torno de capelas. Futuras matrizes, essas “capelas provisórias”, no dizer de Sylvo de Vasconcellos,¹⁵⁶ eram geralmente incorporadas a novas e mais “capazes” igrejas como suas capelas-mores. As criações dessas “novas povoações” eram passos decisivos na progressiva cadeia de estratégias e ordenações reinóis, e definiram de vez a intervenção metropolitana sobre o território de Minas Gerais.¹⁵⁷

¹⁵⁶ VASCONCELLOS, Sylvo de. *Vila Rica: formação e desenvolvimento – residências, 1977*. p. 44. Se a denominação “capelas provisórias” foi utilizada por Sylvo de Vasconcellos, seu pai, Salomão de Vasconcelos, denominaria os primeiros aforamentos dos mineradores de “habitações provisórias”.

¹⁵⁷ *Revista do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Rio de Janeiro*, n. 5, 1941, p. 241.

No final do século XVII, Portugal assumiu “oficialmente” a conquista do interior; desde o século XVI penetrado pelos paulistas à caça de gêntis e pelos boiadeiros provenientes principalmente da Bahia e também de Pernambuco que subiam o Rio São Francisco. Uma das preocupações da coroa era rever a estrutura fundiária alterada em grandes latifúndios desde o século XVI, refletida

Vislumbrada precocemente a prosperidade das minerações, o reino português foi obrigado a investir severamente na administração e na regulação da capitania, nesse momento ainda ligada a São Paulo.¹⁵⁸ E procurou não apenas implantar e manter a ordem nas novas “conquistas” e “descobrimentos”, mas também arregimentar os modos mais competentes de arrecadar os tributos que pudessem sustentá-lo economicamente. Serviu-se, para tanto, de ordens e regulações fiscais somente exequíveis através da concentração urbana e administrativa, sustentada pela desejável permanência das povoações. Desde 1701, o governador Artur de Sá instituirá uma estrutura para arrecadação dos quintos, com superintendente, escrivães etc.,¹⁵⁹ mas um controle efetivo chegaria apenas com a concentração urbana e administrativa correspondente às primeiras vilas fundadas a partir de 1711.

A implantação de uma vila instaurava uma série de providências, como o levantamento do pelourinho, instalação e construção da Câmara, acomodada provisoriamente em “casas de morada”, cadeia, eventualmente um quartel etc. Essas providências construtivas tornavam cotidianamente efetiva – e evidentemente mais persuasiva – a representação do poder metropolitano na capitania. Para além das implicações concernentes à complexa política territorial ultramarina no século XVIII, e concentrando-nos no aspecto intrínseco das povoações, estava a partir de então instalada uma estrutura administrativa com expressiva responsabilidade para intervir sobre o âmbito urbano das povoações. Dentro os objetivos principais dessa estrutura, estava não apenas administrar a construção da vila e demais “arraiais” e “lugares” de

¹⁵⁸ Até 1709, uma só capitania englobava Rio de Janeiro, São Paulo e as Minas Gerais. Após 1709, separaram-se essas do Rio de Janeiro. Em 1720, Minas Gerais constituiu uma capitania independente. Cf. VEIGA, José Pedro Xavier da. *Ephemérides mineiras (1664-1897)*. Belo Horizonte: Centro de Estudos Históricos Culturais, Fundação João Pinheiro, 1998. v. 3 e 4, p. 1025-

¹⁵⁹ Cf. COELHO, José João Teixeira. *Instrução para o governo da capitania de Minas Gerais*. Belo Horizonte: Fundação João Pinheiro/Centro de Estudos Históricos e Culturais, 1994, p. 121-122.

seu “termo”¹⁶⁰, como também “corrigir”, “redefinir”, “reformar” e “alinhá” como fosse possível sobre as primeiras ocupações estabelecidas pelos moradores. Ocorre que, em Minas, uma especificidade influiu sobremaneira sobre as contingências e decisões vindouras: de forma inédita na colônia, até então, o lugar do trabalho e o lugar de habitação eram coincidentes, reafirmando singultamente a concentração e o caráter urbano dessas povoações.

Ao epígrafe fomos este capítulo com a expressão *a invenção da permanência*, estamos reconhecendo não apenas a importante e decisiva inauguração de um processo de fundação e implantação de “novas povoações”, mas também a efetivação de uma escolha. Passa a haver uma eleição (*inventio*); passa a valer uma opção humana de permanência em determinado sítio, a ser oficialmente reconhecido, vale destacar, por uma nova condição de hierarquia urbana. Essa permanência humana levaria, consequentemente, a uma permanência também das estruturas construídas e das representações artísticas, doravante condicionada pelo reconhecimento ético dos costumes e hábitos acomodados e/ou estabelecidos. Isso gera uma nova disposição humana pelo lugar e ao lugar; com implicações várias, das políticas às artísticas, divergindo daquele caráter “provisório” que os historiadores entenderam dominar os primeiros desbravamentos e assentamentos ditos “espontâneos” nos sertões da colônia.

Veremos que, sobre o episódio de escolha do sítio para ereção/implantação das vilas, operava-se uma espécie de concílio entre as “conveniências” da metrópole e as “conveniências” dos moradores (muito embora apenas alguns deles participassem diretamente, os “homens bons”, brancos e potentes), condicionando a partir de então a acomodação e a permanência das novas estruturas e pessoas nesse determinado “lugar”. Ainda que os atributos dos sítios mineradores previamente ocupados pela maioria dos arraiais não fossem os mais recomendáveis à implantação de uma nova povoação – como orientavam os tratados e a experiência urbanística lusitana –, a significativa consideração às conveniências externas dos moradores

¹⁶⁰ O “termo” da vila consistia em um território sob os limites do qual atuava a jurisdição administrativa da Câmara, alcançando vastas extensões territoriais e obviamente intérinos arraiais.



Figura 1 – Vista de Ouro Preto. (Todas as fotos são do autor; salvo referência)

atava diretamente sobre as “eleições” dos sítios, tornando aceitáveis algumas inconveniências. Poderemos dizer então que: anterior à absoluta qualidade mais apropriada dos sítios, estava a satisfação relativa às “conveniências dos povos”. Os níveis de regularidade geométrica dos novos conjuntos estariam a partir de então inevitavelmente subordinados à *regularidade primordial de adequação* das novas implantações às condições naturais e a algumas estruturas construídas preexistentes.

2.2 As “conveniências” de Vila Rica

O fato de Vila Rica ter se assentado em um terreno bastante acidentado pode ser considerado uma exceção, dentro das recomendações autorizadas pelos tratados que fundamentaram a urbanística portuguesa desde o século XVI. Vimos como os terrenos planos eram neles preferidos, propriedade que prometia redundar em implantações mais regulares em sua geometria. Entretanto, o convénio entre esse sítio “não muito acomodado” de Vila Rica e as sucessivas estruturas urbanas setecentistas e oitocentistas que sobre ele se implantaram e se inseriram, isto é, casario, monumentos e ornatos, largos e arruamentos, caracterizou a atual Ouro Preto como uma das aglomerações humanas mais singulares de toda história urbana (Figura 1).

Analisemos o “Termo da ereção de Vila Rica”, de 8 de julho de 1711. Assinaram-no o então governador Antônio de Albuquerque Coelho de Carvalho, o secretário-escrivão e alguns moradores reunidos em uma “Junta geral”. A Junta geral era bastante comum, como se pode notar em outros documentos presentes no mesmo código, no qual se encontram esse e outros termos de ereção de vilas, e amiúde solicitada quando da resolução de temas aparentemente mais complexos e de cunho bastante coletivo. Transcrevemos todo o documento:

Termo da ereção de V. Rica

Aos oito dias do mês de Julho do anno de mil settecentos e onze, neste Arrayal das minas gás do oírro preto em as Cazas demorada, em q' assiste o S.º Gov.º e Cap.m Gn.al An.º de Albuquerque Coelho de

Carvalho, achandosse presentes em hua Junta gal [Junta geral] q' o d.º S.º ordenou p.º o mesmo dia, as Pessoas e moradores principaes deste d.º Arrayal, Ihes fez prez.e o ditto S.º Gov.º; q' na forma das ordens de Sua Mag.de determinava ergir neste mesmo Arrayal húa nova povoação, e Villa p.º q' Seus moradores, e os mais de todo o distrito pudessesem viver arreglados, e Sugeitos com toda alva forma ás Leys da Justica, como S. Mag.de manda, e dejeza se conservem todos os Seus Vassallos nesta nova Conqüita porq' suppondo não achava o sitio m.º acomodado, attendendo ás riquezas q' promettia as minas, q' ha tantos annos se larrão nestes morros e Ribeiros [Ribeiros] e ser a parte principal destas minas, donde accede o Comercio, e fazendas, q' delle, mana p.º as mais e outras m.tas mais, q' o tempo mostraria, se rezolvia a executalo assim e q' todos deviaõ neste [?] dar o seu parecer, os quaes uniformem.

te todos convieraõ em q' neste d.º Arrayal junto com o de An.^o dias se fundasse a Villa pelas razões referidas, pois era o Sítio de maiores conveniencias, q' os Povos tinham achado p.º o Comercio; e q' nesta forma se sogettavaõ aviver todos como Leaes Vassalos de Mag. de Sogetitos ás suas Reaes Leys, e ás da Just.^a comoda abedincia, sem q' sellhes offereça duvida algúia ao proposto pello d.º S.ºr Gov^r, e por elle ditto s.ºr Governador foy respondido q' visto, q' todos assentavaõ [ilegivel] em q' fosse nestes Sítios e dois Arrayaes de ouro preto e An.^o dias Levantada ad.^a Villa, era necess.^r q' Logo todos os d.^os morados e pessoas desto povo fizessessem eleição p.º os off. es da Cam.^a [Câmara] della declarando todos juntamen. te, q' desejavaõ, etinhaõ devocão de q' se continuasse a invocação e Padroeira desta Igreja do ouro preto Nossa Sr.^a do Pilar, o nome da V.^a fosse Villa Rica d'Albuquerque; E de como assim se ajustou tudo mando o dito S.ºr Gov^r fazer este termo q' assignaraõ os assistentes sobredd.^{ps.} E eu Manoel Pegado Secret.^o deste Governo o escrevi. [Assinaturas].¹⁶¹

O documento localiza na consideração às “conveniências”¹⁶² dos moradores o argumento e justificativa principais para se implantar a nova vila sobre o sítio resultante da comunhão entre os dois arraias: Nossa Senhora do Pilar de Ouro Preto e Nossa Senhora da Conceição de Antônio Dias.¹⁶³ Concentravam e denominavam

¹⁶¹ APM SC 06, f. 20, 20v, 21. “Termo da ereção de V^a Rica.” Vila Rica, 08/07/1711. (grifo nosso). Apesar dos termos de criação das vilas mineiras encontrarem-se publicados há uma centena de anos nas revistas do Arquivo Público Mineiro, procuramos acessar os documentos originais. Encontramos problemas nessas transcrições publicadas dos documentos, risco a que todo pesquisador se sujeita em trabalho tão delicado.

