

**Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto****Música****Disciplina: 5970681 - Metodologia de Ensino de Música com Estágio Supervisionado I**

<b>Créditos Aula:</b>	4
<b>Créditos Trabalho:</b>	5
<b>Carga Horária Estágio:</b>	180
<b>Tipo:</b>	Semestral

**Objetivos**

Promover a reflexão e a ação sobre a Educação em geral para a formulação de metodologias específicas em música. Perceber a realidade educacional do Brasil. Instrumentar o aluno para o exercício do magistério em todos os níveis. Refletir sobre o seu próprio processo educacional, sua formação musical e profissional, bem como sobre o papel social da profissão. Perceber o sentido e a importância da Educação Musical dentro do contexto curricular. Perceber a criança ou o adolescente como seres capazes, criativos e produtores de cultura.

**Docente(s) Responsável(eis)**

Marcos Camara de Castro

**Programa Resumido**

A educação na história ocidental, os métodos ativos, a escola brasileira, alternativas educacionais.

**Programa**

Programa baseado no livro didático:

- Grécia, Roma, Idade Média, Renascença, Barroco, Idade Moderna (Classicismo e Iluminismo), Romantismo, Século XX,
- História da Educação Musical no Brasil e seus paralelos com a América Latina
- LDB's, Referencial Curricular Nacional, PCN's
- Alternativas pedagógicas: linha e rede no processo de conhecimento
- Máquina e organismo

**Avaliação****Método**

Aulas teóricas (com leituras, debates e seminários). Aulas práticas (com experiências pedagógicas e composições e improvisações musicais). Palestras, entrevistas e debates com artistas educadores. Análise dos relatórios do estágio, projeções de filmes. Estudos de texto.

**Critério**

Avaliação do trabalho de estágio. Avaliação dos trabalhos práticos. Avaliação dos relatórios de leitura e seminários e fichamento. Autoavaliação e participação na aula.

**Norma de Recuperação**

Não há prova de recuperação.

**Bibliografia**

ABEM (Associação Brasileira de Educação Musical): Anais [http://www.abemeduacaomusical.com.br/congressos\\_realizados.asp](http://www.abemeduacaomusical.com.br/congressos_realizados.asp) e Revistas <http://www.abemeduacaomusical.com.br/revistas/revistaabem/index.php/revistaabem>  
FONTERRADA, Marisa. De tramas e fios. São Paulo, Ed. da UNESP, 2008 (livro-didático)  
JORDÃO, Gisele, ALLUCCI, Renata, MOLINA, Sergio, TERAHATA, Adriana (COORDENADORES). A música na escola. ALLUCCI & ASSOCIADOS COMUNICAÇÕES, SÃO PAULO, 2012  
KASCHUB, Michele e SMITH, Janice. Promising practices in 21st century music teacher education. New York, Oxford University Press, 2014  
MATEIRO, Teresa e SOUZA, Jusamara (org.). Práticas de Ensinar música: legislação, planejamento, observação, registro, orientação, espaços, formação. Porto Alegre, Editora Sulina, 2006  
PENNA, Maura. Música(s) e seu ensino. Porto Alegre, Editora Sulina, 2010  
21.1. Vídeos/filmes relacionados à Educação em geral (exemplos)  
Acesso ao ensino superior: [http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com\\_zoo&view=item&item\\_id=2214](http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com_zoo&view=item&item_id=2214)  
CANTET, Laurent. Entre les murs, 2008  
Cultura Urbana e Educação (A posse da linguagem): [http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com\\_zoo&view=item&item\\_id=1238](http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com_zoo&view=item&item_id=1238)  
Educação Integral: [http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com\\_zoo&view=item&item\\_id=2183](http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com_zoo&view=item&item_id=2183)  
Educação no contexto local: [http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com\\_zoo&view=item&item\\_id=3253](http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com_zoo&view=item&item_id=3253)

HARLEY, Karen; JARDIM, João; WALKER, Lucy. Lixo Extraordinário, 2010

JARDIM, João. Pro dia nascer feliz, 2006

JOFFÉ, Roland. The mission, 1986

KUROSAWA, Akira. Madadayo, 1992

YIMOU Zhang, Nenhum a menos, 1998

Educação Quilombola: [http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com\\_zoo&view=item&item\\_id=3070](http://tvescola.mec.gov.br/index.php?option=com_zoo&view=item&item_id=3070)

Sartre (legendas em espanhol): <http://www.youtube.com/watch?v=G-EQl1a2X1s&feature=relate>

Lévi-Strauss (apresent. Ricardo Forster; legenda em espanhol): [http://www.youtube.com/watch?v=GTgsu1L\\_Lzo&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=GTgsu1L_Lzo&feature=related)

### **Requisitos**

Os Requisitos variam conforme o curso para o qual ela é oferecida.

[Clique para consultar o oferecimento para 5970681.](#)