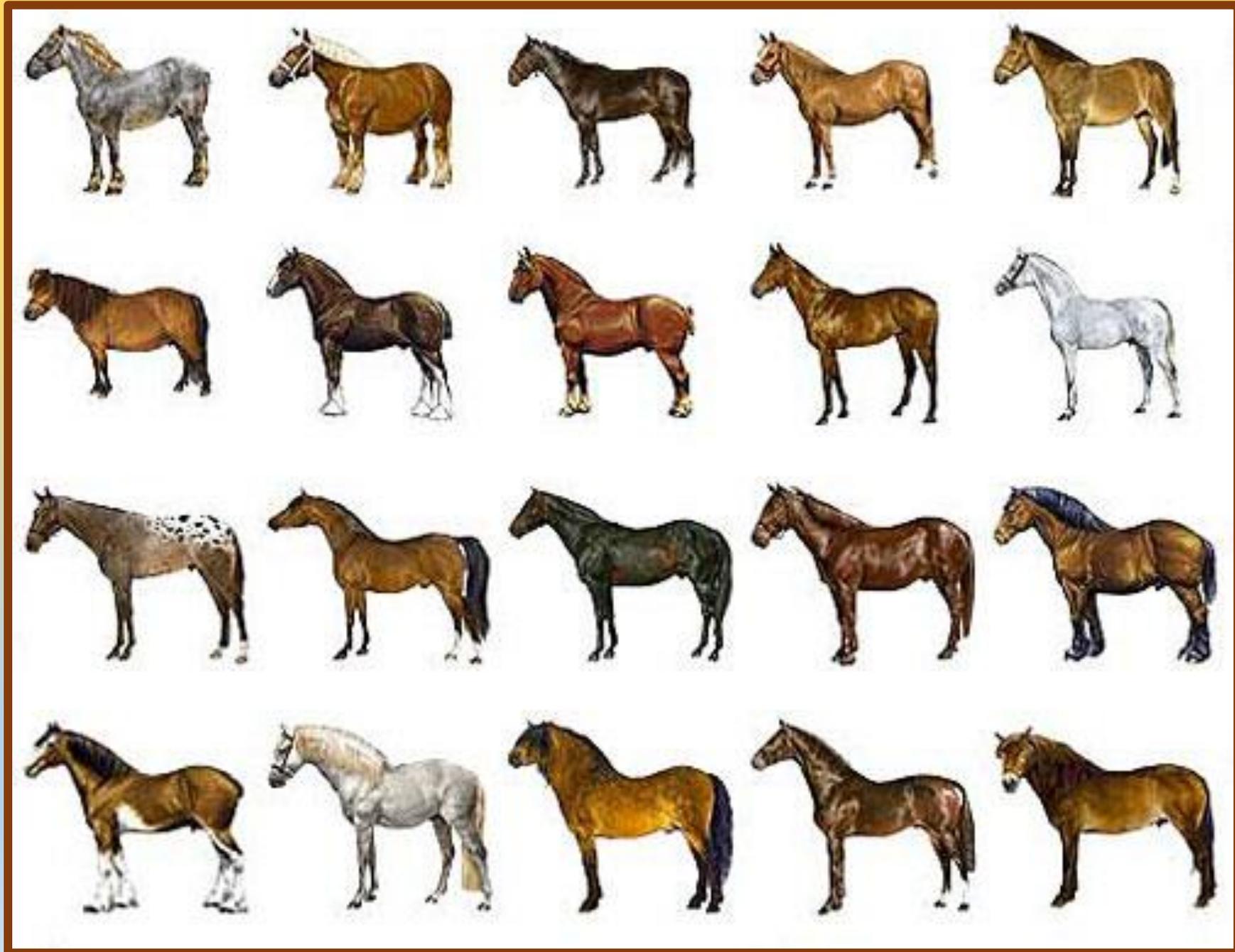


PELAGENS DOS EQUINOS

Titto, E.A.L.,
2020





Em exterior, pelagem é o revestimento formado pelo conjunto da pele, pelos e crinas, que se caracteriza principalmente pela coloração. Também pode ser definida como cromotricologia.

A pelagem, graças às variedades e particularidades que apresenta, fornece elementos valiosos para identificação dos equídeos.

Para uma forma mais didática, já que tratamos em aspectos mais práticos, as pelagens são divididas em quatro categorias, e as cores devem ser escritas sempre no feminino, o que não se faz necessário no tipo, como por exemplo: a pelagem do cavalo é Alazã e o cavalo é Alazão. Os tipos de pelagem seguem no quadro abaixo.

Categorias	Tipos
Pelagens simples e uniformes	Branca, Alazã e Preta
Pelagens simples com crinas e extremidades escuras	Baia, Castanha, Zaina
Pelagens compostas	Tordilha, Rosilha e Lobuna
Pelagens conjugadas	Pampa e Pintada ou Alerquínea (Persa)

Fonte: Torres e Jardim, 1987.



ALAZÃO



ALAZÃO TOSTADO



TORDILHO



PRETO



BAIO



AMARILHO



LOBUNO



ZAINO



CREMELO



CASTANHO



ROSILHO



PERLINO

1. Pelagens Simples e Uniformes

Como o próprio nome já descreve, nesta categoria temos um conjunto de crinas, pele e pelos da mesma coloração, todo o corpo se apresenta com variações de tonalidade, porém a cor é a mesma, dependendo de cada tipo.



Caju & Travassos, 2009

PELAGEM BRANCA



a) Pelagem Branca:

É incomum em potros, mas frequente em animais velhos. Todos os animais com pelagem branca já foram tordilhos. São chamados de RUÇOS.





Wolfram's Gallery

PELAGEM PRETA

c) Pelagem Preta:

Composto unicamente de pelos pretos. Muitas vezes pode ser confundido com o zaino, que veremos na próxima categoria. O preto, quando colocado ao sol apresenta coloração azulada e uniforme.





PELAGEM ALAZÃ

b) Pelagem Alazã:

Composto por pelos amarelos ou vermelhos, desde o amarelo claro até o vermelho mais escuro, porém com crinas claras ou vermelhas, jamais pretas. O corpo todo apresenta a mesma coloração de pelos.

As crinas não podem ser pretas, mas podem ser mais claras, daí sendo chamado de Alazão Crinalvo



