



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE DIREITO
DEPARTAMENTO DE DIREITO DO TRABALHO

CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO DO TRABALHO E DA SEGURIDADE SOCIAL

DISCIPLINA: IDEOLOGIA E DIREITOS SOCIAIS

CÓDIGO: DTB5849

1º SEMESTRE DE 2021

HORÁRIO: SEXTAS-FEIRAS – 8H ÀS 12H

PROFESSORES RESPONSÁVEIS:

Prof. Doutor Ronaldo Lima dos Santos

Prof. Doutor Flávio Roberto Batista

OBJETIVOS:

O objetivo da disciplina é investigar os direitos sociais utilizando a ideologia como chave de leitura. Em outros termos, pretende-se conduzir o corpo discente por uma investigação sobre a forma pela qual a ideologia interage com os direitos sociais. Com isso, pretende-se solidificar nos discentes a possibilidade de observar cientificamente os direitos sociais para além de sua aparência marcadamente influenciada pelos discursos políticos. Para atingir este objetivo principal será necessário percorrer alguns objetivos parciais. Antes de tudo, um recenseamento do debate acerca do conteúdo e da extensão do conceito de ideologia, certamente um dos conceitos mais complexos das ciências sociais. Nesse primeiro objetivo, serão imprescindíveis a apresentação de uma leitura panorâmica do estado do tratamento do conceito de ideologia na literatura e uma investigação mais vertical do tratamento dado ao conceito em alguns autores selecionados. Posteriormente, observar-se-á em perspectiva os direitos sociais e os movimentos de pensamento em torno dele, a partir das atividades desenvolvidas pelos discentes, que em seus seminários apresentarão estudos acerca da interação entre ideologia e direitos sociais, especialmente situações ligadas ao direito do trabalho e ao direito da seguridade social. Ao final, pretende-se que os dois primeiros objetivos do curso sejam articulados num momento de reinterpretação dos movimentos em torno dos direitos sociais a partir do conceito de ideologia, isto é, será proposta uma investigação em

torno do papel desempenhado pela ideologia no avanço ou no retrocesso da proteção aos direitos sociais. Com isso, ao final, espera-se que cada discente esteja apto a empreender com autonomia o mesmo tipo de reflexão com relação a qualquer fato jurídico com que se depare.

JUSTIFICATIVA:

A presente disciplina tem fundamento na necessidade sentida pelos docentes de disponibilizar aos alunos de pós-graduação um juízo reflexivo e crítico sobre a temática dos direitos humanos e direitos sociais a partir da análise do papel da ideologia na (des)construção das ciências sociais, máxime sobre o Direito do Trabalho e da Seguridade Social. Evidencia-se no decorrer da evolução das ciências sociais que a ideologia desempenha um papel fundamental e estruturante do conhecimento científico, tanto nas dimensões conscientes e inconscientes dos indivíduos singularmente considerados como no âmbito da materialidade das relações sociais. Neste sentido, a ideologia constitui um elemento chave por sua capacidade de permitir a interação entre o estudo tradicional das disciplinas pertencentes aos direitos sociais e sua interpretação política, à luz da estrutura do Estado que ocupa papel de destaque na garantia dos direitos sociais, e da tensão existente entre perspectivas científicas e não científicas na construção dos discursos sobre os direitos sociais. Objetiva-se, deste modo, elevar ao âmbito da consciência jurídica dos discentes elementos que lhes possibilitem exercer uma cientificidade emancipada e uma análise crítico-reflexiva dos direitos sociais e da construção da ciências sociais, possibilitando-os igualmente o desenvolvimento de uma metodologia científica viva, desvinculada do mito da "ciência social axiologicamente neutra", bem como a instrumentalização de um raciocínio jurídico-funcional lastreado na materialidade sociológica dos direitos sociais.

METODOLOGIA:

A disciplina será desenvolvida em torno de uma alternância entre aulas expositivas com os docentes responsáveis e discussões em sala de aula sobre textos previamente lidos por todos os discentes e apresentados alternadamente pelos participantes como forma de manter um fio condutor dos debates, além de filmes também previamente assistidos por todos os discentes. O planejamento foi feito buscando, primordialmente, (i) deixar às aulas expositivas conteúdos cuja compreensão demande o recurso a uma multiplicidade de autores e textos; (ii) deixar aos debates em sala sobre textos de leitura prévia os conteúdos cujo conhecimento vertical e profundo seja considerado necessário; e (iii) deixar aos filmes a demonstração visual de conceitos desenvolvidos no curso.

CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

09/04 – 1ª aula – APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA, DO PROGRAMA E DA DINÂMICA DO CURSO

- 1) Apresentação da turma
- 2) Apresentação do curso
- 3) Distribuição dos temas dos seminários

16/04 – 2ª aula – INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA IDEOLOGIA

Debate sobre o texto: EAGLETON, Terry. **Ideologia: uma introdução**. São Paulo: Boitempo/UNESP, 1997, pp. 15-40.

23/04 – 3ª aula – CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICO-METODOLÓGICA: ESTADO E DIREITOS SOCIAIS

Debate sobre o filme documentário “Requiem for the american dream” (disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=JxaDwKj7wek>) à luz do texto: BATISTA, Flávio Roberto. Os limites do bem-estar no Brasil. In: KASHIURA JR., Celso Naoto; AKAMINE JR., Oswaldo; MELO, Tarso Menezes de (Orgs.). **Para a crítica do direito**. São Paulo: Outras Expressões/Dobra editorial, 2015, pp. 613-639.

30/04 – 4ª aula – PREMISSAS HISTÓRICO-METODOLÓGICAS: POSITIVISMO

1º Horário: Discussão sobre o texto: LÖWY, Michel. **As aventuras de Karl Marx contra o Barão de Münchhausen**. 8ª ed. São Paulo: Cortez, 2003, p. 17-49.

2º Horário: Discussão sobre o texto: KELSEN, Hans. **Teoria Pura do Direito**. 6ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998, p. 79-119.

07/05 – 5ª aula – PREMISSAS HISTÓRICO-METODOLÓGICAS: DIALÉTICA HEGELIANA E DIALÉTICA MARXISTA

1º Horário: Discussão sobre o texto: BATISTA, Flávio Roberto. **Crítica da tecnologia dos direitos sociais**. São Paulo: Outras Expressões/Dobra editorial, 2013, pp. 63-81.

2º Horário: Discussão sobre o texto: BATISTA, Flávio Roberto. **Crítica da tecnologia dos direitos sociais**. São Paulo: Outras Expressões/Dobra editorial, 2013, pp. 116-147.

14/05 – 6ª aula – TEMPO, TRABALHO E DOMINAÇÃO SOCIAL: VALOR DE USO E VALOR DE TROCA

Debate sobre o filme “O preço do amanhã” (disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=euQrskSt1eY>) à luz do texto:

MARX, Karl. **O Capital**. Livro I. São Paulo: Boitempo, 2013, pp. 113-146.

21/05 – 7ª aula – UMA LEITURA PANORÂMICA DO CONCEITO DE IDEOLOGIA. DIMENSÃO HISTÓRICA DO CONCEITO: IDEOLOGIA EM MARX E ENGELS

1º horário: Debate sobre o texto KONDER, Leandro. **A questão da ideologia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002, p. 15-50.

Texto complementar: EAGLETON, Terry. **Ideologia: uma introdução**. São Paulo: Boitempo/UNESP, 1997, pp. 65-88.

2º horário: Debate sobre o texto: MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo: Martins Fontes, 2007, pp. 5-54.

28/05 – 8ª aula – IDEOLOGIA E CONSCIÊNCIA: ALIENAÇÃO E ESTRANHAMENTO

1º Horário – Discussão sobre o texto: MÉSZÁROS, István. **A teoria da alienação em Marx**. Capítulo III: “Estrutura conceitual da teoria da alienação de Marx”. São Paulo: Boitempo, 2006, pp. 91-111.

2º Horário – Discussão sobre o texto: MARX, Karl. **Manuscritos econômico-filosóficos**. São Paulo: Boitempo, 2004, pp. 79-91.

04/06 – 9ª aula – IDEOLOGIA E CONSCIÊNCIA: FETICHISMO E REIFICAÇÃO

1º Horário – Discussão sobre o texto: MARX, Karl. **O Capital**. Livro I. São Paulo: Boitempo, 2013, pp. 146-158.

2º Horário – Discussão sobre o texto: LUKÁCS, Georg. **História e consciência de classe**. São Paulo: Martins Fontes, 2003, pp. 194-228.

