

Esclarecimento inicial

Se você está procurando o programa oficial desta disciplina, por favor verifique este arquivo:

<https://uspdigital.usp.br/jupiterweb/obterDisciplina?sgldis=EDM0667&verdis=3>

O que você vai encontrar na sequência é o curso que a professora Claudia Riolfi montou para ser ofertado no primeiro semestre de 2021. Desta maneira exata nunca foi ofertado antes e, muito provavelmente, nunca será oferecido depois, já que eu sempre vou alterando algum detalhe.

Fico feliz com sua matrícula e faço, desde já, votos para que tenhamos um excelente semestre, de muito aprendizado.

Na torcida pela vacina!

Claudia

Ementa: Diferenças entre fala e pensamento. Linguagem como comportamento. Alcances da noção de pensamento verbal. Introdução ao pensamento de Jean Piaget e suas aplicações didáticas. Introdução ao pensamento de Lev Semenovich Vigostki e suas aplicações didáticas. Sexualidade e inteligência: o pensamento de Sigmund Freud. Consequências do pensamento psicanalítico para a educação. A vertente sociológica da pesquisa em ensino de Língua Portuguesa. O ensino de Língua Portuguesa nos anos finais do ensino fundamental 1. Autoria, criatividade e estilo.

Objetivos:

- 1) Conhecer o panorama das principais teorias a respeito de como o ser humano aprende a pensar e a construir conhecimento;
- 2) Refletir a respeito de como o educador pode incidir para facilitar o processo de auxiliar o jovem humano em formação para auxiliar os processos ligados à produção de conhecimento; e
- 3) Analisar produções escritas que permitam a construção de um trabalho pedagógico mais competente nos anos finais do ensino fundamental 1.

Avaliação:

Nesse curso teremos duas provas escritas, já agendadas, cobrindo, respectivamente, a metade e a totalidade da matéria estudada. Nestas avaliações podem constar questões a respeito das aulas previamente gravadas, das aulas síncronas e das leituras que constam no presente cronograma.

Horário:

Enquanto durar a pandemia de COVID-19 e não recebermos orientação contrária, teremos dois tipos de aula: síncronas e assíncronas. Esse esquema visa a facilitar os eventuais problemas de conexão e/ou dificuldade de acesso.

As síncronas serão reuniões semanais das 19h45 até 21h00, aproximadamente. O objetivo deste espaço é o debate dos textos previamente assinalados e discussão das dúvidas.

Link: meet.google.com/yzt-znzz-rte

As assíncronas devem ser assistidas antes das síncronas.

É pressuposto que, antes de cada encontro, os alunos tenham feito as leituras e assistido às aulas previamente disponibilizadas.

Referências:

- ALENCAR, Claudia Maria Barbosa de. Da imagem ao símbolo: a escrita do nome próprio por crianças de três anos. 2012. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2012. doi:10.11606/D.48.2012.tde-26062012-160819. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/48/48134/tde-26062012-160819/pt-br.php> Acesso em: 08 mar 2021.
- CALKINS, Lucy. **A arte de ensinar a escrever**. (Fragmento), 2004.: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5198961/mod_resource/content/1/Calkins_O_essencial_para_o_ensino_da_escrita.pdf
- COSTA, Renata de Oliveira. **A(r)risca-se: o estilo na escrita de crianças**. 2019. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/T.48.2019.tde-19062019-120354> Acesso em: 24 Jan. 2021.
- DALESSANDRO, Sabrina. A rebelião dos pequenos copistas. Dissertação de Mestrado. Faculdade de Educação. Universidade de São Paulo, 2020. Disponível em: <https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/48/48138/tde-15022021-203451/pt-br.php> Acesso em: 03 Mar. 2021.
- DRAW MY CLASS. Piaget e Vygosky. Youtube. 2017. Disponível em: <https://youtu.be/rTqWOsAjPeI> Acesso em: 24 Jan. 2021.
- FERRACIOLI, Laercio. Aprendizagem, desenvolvimento e conhecimento na obra de Jean Piaget: uma análise do processo de ensino-aprendizagem em Ciências. **RBEP**. v. 80 n. 194, 1999. https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4627080/mod_resource/content/1/Artigo_Aprendizagem%20e%20desenvolvimento%20e%20conhecimento%20na%20obra%20de%20Jean%20Piaget.pdf Acesso em: 2 Março. 2021.
- FERREIRO, Emília. **Reflexões sobre alfabetização**. 26ª ed. São Paulo: Cortez, 2011. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5342947/mod_resource/content/1/Reflex%C3%B5es%20sobre%20Alfabetiza%C3%A7%C3%A3o%20.pdf Acesso em: 24 Jan. 2021.
- FREINET, Celestin. **O jornal escolar**. Editorial Estampa, Ltda, 1974. Disponível em: <https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=3372482&forceview=1>
- FREUD, Sigmund. (1905). Três ensaios sobre a teoria da sexualidade. In: **Obras completas, volume 6**. São Paulo: Companhia das Letras, 2016. PP: 73-120. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5888787/mod_resource/content/1/kupdf.net_volume-6-trecircs-ensaios-sobre-a-teoria-da-sexualidade-freud-companhia-das-letras.pdf Acesso em: 24 Jan. 2021.
- GERALDI, João Wanderley. **O texto na sala de aula**, 1980: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5105755/mod_resource/content/1/368122895-Geraldi-J-W-O-Texto-Na-Sala-de-Aula.pdf (Ler dois capítulos: “*Prática da Leitura de Textos na Escola*” e “*Escrita, Uso da Escrita e Avaliação*”). Acesso em 09 de Março de 2021.
- LAHIRE, Bernard. Sucesso escolar nos meios populares, 1995. https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5204474/mod_resource/content/1/178204299-sucesso-escolar-nos-meios-populares-as-razoes-do-improvavel-lahire.pdf Acesso em: 11 Mar. 2021.
- LEMLE, M. - **Guia teórico do alfabetizador**. São Paulo: Ática, 13ª Edição, 1998. Acesso: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5371933/mod_resource/content/1/Miriam-Lemle-Guia-Teorico-Do-Alfabetizador.pdf Acesso em: 08 Mar. 2021.
- RIOLFI, Claudia Rosa. **Linguagem e Pensamento**. Curitiba, PR: IESDE Brasil, 2006. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5888802/mod_resource/content/1/Livro_Linguagem_e_Pensamento.pdf Acesso em: 24 Jan. 2021.

RIOLFI, Claudia Rosa. A criança errante. In: Formação de Profissionais e a Criança-Sujeito, 7., 2008, São Paulo.

Proceedings online... Disponível em:

http://www.proceedings.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=MSC0000000032008000100023&lng=en&nrm=abn. Acesso em: 24 Jan. 2021.

RIOLFI, Claudia; BARZOTTO, Valdir Heitor. **Leituras Errantes: Um Objeto A Ser Elucidado. Leituras Errantes.** São Paulo: Paulistana, 2019. http://paje.fe.usp.br/~geppep/LeiturasErrantes_texto.pdf

SOARES, Magda. **Letramento: um tema em três gêneros.** Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2009. Disponível em:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5925603/mod_resource/content/1/SOARES_Magda_Letramento_Um_tema_de_tres.pdf Acesso em 11/03/2021.

SKINNER, Burrhus Frederic. **O comportamento verbal.** São Paulo: Cultrix: Ed. da Universidade de São Paulo, 1978. Pp- 54-73. Disponível em:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5888782/mod_resource/content/1/Skinner%2C%20B.%20F.%20%281978%29.%20O%20Comportamento%20Verbal.pdf Acesso em: 24 Jan. 2021.