Caju & Travassos, 2009





PELAGEM ALAZÃ

ALAZÃO SOPA DE LEITE

ALAZÃO CRINALVO

PALOMINO

AMARILHO







MOVIDA TILLY 4M

Fêmea - QM - PO - A/T - 25/11/2013
P191454

JAZZY JAY	[FRECKLES PLAYBOY
TILLY PLAYBOY	[LES GLO BAY
TINY TILLY	[TILLYS JIM BOY
	[FLITE MUSIC

KEYS TO THE MOON	[DOC O'LENA
MOVIDA'S LENA TMR	[BAR SOCKS BABE
DOCS LITTLE MOVIDA	[PEPPY SAN BADGER
	[DOCS MOVIDA

P.F. 2017





SOLIS TIME

Fêmea - QM - PO - A/T - 28/08/2013
P190849

PEPTORDONSMAL [PEPPY SAN BADGER
PEPTOTIME [ROYAL BLUE BOON
ONE TIME SOON [SMART LITTLE LENA
[UNO PRINCESS

LITTLE SUPER CHARGE [SMART LITTLE LENA
LITTLE SOLIS PH [FRECKLES SANDY
BRIGHT SOLIS [DOCS SOLIS
[GAY BRIGHT DOLL

Cernelha 1,43cm

P.F. 2017

Robs on Jégani





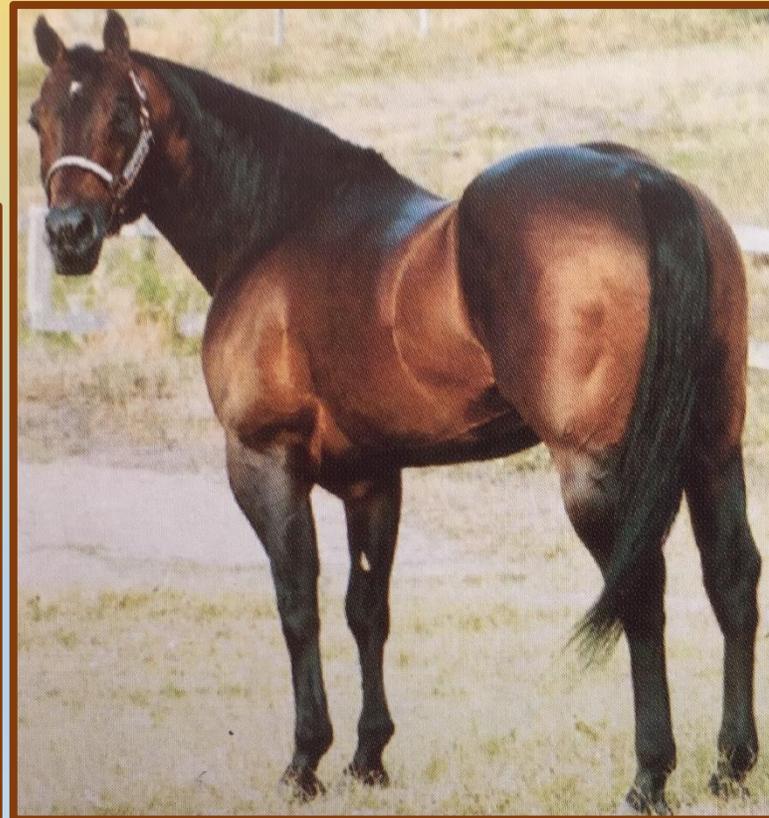


2015 10 15

2. Pelagens simples com crinas e extremidades pretas

Esta categoria compreende os tipos: baio, castanho e zaino, que apresentam as crinas caudais e craniais, assim como as extremidades, de cor preta ou escura.

PELAGEM BAIA



PELAGEM CASTANHA

PELAGEM ZAINA



2.b. Pelagem Baia:

Mostra gradações, variando do amarelo claro ao bronzeado e comumente apresenta zebruras, listra de burro e/ou raia ou faixa crucial, que são particularidades que auxiliam e muito na identificação dos equinos, particularidades estas, que serão estudadas mais adiante.

PELAGEM BAIA
(crina e cauda pretas)







2.a. Pelagem Castanha:

É o vermelho com intensidades diversas, mas sempre com crinas e extremidades pretas ou bem escuras.

PELAGEM CASTANHA
(crina e cauda pretas)





2015 10 15

2.c. Pelagem Zaina:

Crinas, cauda e pernas pretas, resto do corpo fosco, sem brilho, principalmente na interaxila, paleta e flanco. Nestes locais a pelagem apresenta-se em tons avermelhados e foscos.



PELAGEM ZAINA
(crina, cauda, extremidades pretas)

Caju & Travassos, 2009



3. Pelagens Compostas

As pelagens desta categoria apresentam duas cores no mesmo pelo, ou duas a tres cores com pelos diferentes, formando os tipos' Tordilho, Rosilho, Ruão e Lobuno.

PELAGEM TORDILHA



PELAGEM RUANA



PELAGEM LOBUNA



PELAGEM ROSILHA

Caju & Travassos, 2009

3.a. Pelagem Tordilha:

É constituído de pelos brancos e pretos uniformemente coloridos, com disseminação variável sobre o corpo do animal.

A invasão de pelos brancos se inicia na cabeça, principalmente ao redor dos olhos e na ponta das orelhas, essa é uma maneira de se identificar um animal tordilho no início da invasão, quando ainda potros.

PELAGEM TORDILHA



Caju & Travassos, 2009







2015 10 15

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



CATY HIGHLIGHT
Fêmea - QM - PO - T - 05/11/2012
P174048

Ruby

HIGH BROW CAT	[HIGH BROW HICKORY
HIGHLIGHTCAT	[SMART LITTLE KITTY
CAIMI LIGHT	[GRAYS STARLIGHT
	[PAND O LENA

PG BILLY GRAY	[PLAYGUN
BILLY BLOND GRAY	[MISS FRECKLES REED
LITTLE BLOND'S TMR	[KEYS TO THE MOON
	[SMART BLOND

Cernelha 1,38cm P.F. 2016





2015 10 15



3. b. Pelagem Rosilha: formada de pelos brancos e vermelhos uniformemente misturados.

PELAGEM ROSILHA





PELAGEM RUANA

3.c. Pelagem Ruana: formada de pelos brancos, vermelhos e pretos uniformemente misturados.



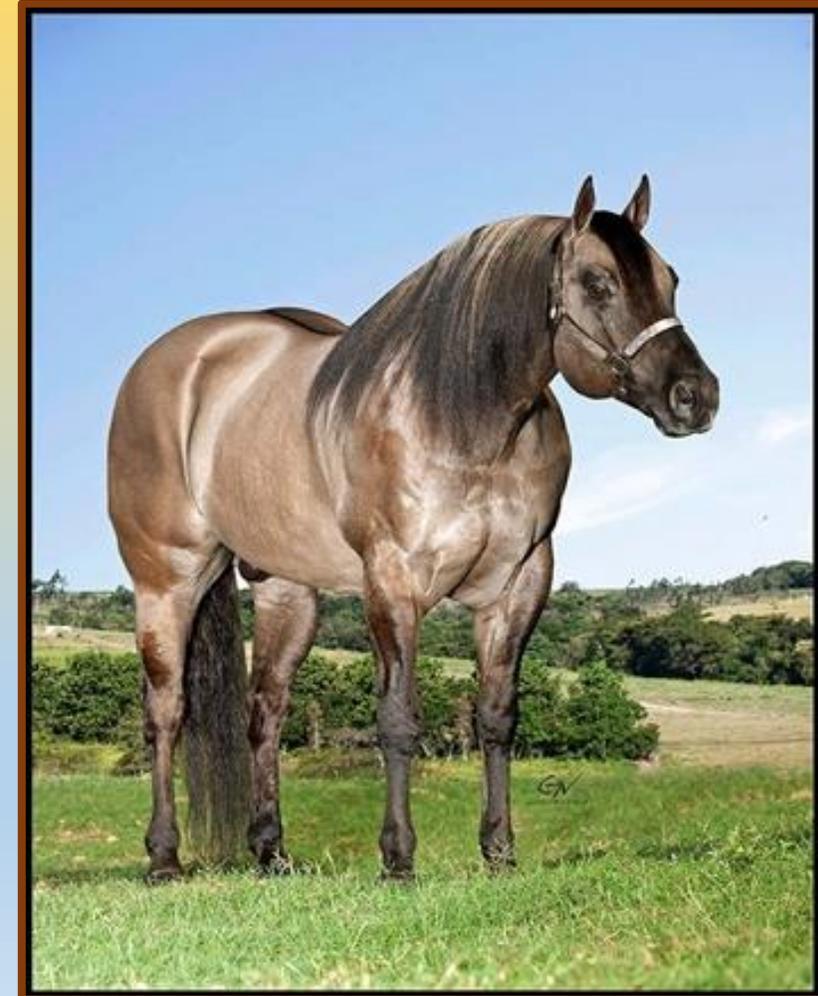


2015 10 15

PELAGEM LOBUNA

3.c. Pelagem Lobuna:

Apresenta duas cores em cada pelo, sendo escura ou preta na ponta e amarela na base, dando ao conjunto uma cor semelhante à do lobo.





4. Pelagens Conjugadas

4.a. Pelagem Pampa:

Conjugação do branco com outros tipos de pelagens, formando malhas extensas e bem destacadas. Com a predominância da cor branca, a palavra “pampa” antecede as cores e vice-versa.

Em se tratando da raça Paint Horse, ocorre utilização de denominações diferentes que são: Tobiano, Ouveiro e Touveiro.

O animal Tobiano apresenta as malhas brancas bem destacadas e transpassando a linha dorsal do cavalo.