¹⁶² Bluteau registrou para o termo “conveniencia” o sentido de “utilidade, enterece. Utilitas, atis. [...] Conveniendum”. O “conveniente” é o que “convém a alguém, ou a alguma cousa”. BLUTEAU. *Conveniencia*, op. cit., v. 2, p. 515-517.

¹⁶³ Nossa Senhora da Conceição era a padroeira da Ordem de Cristo, cujo Grão-mestre era o próprio rei. Antônio Dias foi um dos primeiros mineradores a se assentarem na região, juntamente com o Padre Faria e Manuel Garcia, divididos entre paulistas e “embobabas” (designação aos portugueses). Entre 1707 e 1709, paulistas e portugueses se debateram pelos melhores privilégios e concessões, no que foi denominada *Revolta das Embobadas*. A nomeação de Antonio de Albuquerque, em 1709, e sua instalação em Minas se justificou também na intenção de apaziguar os ânimos exaltados e conservar – como se encontra em cartas de outros governadores que o seguiram – o “sossego” na região.

os dois arraias suas respectivas matrizes, tendo a meio-caminho o cume ainda desocupado do Morro de Santa Quitéria, onde atualmente repousa a Praça Tiradenies.

O governador deve ter declarado explicitamente à Junta, como sugere o termo de ereção, que “não achava o sítio muito acomodado”, mas atendeu finalmente à resolução com que os moradores “uniformemente todos convieram”: fundar a vila junto aos dois arraias “pois era o sítio de maiores conveniencias que os povos tinham achado para o comércio”. O “desejo” de Sua Majestade era declarado conservarem-se “todos os seus vassalos nesta nova Conquista”, e, pelo que indica o documento, a determinação da Vila pairava especificamente sobre o arraial de Nossa Senhora do Pilar – “na forma das ordens de Sua Majestade”, mas a decisão recaiu mesmo sobre a comunhão dos arraias.

É bastante verossímil supor que Antonio de Albuquerque tenha previsto subitamente a futura centralização da vila sobre o cume do morro que dividia os arraias, e a sua consolidação como lugar público e de concentração administrativa por excelência; sobretudo estrategicamente, pois além de constituir um centro aproximadamente geométrico,¹⁶⁴ sua proeminência topográfica proporcionava amplo domínio visual sobre os arraias, com suas igrejas matriz e situadas em cotas bem mais baixas. Nossa hipótese é a de que o governador sabia exatamente as implicações urbanas e retóricas da eleição do sítio. Tanto que, no decorrer do século XVIII, instalaram-se definitivamente na praça o Palácio dos Governadores (ca. 1746) e a Casa de Câmara e Cadeia (ca. 1784). O Palácio, ainda que apresente adequado caráter residencial, foi implantado como uma verdadeira fortificação, “risco” do sargento-mor e engenheiro militar José Fernandes Pinto Alpoim, arrematação de Manuel Francisco Lisboa em 1745. Importa notar que o próprio rei D. João V redigira instruções sobre o lugar, o modo de implantação e a “aparência” das residências

¹⁶⁴ O Morro de Santa Quitéria era o fiel geográfico e político da balança onde se encostavam repousados os dois arraias, divididos entre paulistas e “embobabas” (designação aos portugueses). Entre 1707 e 1709, paulistas e portugueses se debateram pelos melhores privilégios e concessões, no que foi denominada *Revolta das Embobadas*. A nomeação de Antonio de Albuquerque, em 1709, e sua instalação em Minas se justificou também na intenção de apaziguar os ânimos exaltados e conservar – como se encontra em cartas de outros governadores que o seguiram – o “sossego” na região.

a serem construídas para assistir os governadores. No "Regimento" destinado ao governador Martinho de Mendonça – 30 de outubro de 1733, alguns anos antes do risco de Alpoim –, o rei recomendou que o dito governador procurasse se informar “do Lugar, e sítio mais commodo, p.^a assistencia dos futuros governadores, e do modo, e despeza com q^e se lhes possa fazer habitação, q^e, com apparencias de caza, tenha segurança e utilidade de fortaleza”¹⁶⁵, o que realmente se conformou em Vila Rica. A engenhosidade de Antônio de Albuquerque foi decisiva para a formação da povoação como a conhecemos hoje. (Figuras 2 e 3).

Retornemos ao processo de ereção da vila. Bastante apreciável é o fato de que Antônio de Albuquerque também possuía experiência militar, e antes de ser nomeado, em 1709, governador e capitão-general da capitania de Minas Gerais e São Paulo, havia sido governador e capitão-mor do Grão-Pará.¹⁶⁶ Habilidado por esse cbedal, chegou a orientar, em 1688, a construção de uma fortificação – Forte de Santo Antônio do Macapá –, edificação adaptada sobre as ruínas do forte inglês de Cumau que representou justamente a primeira ocupação efectiva por parte

¹⁶⁵ REGIMENTO ou Instrução que trouxe o Governador Martinho de Mendonça de Pina e de Proença (Lisboa, 30 out. 1733). *Revisão do Arquivo Público Mineiro, Ouro Preto*, ano 3, 1898, p. 87. Recorremos ao Regimento graças a uma referência em VASCONCELOS, Sylvo de, *Vila Rica*, p. 30. A Casa de Câmara, cujo risco é atribuído ao então governador da capitania Luís da Cunha Menezes, braço direito da “esclarecida” administração pombalina (1750-1777), possui nítida composição simétrica, austera como apropriada a uma Câmara (e cadeia), sobrelevada por escadarias laterais que acessam uma galeria central de entrada, à guisa de parlatório defronte à praça.

¹⁶⁶ Antônio de Albuquerque Coelho de Carvalho nasceu em Lisboa em 1655 e faleceu em Luanda, Angola, em 1725. Foi capitão da Vila de Setúbal, Governador de Olivença, servindo também várias guerras e expedições de invasões. Foi o responsável pelo “estabelecimento da ordem administrativa e judiciária metropolitana na região [de Minas] a partir de 1711”. Cf. CODICE, Costa Matoso, Coleção das notícias dos primeiros descobrimentos das minas na América que fez o doutor Caetano da Costa Matoso sendo ouvidor-geral das do Ouro Preto, de que tornou posse em fevereiro de 1749, & vários papéis. Luciano Raposo de Almeida Figueiredo e Maria Verônica Campos (Coord.), Belo Horizonte: Fundação João Pinheiro, Centro de estudos Históricos e Culturais, 1999, 2 v. (Coleção Mineiriana, Série Obras de Referência), v. 2, p. 32-33.



Figura 2 – Praça Tiradentes e Palácio dos Governadores, Ouro Preto



Figura 3 – Casa de Câmara e Cadeia, Ouro Preto

■ 102 ■

dos portugueses do sítio de Macapá¹⁶⁷. Muito provavelmente, portanto, Antonio de Albuquerque conhecera os tratados e os preceitos que no final do século XVII subsidiavam a formação dos oficiais e técnicos portugueses; o preceito regular que neles orientava rumo à adequação das edificações e povoações aos sítios e suas preexistências, pois inclusive ajustara o “novo” Forte de Santo Antônio às antigas ruínas do forte inglês; e certamente conhecia, em prática, as qualidades construtivas dos terrenos mais planos, porque o próprio governador lamentara em Vila Rica a falta de um “sítio” mais “acomodado”. Nesse caso específico, o aspecto “acomodado” parece estar diretamente relacionado às propriedades topográficas do sítio, muito embora sobre essa qualificação já estivessem implícitas expectativas destinatárias, positivas ou negativas, quanto à comodidade oferecida pela povoação (em convênio com seu sítio) ao melhor proveito dos usos públicos e civis.¹⁶⁸

¹⁶⁷ Cf. TEIXEIRA; VALLA, *op. cit.*, p. 260. Segundo informações que me foram gentilmente oferecidas pelo historiador e jornalista Edgar Rodrigues, de Macapá, até 1976 existiam ruínas do Forte de Santo Antonio. O governador Arthur de Azevedo Henning, governando o Estado do Amapá entre 1971 e 1975, privatizou o local em nome da companhia de navegação Jonasa, que por sua vez repassou o terreno ao empresário Roberto Rodrigues. Este limpou completamente o terreno, inclusive as ruínas e antigas fundações do Forte. Restam, segundo Edgar Rodrigues, apenas relatos e algumas cartas que estão na 2^a regional IPHAN do Pará.

Em contato com Mariana Sampaio, arquiteta desta regional, acessamos um artigo publicado nos Annaes da Biblioteca e Archivo Público do Pará, em 1905, *As Fortificações da Amazônia*, em que aparecem uma planta e um perfil bem precários do Forte de Camau, ou de Santo Antonio do Macapá, como o denominou Antonio de Albuquerque. Cf. As FORTIFICAÇÕES da Amazônia, As. In Annaes da Biblioteca e Archivo Público do Pará. [s. l.]: [s. n.], 1905, p. 241-244. Curioso notar que o forte foi batizado de um santo homônimo ao governador: Santo Antonio. Anos mais tarde, em Vila do Carmo e Vila Rica, Antonio de Albuquerque também teria querido denominá-las, desta vez com o seu sobrenome – “Villa de Nossa Senhora do Carmo de Albuquerque” e “Vila Rica d’Albuquerque” –, o que não foi aceito pelo rei.

¹⁶⁸ Raphael Bluteau reconheceu a “comodidade” como uma boa propriedade da matéria, tempo e lugar, “qualquer meio” recomendado à execução de coisas (também no sentido de composição e disposição); mas também como boa satisfação, utilidade e proveito. “Commoditate” é a “ocasiaõ, materia, lugar, tempo commodo, & qualquer meyo, que facilite a execuçao de alguma coisa. *Commoditas, ou opportunitas* [...]”. “Cómmodo” é “o meyo facil para alguma coisa. *Commodum* [...]. *Opportunitas* [...] Utilidade. Proveito”. BLUTEAU. *Commoditate*. *op. cit.*, v. 2, p. 404.