11/06 – 10ª aula – IDEOLOGIA E MATERIALIDADE: A TEORIA DOS APARELHOS IDEOLÓGICOS DE ESTADO E SUA RELAÇÃO COM A CONSCIÊNCIA INDIVIDUAL (A INTERPELAÇÃO IDEOLÓGICA) E COM A TEORIA DA IDEOLOGIA EM GERAL

1º Horário – Discussão sobre o texto: ALTHUSSER, Louis. Ideologia e aparelhos ideológicos de Estado. In: ZIZEK, Slavoj. **Um mapa da ideologia**. Rio de Janeiro: Contraponto, p. 105-142.

2º Horário – Debate sobre o filme *They live* (disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=c9EfHz-uxRQ>)

18/06 - 11ª aula – IDEOLOGIA E DIREITO: FUNDAMENTOS PARA O DEBATE

1º Horário – Discussão sobre o texto: SLAVOJ, Zizek. Como Marx inventou o sintoma. In: SLAVOJ, Zizek (Org.). **Um mapa da ideologia**. São Paulo: Contraponto, 1996, p. 297-330.

2º Horário – Discussão sobre o texto: PACHUKANIS, Evgeni. **A teoria geral do direito e o marxismo e ensaios escolhidos (1921-1929)**. São Paulo: Sundermann, 2017, pp. 97-109.

Texto complementar: BATISTA, Flávio Roberto. O conceito de ideologia jurídica em Teoria geral do direito e marxismo: uma crítica a partir da perspectiva da materialidade das ideologias. **Verinotio**, v. X, nº 19, 2014, p. 91-105.

25/06 – 12ª aula – IDEOLOGIA E DIREITO – O DEBATE CONTEMPORÂNEO E SUA REPERCUSSÃO PRÁTICA

1º Horário – Discussão sobre o texto: EDELMAN, Bernard. **A legalização da classe operária**. São Paulo: Boitempo, 2016, pp. 15-62.

2º Horário – Discussão sobre o texto: SANTOS, Ronaldo Lima dos. **Pluralismo jurídico no Direito do Trabalho**: a autonomia privada coletiva como instrumento de efetivação dos interesses transindividuais. Tese de Doutorado. Universidade de São Paulo, 2005, p. 432- 462.

02/07 – 13ª aula – Encerramento

- 1) Apresentação do filme “A servidão moderna” (disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=xAVYFYMFaag>).
- 2) Avaliação final do curso e dos participantes (docentes e discentes).
- 3) Entrega das monografias.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será composta das seguintes atividades:

- 1) Apresentação didática de textos da bibliografia;
- 2) Entrega de artigo científico ao final do curso.

BIBLIOGRAFIA:

- ALTHUSSER, Louis. **A favor de Marx**. 2ªed. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.
- _____. Ideologia e aparelhos ideológicos do Estado. In: ZIZEK, Slavoj. **Um mapa da ideologia**. Rio de Janeiro: Contraponto, p. 105-142.
- _____; BALIBAR, Étienne. **Reading Capital**. London/New York: Verso, 2009.
- BALIBAR, Étienne. **A filosofia de Marx**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.
- BATISTA, Flávio Roberto. **O conceito de ideologia jurídica em A teoria geral do direito e o marxismo**: uma crítica a partir da perspectiva da materialidade das ideologias. (mimeo).
- BIRMAN, Joel. **Sujeito, alienação e desconhecimento. Sobre Lacan e o jovem Marx**. Tempo psicanal. vol.43 no.2 Rio de Janeiro dez. 2011
- CERRONI, Umberto. **Marxisme ed droit. Considerations historique-critiques. Marx et le droit moderne**. Archives de Philosophie du Droit. Paris: Sirey, 1967.
- COUTINHO, Carlos Nelson. **Estruturalismo e a miséria da razão**. São Paulo: Expressão Popular, 2010.
- DEZAN, Lúcia Cristina. **Fetichismo da mercadoria e inconsciente. Contribuições marxianas e psicanalíticas para uma teoria da ideologia**. Dissertação (mestrado). São Paulo: USP, 2013.
- EAGLETON, Terry. **Ideologia**. São Paulo: Boitempo, 1997.
- _____. **Myths of power: a marxist study of the brontes**. New York: Palgrave Macmillan, 2005.
- _____. **Marx estava certo**. Trad. Regina Lyra. São Paulo: Nova Fronteira Ebook, 2014.
- ENGELS, Friedrich. **Carta a Franz Mehring**. [Disponível online em <https://www.marxists.org/portugues/marx/1893/07/14.htm>]. Acesso em 04/03/2015.
- _____; KAUTSKY, Karl. **Socialismo jurídico**. Trad. Livia Cotrim e Márcio Bilharinho Naves. São Paulo: Boitempo, 2012.
- FERREIRA, Maria Cristina Leandro. **Linguagem, ideologia e psicanálise**. Estudos da linguagem: Michel Peuchex e análise do discurso. Vitória da Conquista, n. 1, p. 69-75, junho/2005.
- FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder**. Trad. Roberto Machado. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979.
- GALDINO, Flávio. O custo dos direitos. In: TORRES, Ricardo Lobo Torres (org.). **Legitimação dos direitos humanos**. Rio de Janeiro/São Paulo: Renovar, 2002, p. 139-222.
- JACQUES, Lacan. **Escritos**. Trad. Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.
- JAPIASSÚ, Hilton. **O mito da neutralidade científica**. Rio de Janeiro: Imago, 1975.
- _____. **Ciência e destino humano**. Rio de Janeiro: Imago, 2005.
- _____. **Crise das ciências humanas**. São Paulo: Cortez, 2012.
- KONDER, Leandro. **A Questão da ideologia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