Nos animais Ouveiros as malhas brancas não são tão separadas das malhas da pelagem básica e não transpassam a linha dorsal do cavalo, se encontram apenas nas laterais destes animais.

Como o próprio nome já sugere, os animais Touveiros são os que apresentam características dos dois tipos anteriormente citados, tendo as malhas transpassando a linha dorsal do animal e com uma mistura maior entre a pelagem básica e as malhas brancas.

PELAGEM PAMPA

Variedade Tobiana



Variedade Oveira



Variedade Toveira



PELAGEM ARLEQUIM ou PERSA:

Pequenas malhas ou pintas sobre pelagem predominante branca, incluindo a variedade mantada (appaloosa)

Mantada: Pelagem que apresenta área branca sólida, sem limite, normalmente na garupa e outra (s) região (ões) do tronco. Esta malha poderá ou não apresentar pintas da pelagem básica. Na resenha deverá ser especificada a presença ou não de pintas e quais as regiões de corpo do animal são atingidas por essa malha

Variedade Mantada



Leopardo (Persa): Pelagem de pêlos brancos, com manchas ou pintas escuras em todo o corpo, inclusive nos membros, pescoço e cabeça. As cores escuras podem ter origem em quaisquer pelagens sólidas simples



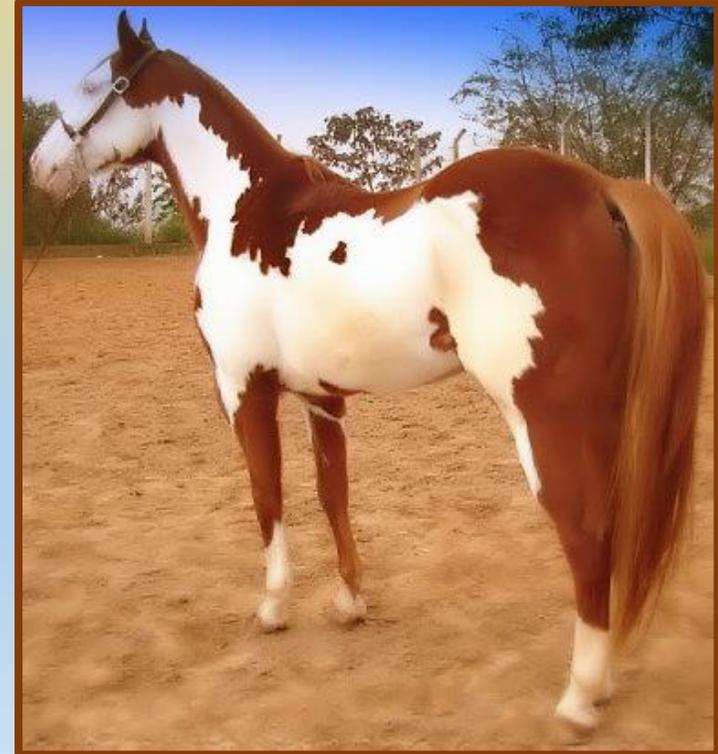
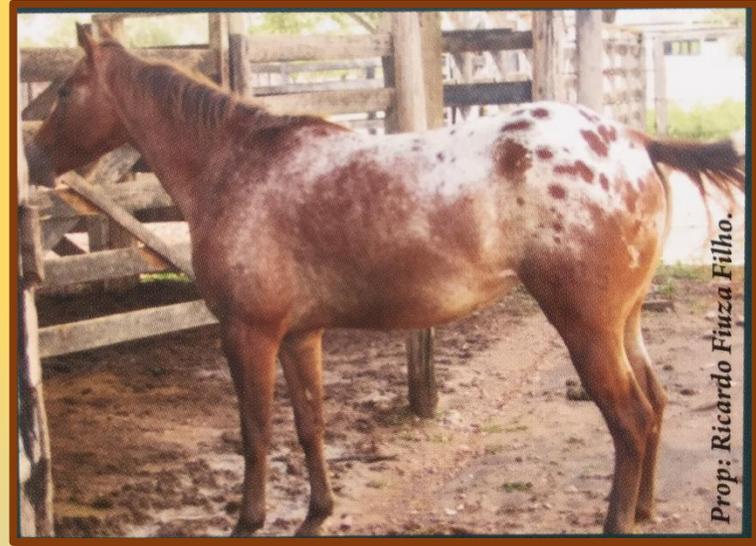
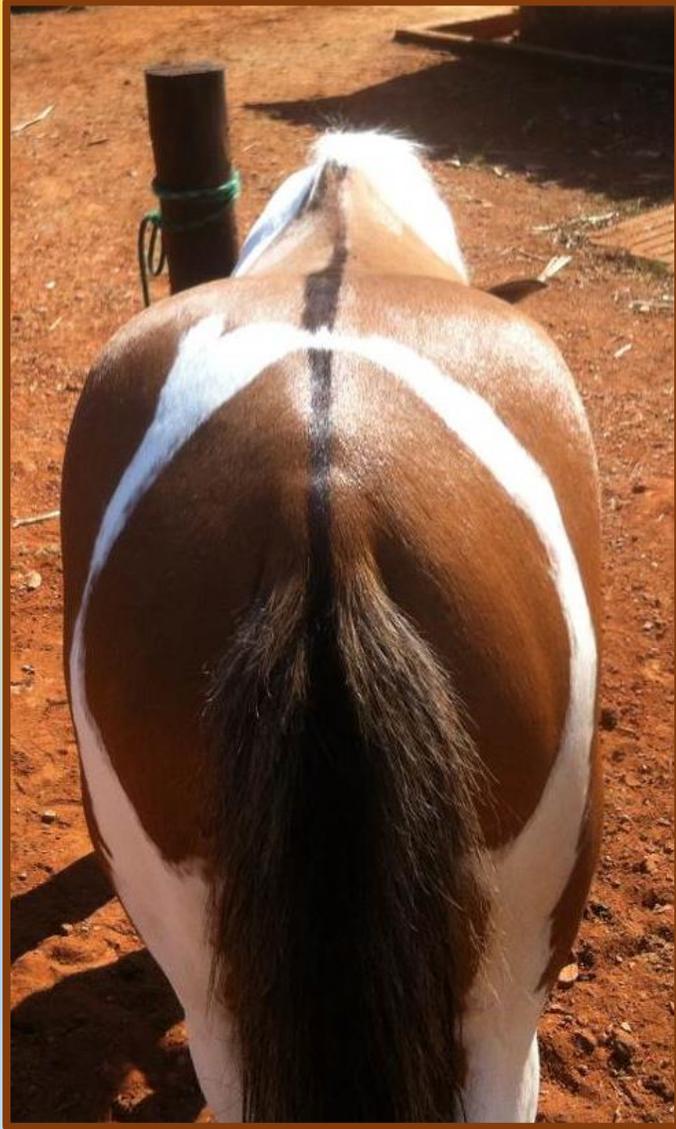
Variedade Leopardo ou Arlequim



4.3 Nevada: Pêlos claros e pêlos da cor básica, geralmente na região da garupa, que podem atingir todo o corpo. As áreas de pêlos brancos se parecem com flocos de neve sobre a pelagem básica



Variedade Nevada



Pêlo de Rato: Pêlos cinza na cabeça, pescoço e tronco, com crina, cauda e extremidades pretas, com faixas cruciais e zebruras. Essa pelagem não é utilizada em equinos, sendo exclusiva de asininos e muares