■ 10

As condições “não muito acomodadas” do sítio foram um dos obstáculos para que Vila Rica, embora capital da capitania e nitidamente destacável, em meados do século XVIII, não viesse a ser escolhida como sede do Bispoado e elevada à categoria hierárquica de cidade. Foi preferida em relação à Vila de Nossa Senhora do Carmo – a primeira criada em Minas Gerais –, cujas condições do sítio, embora também mineralor, eram melhores se comparadas às de Vila Rica. Tanto o termo de elevação da Vila de Nossa Senhora do Carmo, em 08 de abril de 1711, quanto o de sua elevação a cidade, em 23 de abril de 1745, declararam essas qualidades mais apropriadas. Segundo esses documentos de ereção, Vila do Carmo havia sido implantada em “côito muito comodo”¹⁷⁰ e “capaz”¹⁷¹, e sobretudo era “âmae antiga”¹⁷². Na metade do século, Vila do Carmo se apresentaria, assim, adequadamente adornada de algumas intervenções urbanas “necessárias”, mais decente para receber em seu sítio a “catedral” e se tornar a sede do Bispoado na capitania.

Embora a criação de vilas fosse recomendada em sítios pouco distanciados “das ribeiras principais do ouro”¹⁷³ – como exemplar em Vila Rica –, o que frequentemente proporcionava esses sítios problemáticos, poderia acontecer de se pretender mudar de sítio para que melhor se condionasse a “nova povoação”. Um pouco mais tarde, em 1713, na criação da Vila de São João del Rei, por exemplo, o então governador D. Bras Balthazar da Silveira, sucessor de Antônio de Albuquerque, resolveu mudar a nova povoação do lugar em que primeiro se instalaram os mineiros, desejando separá-la do terreno das lavras e orientar seu crescimento sobre um sítio “mais capaz e conveniente”. Como declarado no “Auto de levantamento da Villa”, também os moradores aprovaram em aumentar a povoação “na chapada do morro que fica da outra parte do córrego [do Lenheiro], para a parte da nascente do

¹⁷⁰ Cf. CRIAÇÃO de vilas no período colonial. *Revista do Arquivo Público Mineiro*, Ouro Preto, ano 2, p. 81-92, 1897. S. João d’El Rey – Auto de levantamento da Villa. P. 88-89. (grifo nosso).

¹⁷¹ Síntese da implantação da Vila de São João del Rei encontra-se em FONSECA, Cláudia Damasceno. Agentes e contextos das intervenções urbanísticas nas Minas Gerais do século XVIII, p. 88. Fonseca comentou também nesse artigo o interessante caso da povoação de Campainha da Princesa, compreendida por ela como uma implantação “ex nihilo” em Minas Gerais. A fundação do arraial obedeceu a declaradas intenções de “regularidade” – “com ordem de ruas, praça e igreja” –, empreendida pelo ouvidor da comarca do Rio das Mortes, Cyriano José da Rocha, a partir de 1737. *Ibidem*, p. 88, 90.

¹⁷² Cf. COSTA, Lício. A arquitetura de Antônio Francisco Lisboa revelada no risco original da capela franciscana de São João del Rei. In: ANTONIO FRANCISCO LISBOA, o Aleijadinho, p. 11-21.

¹⁷³ Consulta do Conselho Ultramarino de 17 de julho de 1709, apud FONSECA, Cláudia Damasceno. Agentes e contextos das intervenções urbanísticas nas Minas Gerais do século XVIII, p. 88.

dito arraial, por ser o cito mais Capás e conveniente para se continuar a dita Villa.”¹⁷³

Todavia, a transferência da povoação não se deu tão facilmente. Como analisou Cláudia Fonseca, a maioria dos moradores não aprovou a resolução, insistindo em continuar próxima às lavras. Somente a partir de 1740, aliviada a contenda pelos sítios e provavelmente decadentes as antigas lavras, construções de maior vulto se implantaram naquele que era o local escolhido para acomodar a primeira vila implantada pelo governador D. Bras.¹⁷⁴ Dentre elas, a descatável capela da Ordem 3^a de São Francisco de Assis, cujo risco do frontispício (embora modificado na execução) foi atribuído por Lício Costa a Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho¹⁷⁵ (Figura 4).

Doravante, não restaria, senão, diante da resolução tomada, adaptar a “nova povoação” Vila Rica, ao sítio escolhido – arraiais preexistentes e terrenos ainda desocupados, como o próprio morro de Santa Quitéria –, acomodando-lhe novas e necessárias estruturas: novos edifícios e arruamentos, a residência do próprio governador (ainda instalado, como cita o documento, em “casas de morada”), o quartel etc. É preciso destacar que alguns desses edifícios já haviam sido recomendados a Antônio de Albuquerque em 1709 pelo próprio rei, quando de sua nomeação, oportunidade em que o orientou a “considerar os meios mais convenientes [para] substancialcer em melhor forma o governo das Minas”; a fazer residência do governador “em qualquer das partes, que vos parecer mais conveniente ao Meu Serviço”; a fundar povoações para que as pessoas viessem “reguladas e na Sobordinação da Justiça”; a “levantar Caza de fundição” a fim de se evitarem os “descaminhos” do ouro na cobrança dos quintos e “hum Regimento de Infantaria de Lotação de quatrocentas,

¹⁷⁴ Cf. CRIAÇÃO de vilas no período colonial. *Revista do Arquivo Público Mineiro*, Ouro Preto, ano 2, p. 81-92, 1897. S. João d’El Rey – Auto de levantamento da Villa. P. 88-89. (grifo nosso).

¹⁷⁵ Síntese da implantação da Vila de São João del Rei encontra-se em FONSECA, Cláudia Damasceno. Agentes e contextos das intervenções urbanísticas nas Minas Gerais do século XVIII, p. 88. Fonseca comentou também nesse artigo o interessante caso da povoação de Campainha da Princesa, compreendida por ela como uma implantação “ex nihilo” em Minas Gerais. A fundação do arraial obedeceu a declaradas intenções de “regularidade” – “com ordem de ruas, praça e igreja” –, empreendida pelo ouvidor da comarca do Rio das Mortes, Cyriano José da Rocha, a partir de 1737. *Ibidem*, p. 88, 90.

¹⁷⁶ Cf. COSTA, Lício. A arquitetura de Antônio Francisco Lisboa revelada no risco original da capela franciscana de São João del Rei. In: ANTONIO FRANCISCO LISBOA, o Aleijadinho, p. 11-21.

ate quinhentas Braças", e, ainda que pela presença "justificada" da força, conservar a "paixão" na região.¹⁷⁶

Entre a nomeação de Antonio de Albuquerque em 1709 e a criação das primeiras vilas em 1711, outro fato significativo comprova a prematura e devida atenção do reino para com a fundação de novas povoações em Minas Gerais. Aos dez dias do mês de Novembro de 1710, portanto aproximadamente cinco meses antes da ereção pioneira de Vila do Carmo, o governador Antonio de Albuquerque realizou uma grande "Junta Geral" destinada a tratar, entre outros assuntos relativos à cobrança dos quintinhos, justamente da implantação de vilas nos sítios que fossem considerados os "mais convenientes". A convocação da Junta estava orientada por Carta régia, e objetivava estabelecer a "melhor forma para a Conservação desta nova Conquista, considerando os meyos mais uiteis para o Seu augmento [...] [e] Socego dos Povos [...]"¹¹⁷. Oportuno ressaltar, como veremos continuamente, estas três qualidades

¹⁷ Rega de 06/out/2010 de Antônio de Andrade Coelho de Carvalho. Lisboa, 09/11/2010.

¹⁸ MPN SC 06/2011, f. 9v. Participaram da junta representantes de praticamente todos as hierarquias administrativas, bem como dos moradores dasqueles lugares onde - e não por caso, nos próximos anos entre 1711 e 1718 - seriam fundadas as "novas provocações": Paredes, Eclesiásticos, vigários da vila dos distritos do Rio das Velhas, Caeté, Sabará, ouro Preto e Ribeirão da N. Sra do Carmo.



Figura 4 – Capela da Ordem 3^a de São Francisco de Assis, São João del Rei

frequentemente presentes nas disposições coloniais relativas tanto às conquistas quanto às povoações e seus moradores. São elas: a “conservação”, o “aumento” e o “sossego” – três pilares de sustentação da acomodação e da permanência.

Logo após relatar o termo utilizado pelo governador que havia “principiado na composição dos moradores de S. Paulo”,¹⁷⁸ o governador lançou aquele que deveria ser o primeiro assunto: justamente o “Lugar de erigir villas, em que estes Povos vivessem Reg[ulados], e experimentassem a Paz”. E condicionava, assim, a eleição dos “sítios mais convenientes”, adiantando que, para tanto, seria necessária a “ponderação” dos povos, mediada pelo “parcer” dos “assistentes” eleitos dentre os moradores. Após externar a necessidade de ouvi-los também com relação ao “meio mais suave para a boa arrecadação dos quintos do ouro”, concluiu que deveriam esses, os “assistentes”, “ponderar com todo o Socego, e atenção pela Sua importância”, do que dependiam mutuamente – imprescindível destacar – “à conveniencia, ou prejuizo, da Fazenda Real, e dos Povos”.¹⁷⁹

do Rio das Mortes, e os capitais mores, e sargentos mores dellas, quardas mores, procuradores da Fazenda Real, e quattro Sogeiros de cada hum dos ditos desfritos, eleytos pelos moradores delles [...]. I em ordem a assistirem em nome dos Povos à dita Junta [...]”. *Ibidem*.