VIGOTSKY, Lev Semenovich. As raízes genéticas do pensamento e da linguagem. In: **A construção do pensamento e da linguagem.** São Paulo, Martins Fontes, 2000 a. Pp. 111- 150. Disponível em:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/2477794/mod_resource/content/1/A%20construcao%20do%20pensamento%20e%20da%20linguagem.pdf Acesso em: 24 Jan. 2021.

VIGOTSKY, Lev Semenovich. Pensamento e palavra. In: **A construção do pensamento e da linguagem.** São Paulo, Martins Fontes, 2000. Pp. 395- 486. Disponível em:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/2477794/mod_resource/content/1/A%20construcao%20do%20pensamento%20e%20da%20linguagem.pdf Acesso em: 24 Jan. 2021.

Cronograma semanal

Aula	Data	Tema	Leituras	Links
1	25/03	Uma coisa é o que falamos, outra, o que pensamos. Introdução ao curso.	Riolfi, 2006 Riolfi, 2008	https://drive.google.com/file/d/12QEIRNDBigVFyRVkqVDP9TCO95Kvh4IM/view?usp=sharing
2	01/04	Linguagem é comportamento?	Skinner, 1978	https://drive.google.com/file/d/1pp3Mt01aRI24zjlEiSuQ9OSWnHwtfyRR/view?usp=sharing
3	08/04	O susto do behaviorismo	Ferracioli, 1999	https://drive.google.com/file/d/1nSxITS_j9ZAysmzsdosKdiOZ7xrl1_NH/view?usp=sharing
4	15/04	Por que as crianças são curiosas?	Freud, 1905	https://drive.google.com/file/d/1k-w5796e33U7iN-UR5Bd3k6kad6jwoNE/view?usp=sharing
5	22/04	Aplicações Piagetianas em sala de aula	Alencar, 2012 Ferreiro, 2011	https://drive.google.com/file/d/18h57vb54cnTFFoVaG3syRrC8go334vuJ/view?usp=sharing
6	29/04	A pesquisa em ensino de Língua Portuguesa no Fundamental 1	Geraldi, 1980	https://drive.google.com/file/d/1EHa6uCT-JmMfT4B0GBd9BeNKCeWQp0he/view?usp=sharing
7	06/05	Ensino de Língua Portuguesa e sociedade	Lahire, 1995 Soares, 2009	https://drive.google.com/file/d/1i-FY_Y833LiSHO-MpWmV8L5niGslsr0r/view?usp=sharing
8	13/05	Prova de meio de período		
9	20/05	A perspectiva histórica do desenvolvimento do pensamento humano	Vigotsky, 2000a	https://drive.google.com/file/d/1TEtDMwTad1rcDsDdOto0PJHQ4-97SGoD/view?usp=sharing
10	27/05	Significado da palavra: lugar de junção do pensamento e da linguagem	Vigotsky, 2000	https://drive.google.com/file/d/1Z8mOh1h8mJ2kRWDSwQ4efWOTxdiUu70p/view?usp=sharing
11	10/06	Texto livre, expressão elaborada	Freinet, 1974	https://drive.google.com/file/d/1a8GILcXPfi19IVajgZx2kmc9majvUjri/view?usp=sharing
12	17/06	Ensino de Língua Portuguesa após o período de alfabetização	Dalessandro, 2020	https://drive.google.com/file/d/1_6PylaI7zXySz0fggpawi5gxb1xBcHU/view?usp=sharing
13	24/06	Criança já tem estilo?	Costa, 2019	https://drive.google.com/file/d/17oce_4LDBeLoq_xdg4W8RaKVx1t37ALR/view?usp=sharing
14	01/07	Em busca do aluno como editor	Calkins, 2004 Riolfi; Barzotto, 2019	https://drive.google.com/file/d/17WYbFYSSsf9SkbKl62dkmbVLa1D-6Ad/view?usp=sharing
15	08/07	Prova final		