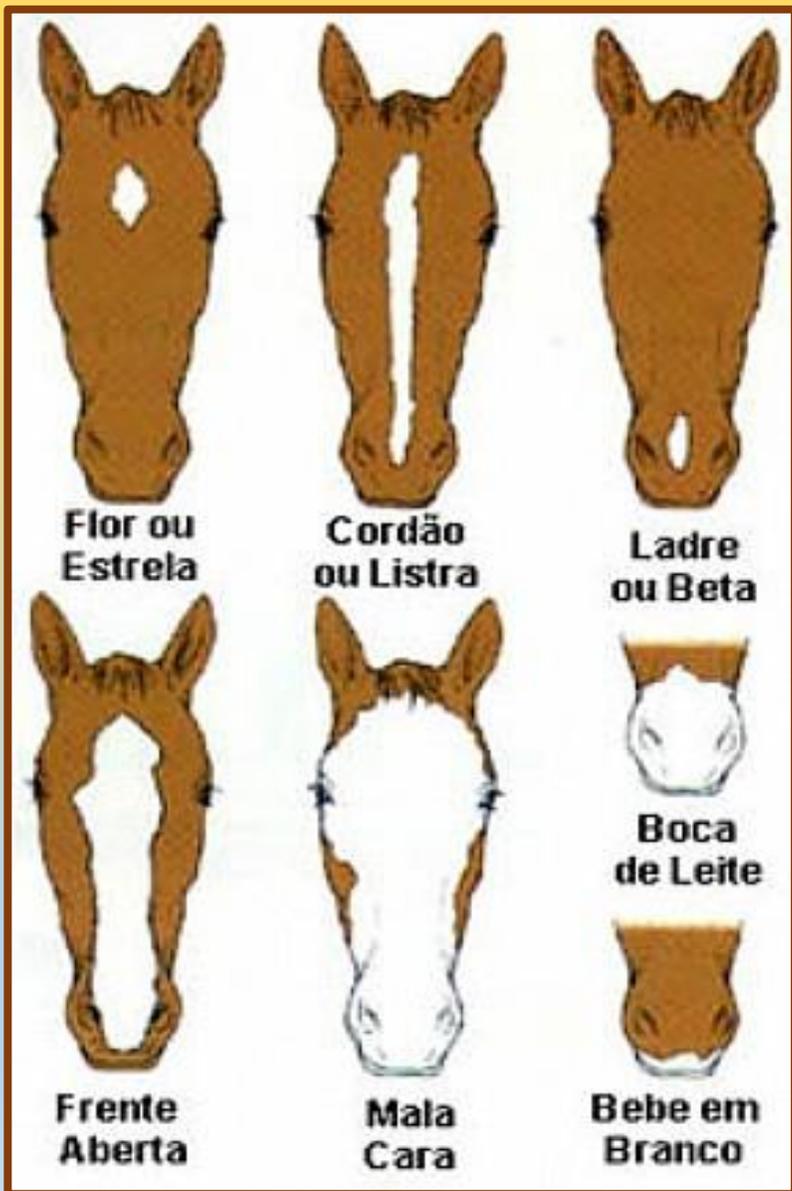
Pelagem Pelo de Rato (asininos e muares)

Pelagem Ruana (asininos e muares)

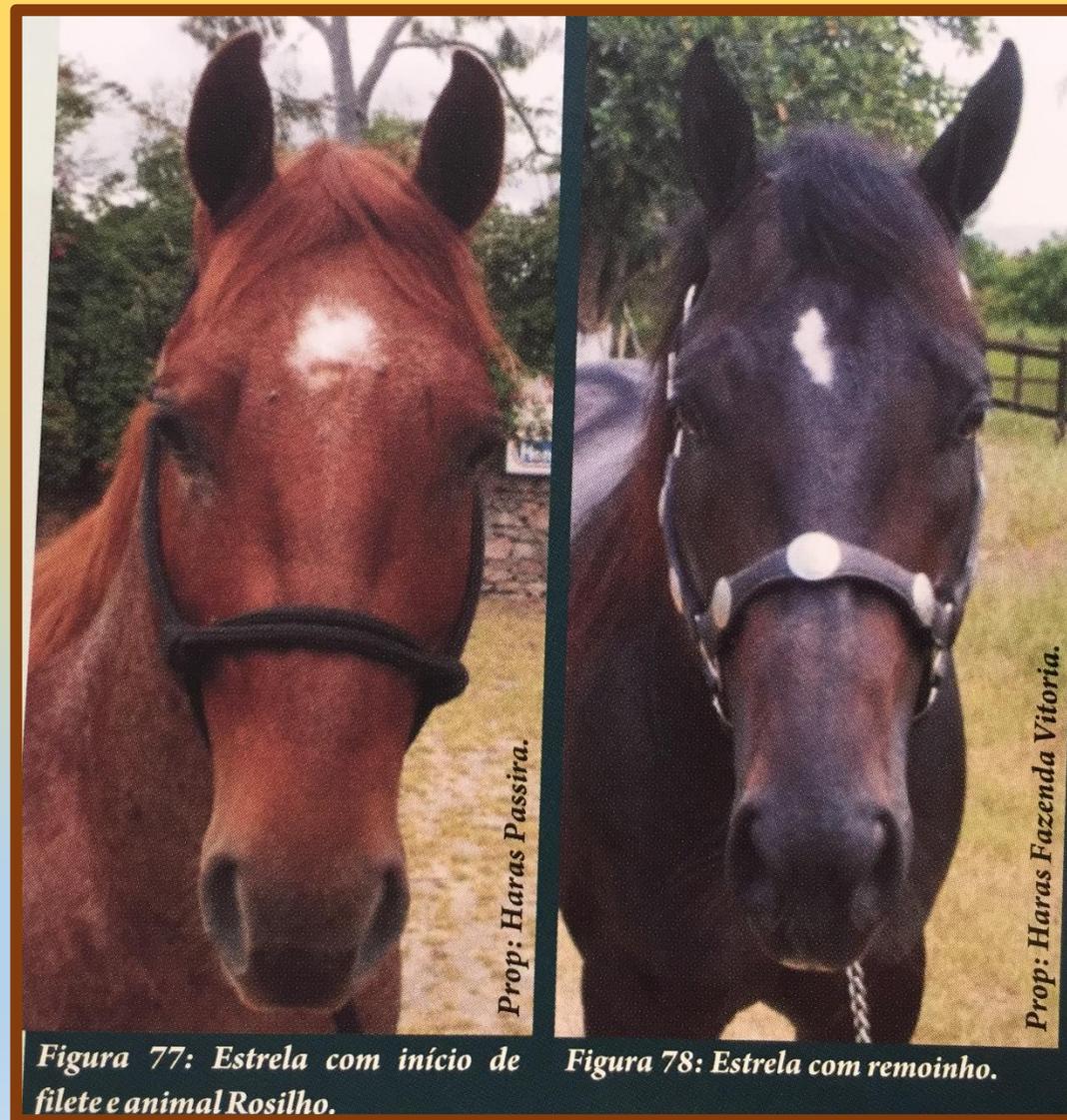


Ruão: Interpolação de pêlos vermelhos, pretos e brancos. Geralmente os pêlos pretos estão restritos às extremidades. Cauda e crina são mais claras. Esta pelagem é vista em asininos e muares