¹⁷⁸ APM SC 06, f. 9. Em São Paulo, Antônio de Albuquerque realizou a junta correspondente ao tratamento desses termos quatro meses antes, em 07/07/1710, momento em que já se cogitava a elevação da então “vila” à condição de “cidade”; e a nomeação, “quando possível”, de um Bispo (criação de um Bispoado), pela falta de que padeçam “Sias ovelhas” sem visitas mais constantes daquele que se encontrava muito “distante”, no Rio de Janeiro. Cf. APMSC 06, f. 3-5. São Paulo será “Cidade” ainda em 1711, mas sediará Bispoado apenas em 1745, mesmo ano em que foi criada Mariana com esse objetivo. Embora o Bispoado só se instale em São Paulo em 1745, o Rei já havia autorizado o governador Antônio de Albuquerque a instalá-lo tão logo fosse elevara a cidade, conforme se lê nesta Ordem régia datada de 16 de março de 1711: “ém que Sua Magestade dá ao Governador Albuquerque, que vendo sua carta de 12 de Outubro de anno passado, e razões, que dá para se permitir o título de Cidadá Villa de S. Paulo, e hum Bispo para a mesma, em razão de não poder o Rio de Janeiro providenciar de tão longe as muitas faltas, que padecem os Povos, e he de mandalo informar quantos vizinhos tem a Villa de S. Paulo, e quantas Villas, e Povoações há na sua Comarca de Terra para cima, e quantas ficão a baixo da Serra para o Mar pertencentes ao Bispoado do Rio de Janeiro e a distancia, que deseja vai a S. Paulo, para se tornar nesta

materia a resolução preza [...]”. APM SC 03, f. 2.
¹⁷⁹ APM SC 06, f. 9v. Dias depois, na “segunda junta” que concluiria principalmente as resoluções quanto ao “meio mais conveniente” de cobrança dos quintos, realizada em primeiro de dezembro

2.2.1 O comércio dos povos e a prudência do governador

Antonio de Albuquerque abriu mão da comodidade do sítio por conciliar diretamente as conveniências externas, destinatárias, relativas declaradamente ao “comércio”. Este, por sua vez, o “comércio”, foi fundamental para que Sylvio de Vasconcellos defendesse a hipótese de que não apenas a mineração havia sido responsável pela concentração dos assentamentos urbanos em Minas.¹⁸⁰ Sylvio estava por demais atento às hipóteses que lhe interessavam, e aparentemente não percebeu, nesse episódio de implantação da vila, as entrelilhas de um processo que abrangia a escolha do sítio, a destinação ética da povoação (consideradas as “conveniências” do reino e também dos “povos”) e a consequente e posterior acomodação das estruturas urbanas – variáveis frequentemente tratadas na formação dos técnicos, engenheiros e arquitetos responsáveis pela implantação de edifícios, fortificações, vilas e cidades no ultramar, fundamentadas, entre tantos preceitos, na consideração judiciosa e prudente do decoro.

Sylvio afirmou o desenvolvimento do comércio logo nos primeiros anos, dedicando-lhe bastante responsabilidade na sustentação das vilas mineradoras – locais de circulação de dinheiro, subsistência dos mineradores etc. A palavra “comércio” possuía, no princípio do século XVIII, outro sentido que não apenas o de transação econômica, bastante estimulante se considerarmos os aspectos que caracterizam a comunidade humana organizada em núcleos concentrados e a vida em sociedade. Recorramos a Bluteau: “Comércio” era um “Negocio de Mercancias, ou de dinheiro com mercadores”, mas “Comércio” designava também a propria “Sociedade”; “communicação que huma pessoa tem com outra

do mesmo ano, nas quais ficaram concordadas as taxações necessárias às despesas da coroa com a administração e conservação da colônia, repartiram-se os mesmos objetivos de “augmento”, “utilidade da faz. da Real, e bem comum de Seus Povos”. APM SC 06, f. 11, 11v.

¹⁸⁰ Baseada principalmente nas “pequenas monografias” de Waldemar de Almeida Barbosa, Cláudia Fonseca sustentou também a importância dos “movimentos agrícolas de população” como um dos fatores decisivos nos assentamentos humanos em Minas. Cf. FONSECA, Cláudia Damasceno. *Pouvoir, villes et territoires*, p. 50.

(*Commerciuum, Consuetudo, imis*).¹⁸¹ No termo latino *Consuetudo*, concentram-se os hábitos e costumes que acabam proporcionando o conjunto de valores (sobretudo o ético de determinada coletividade, díceres a partir dos quais o decoro sustenta sua motivação ética. Ora, tanto o comércio “negócio de mercancias” quanto o comércio “social” estimulavam e dependiam de concentração urbana. Aquiele referido no *Termo* deve tender mesmo para o “negócio de mercancias”, hipótese reforçada pela obra de Antonil, *Cultura e opulência do Brasil por suas drogas e Minas*.¹⁸² Exatamente coetânea do momento de ereção de Vila Rica, a obra do padre jesuíta exaltou o intenso comércio de mercadorias que se realizava nas minas ainda na primeira década dos setecentos. A aceitação dessa hipótese não elimina, entretanto, a compreensão do comércio como mais um dos aspectos constituintes do hábito e dos costumes da comunidade mineradora que então esboçava sua formação, constituindo inclusive um fator decisivo – dependente e estimulador – para a concentração urbana. Ademais, é ainda o comércio mercantil um dos principais intensificadores do comércio social.

Os primeiros aforamentos posteriores a 1712 confirmam o grande número de “vendas” e “lojas” existentes nos dois arraias (num total de 51 em Pilar e 73 em Antônio Dias), onde também os moradores disponibilizavam publicamente seus ofícios: carpinteiros, ourives, pintores, sapateiros, ferreiros, seleiros, boticários, alfaiates, ferradores, cirurgiões, violeiros, barbeiros, oleiros, tabeliães etc.¹⁸³ Parece legítimo supor que um maior número de estabelecimentos comerciais em Antônio Dias também tenha colaborado na definição pela comunhão dos dois arraias, se considerarmos que a ordem de Portugal “determinava” Nossa Senhora do Pilar. Afinal, foi sobre essa comunhão que se localizou “o sítio de maiores conveniências que os povos tinham achado para o comércio”, política e estrategicamente centralizado,

anos depois, pela Praça Tiradentes, câmara e cadeia e o palácio do governador, como já comentamos.

O comércio foi também responsável pelos inúmeros pousos nos percursos dos caminhos que cortavam as Minas. Aventada no estudo de *Vila Rica*, Sylvio de Vasconcellos estendeu às demais vilas e arraias mineiros a importância dos caminhos em suas formações.¹⁸⁴ As estradas que ligavam as povoações as teriam conformado predominantemente longilíneas e lineares, obviamente concentradas por patrimônios religiosos e principalmente pelo comércio, sempre conveniente se encontrado nos pousos pelos caminhos. Mas Sylvio de Vasconcellos não foi o primeiro a levantar essa hipótese das estradas e caminhos conformadores das povoações mineiras. Ainda na virada do século XVIII, entre 1800 e 1801, José Joaquim do Couto realizou expedição por várias vilas e arraias mineiros partindo do Tejucu (atual Diamantina), e escreveu sua *Memória sobre a Capitania de Minas Gerais*. Quando da contemplação do arraial de Catas Altas do Mato Dentro, já influenciado pela visão depreciativa que acompanhava boa parte dos viajantes oitocentistas, descreveu:

Catas Altas é um arraial tão grande como o de Santa Bárbara, porém muito mais decadente. As suas casas são mais ordinárias, quasi todas baixas e de traça antiga [...] muitas delas meias cahidas, e outras totalmente. A povoação fica na maior parte ao comprido, e se alonga pela estrada, vício geral de quasi todos os arraias de Minas, que foram todos formados sem gosto, e como para pouco tempo à beira dos rios que davam o ouro ou pela estrada ao comprido à maneira de feira. A serra fica imminente por um lado sobre o mesmo arraial. Talhada quasi a prumo, altíssima; e pelo outro lado circulam rasas campinas.¹⁸⁵ (Figuras 5 e 6).

¹⁸⁴ VASCONCELLOS, Sylvio de. *Arquitetura no Brasil, pintura mineira e outros temas. Formação das povoações de Minas Gerais*. p. 3-4.

¹⁸⁵ COUTO, José Joaquim do. *Memória sobre as minas da capitania de Minas Gerais, suas descrições, ensinios, e domicílio próprio; à maneira de itinerário com um appendice sobre a nova lorense Diamantina. Revista do Arquivo Públlico Mineiro*, ano 10, 1905, p. 74. (grifo nosso) O trecho grifado da citação encontra-se citado em BARBOSA, Waldemar de Almeida. *Catas Altas. Dicionário Histórico e Geográfico de Minas Gerais*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1995, p. 120-121, do qual retrocedemos ao original publicado na Revista.

¹⁸¹ BLUTEAU. Commercio. op. cit., v. 2, p. 402.

¹⁸² ANTONIL, João Andreoni. *Cultura e opulência do Brasil, por suas drogas e minas* (1711). Rio de Janeiro: IBGE/Conselho Nacional de Geografia, 1963.

¹⁸³ Cf. VASCONCELLOS, Salomão de. Como nasceu Ouro Preto, sua formação cadastral desde 1712. *Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional*, Rio de Janeiro, n. 12, p. 171-232, 1955.

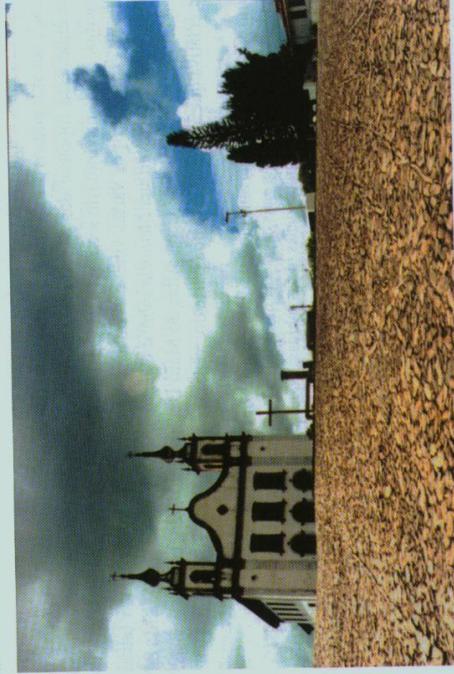


Figura 5 – Largo e Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição de Catas Altas do Mato Dentro

centro da localidade, que é o Largo da Matriz. A igreja matriz é uma construção de pedra com duas torres laterais e um frontão central com um grande cruzeiro. O interior é simples, com uma única nave e um altar-mor. A fachada da igreja é branca com detalhes em preto. No lado direito da igreja, há uma escadaria que leva ao portão principal. À esquerda, há uma pequena capela dedicada a Nossa Senhora da Conceição. O Largo da Matriz é cercado por casas antigas e arborizadas. No fundo, é possível ver as montanhas que rodeiam a localidade.

