

AUH 0236 – HISTÓRIA DO URBANISMO E DA URBANIZAÇÃO I

NATUREZA: Obrigatória

CARGA HORÁRIA: 60 horas-aula

CRÉDITOS: 04

REQUISITOS: não há

DIA E HORÁRIO: 4ª. feira – das 8h00 às 12h00

PROFESSORA RESPONSÁVEL: Ana Castro

MONITORES: Jessica Barbosa Borges; Gregório Bonanho; Nathan Lavansdoski (graduação)

EMENTA

A partir da apresentação de um panorama da história da cidade e da urbanização no período compreendido entre a Antiguidade e o Iluminismo, discutir conceitos básicos e estruturais do campo da história urbana e do urbanismo, analisando como os mesmos se desenvolveram historicamente.

O curso está organizado em dois módulos. No primeiro, **O surgimento das cidades – conceitos e historiografia**, busca-se trabalhar conceitos e desnaturalizar percepções, discutindo os sentidos dos termos “cidade”, “urbanismo”, “urbanização”, apresentando o surgimento das cidades, seus atributos e significados ao longo do tempo. No segundo, **As cidades e a construção do Ocidente – temas e perspectivas**, discute-se a construção da ideia de Ocidente como algo inseparável da ideia de cidade e de civilização, historicizando e rediscutindo tais termos, e problematizando a ideia de universalidade ali constituída.

OBJETIVOS

Como disciplina introdutória ao universo da urbanização, o curso pretende proporcionar um repertório de noções fundamentais que permitam ao aluno ver e compreender o território, a região e a cidade, percebendo a importância da história no conhecimento do espaço urbano.

A discussão historiográfica da história urbana e a apresentação de suas interfaces com as outras ciências sociais visam propiciar a criação de referências fundamentais, estimulando no aluno a capacidade crítica de leitura textual e espacial.

JUSTIFICATIVA

A disciplina integra um conjunto de três disciplinas obrigatórias da sequência de História da Urbanização e do Urbanismo, sendo a primeira delas, na qual se estabelecem os elementos básicos de leitura do espaço – da cidade, do território, da paisagem. Busca com isso oferecer um conjunto de habilidades que possam garantir o pleno desenvolvimento do aluno ao longo de seu percurso na FAUUSP.

METODOLOGIA E ATIVIDADES

As aulas serão ministradas remotamente, via plataforma Google Meet. Conforme diretrizes da Pro-Reitoria de Graduação e da CoC-AU, as aulas virtuais devem ocupar 50% do tempo presencial. As aulas terão início às 8h30 e duraram até às 10h30. Serão alternadas aulas expositivas, palestras de professores especialistas (estas, às 10h00), discussão de textos e leituras cartográficas.

AValiação

As avaliações serão feitas por meio de 4 trabalhos desenvolvidos durante o semestre, com valor de 2,5 pontos cada um. A média final (10,0) é obtida pela soma das avaliações. É aprovado o aluno com nota acima

de 5,0. Os trabalhos poderão ser desenvolvidos individualmente, em dupla ou trio. A presença não será computada (seguindo as diretrizes gerais para o período remoto). A disciplina não tem recuperação.

1. **Debate de textos + Diário de leitura** (valor: 2,5)
2. **Diário de leitura + Palestra** (valor: 2,5)
3. **Diário de Leitura de textos** (valor: 2,5)
4. **Leitura de texto + cartografia** (valor: 2,5)

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1ª semana (14/04)

Semana de recepção aos calouros

2ª semana (21/04)

Feriado (Tiradentes) – não haverá aula

MÓDULO 1 O SURGIMENTO DAS CIDADES – CONCEITOS E HISTORIOGRAFIA

3ª semana (28/04)

8H30 **Apresentação do programa do curso e das formas de avaliação**

4ª semana (05/05)

8H30 **Cidades, urbanização e urbanismo** Uma aproximação conceitual

Leitura indicada CACCIARI, Massimo. “*Polis e civitas: a raiz étnica e o conceito dinâmico de cidade*”. In: *A cidade*. Barcelona: GG, 2010, pp. 9-23.