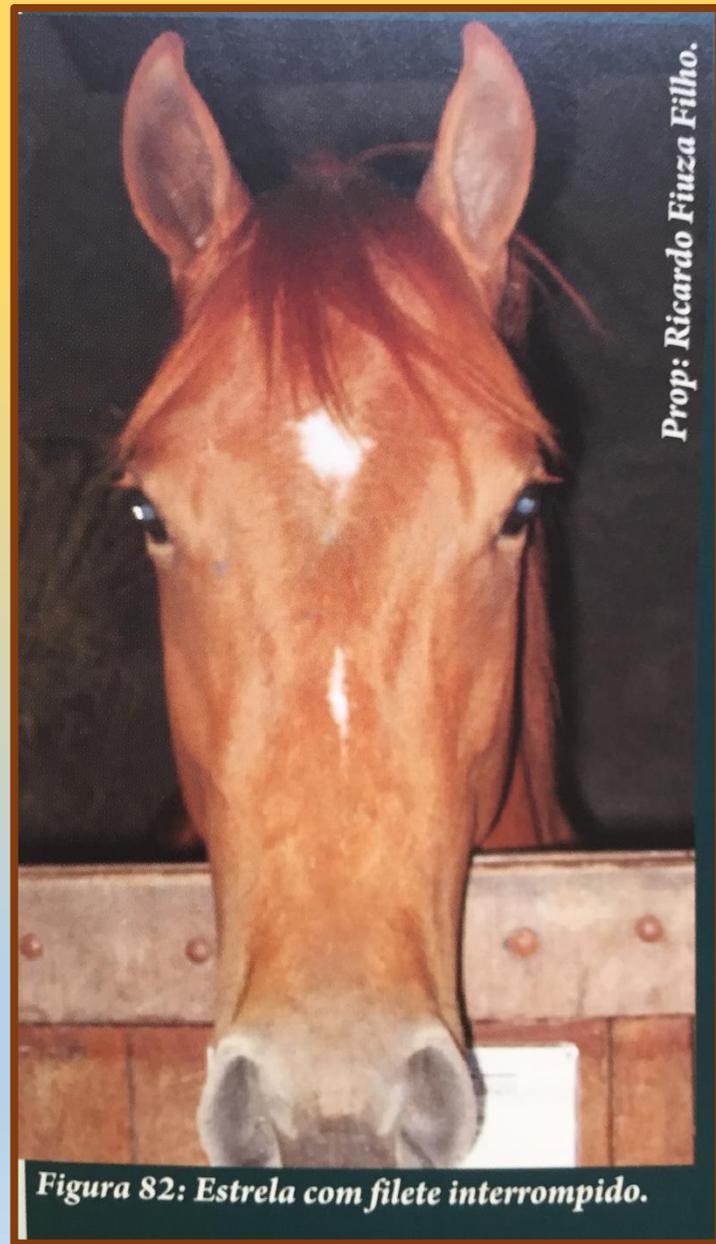
Sinais da Cabeça



Estrela



Estrela



Filete, cordão e listra

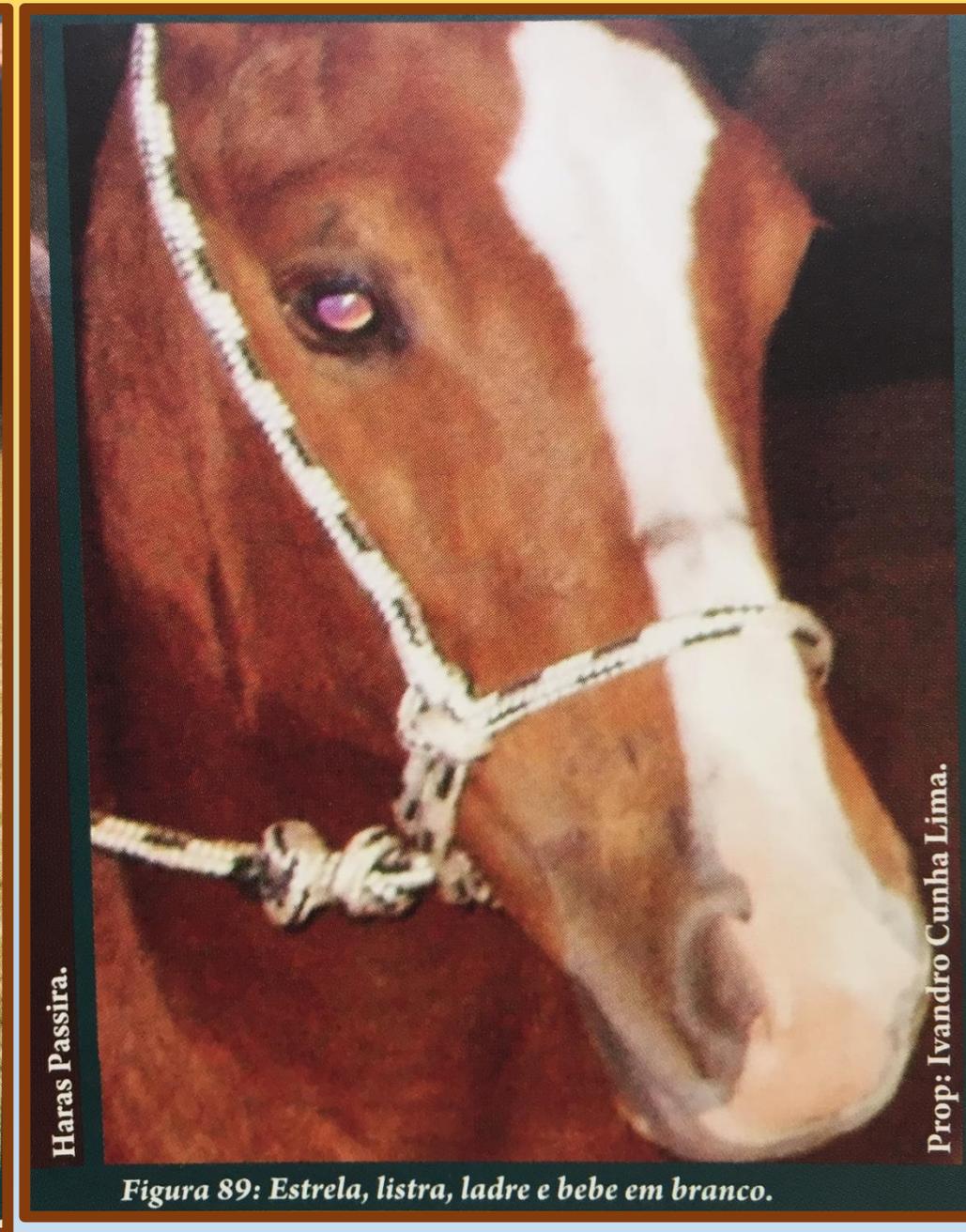
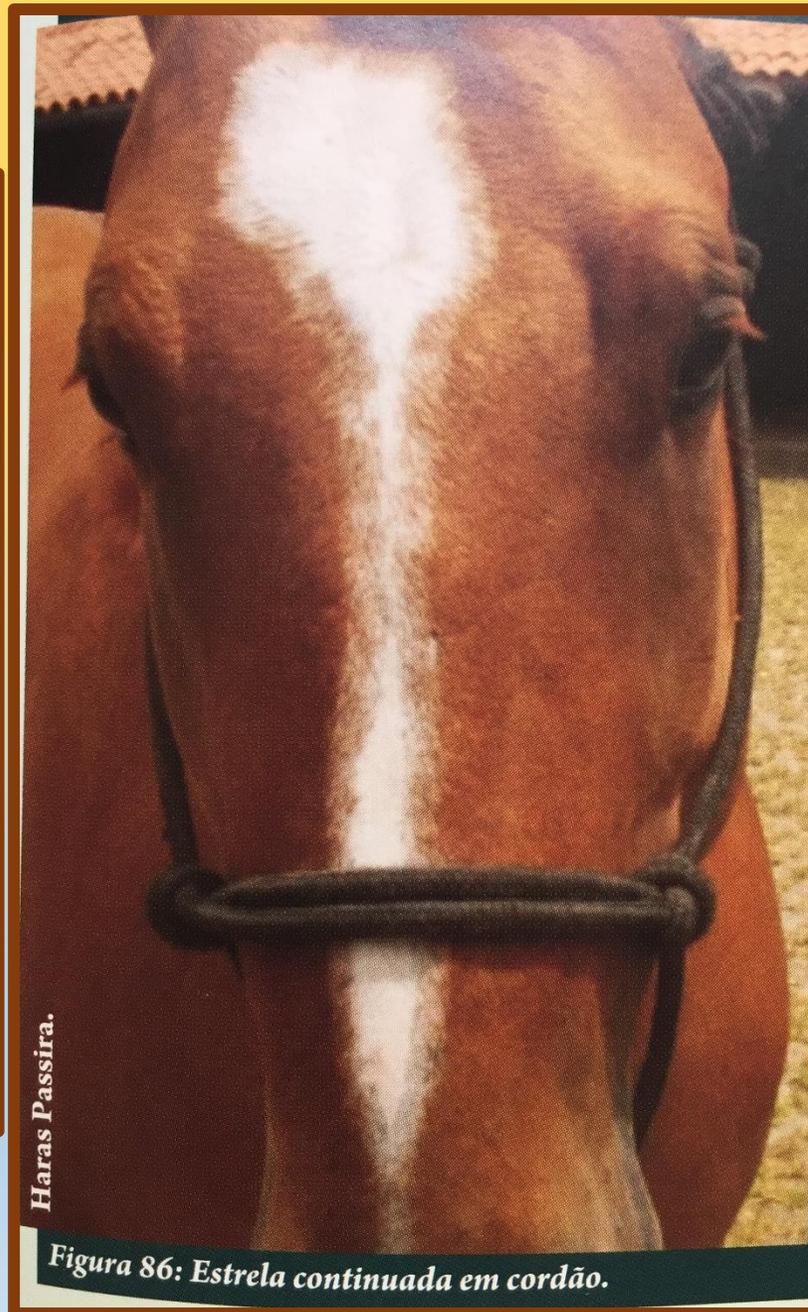
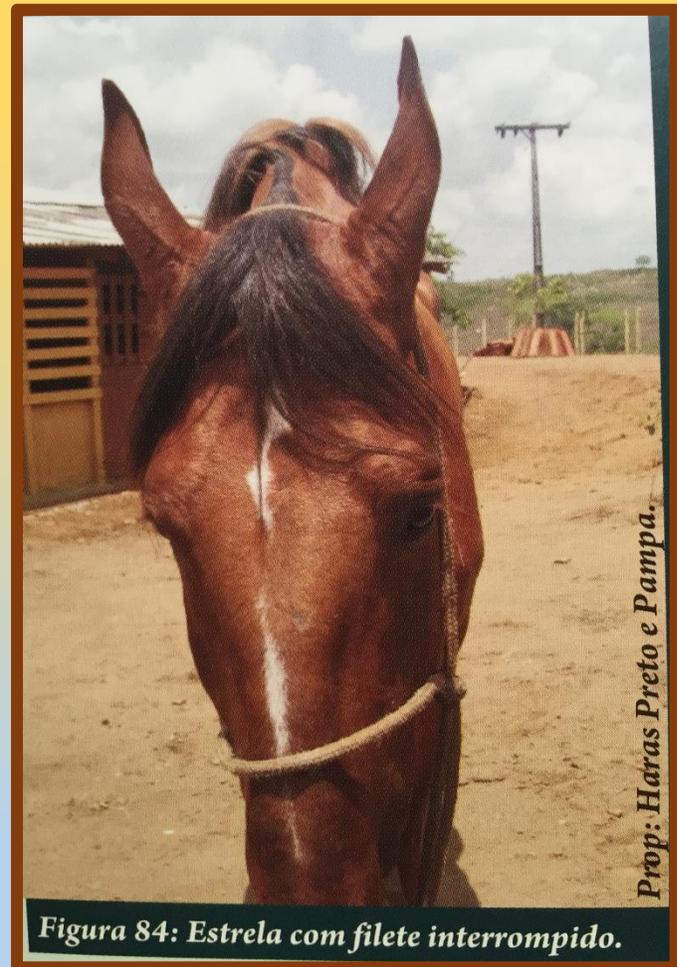