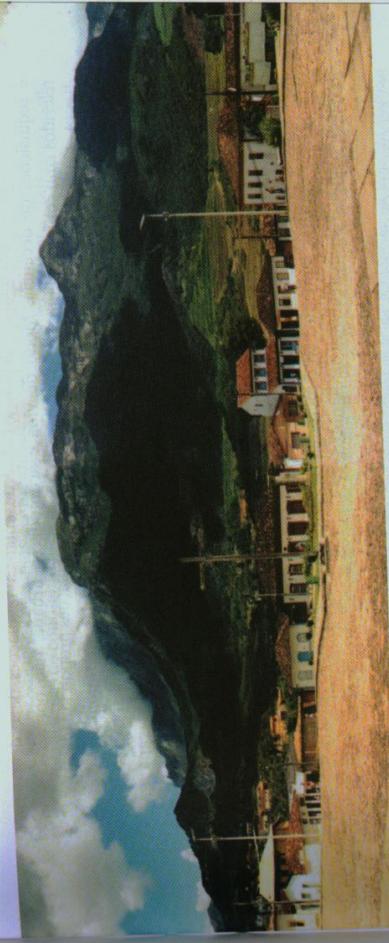


Figura 6 – Catas Altas do Mato Dentro. Vista do largo sob a portada da igreja Matriz

Além da igreja matriz, existem outras igrejas na localidade, como a Igreja de São João Batista, que é uma construção mais simples, e a Igreja de Nossa Senhora das Graças, que é uma capela muito pequena. A localidade também possui uma escola primária, uma biblioteca e uma praça central. A economia da localidade baseia-se principalmente na agricultura e na pecuária. As principais culturas são café, cana-de-açúcar e milho. A pecuária é composta principalmente por gado bovino e ovino. A localidade também possui uma indústria de processamento de café, que é responsável por grande parte da renda da comunidade. A população é predominantemente rural, com uma grande maioria de pessoas que vivem em casas simples e têm uma vida simples.

Em termos de turismo, a localidade não tem muita tradição, mas é possível visitar a igreja matriz, que é uma construção muito bonita e bem preservada. Além disso, é possível fazer caminhadas pelas montanhas que rodeiam a localidade, que oferecem belas paisagens e trilhos para caminhadas.

Em conclusão, Catas Altas do Mato Dentro é uma localidade muito bonita e pacífica, com uma história rica e uma cultura tradicional. A sua paisagem é deslumbrante, com montanhas majestosas e rios cristalinos.

Embora Sylvio não tenha feito referência a essa passagem de José do Couto, citou sua *Memória* ao acrescentar um dado para conferir a população de Vila Rica.¹⁸⁶ É muito provável, pois, que a constatação de José Joaquim do Couto, ainda na virada dos oitocentos, tenha induzido ou vigorado, cento e cinquenta anos depois, as hipóteses de Sylvio de Vasconcellos.

Aceitar o sítio dos arraias significou aceitar, portanto, além de aspectos do modo de vida que se pretendia manter – ainda que adiante “regulado” e “sujeito às leis da justiça” –, também as primeiras ocupações ditas “espontâneas”¹⁸⁷ realizadas pelos moradores, igualmente sujeitas, a partir de então, a regulações de ordem e requisições de décência. Modo de vida e acomodação urbana, não por acaso referidos aqui conjuntamente, passaram a se orientar por regulações proporcionadas à dignidade hierárquica da povoação, motivadas pelas conveniências metropolitanas e temperadas pelas conveniências populares. A partir de então, uma nova disposição de permanência, por assim dizer oficialmente inventada e instaurada, deveria levar a um gradativo incremento das primeiras construções existentes – as “habitações-sinhas provisórias” –, exigindo, além de uma necessária adequação de estruturas construídas, o “aumento” da dignidade aparente das construções e do próprio ambiente urbano das povoações, objetivo presente durante toda a primeira metade do século XVIII. Observaremos em vários documentos e contextos um duplo sentido para o termo “aumento”, ambos diretamente relacionados ao nosso estudo das intervenções urbanas setecentistas: aumento como incremento quantitativo – expansão física – e também qualitativo – incremento de dignidade.¹⁸⁸

¹⁸⁶ VASCONCELLOS. *Vila Rica*, p. 35.

¹⁸⁷ Apesar de Sylvio ter consagrado o termo “espontaneidade” para qualificar e definir as povoações mineiras, seu pai, Salomão de Vasconcelos, já havia utilizado dele anteriormente, justamente para especificar as primeiras ocupações realizadas pelos mineradores. Concluindo pesquisa e citação dos aforamentos concedidos entre 1712 e 1721, declarou que a maior parte destes aforamentos “teriam vindo já do apossamento espontâneo ligado ao descobrimento”. Salomão conclui também que, em 1721, Vila Rica já estava aberta em sua configuração geral apresentada ainda na primeira metade do século XX. VASCONCELLOS, Salomão de. Os primeiros aforamentos e os primeiros ranchos de Ouro Preto, p. 257.

¹⁸⁸ Bluteau apresenta para o termo “Aumento” a noção geral de “acrescentamento”. Aplicado a coisas concretas, quando se refere a um incremento objetivo, mas também a coisas inconcretas, quando

Compreendemos, pois, as implantações das primeiras vilas como o lançamento da gradativa constituição de um *deco* das *povoações*, processo que acompanhou suas próprias constituições físicas. Esse processo deveria se manifestar tanto no aspecto exterior (aparente) apresentado pelas edificações e estruturas urbanas, quanto na comodidade por elas mesmas oferecida. Ao mesmo tempo em que gradativamente se foi constituindo esse decro das povoações (tema do próximo capítulo), as comunidades locais foram se consolidando concentradas em entidades religiosas e assistenciais – as irmãndades –, outro importante aspecto do modo de vida das povoações mineiras.¹⁸⁹ Intensificaram-se as ereções de capelas, a fim de abrigar com mais “comodidade”¹⁹⁰ seus “exercícios”, acompanhadas por requisições de condignidade, “décência”, “melhor vista”¹⁹¹ e “ornatão”. Tais requisições

¹⁸⁹ O objeto do “aumento” é uma qualidade. Exemplos: 1º (incremento quantitativo): “Com a virtude do Sol tudo floresce, & tudo se aumenta na sua espécie”; 2º (incremento qualitativo): “Este mal da República, que com o castigo deste homem, teve alguma diminuição, se augmentará, se aos outros se perdoar a vida”. BLUTEAU. *Augmento*, op. cit., v. I, p. 670.

¹⁹⁰ Cláudia Fonseca destaca o quanto “religião” e “perenidade” estiveram intimamente ligadas em Minas no século XVIII. FONSECA, Cláudia. *Damasceno. Pouvois, villes et territoires*, p. 74. A história da organização religiosa em Minas Gerais se confunde, portanto, com a própria permanência dos estabelecimentos humanos e seus desenvolvimentos. Cf. também o fundamental BOSCHI, Caio César. *Os leigos e o poder*.

¹⁹¹ Justificavam assim os irmãos da Ordem 3ª de São Francisco de Assis de Vila Rica a ereção de sua capela, em carta ao seu procurador de 13 de abril de 1755: “[...] que os terceiros desta venerável Ordem, instituída no ano de mil e setecentos e quarenta e seis [...] , nesta Matriz de Nossa Senhora da Conceição de Vila Rica, Bispaço da cidade de Mariana, se acham opinados pelo grande numero de mais de mil irmãos para nella poderem exercer seus atos, conforme lhe determinam seus Estatutos e Regra, *pela pouca comodidade que para isso há na sobredita Matriz e muito menos para nella se recolherem todos os parâmentos de que a dita Ordem se acha enriquecida, por estes se acharem dispersos por casas particulares dos irmãos, lugares pouco decentes para o seu culto [...]*”. *Apud TRINDADE, Raimundo. São Francisco de Assis de Ouro Preto: crônica narrada pelos documentos da ordem*. Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Saúde, 1951. (Publicações da Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, nº 17), p. 254-255 (grifo nosso).

¹⁹² Quando da escolha do local da construção os mesmos irmãos franciscanos justificaram na “acomodação”, na “décencia” e na “melhor vista” a compra de terrenos vizinhos ao local escolhido, porquanto somente com este se não poderia “acomodar tudo quanto for decente à mesma capela e território para ela necessário e maiormente quando para melhor vista se carece do dito terreno”. *Apud TRINDADE, Raimundo. São Francisco de Assis de Ouro Preto*, p. 269.

aparecem sobretudo nas petições redigidas para o licenciamento das construções, quando se procurava justificá-las com os argumentos proselitistas de se persuadirem outros irmãos além de se “aumentar” a Ordem. As mesmas requisições de decência e ornato eram exigidas também nas celebrações e nas festas realizadas nas próprias povoações: ruas, largos e adros anteparados cenograficamente pelos frontispícios das numerosas capelas (Figura 7).

Estudiosos exaltaram a grande empresa construtiva que se deu entre os anos de 1740 e 1760 – “período áureo da Vila”¹⁹² –, indicado pelas numerosas construções de pontes, chafarizes¹⁹³ e capelas. É importante salientar, contudo, que o movimento de reedição, reforma e ereção de novas construções é oficialmente desejado e observável, ainda que se efetue lentamente, desde a década de 1710, logo após a implantação da vila e da câmara, com significativas intervenções ainda nas primeiras décadas dos setecentos. Indicam-na as tentativas de se lançarem em praça construções como a Casa de Câmara e o quartel, e os primeiros aforamentos a partir de 1712, quando foram feitas referências explícitas – aparentemente condicionando a própria concessão da terra (em média duas a quatro bracas; 4,40 a 8,80 m) – à substituição de “palha” por “telha”, ao “alargamento” das casas, e, em alguns casos, à própria “reedição”¹⁹⁴. As casas doravante construídas, novas ou em reforma dos primeiros ranchos, pretendem-se-iam, salvo raras exceções,¹⁹⁵ com melhores materiais; avançando pelo século com aparência e solidez mais dignas e melhor alinhadas, dentro do possível, como vemos, diante do “endireitamento” das ruas existentes e dos novos arruamentos abertos.



Figura 7 – Vista da Capela de Nossa Senhora do Rosário, Ouro Preto, durante Semana Santa (Acervo do FAP/UOP)

¹⁹² VASCONCELOS, Sylvio de. *Vila Rica*, 1977. p.79.