Leitura complementar BARROS, José D’Assupção. “A emergência da reflexão sobre a cidade”. In: *Cidade e história*. Petrópolis: Vozes, 2012, pp. 9-18.

5ª semana (12/05)

10h00 **Palestra Profa. Dra. Marta Amoroso (Antropologia - FFLCH USP) – Nas trilhas da floresta**

Leitura indicada AMOROSO, Marta, “A descoberta do *manhafã*: seguindo as trilhas da floresta com os Mura”. In: Oliveira, Amoroso, Lima, Shiratori, Marras & Emperaire. *Vozes vegetais. Diversidade, Resistências e Histórias da Floresta*. São Paulo: UBU, 2020.

Leituras complementares KOPENAWA, Davi e ALBERT, Bruce. “Palavras dadas” e “Desenhos de escrita”. In: *A queda do céu*. Palavras de um xamã Yanomami. São Paulo: Cia das Letras, 2017, pp.63-79 e 610-12 (e para quem se animar: Prefácio de Eduardo Viveiros; Prólogo e capítulo 10).

6ª semana (19/05)

10H00 **Exercício 1** Debate sobre os textos CASTRO, Eduardo Viveiros de. Os Involuntários da Pátria: elogio do subdesenvolvimento. *Caderno de Leituras*, n.65, Belo Horizonte, 2017, pp. 1-9 e SANTOS, Antonio Bispo. Somos da terra. *PISEAGRAMA*, n. 12, Belo Horizonte, 2018, pp.44-51.

Exercício 1: O Diário de Leitura deverá ser postado no Stoa até as 22H00 do dia 25/05

7ª semana (26/05)**10H00 Palestra Professora Ana Paula Salvat (PPGEHA/USP) – Um encontro entre mundos**

Leitura indicada SALVAT, Ana P. S. “De Tenochtitlan à Cidade do México: transformações e permanências a partir do Zócalo”. In: IV Simposio Internacional Jóvenes Investigadores del Barroco Iberoamericano: Las orillas del Barroco. Cáceres, Guadalupe, Trujillo, Espanha: Centro de Estudios de Barroco Iberoamericano (CEIBA), 2019. Publicação completa no prelo.

Leitura complementar SANTOS, Eduardo Natalino dos. “As conquistas de México-Tenochtitlan e da Nova Espanha. Guerras e alianças entre castelhanos, mexicas e tlaxcaltecas”. *Revista História*, Unisinos, v. 18, n. 2, 2014, p. 218-232.

Exercício 2: O Diário de Leitura deverá ser postado no Stoa até as 22H00 do dia 08/06

8ª semana (02/06)**10H00 A cidade antiga** Do surgimento da polis ao domínio do Mediterrâneo

Leitura indicada VERNANT, Jean-Pierre, “O universo espiritual da pólis”. In: *As origens do pensamento grego*. São Paulo: Difel, 2008, p.34-47.

Leituras complementares LÉVÊQUE, Pierre, “O mundo da conquista: a exploração dos reinos - A urbanização”. In: *O mundo helenístico*. Lisboa: Edições 70, 1987, pp. 59-74 e VEYNE, Paul, “Onde a vida pública era privada”. In: *História da vida privada: do Império Romano ao ano mil*. São Paulo: Cia de Bolso, 2012, v.1, pp. 93-111.

MÓDULO 2 AS CIDADES E A CONSTRUÇÃO DO OCIDENTE – TEMAS E PERSPECTIVAS

9ª semana (09/06)**8H30 Território e cidades na Idade Média** O mundo urbano e a construção da ideia de Europa

Leitura indicada LE GOFF, Jacques, “Crescimento e tomada de consciência urbana”. In: *O apogeu da cidade medieval*, São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 3-54.

Leitura complementar SENNETT, Richard, “O medo do contato”. In: SENNETT, R. *Carne e pedra*. São Paulo: Record, 1997, pp.180-210.