Figura 96: Frente Aberta ou estrela, listra e ladre.

Frente Aberta

Malacara

Caju & Travassos, 2009





Malacara

Caju & Travassos, 2009

Figura 97: Malacara, notar que a estrela transpassa a linha lateral dos olhos.

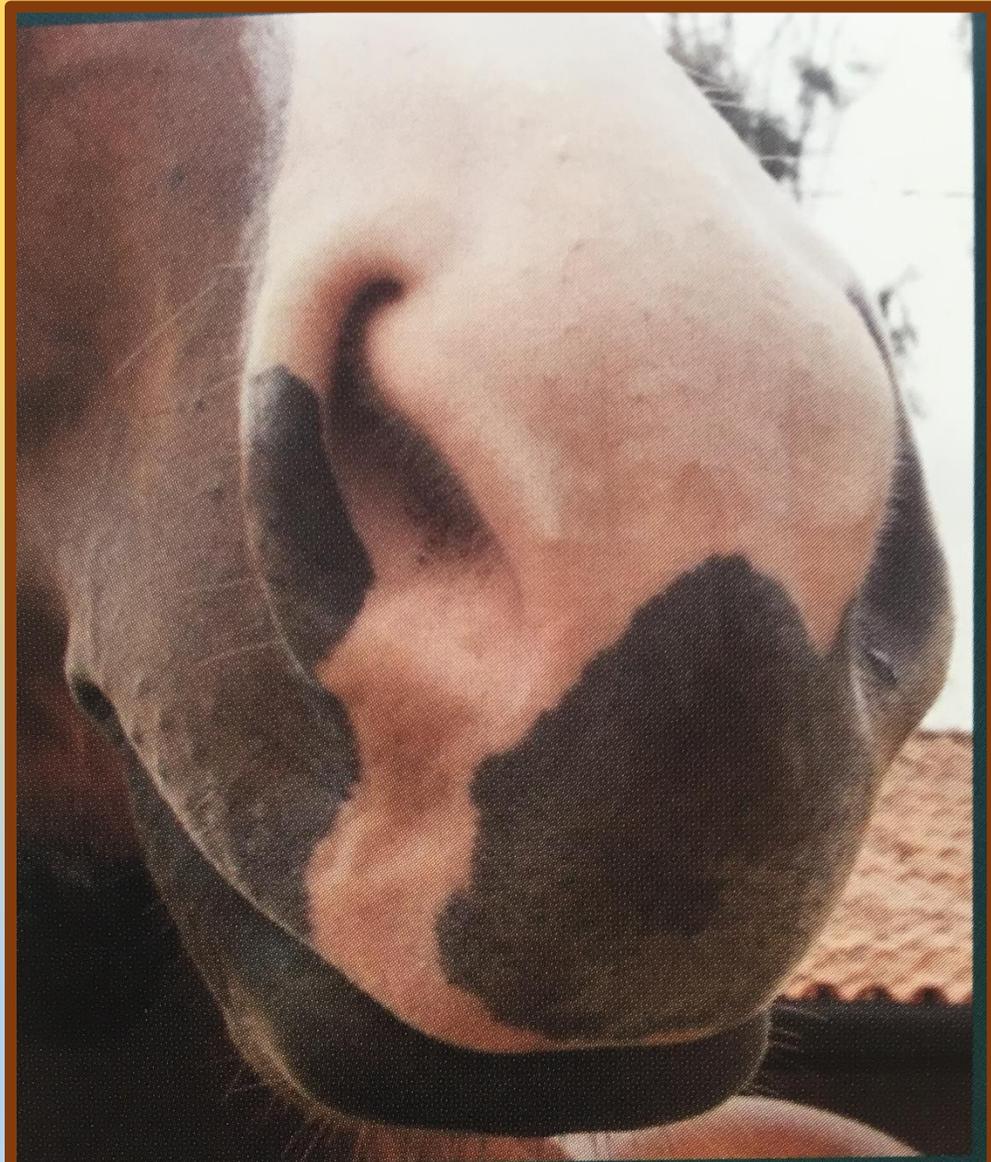


Figura 90: Ladre que penetra a narina direita, bebe em branco lábio superior.