¹⁹³ Cf. sobre tudo CARVALHO, Feu de. *Pontes e chafarizes de Villa Rica de Ouro Preto*. Belo Horizonte: Imprensa oficial do estado de Minas Gerais, [1977].

¹⁹⁴ Para “transformar o seu rancho de palha em hum de telhas”; para “reedição de hum rancho”; “braca e meya de terras para alargar humas casas en vive [...]”. Apud VASCONCELOS, Salomão de. Os primeiros aforamentos e os primeiros ranchos de Ouro Preto, p. 244 et seq.

¹⁹⁵ Há um aforamento posterior a 1718 licenciando Marcos Pinheiro a “levantar hum rancho de palha na travessa que vai para o Semiterio.” Apud VASCONCELOS, Salomão de. Os primeiros aforamentos e os primeiros ranchos de Ouro Preto, p.255.

2.3 A “acomodação” dos moradores

Outro argumento corrobora com essa hipótese do lançamento de um movimento regulador não apenas fiscal, mas também povoador – díramos, hoje, urbanístico –, a partir de 1711. Reside na presença mais constante em Minas Gerais de oficiais, técnicos e engenheiros militares enviados por Portugal. E suas atuações não se restringiam aos núcleos das vilas elevadas; operavam também nos arraiais de seus termos e nos “novos descobrimentos”, superintendendo na administração e na “repartição” de datas de terra, e, sobretudo, numa requerida “acomodação” dos moradores.

São as ordens que literalmente encontramos na *Instrução*¹⁹⁶ expedida pelo governador-general D. Bras Balthazar da Silveira ao sargento-mor e engenheiro militar Pedro Gomes Chaves, enviado a Pitangui – então apenas um “novo descobrimento” – em abril de 1714. As notícias que chegavam ao governador declaravam “algumas inquietações” decorrentes de desacordos na repartição das lavras.

Era preciso “remediar-las”, razão pela qual foi enviado o engenheiro. Escrevendo a *História de Pitangui*, Monsenhor Vicente Soares relatou que os mineiros trabalhavam em 1713 onde queriam, sem qualquer repartição oficial, e que a povoação só seria elevada à condição de vila em 1715.¹⁹⁷

O engenheiro militar é personagem pouco tratado pela historiografia, sobretudo se considerarmos sua presença em momento tão decisivo para a futura constituição dos conjuntos arquitetônicos e urbanos na capitania de Minas Gerais. Segundo o *Dicionário de Sousa Viterbo*, o Conselho Ultramarino propunha-o, em consulta de 11 de junho do mesmo ano, em “primeiro lugar” para o posto de engenheiro na praça da Bahia, obrigando-o não apenas a “ensinar na Aula pública aos que quizerem aprender” como também servir “à toda parte onde for necessário”. E ainda lhe acrescentava outros méritos em comparação a outros

engenheiros que igualmente deixavam a “Aula” (em Portugal) e seguiam para as “conquistas”, sem a “experiência” e a “capacidade” por ele já demonstradas:

Pareceo ao Conselho votar em primeiro lugar para o posto de engenheiro da dita praça [da Bahia] em Pedro Gomes Chaves, que sobre concorrer na sua pessoa hauer seruido de soldado por espaço de cinco annos, embarcandose em algias armadas, se mostra acharse nas prouincias de Alemtejo, Beira Traz os Montes na mayor parte das ocaziões da guerra prezente, ocupando o posto de capitão engenheiro com grande aseitação dos generaes, e de ter boa noticia da sua capacidade e prestimo, com declaração que se lhe deve passar patente de sargentio mor com trinta mil reis de soldo por mez, pois aos que saiem da Aula, que vão para as conquistas, se lhe dão vinte e cinco mil reis por mez, sem terem a experiençia e graduação do suplicant, e nessa diferença se fazer merecedor de algua vantagem mais, impõndoselhe a clausula de que não só será obrigado a ensinar na Aula publica aos que quizerem aprender, mas que hira a toda a parte onde for necessário.¹⁹⁸

Ainda que destinado à Bahia, Pedro Gomes estava já no ano de 1709 no Rio de Janeiro, ensinando na *Aula*¹⁹⁹ dessa praça, e pouco mais tarde em Minas Gerais, pelo menos a partir de 1711, data mais prematura de documentos que encontramos indicando sua presença. É realmente significativa a presença do engenheiro Pedro Gomes Chaves em Minas Gerais no exato ano em que se implantaram as primeiras vilas, embora seja possível que tenha chegado ainda antes.

A *Instrução* a Pedro Gomes Chaves para Pitangui data de 8 de abril de 1714. Foi redigida em sete parágrafos numerados, com os quais o governador confiava em que o engenheiro, com sua “grande capacidade, e prudencia”, iria a Pitangui “acomodar aquelles moradores, evitando todas as inquietações que posso-

¹⁹⁶ SOUSA VITERBO, Francisco de. Chaves, (Pedro Gomes). *Dicionario histórico e documental dos arquitectos, engenheiros e constructores portugueses ou a serviço de Portugal*. Lisboa: Imprensa Nacional/Academia das Ciências de Lisboa, 1922. v. I, p. 210.

¹⁹⁷ Beatriz Bueno apenas citou a presença do sargento-mor engenheiro Pedro Gomes Chaves, em 1709, dentro do “Quadro de Lentes da Aula de Fortificação do Rio de Janeiro”. A aula estava aberta em 1698. Cf. BUENO, op. cit., p. 504.

¹⁹⁸ APM SC 09, f. 20v-22. “Instrução de que há deuzar o Sargento-mor Ingénheiro Pedro gomes chaves que hora hemmandado a Pitangui”. Vila do Carmo, 08/04/1714.

¹⁹⁹ SOARES, Vicente. A *História de Pitangui*. Belo Horizonte: [s. n.], 1972. p. 72.

alterar o Sosego de que nesestão para o Seu aumento, e consequentemente de todo este estado pelas utilidades que lhe resultara²⁰⁰. Antes da *Instrução*, o mesmo código possui várias cartas (todas datadas de 5 de abril de 1714) expedidas pelo governador D. Bras a moradores e oficiais de Pitangui; estão todas nomeadas, uma delas a Bartolomeu Bueno da Silva – o “segundo Anhaguera” –, na oportunidade capitão-mor em Pitangui, que pouco mais tarde iria descobrir novas Minas na região de Goiás.²⁰¹ O governador ressaltou nessas cartas a “grande prudência, e Capasidade” do engenheiro, com que todos ficarão “muy satisfeitos”.²⁰² Era preciso observar o “Regimento das datas”, resumido a partir do segundo parágrafo. Primeiro a data de El Rey, “na parte que parecer mais Rica, da qual tomará[á] conta o procurador da Faz.d^a para dispor dela na forma do Regimento”; depois dela, a dos governadores, “e depois se seguirão os descubridores observando[n]as mais o que dispõem [dispõe] o Regimento”. O governador ainda estabeleceu, em nome do rei, uma data excepcional, destinada a prover e a sustentar “as obras públicas da cidade de S. Paulo cuja Câmara Se achalva] com poucos meyos [...]”²⁰³ A Casa de Câmara e Cadeia da Cidade de São Paulo estava, segundo declaração dos próprios camaristas e moradores, em condições indecorosas – literalmente “miserável” –, levando o governador a justificar – em nome do rei – a destinação da data ao denunciar o desproposito de se manter nesta situação a Câmara de uma cidade que não era senão a “capital de todo este estado”²⁰⁴. Encontramos em outro codice do Arquivo Público Mineiro

o documento em que D. Bras reconheceu a condição indigna da edificação “tão conveniente ao [bem] comum”, quando resolveu deferir à solicitação a fim de se “reparar” a edificação com mais “largueza” e “capacidade”:

A Camara e Nobreza desta cidade me Representa tão o miseravel estado em que Seachava a caza dacamara, e acadea della, e que necessitava de obras assim para Se Repararem, como para fijarem com mais Largueza e capacidade, e não havendo por ora donde Sepudece tirar o necessário para esta obra, me Resolvo adar em nome de Vmag de A mesma Camara huma data no Novo descubrimento para com o procedido do Seu Rendimento Se fazer esta obra declarandolhe porem quedela ham de Pagar os quintoz a VMag de que entendo não desaprovará esta minha determinação por Seencaminhar ao Reparo de huma obra publica, e tão cominente ao [bem] Cumiam [...] S. Paulo 20 de Setembro de 1713. D. Bras Balthazar da Silveira.²⁰⁵

Voltando à estada de Pedro Chaves em Pitangui, o governador ainda exigiu na *Instrução* uma série de procedimentos ao engenheiro. Dentre eles, remeter ao governador uma lista com “o numero de gente que se acha nessa parage [...] com a maior clareza”, e orientar os moradores a solicitarem carta de sesmaria para as terras que quiserem ocupar.²⁰⁶ Pedro Gómes Chaves foi mesmo a Pitangui, é o que comprova uma carta do governador em 7 de julho de 1714, reclamando-lhe das informações que lhe havia solicitado na *Instrução*, as quais certamente o engenheiro não enviara. O teor da carta insinua a severidade das ordens e a rigorosa expectativa de seus cumprimentos:

²⁰⁰ APM SC 09, f. 20v. (grifo nosso).
²⁰¹ SOARES, Vicente. *op. cit.*, p. 79. Segundo Monsenhor Vicente, Bartolomeu Bueno não participou das rebeliões e inquietações de Pitangui por já estar preparando a expedição a Goiás, donde retornou em 1725 com a novidade do descobrimento. O próprio governador D. Bras, condicionado pela confirmação de os povos estarem bem repartidos e “acomodados”, recomendou que se procurassem fazer “novos descubrimentos com os quais naó So Se interessara[...] os lavradores mas a fazenda de S. Magde a quem darei Conta do que vosmeçê sobreiem nestas expedições [...] Vila de N. Sr.^a do Carmo 7 de julho de 1714”. APM SC 09, f. 30.

²⁰² APM SC 09, f. 18v, 19, 19v.
²⁰³ APM SC 09, f. 21.
²⁰⁴ APM SC 09, f. 21.

Estranho muito avrm.e [a vosmeçê] não mehaver dado conta assim da Sua chegada aesa parage como da forma em que achou os moradores della poiz bem sabe vni que me devia dar logo conta de todo o Referido histo

²⁰⁵ APM SC 04, f. 176. (grifo nosso).