- _____. **Marxismo e alienação**. São Paulo: Expressão Popular, 2009.
- LACAN, Jacques. **Escritos**. Trad. Vera Ribeiro: Rio de Janeiro: Zahar, 1998.
- LARRAIN, JORGE. **Concepto de ideologia: el Marxisimo**. Vol. 1. Santiago: Lom Ediciones, 2007
- _____. **Concepto de ideologia: el Marxismo**. Vol. 2. Santiago: Lom Ediciones, 2011.
- _____. **Concepto de ideologia. Irracionalismo, historicismo y Positivismo: Nietzsche, Mannheim**. Vol. 3. Santiago: Lom Ediciones, 2011.
- _____. **Postestructuralismo, postmodernismo y postmarxism**. Vol. 4. Santiago: Lom Ediciones, 2011.
- LOPES, Manuel Carlos Palomeque. **Direito do trabalho e ideologia**. Trad. António Moreira. Coimbra: Almedina, 2001.
- LÖWY, Michael. **Ideologias e ciência social: elementos para uma análise marxista**. São Paulo: Cortez, 2008.
- _____. **As aventuras de Karl Marx contra o Barão de Münchhausen – marxismo e positivismo na sociologia do conhecimento**. 8ª ed. São Paulo: Cortez, 2003.
- LUKÁCS, Georg (György). **História e consciência de classe**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- _____. **Prolegômenos para uma ontologia do ser social**. São Paulo: Boitempo, 2010.
- _____. **As Bases Ontológicas do Pensamento e da Atividade do Homem**. Tradução de Carlos Nelson Coutinho. In: revista de Ciências Humanas, n.º 4. São Paulo: Ciências Humanas, 1978
- MACHADO, Gustavo Seferian Scheffer. **A ideologia do contrato de trabalho**. Dissertação (mestrado). São Paulo:USP, 2012.
- MANNHEIM, Karl. **Ideologia e Utopia - introdução à sociologia do conhecimento**. Trad. Emilio Willems. Rio de Janeiro/Porto Alegre: Globo, 1956.
- MARX, Karl. **O Capital: crítica da economia política**. Livro I. São Paulo: Boitempo, 2013.
- _____. **Grundisse**. Trad. Mario Duaye. São Paulo: Boitempo, 2011.
- _____. **Manuscritos econômico-filosóficos**. Trad. Jesus Ranieri. São Paulo: Boitempo, 2004.
- _____.; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- _____. **Manifesto Comunista**. Trad. Osvaldo Goggiola. São Paulo: Boitempo, 1998.
- MARÍLENA, Chauí. **O que é ideologia**. 2ª ed. São Paulo: Brasiliense, 2008.
- MELO, Tarso Menezes. **Ambiguidade e resistência: direito, política e ideologia na neoliberalização constitucional**. Tese (doutorado). São Paulo: USP, 2011.
- _____. **Direito e ideologia: um estudo a partir da função social da propriedade rural**. São Paulo: Expressão Popular, 2009.
- MÉSZÁROS, István. **O poder da ideologia**. São Paulo: Boitempo, 2004.
- _____. **Filosofia, ideologia e ciência social**. São Paulo: Boitempo, 2008.
- _____. **A teoria da alienação em Marx**. Trad. Isa Tavares. São Paulo: Boitempo, 2006.

