

Orientações para o Trabalho de Conclusão da Disciplina

1. Data de entrega: 18 de Dezembro, submissão via eDisciplinas.
2. Monografia individual, no formato de ensaio acadêmico (ver seção “O que é um ensaio acadêmico?” caso tenha dúvidas).
3. Formatação:
 - Para os que optarem por editores de texto como Word ou Google Docs: folha A4, margens 3 cm superior e esquerda e 2 cm inferior e direita; fonte tamanho 12; texto justificado; espaçamento 1,5.
 - Para os que optarem por LaTeX, utilizar classe **article** com fonte de 12 pt.
 - Elementos obrigatórios: capa contendo nome e número USP e título do trabalho, corpo do texto (introdução, desenvolvimento e conclusão), e referências bibliográficas seguindo [normas ABNT](#) (p. 33). (para LaTeX, sugerimos `\usepackage[alf]{abntex2cite}` - disponibilizamos um modelo de arquivo .bib para auxílio; se estiver trabalhando no Overleaf basta fazer upload dentro do projeto e editar, ou, em editores offline, colocar o arquivo no mesmo diretório antes de compilar o pdf).
 - Tamanho mínimo: 2.000 palavras (aprox. 5 páginas), excetuando-se a capa e as citações ao final.
4. Tema:

Você pode escolher como tema de seu trabalho qualquer um dos blocos temáticos do curso, ou seja:

 - a. Ética em tecnologia
 - b. Privacidade e coleta de dados
 - c. Viés algorítmico
 - d. Tecnologia e política
 - e. Autoria e propriedade intelectual em tecnologia
 - f. Ética profissional

Dentro desses temas, você é livre para escolher qualquer assunto que lhe interesse para escrever seu ensaio, seja o assunto de uma aula (e.g., “Accountability e transparência”, “A computação como vetor para a transformação social”, “Software livre e governo aberto”), ou ainda a sua relação com situações específicas ou acontecimentos recentes (e.g., “O uso de mídias sociais nas eleições americanas de 2016 e de 2020”, “A ciência de dados no planejamento do combate à Covid-19”, “O movimento #MeToo e seus impactos nas políticas internas de startups e empresas de tecnologia”).
5. Critérios para avaliação do seu trabalho:
 - Coesão, articulação e coerência dos argumentos
 - Correção da linguagem e uso da norma culta
 - Argumentação, ou seja, a capacidade de relacionar fatos, teses, estudos, opiniões, problemas e possíveis soluções, a fim de embasar determinado pensamento ou ideia, além de relação dos argumentos com a tese central apresentada
 - Embasamento teórico, ou seja, a abordagem de temas apresentados ao longo do curso e utilização do arcabouço apresentado (i.e., a leitura dos textos teóricos do curso e a sua adequada utilização na interpretação dos fatos)

6. O que é um ensaio acadêmico?

Um ensaio acadêmico é um gênero textual que tem como objetivo **discutir determinado tema**. Ele consiste na **exposição das ideias e pontos de vista do autor sobre determinado tema, com base em pesquisa referencial** – ou seja, o que outras pessoas também dizem sobre aquilo – **e conclusão**. Busca-se originalidade no enfoque, sem, contudo, explorar o tema de forma exaustiva.

Em um ensaio acadêmico, uma tese (ideia principal) é defendida pelo autor, portanto, é preciso **expressar claramente qual é essa tese**. O leitor de um ensaio acadêmico espera ser informado corretamente sobre o tema a ser tratado e como o mesmo será trabalhado. A tese a ser defendida (isto é, a ideia relacionada ao tema a ser tratado) já aparece de forma sucinta no título e posteriormente é apresentada com mais detalhes, na "Introdução". A introdução de um ensaio acadêmico deve apresentar a ideia a ser explorada e trabalhada, sugere a linha de argumentação a ser adotada e esboça a organização do restante do texto. Os leitores de seu ensaio acadêmico esperam que você **se posicione claramente em relação ao tema proposto e defenda o seu ponto de vista com argumentos e evidências sólidas**. Para tal você pode realizar previamente uma pesquisa bibliográfica sobre o tema escolhido, sobre a área em que se insere o tema, bem como sobre áreas correlatas (a bibliografia do curso é suficiente, mas você pode utilizar outras fontes caso deseje). Por último, o ensaio deve conter uma conclusão, em que se coloca o ponto principal abordado no ensaio, de um modo que revele a sua opinião sobre o assunto.

Sugerimos inicialmente a seleção das principais referências (a bibliografia do curso é suficiente, mas pode-se utilizar outras fontes caso deseje) e, a partir das leituras sobre o tema, entender quais os principais questionamentos levantados até então. Após as leituras, sugere-se fazer fichamentos, apontamentos prévios sobre como proceder no ensaio. Nesse momento, já se tem um esboço do que vai ser escrito e o ensaio começa, então, a criar forma, mesmo que de rascunho. Caso necessite realizar citações, ao longo de seu texto, de outros textos consultados é importante seguir as normas da ABNT. Além disso, as citações e as bibliografias utilizadas devem ser citadas ao término do ensaio nas referências bibliográficas.

Texto Adaptado de:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/2265968/mod_resource/content/1/Orienta%C3%A7%C3%B5es%20para%20o%20Ensaio%20Acad%C3%AAmico%20OIEB.pdf