²⁰⁶ APM SC 09, f. 21v. Além da *Instrução*, carta a Pedro Gómes ordenava-lhe procedimentos relativos à cobrança dos quintos do presente ano. Devia informar aos moradores que, divididas às comarcas, tocava à povoação de Pitangui “uma arroba de ouro a qual he preizo, que os Seos moradores Satisfaccião com a maior brevidade”. APM SC 09 f. 22.

sefaz mais Reparavel em vnque mostra dezerjar fazer a sua obrigaçāo [...] cuide mais nella [!] porquesentrei perder o conSeito [!] que ateh agora tive de vni. E aqui tenho noticia que a Repartição do novo descubrimento Se fes esse o disposto no capitulo quinto do Regimento de que Remeto acopia esta muy bem feita, mas noacazo de se haver alterado alguma couza comoisponholo, vñ mandarà Lansar hum Bando da minha parte para que todoz os que Seacharem Lavrando no novo descubrimento dentro devinte ecouto horas Se Retirem delle com osseus escravos, e Retiradoz que forem todoz hirā vñ' com o guarda mor Franc.º Jorge fazer Repartição do descubrimento na forma do dito Capitulo quinto tirando primeiro a data de S. Mag. de digo [!] do descubridor, a de S. Mag. de, a minha, outra ao mesmo descubridor como Labrador, as quaes todas haó de Ser de trinta brasas, e no que Respeita a dos mineiroz observarā o mesmo Capitulo atendendo aos Numero de escravos que tiverem [...] Vñ' me Responderá Logo que assim obrar [...]

Vila de N. Sr.º do Carmo, 7, junho de 1714.²⁰⁷

A “acomodação” requerida pelo governador D. Bras ao engenheiro Pedro Gomes Chaves em Pitangui aponta, em vários pontos da *Instrução*, para uma quietação das pessoas, entre si e diante das ordens e regulações da coroa portuguesa – estratégia necessária porque também mantenedora da concórdia e da coesão entre as partes do reino. O governador afirmava ser a “acomodação” imprescindível ao “sossego” e ao “aumento” dos moradores e, “consequentemente, de todo este estado, pelas utilidades que lhe resultaria”.

Na tentativa de se estabelecer essa acomodação necessariamente política, acompanhavam-na, precisamente, disposições consequentes ao efetivo assentamento humano sobre as concessões de terra a serem “repartidas” – uma acomodação, pois, simultaneamente política e fundiária, simultaneamente conveniente à coroa e aos costumes reconhecidos e internalizados pelos moradores, delineadora de ocupações e de estruturas construídas. Quando o governador se referiu a uma

“acomodação dos moradores”, ele tinha em primeiro lugar o objetivo de estabelecer o “sossego”, dirimindo as contendas pelas porções de terra sobre as quais se lavraria o ouro e, inevitavelmente, assentar-se-iam ranchos ou casas.

Analizando as estruturas que determinavam as relações entre “atores coloniais” e “atores metropolitanos” em Minas Gerais, Carla Anastasia e Flávio da Silva²⁰⁸ observaram o quanto o “pacto colonial” acordo na capitania foi mais complexo do que nas áreas agroexportadoras. O estabelecimento de uma “ordem pública” era imprescindível, para a qual contribuiu sensivelmente a organização administrativa e urbana inaugurada em 1711. Pertinente, então, ao desenvolvimento de qualquer temática investigativa, uma “grande questão” que se coloca aos estudiosos do século XVIII em Minas é, segundo os supracitados, compreender o modo de operação das estratégias de controle político implantadas na capitania. Quanto ao nosso problema de implantação de povoações, essa questão é realmente fundamental, na medida em que a ordem exercida não era senão manifesta e representada justamente no lugar onde os colonos se acomodavam, trabalhavam e habitavam. A compreensão física das povoações não pode prescindir da compreensão das circunstâncias e estruturas políticas, para as quais a consideração ético-retórica do decoro não apenas contribuiu como também problematizá-la.

Aqui, a noção de “acomodação” impõe algumas instigações. Se, diante dos preceitos da doutrina do decoro, a acomodação pode ser definida como o arranjo adequado dos elementos e estruturas entre si e em relação ao todo que compõem (no âmbito arquitetônico-urbano inclui-se, ainda, como condição fundamental, o sítio de implantação), visando satisfazer sua recepção e destinação ética, no contexto mineiro setecentista, o termo “acomodação” – recorrente nos documentos – possui ainda significados específicos. Segundo Anastasia e Silva, a acomodação consistia em uma “situação de resolução temporária”, na qual interesses metropolitano e coloniais se apresentassem

²⁰⁸ ANASTASIA, Carla Maria Junho; SILVA, Flávio Marcus da. Levantamentos setecentistas mineiros, violência coletiva e acomodação. In: FURTADO, Júnia Ferreira (Org.). *Diálogos oceanéticos. Minas Gerais e as novas abordagens para uma história do império ultramarino português*. Belo Horizonte: UFMG, 2001. p. 307-332.

equilibrados e mutuamente satisfeitos - por um lado à necessária regulação ordenadora metropolitana e, por outro, aos costumes, hábitos e privilégios internalizados e reconhecidos pelos moradores. O respeito a esses costumes condicionava a conformação das chamadas "formas acomodativas" - modos de interação entre dominantes e dominados. E facultava a estes, inclusive, o estabelecimento de limites à metrópole no exercício do poder. Grande parte dos "conflictos" deflagrados em Minas foi motivada não tanto pelo abuso desse exercício, quanto pelo rompimento de "procedimentos costumeiros" que os colonos consideravam "justos" e "comedidos"²⁰⁹, pela ameaça a privilégios e hábitos reconhecidos pelos colonos como necessários, os quais a coroa e seus conselhos, registrare-se, não ignoravam.

A povoação era uma estrutura parcial fundamental componente do corpo político do reino, lugar por exceléncia da ação e da representação da ordem pública²¹⁰ estabelecida. As regulações que orientavam prudentemente as "formas acomodativas" do pacto de sujeição colonial deveriam reger também, pois, a prudente implantação das povoações, assim como a acomodação dos povos e, consequentemente, a acomodação das estruturas construídas. Aqui onde o decoro ético-político deveria conciliar o decoro artístico, procurando conformar o saber agir ao saber fazer - arte político-poética coerente com o regime retórico daquele tempo. A "ordem" metropolitana e os "costumes" consideráveis dos povos compunham então, por assim dizer, dois polos de orientação e régencia, dentro dos quais oscilavam as ações e as resoluções políticas, diretamente constitutivas da *res publica*. A integridade e a conservação das partes (físicas, aparentes) do corpo do reino representavam, adequada e proporcionalmente, a integridade e a conservação do próprio regime político.

Ousamos aventurar que deve ter sido também por isso que, em Minas, além do sítio natural e topografia particulares, provavelmente mais do que em outras regiões

²⁰⁹ ANASTASIA; SILVA, *op. cit.*, p. 315.

²¹⁰ Nesse momento, deve-se entender por "público" não o espaço da livre manifestação individual ou de grupos, que é uma noção contemporânea, mas o lugar da manifestação do "bem comum" - representação da concordia e da paz do reino, necessidades das quais eram conscientes as partes que se alienavam do poder em subordinação ao rei. Cf. HANSEN, João Adolfo. Artes seiscentistas e teologia política, p. 180-189.

da colônia, a regularidade construída (manifestação persuasiva e significativa da ordem e do poder) foi aquela "regularidade geométrica possível", por quanto dedicadamente temperada pelos costumes coloniais a serem mantidos. Um exemplo vigoroso é o próprio caso de Vila Rica, em que foi decisiva a manutenção do "sítio de maiores conveniências que os povos tinham achado para o comércio" - um dos aspectos do modo de vida que se pretendeu resguardar aos colonos. A regularidade geométrica restava condicionada, ou mesmo limitada, às incomodidades do sítio. Foi também em consideração aos costumes que os moradores de São João del Rei resistiram a mudar de sítio quando da elevação da vila por D. Bras em 1713. A despeito da promissora comodidade e da melhor regularidade (geométrica) que se podia esperar do novo sítio proposto, os lavradores estavam habitualmente "acomodados", desde os primeiros assentamentos, sobre terrenos bem próximos às lavras, costume que lhes permitia guardarem-nas de mais perto.²¹¹

Termos como "acomodação", "conveniência", "capacidade", "aparência" etc. apresentam-se frequentemente nos documentos relativos à capitania de Minas. Não fosse a consciência de suas matérias éticas e retóricas na primeira metade do século XVIII, confirmadas pelos contextos e considerações em que operaram, poderiam restar encobertas possibilidades interpretativas bastante pertinentes.

Permitem retroceder, como vimos no capítulo anterior, à gênese das doutrinas da arte e da arquitetura - conservadas pela longa duração da Retórica e da Poética latinas de que se serviu o universo luso-brasileiro - proporcionando desenvolvimentos importantes à compreensão da formação e do desenvolvimento dos conjuntos urbanos coloniais.

²¹¹ São João del Rei acabou se implantando em terreno mais cômodo. Os moradores e camaristas, dentro do jogo político inherentemente à disputa entre as povoações pelas melhores regalias, títulos e direitos, solicitaram, em 1749, o título de cidade - como Mariana e a despeito de não possuir Bispado -, confiando em suas ruas mais regulares e edifícios "honrosos". Documento citado por FONSECA, Cláudia Damasceno. *Pouvoir, villes et territoires*, p. 346-347.