Exercício 3 Diário de leitura de Le Goff

10ª semana (16/06)**10H00 Palestra Profa. Dra. Lygia Rocco (MAE USP) – Arquitetura e cidade islâmica**

Leitura indicada ROCCO, Lygia. “Antiguidade Tardia e a islamização da paisagem”. *Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia*, n. 32, 2019, pp. 143-150. Disponível on-line.

Leituras complementares DEDIEU, Jean-Pierre, “O refluxo do Islã espanhol” In: CARDAILLAC, Louis (org.). *Toledo, séculos XII-XIII. Muçulmanos, cristãos e judeus: o saber e a tolerância*, Rio de Janeiro: Zahar, 1992, pp. 33-47 e GINZBURG, Jacob (org.). “Europa”, In: *O Itinerário de Benjamin de Tudela* (de 1160). São Paulo: Perspectiva, 2017, pp. 41-64.

11ª semana (23/06)**8H30 Leituras de cartografia histórica** (aula preparatória)

Site indicado ATLAS HISTORIQUE DE PARIS. Disponível em <https://paris-atlas-historique.fr/>

Leitura complementar BROTON, Jerry, "Tolerância. Gerard Mercator, mapa do mundo, 1569" In: *Uma história do mundo em 12 mapas*, Rio de Janeiro: Zahar, 2014, pp. 242-287.

12ª semana (30/06)

8H30 **Leitura da cartografia**

Exercício 4 – Paris, Roma, Constantinopla, Lima

Constantinopla BASSETT, Sarah. "The shape of the city" e "Theodosian Constantinople." In: *The urban image of late antique Constantinople*. Cambridge University Press, 2004, pp. 17-37.

Lima MORGADO, Patricia. Un palimpsesto urbano. Del asiento indígena de Lima a la ciudad espanhola de Los Reys. Tesis doctoral. Escuela Tecnica Superior de Arquitectura. Universidad de Sevilla, pp. 143-199.

Paris SENNET, Richard, "Comunidade: a Paris de Jean de Chelles". In: *Carne e Pedra: o corpo e a cidade na civilização ocidental*. São Paulo: BestBolso, s/d., pp. 161-192.

Roma LOEWEN, Andrea e AZEVEDO, Ricardo. Roma e as capitais: o mito e o plano. *Óculum Ensaios*, n. 5, Campinas, 2006, p. 22-33.

13ª semana (07/07)

8H30 **Renascimentos e cidades** Rupturas e permanências no espaço urbano

Leitura indicada ARGAN, Giulio Carlo, "A cidade do Renascimento". In: *Clássico e anticlássico: o Renascimento de Brunelleschi a Bruegel*. São Paulo: Cia das Letras, 1999, pp.55-80.

Leitura complementar GOODY, Jack, "A ideia de um Renascimento" In: *Renascimentos: um ou muitos?*, São Paulo: EdUnesp, 2011, pp. 11-52.

14ª semana (14/07)

8H00 **Cidades capitais e a forma barroca** A representação do poder monárquico na América e na Europa

Leitura indicada MUMFORD, Lewis, "A corte, a parada, a capital". In: *A cultura das cidades*, Belo Horizonte: Itatiaia, 1961, pp. 84-151.

Leitura complementar ARGAN, Giulio Carlo, "A Europa das capitais". In: *Imagem e persuasão: ensaios sobre o Barroco*. São Paulo: Cia das Letras, 2004, pp.46-185.