- _____. **Para além do capital**. Trad. Paulo Cezar Castanheira; Sérgio Lessa. São Paulo: Boitempo, 2009.
- _____. **O desafio e o fardo do tempo histórico**. Trad. Ana Cotrim; Vera Cotrim. São Paulo: Boitempo, 2007.
- _____. **Estrutura social e formas de consciência**. Trad. Luciana Pudenzi, Francisco Raul Cornejo e Paulo Cezar Castanheira. São Paulo: Boitempo, 2009.
- _____. **Ideology and social science**. In: MILIBAND, R; SAVILLE J. (Eds.) *Socialist register*, Merlin Press, v. 9, p. 35-81, 1972.
- NASIO, J. D. **Cinco lições sobre a teoria de Jacques Lacan**. Rio de Janeiro: ZAHAR, 1993.
- NAVES, Márcio Bilharinho. **Marx, ciência e revolução**. 2ª. ed. São Paulo : Martins Fontes, 2008.
- _____. (org.). **Presença de Althusser**. Campinas, SP: Unicamp/IFCH, 2010.
- PARANHOS, Adalberto. **O roubo da fala: origens da ideologia do trabalhismo no Brasil**. São Paulo: Boitempo, 1999.
- PASUKANIS, Eugeny Bronislanovich. **A teoria geral do direito e o marxismo**. Rio de Janeiro: Renovar, 1989.
- POLI, Maria Cristina. **“Alienação” na psicanálise: a pré-história de um conceito**. *Psyche* (Sao Paulo) v.9 n.16 São Paulo dez. 2005.
- POSTONE, Moishe. **Tempo, trabalho e dominação social: uma reinterpretação da teoria crítica de Marx**. São Paulo: Boitempo, 2014.
- RICOUER, Paul. **Hermenêutica e ideologias**. Trad. Hilton Japiassú. São Paulo: Vozes, 2008.
- ROZITCHNER, Léon. **Freud e o problema do poder**. Trad. Marta Maria e Luiz Gonzaga Braga. São Paulo: Escuta: 1989.
- SAMPEDRO, Francisco. A teoria da ideologia de Althusser. In: NAVES, Márcio Bilharinho (org.). **Presença de Althusser**. Campinas, SP: Unicamp/IFCH, 2010, pp. 31-52.
- SANTOS, Ronaldo Lima dos. **Pluralismo jurídico no Direito do Trabalho – a autonomia privada coletiva como instrumento de efetivação dos interesses transindividuais**. Tese de Doutorado. Universidade de São Paulo, 2005.
- SEVERINO, A.J. **Educação, ideologia e contra-ideologia**. São Paulo: EPU, 1986.
- STOYANOVITCH, Konstantin. **El pensamiento marxista y el derecho**. Madri: Siglo Veintiuno, 1977.
- SMITH, Elisa A. Mendez de. **Las ideologías y el derecho**. Buenos Aires: Astrea, 1982.
- TERENZI, P. **Ideologia e complessità. Da Mannheim a Boudon**. Roma: Studium, 2002.
- THERBORN; Göran. **The Ideology of Power and the Power of Ideology**. New York: Verson Classics, 1999.

THÉVENIN, Nicole-Edith. Ideologia jurídica e ideologia burguesa (ideologia e práticas artísticas). In: NAVES, Márcio Bilharinho (org.). **Presença de Althusser**. Campinas, SP: Unicamp/IFCH, 2010, pp. 53-76.

TUMANOV, Vladimir. **O pensamento jurídico burguês contemporâneo**. Lisboa: Caminho, 1985.

VASCONCELOS, Jonnas Esmeraldo Marques de. **Direito: da forma jurídica à hegemonia**. Dissertação (mestrado). São Paulo: USP, 2014.

WOLKMER, Antonio Carlos. **Ideologia, Estado e direito**. 4ª ed. São Paulo: Ed. Revista dos Tribunais, 2003.

ZIZEK, Slavoj. **O sublime objeto da ideologia**. Jorge Zahar, Rio de Janeiro: 1989.

_____. (org.). **Um mapa da ideologia**. Trad. Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.