**Ladre e bebe
no branco**

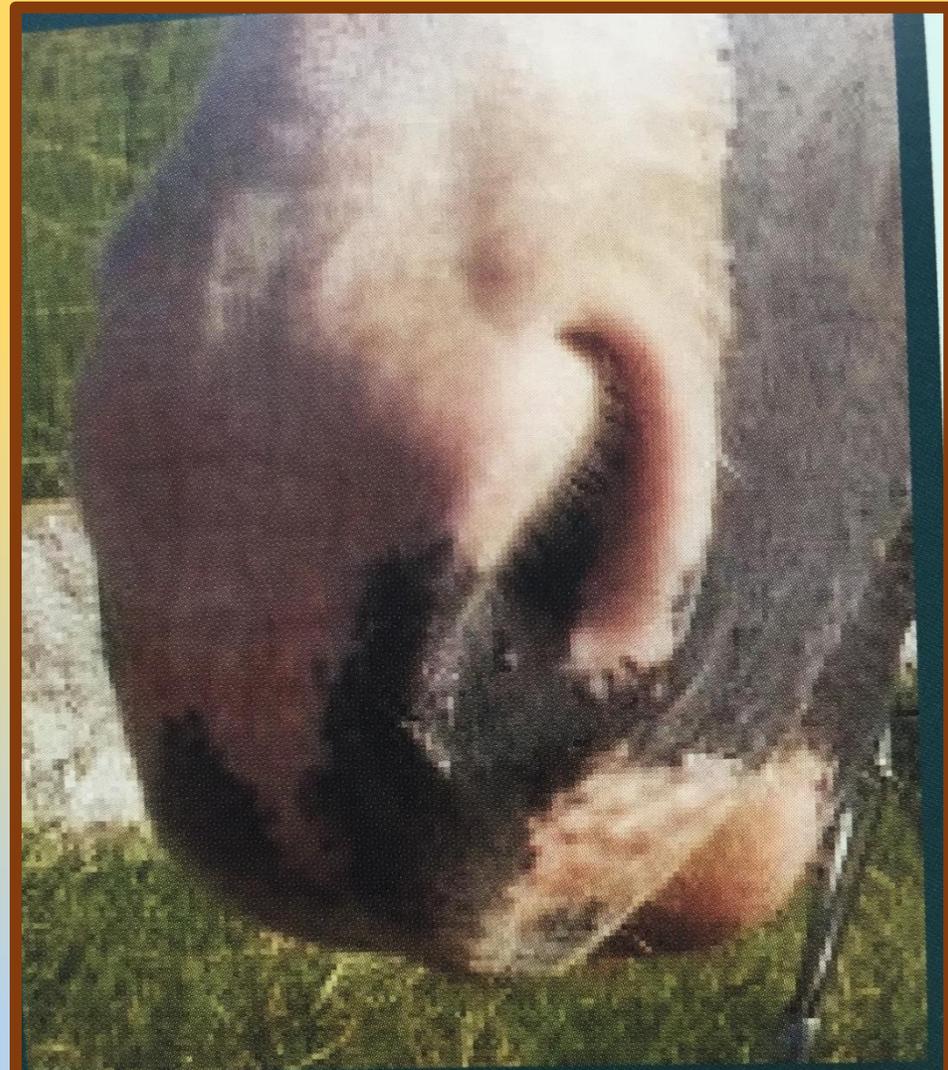


Figura 91: Ladre que penetra as duas narinas, bebe em branco lábio superior e inferior.

Caju & Travassos, 2009

Calçamentos



Baixo Calçado

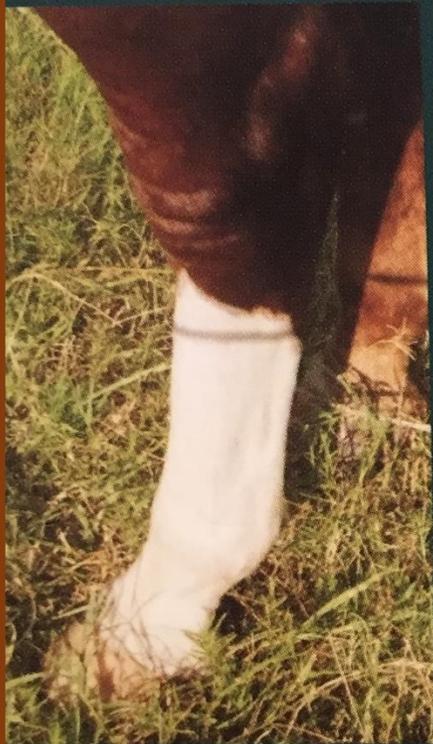


Figura 116: Alto Calçado.

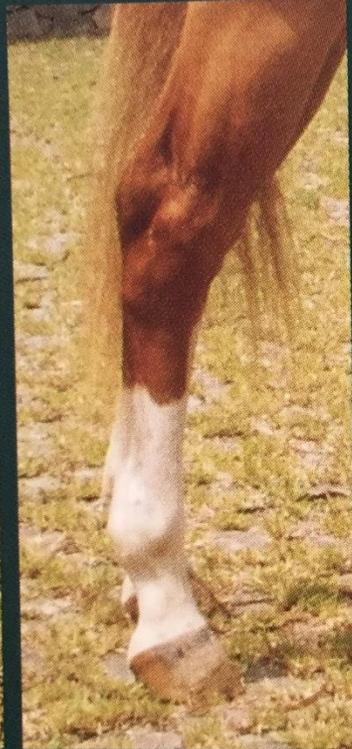


Figura 117:
Alto calçado nos
membros posteriores.

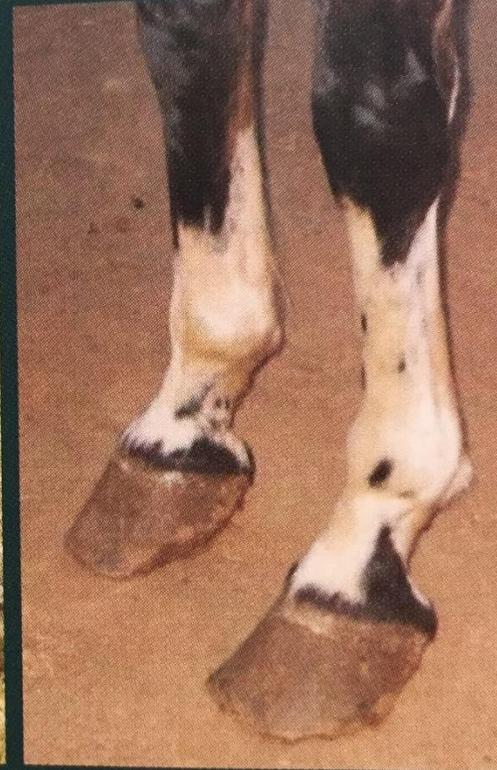


Figura 118: Alto calçado
incompleto membro anterior
direito com vulcanos ou
arminhado, alto calçado
membro anterior esquerdo
com vulcanos.



Figura 120: Arregaçado membro
posterior esquerdo e alto membro
posterior direito. Cascos claros.

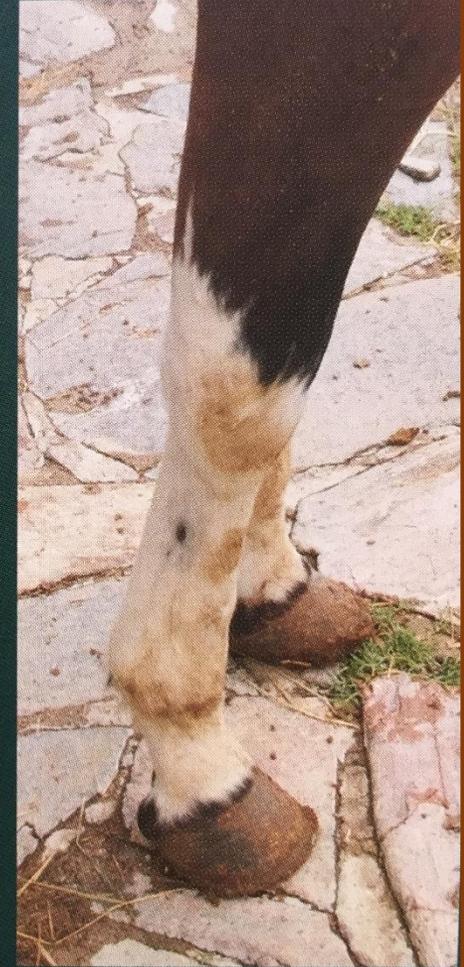


Figura 121: Arregaçado com
vulcanos ou arminhado.



*Figura 113:
Médio calçado com
casco claro.*



Figura 114: Médio Calçado com casco claro.