15ª semana (21/07)

8H30 **Barroco nas Américas** Identidade e contaminações nas cidades americanas

Leituras indicadas TEIXEIRA, Manuel. "A especificidade do urbanismo de origem portuguesa. In: *A forma da cidade de origem portuguesa*. São Paulo: EdUnesp/ IOESP, 2012, pp. 10-19; FONSECA, Claudia Damasceno, *Urbs e civitas: a formação dos espaços e territórios urbanos nas minas setecentistas. Anais do Museu Paulista*, vol.20, no.1, São Paulo Jan./Jun., 2012 (<https://doi.org/10.1590/S0101-47142012000100004>)

Leituras complementares GRUZINSKI, Serge, "Renacimiento importado. In: *La Ciudad de México: una história*. Cidade de México: Fondo de Cultura Española, 2014, pp. 226-259; REIS FILHO, Nestor Goulart. A urbanização e o urbanismo na região das Minas. Série Urbanização e urbanismo. *Cadernos de Pesquisa do LAP*, n.30. São Paulo: FAUUSP – LAP, jul. dez. 1999.

16ª semana (28/07)

8H30 Fechamento do curso

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ARGAN, Giulio Carlo, *Clássico e anticlássico: o Renascimento de Brunelleschi a Bruegel*. São Paulo: Cia das Letras, 1999.
- _____. *Imagem e persuasão: ensaios sobre o Barroco*. São Paulo: Cia das Letras, 2004.
- BARROS, José D'Assupção. *Cidade e história*. Petrópolis: Vozes, 2012.
- CACCIARI, Massimo. *A cidade*. Barcelona: GG, 2010.
- CARDAILLAC, L. (Org.). *Toledo, séculos XII-XIII. Muçulmanos, cristãos e judeus: o saber e a tolerância*. Rio de Janeiro: Zahar, 1992.
- CASTRO, Eduardo Viveiros de. Os Involuntários da Pátria: elogio do subdesenvolvimento. *Caderno de Leituras*, n.65, Belo Horizonte, 2017, pp. 1-9.
- KOPENAWA, Davi e ALBERT, Bruce. *A queda do céu*. Palavras de um xamã Yanomami. São Paulo: Cia das Letras, 2017.
- GRUZINSKI, Serge. *As quatro partes do mundo: história de uma mundialização*. São Paulo: Edusp, 2014.
- LE GOFF, Jacques. *O apogeu da cidade medieval*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- LEPETIT, Bernard. *Por uma nova história urbana*. São Paulo: Edusp, 2001.
- LÉVÊQUE, Pierre. *O mundo helenístico*. Lisboa: Edições 70, 1987.
- MUMFORD, Lewis, *A cultura das cidades*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1961.
- REIS FILHO, Nestor Goulart. *Contribuição ao estudo da evolução urbana do Brasil: 1500-1720*. São Paulo: Pioneira/ Edusp, 1968.
- SANTOS, Antonio Bispo. Somos da terra. *PISEAGRAMA*, n. 12, Belo Horizonte, 2018, pp.44-51.
- VERNANT, Jean-Pierre, *As origens do pensamento grego*. São Paulo: Difel, 2008, p.34-47.
- VEYNE, Paul (org.). *História da vida privada: do Império Romano ao ano mil*. São Paulo: Cia de Bolso, 2012, v.1.
- TEIXEIRA, Manuel. *A forma da cidade de origem portuguesa*. São Paulo: EdUnesp/ IOESP, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ALDROVANI, C. et all. (Orgs.). *Estudos sobre o espaço na Antiguidade*. São Paulo: Edusp, 2011.
- ARGAN, G. C. *História da Arte como história da cidade*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- ANDERSON, P. *Passagens da Antiguidade ao Feudalismo*. (1974) São Paulo: Brasiliense, 1987.
- BAETA, R. *O Barroco, a arquitetura e a cidade nos séculos XVII e XVIII*. Salvador: Ed. UFBA, 2010.
- BASTOS, R. "Regularidade e ordem das povoações mineiras no século XVIII". In: *Revista do IEB*, n. 54, fev. 2007, pp.27-54.
- BASCHET, J. *A civilização feudal: do ano mil à colonização da América*. Rio de Janeiro: Globo, 2013.
- BENEVOLO, L. *A cidade na história da Europa*. Lisboa: Presença, 1995.
- _____. *História da cidade*. São Paulo: Perspectiva, 2007.
- _____. *A cidade e o arquiteto*. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- BICALHO, M.F. *A Cidade e o Império: Rio de Janeiro no século XVIII*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
- BLOCH, M. *A sociedade feudal*. (1939) Lisboa: Edições 70, 1979.
- BRAUDEL, F. *Civilização material, economia e capitalismo – séculos XV-XVIII*. Lisboa: Cosmos, 1970.
- BRAUDEL, F. (Org.). *O Mediterrâneo: o espaço e a história*. Lisboa: Teorema, 1987.
- BROTON, J. *Uma história do mundo em 12 mapas*, Rio de Janeiro: Zahar, 2014.