Além da “repartição” de datas e da “acomodação” dos moradores, Pedro Gomes Chaves orou em outras escadas, característica comum das diligências prestadas pelos engenheiros militares enviados para as conquistas. A necessidade de se “mapear” o território, por exemplo, era melhor desenvolvida por eles, habilidosos por procedimentos cada vez mais eficientes, recebidos nas “aulas” da metrópole e da própria colônia. Em 06 de abril de 1714, Pedro Gomes Chaves e o capitão-general Pedro Frazão de Brito estavam em Vila do Carmo para acompanhar e assistir à sessão de repartição das comarcas da capitania. Assistiram-na para dirimir possíveis divergências entre os procuradores das respectivas Câmaras, “pellas notícias, que ambos tem da dos procuradores das respectivas Comarcas”.²¹²

A primeira notícia da presença do engenheiro em Minas Gerais, segundo documentos que nos foi possível coligir, data de 5 de julho de 1711 – exatos três dias antes da “Junta Geral” de ereção de Vila Rica.²¹³ Tratava-se de uma Ordem régia em que lhe era solicitada a confecção de um “Mapa de todas estas terras”, entre São Paulo, as Minas, Rio de Janeiro e a “Baya”, para se distinguirem melhor as jurisdições que tocavam a cada uma, o que seria de particular interesse de Sua Majestade:

Uma ordem onde se concilie ser conveniente resolver-se a jurisdição dos governos de São Paulo e das Minas, Rio de Janeiro e também o da “Baya”, para se não [entrar] hum pela jurisdição do outro [...] e para isto se obrar com mais acerto fará que o S. Mor [Sagento-mor] Engenhº Pedro Gomes Chaves faça um Mapa de todas estas terras, pois achando-se pouco oprimido de Trabalho, o poderá fazer, e para o conseguir, como convém, ha de ir a grandes distâncias, e que lhe arbitre para estas diligencias, a quella ajuda de custo que parecer justa, e lhe declarará, que se fazer este Mapa, como se espera S. Magestade lho terá como hum particular Serviço para attender no seu adiantamento [...].²¹⁴

Além do território, como já adiantamos, engenheiros militares como Pedro Chaves risaram e participaram de construções e reformas de edifícios públicos e religiosos, como mais tarde, na década de 1740, destacar-se-ia o também sargentimor e engenheiro militar José Fernandes Pinto Alpoim. Em Pitangui, segundo Monsenhor Vicente Soares, Pedro Gomes Chaves foi solicitado por um tal “Velho da Taipa” a fornecer instruções e planos para se reedificar o corpo da Igreja da Penha. A então ermida estava insuficiente para os moradores, e deveria ser incorporada à matriz como sua capela-mor.

Atribuímos a Pedro Gomes Chaves, por essas indicações (provavelmente há outras), importante atuação na difusão de conhecimentos, teorias e práticas arquitetônicas e urbanísticas no território mineiro. Para melhor avaliação dessa responsabilidade, seriam necessários estudos mais aprofundados, incluindo a formação e demais realizações do engenheiro na metrópole e na colônia.

Vimos como os objetivos da metrópole residiam na conservação, no sossego e no aumento dos povos e das povoações, para os quais a prudência e a capacidade de administradores, oficiais e engenheiros eram estratégicas. Sob a consideração temperada das conveniências coloniais e metropolitanas, estava a “acomodação” dos moradores, subordinada à necessária manutenção dos “costumes” por eles reconhecidos, fundamentais no processo de escolha dos sítios para as novas fundações. Era preciso acomodar os moradores e as estruturas construídas em prol do grande projeto colonial dedicado a todo o território, mormente em Minas Gerais, geradora das maiores receitas da Fazenda Real. Era necessário, sobretudo, povoar em corpos urbanos decorosos, acomodados, seguros e permanentes, que permitissem a regulação o fisco, e a melhor conservação de todo o reino.

Luis Camilo de Oliveira Neto citou uma carta do governador D. Bras a Lisboa, em abril de 1715 (não a encontramos), na qual se discorria sobre o fato das povoações estarem “muito em princípio, e que a experiência não tinha ainda provado a sua segurança”.²¹⁵ Eis porque o Conselho Ultramarino, baseado principalmente

²¹² APM SC 06, f. 35.

²¹³ Existe um oforamento de 05 de agosto de 1712 em Vila Rica concedido a um tal “Pedro Gomes – para reedificar huas casas e acrescentar nos fundos, na rua Direita da Igreja”. Apesar da sua presença no território em 1711, é pouco provável que este Pedro Gomes seja o engenheiro militar Pedro Gomes Chaves. Oficiais bem classificados eram geralmente citados com suas patentes.

²¹⁴ APM SC 03, f. 3.

²¹⁵ OLIVEIRA NETO, Luis Camilo de. João Gomes Batista (nota preliminar). *Revista do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional*, Rio de Janeiro, n. 4, 1940. p. 83. ■ 12

nessa informação, julgou “desaconselhável a edificação de Hospícios de Religiosos em Minas até que o tempo mostre que aquelas povoações têm permanência”²¹⁶. Em outros territórios mineradores, a transitoriedade e o povoamento insuficiente ainda durariam mais do que em Minas Gerais. Enquanto aqui as povoações já indicavam, segundo Sylvo de Vasconcellos, seu “período áureo”, a metrópole ainda encontrava dificuldades para consolidar em outros domínios a “permanência” e a “segurança”, sobretudo naqueles de fronteira, sujeitos constantemente a ameaças de invasão. Assim, em 12 de março de 1741, o rei D. João V estabelecia concessões para as povoações da Comarca de Cuiabá – “Confina das” com “as das Indias de Hespanha” – porque “seria conveniente q’ aos habitadores della [se] fizesse [...] algum favor nos tributos e direitos para lhe[s] facilitar a entrada e permanencia na terra por ter esta muito pouca gente”²¹⁷.

E os problemas de segurança quanto a invasões não se restringiam aos limites de fronteira com os espanhóis. O litoral e as entradas por ele também deveriam ser melhor guardadas, visando à permanência e conservação de todas as “Conquistas”. Tanto que o próprio governador D. Bras, retrocedendo agora a 24 de setembro de 1713, em carta bastante interessante, sugeriu a Sua Majestade a “conveniente” construção de uma “Cidadela” entre a “Vila de Santos” e a cidade de São Paulo, no cimo plano da serra

[...] chamada de Fernando Piacaba, a qual he de hua altura prodigiosa, não lhe deixando maes, que hum caminho pello qual se pode montar, e tão estreito, que ha partes onde nam cabe mais de hum homem, e na mais Larga tres de frente, e debhia, e outra parte São despenhadeiros inacessiveis, e asperissimos; em cima da Serra esta húa plana donde fora muy conveniente Se fizesse húa Cidadela, o que com pouca despeza Conseguir porque Sendo de terra, que he o com que Se edifica nestas partes nam deixara de Ser duravel, e forte como tem mostrado a experienzia e na situacão Referida podia Resistir ao mayor poder do mundo.²¹⁸

Continuando a carta, o governador, que demonstrou possuir conhecimento das artes militares²¹⁹ e também das recomendações para a “conveniente” implantação de fortificações e povoações, afirmava o quanto essa “Cidadela Segurava a Cidade [São Paulo] e todo o país da Serra acima ficando impenetrável da parte da Villa de Santos que Ihe é a unica por onde Se pode Recear qualquer invasão”. Se a experienzia e a prudência de Antonio de Albuquerque Ihe permitiram adaptar uma fortificação no Grão Pará, bem como relevar, conheededor que era das virtudes da adequação, o sitio “não muito acomodado” de Vila Rica, o cabedal de seu sucessor, D. Bras, o levou a especular uma “Cidadela” – resistível ao “maior poder do mundo” – para a melhor conservação das conquistas e dos povos.

Estava aberto, a partir de 1711, o ininterrupto processo de implantação e adequação de Vila Rica ao sitio “não muito acomodado”. Oportuno destacarmos que não havia nesse momento as edificações que destacaram Ouro Preto como paradigma urbanístico e arquitetônico, patrimônio da humanidade em 1980, empreendidas principalmente no decurso do século XVIII. Incomodidades urbanas seriam realmente inevitáveis, quaisquer que fossem a estratégia, os procedimentos e as técnicas de adaptação ao sítio e às preexistências construídas. Sylvo de Vasconcellos sinalizou como algumas ruas se desenvolveram coleantes aos morros, enquanto outras desafiaram ladeiras ingremes, resultados nem sempre amistosos entre desejo de “regularidade geométrica” e necessidade (regular) de adequação. Os próximos capítulos procurarão identificar as orientações do decoro no processo

pouca gente. Cidadela ou castelo são fortes de quatro ou cinco ângulos que se constroem junto às praças ou dentro delas, para as dominar e lutar sendo necessário. Fortaleza é um castelo ou cittadella mais forte, contendo mais baluartes, para a segurança de províncias, cidades e portos”. TEIXEIRA; VALLA, op. cit., p. 130.

²¹⁶ Ibidem.

²¹⁷ APM SC 18, f. 75.

²¹⁸ APM SC 04, f. 176v. TEIXEIRA e VALLA distinguem as obras de fortificação: Forte, Cidadela e Fortaleza. “Forte é toda a Praça’ cercada de fossos, reparos e baluartes que se pode defender com

■ 128 ■

■ 129 ■

de consolidação da acomodação e, sobretudo, da decência das povoações – a constituição de um decoro das povoações -, para o qual serviram desde reformas, reparos e “correções” urbanas cotidianamente necessárias, implantações de novos edifícios e arruamentos, até intervenções mais complexas, como aquelas pelas quais passou Vila do Carmo para melhor acomodar seus moradores e sediar o Bispoado condignamente. A estrutura artístico-construtiva setecentista que levou a cabo essas intervenções sustentava-se, direta ou indiretamente, nas atividades desempenhadas pelos “vereadores” das câmaras, não por acaso definidos no princípio do século XVIII como os “zeladores das conveniências do povo.”²²⁰

capítulo 3

CONSTITUIÇÃO, AUMENTO E CONSERVAÇÃO DO DECORO DAS POCVOAÇÕES

3.1 O decoro das povoações

Durante toda a primeira metade do século XVIII, e mesmo adiante, várias ações e intervenções procuraram constituir, “conservar” e “aumentar” as povoações da capitania. Foram oficialmente lançadas, como vimos, a partir da implantação das primeiras vilas em 1711. Dando prosseguimento ao processo que inventou – e doravante precisava conservar e aumentar – a permanência, essas ações e intervenções estavam orientadas por constantes requisitos de conveniência, decência e comodidade.

Não tivemos fundações de povoações em Minas Gerais determinadas por planos previamente designados e, consequentemente, a implantação de uma povoação termina se confundindo com a sua constituição. As povoações foram constituídas através da sucessiva e intermitente adequação de estruturas construídas ao sítio natural, às orientações éticas e às preexistências construídas; singular e circunstanciada em cada caso, foram constituídas à medida que se iam reformando ou corrigindo as existentes ou implantando novas estruturas urbanas: edifícios, arruamentos, pontes, chafarizes etc. Coerente com essa (re)formação sucessiva e intermitente, a *res publica urbana* parece ser compreendida, na primeira metade do século XVIII, não como uma totalidade ideal prefigurada,

²²⁰ BLUTEAU. *Vereador*. op. cit., v. 8, p. 437.