*Figura 115: médio calçado nos
membros posteriores.*

Listra de burro

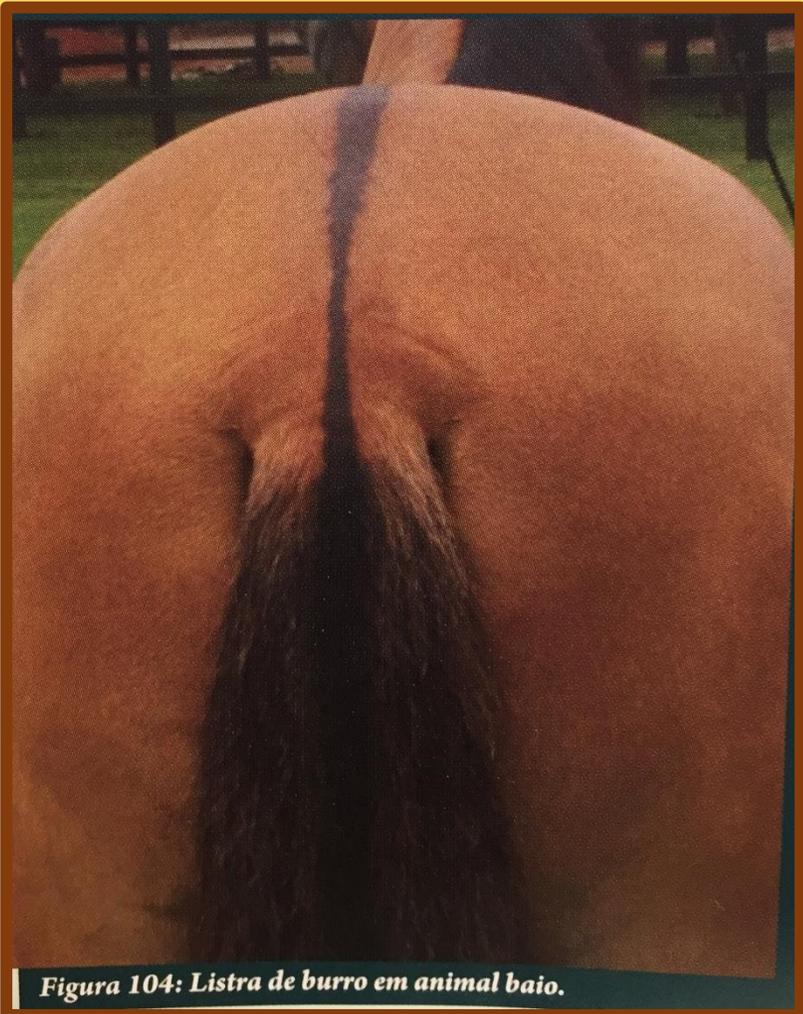


Figura 104: Listra de burro em animal baio.

Faixa crucial



Caju & Travassos, 2009

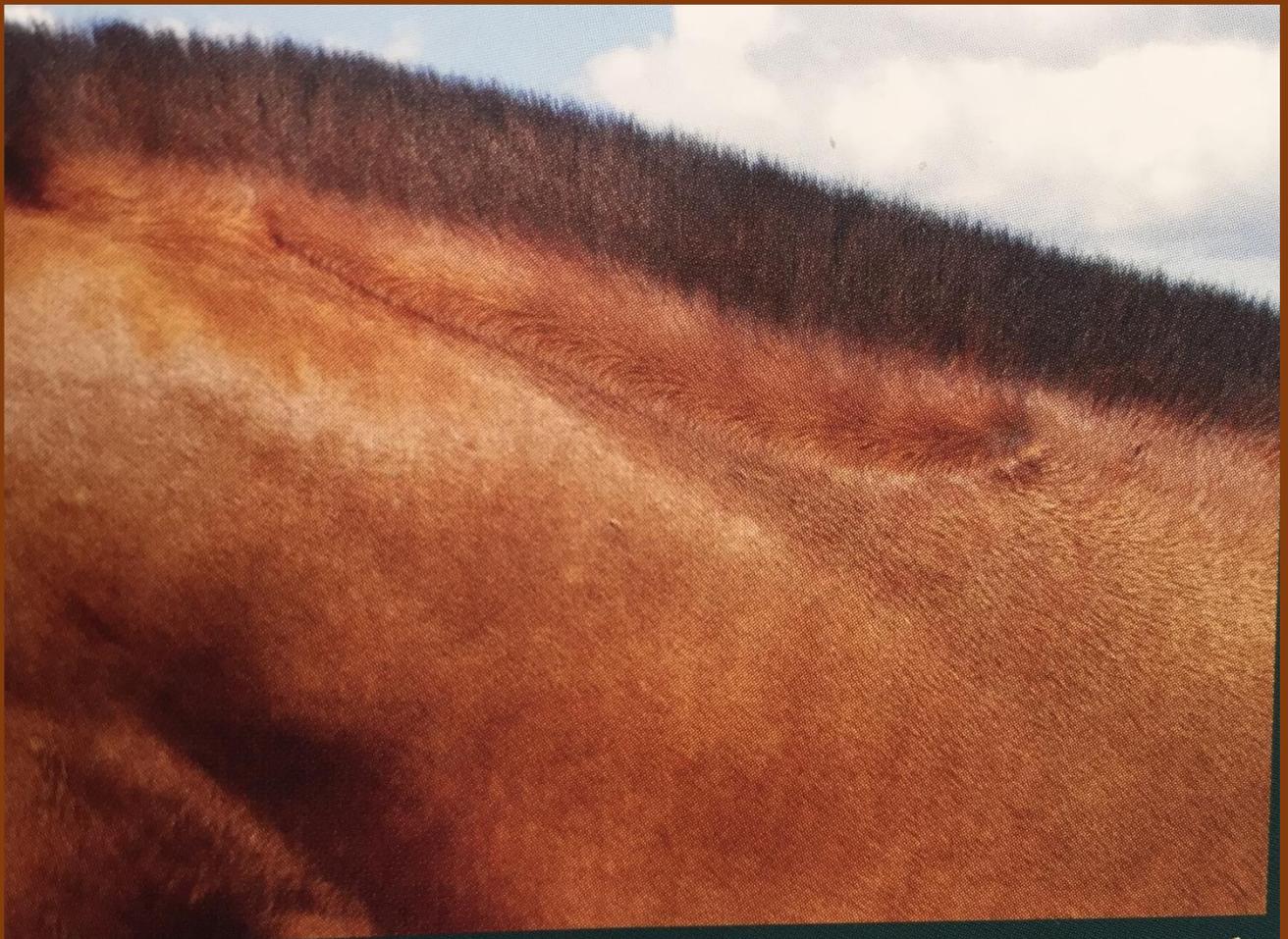


Figura 131: Remoinho com espiga bordo dorsal do pescoço terço médio.



Figura 128: Remoinho juguleira esquerda.

Caju & Travassos, 2009

Remoinho e Espiga

Caju & Travassos, 2009



Figura 130: Remoinho com espiga bordo dorsal do pescoço ten

Bibliografia

Caju, Fernanda Mafra & Travassos, Antonio. ***Equus caballus*** – Exterior e Pelagem. Organnact, Recife, 60p., 2009.

Camargo, Manoel Xavier & Chieffi, Armando. ***Ezoognósia*** – Exterior dos Grandes Animais Domésticos, Instituto de Zootecnia, São Paulo, 320p., 1971.

Oliveira, Rodrigo Arruda. **As pelagens dos Equídeos**. Secr. Agric. Pec. E Irrig. Do Est. de Goiás, Gerência de Saúde Animal, Goiânia, 44p., 2012.

Silver, Caroline. ***Tudo sobre Cavalos***. Martins Fontes, São Paulo, 231p., 1976.

Nacional do Quarto Milha 2014



ABQM
Potro Futuro
Avaré 2015



Nacional do Mangalarga
São João da Boa Vista
2018



Nacional Mangalarga São João da Boa Vista 2019



... walking on... with the HORSE



titto@usp.br

2015 10 15