- BUENO, B. *Desenho e Desígnio: o Brasil dos engenheiros militares (1500-1822)*. São Paulo: Edusp, 2011.
- BURCKHARDT, J. *A cultura do Renascimento na Itália*. São Paulo: Cia das Letras, 1992.
- BURKE, P. *Veneza e Amsterdã: um estudo das elites do século XVII*. São Paulo: Brasiliense, 1991.
- _____. *Hibridismo cultural*. São Leopoldo: Editora Unisinos, 2006.
- CALABI, D. *A cidade do primeiro Renascimento*. São Paulo: Perspectiva, 2008.
- CANZIANI, J. *Ciudad y Territorio en los Andes: contribuciones a la historia del urbanismo prehispánico*. Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, 2012.
- CARCOPINO, J. *A vida quotidiana em Roma no apogeu do Império*. Lisboa: Livros do Brasil, 1963.
- CARDOSO, C. F. *A Cidade-Estado antiga*. São Paulo: Ática, 1993.
- CHARTIER, R. (Org.). *História da vida privada: da Renascença ao Século das Luzes*. São Paulo: Cia de Bolso, 2009, V.3.
- CHUECA GOITIA, F. *Breve historia del urbanismo*. Madrid: Alizanza, 2016.
- COSÍO-VILLEGAS, D (Org.). *História mínima de México*. México: El Colégio de México, 2019.
- DETIÈNNE, M. *Os gregos e nós: uma antropologia comparada da Grécia Antiga*. São Paulo: Loyola, 2014.
- DUBY, G. *O Tempo das Catedrais*. Lisboa: Estampa, 1993.
- FINLEY, M. (Org.). *O legado da Grécia: uma nova avaliação*. Brasília: Ed UnB, 1981.
- FLORENZANO, M. B. e HIRATA, E. (Orgs.). *Estudos sobre a cidade antiga*. São Paulo: Edusp, 2009.
- FONSECA, C. D. *Arraiais e Vilas del Rei: espaço e poder nas Minas setecentistas*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2011.
- FRIEDMAN, F e ABREU, M. (Orgs.). *Cidades latino-americanas: um debate sobre a formação de núcleos urbanos*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2010.
- FUNARI, P. P. *A cidade e a civilização romana*. Campinas: Ed. Unicamp, 1997.
- FUSTEL DE COULANGES, N. *A cidade antiga*. (1893). São Paulo: Hemus, 1975.
- GARIN, E. *Ciência e vida civil no Renascimento italiano*. São Paulo: Unesp, 1996.
- GORELIK, A. "Ciudad". In: ALTAMIRANO, C. (Org.). *Términos críticos para un diccionario de sociología de la cultura*. Buenos Aires: Paidós, 2002.
- GOODY, J. *Renascimento: um ou muitos?* São Paulo: Ed. Unesp, 2011.
- GRIMAL, P. *As cidades romanas*. Lisboa: Edições 70, 2003.
- _____. *História de Roma*. Ed. Unesp: 2010.
- GRUZINSKI, S. *O pensamento mestiço*. São Paulo: Cia das Letras, 2009.
- _____. *La ciudad de México: una historia*. México: Fondo de Cultura Económica, 2014.
- GINZBURG, J. (org.). *O Itinerário de Benjamin de Tudela (de 1160)*. São Paulo: Perspectiva, 2017.
- HARDOY, H. *Ciudades precolombinas*. Buenos Aires: Ed Infinito, 1964.
- HARTOG, F. *Os antigos, o passado e o presente*. Brasília: Ed. UnB, 2003.
- _____. *Memória de Ulisses: narrativas sobre a fronteira na Grécia antiga*. Belo Horizonte, EdUFMG, 2014.
- HANDLIN, O. & BURCHARD, J. (Eds.). *The Historian and the City*. Cambridge: MIT Press, 1963.
- HUIZINGA, J. *O outono da Idade Média*. São Paulo: Cosac Naify, 2009.
- LOPEZ, R. *The Birth of Europe*. Nova York: M. Evans and Co., 1966.
- MACLAGAN, M. *A cidade de Constantinopla*. Lisboa: Verbo, 1972.
- MALACO, J. *Da forma urbana: o casario de Atenas*. São Paulo: Alice Foz, 2002.
- _____. *O lugar da Assembleia dos cidadãos de Atenas*. São Paulo: Alice Foz, 2003.
- MAFFRE, J. J. *A vida na Grécia clássica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1989.
- MOMIGLIANO, A. *Os limites da helenização*. Rio de Janeiro: Zahar, 1991.
- MORRIS, A. E. J. *Historia de la forma urbana desde sus origens hasta la revolucion industrial*. Barcelona: Gustavo Gili, 1979.
- MOSSÉ, C. *O cidadão na Grécia antiga*. Lisboa: Edições 70, 1999.
- MUMFORD, L. *A cultura das cidades*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1961.
- _____. *A cidade na história: suas origens, transformações e perspectivas*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

- NATALINO DOS SANTOS, E., "As tradições históricas indígenas diante da conquista e colonização da América", *Revista de História*, n. 150, jul 2004, pp. 157-207.
- PIRENNE, H. *As cidades da Idade Média* (1927). Lisboa: Europa-América, 1962.
- PINHEIRO, E.P. e GOMES, M.A.F. (Orgs.). *A cidade como história: os arquitetos e a historiografia da cidade e do urbanismo*. Salvador: Ed. UFBA, 2005.
- REIS FILHO, N. G. *Imagens de vilas e cidades do Brasil colonial*. São Paulo: Edusp, 2001.
- ROCCO, Lygia. "Antiguidade Tardia e a islamização da paisagem". *Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia*, n. 32, 2019, pp. 143-150.
- ROMERO, J. L. *La ciudad occidental: culturas urbanas en Europa e América*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2009.
- _____. *América Latina: as cidades e as ideias*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2002.
- RONCAYOLO, M. *La ville et ses territoires*. Paris: Galimard, 1997.
- _____. e PAQUOT, T. (Dir.). *Villes et civilisation urbaine: XVIII-XX^{ème} siècles*. Paris: Larrousse, 1992.
- RYKERT, J. *A ideia de cidade*. São Paulo: Perspectiva, 2006.
- SAID, E. *Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Cia. de Bolso, 2003.
- SICA, P. *La imagen de la ciudad: de Esparta a Las Vegas*. Barcelona: GG, 1977.
- SCHORSKE, C. *Pensando com a história*. São Paulo: Cia das Letras, 2000.
- SENNET, R. *O declínio do homem público: as tiranias da intimidade*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.
- _____. *Carne e Pedra*. Rio de Janeiro: Record, 1997.
- SOUSTELLE, J. *Os Astecas na véspera da conquista espanhola*. São Paulo: Cia. das Letras, 1990.
- VERNANT, J.-P. *Mito e pensamento entre os gregos*. São Paulo: Paz e Terra, 1990.
- WALLERSTEIN, I. *O universalismo europeu: a retórica do poder*. São Paulo: Boitempo, 2007.
- WOLFF, F. *Aristóteles e a política*. São Paulo: Discurso, 1999.
- ZUCKER, P. *Town and Square: From the Agora to Village Green*. New York: Columbia University Press, 1959.