**ROTEIRO PARA A CONSTRUÇÃO DO PORTFÓLIO FINAL**

Data de entrega: **08 de dezembro** (moodle).

Ao final da disciplina, os grupos devem entregar um portfólio com uma descrição e reflexão sobre as atividades que desenvolveram ao longo do ano. Elaboramos este roteiro com o objetivo de dar orientações sobre a estrutura, indicando os elementos importantes para o portfólio final.

Os portfólios são importantes tanto para a avaliação da disciplina e uma auto-avaliação de cada estudante, quanto para a organização e sistematização da produção desenvolvida no curso. O portfólio deve ser produzido de acordo com o grupo de estágio formado no 2º semestre, entretanto, reúne documentos produzidos individualmente por cada integrante.

Seguem os itens que o Portfólio deve contemplar:

**1. Capa**: nomes dos estagiários, nome da disciplina e da docente, data (semestre e ano), nome da escola de estágio, nome do professor(a) supervisor(a) da escola, nome do monitor-educador responsável pela oficina. Caso tenha ocorrido mudança de escola ou professor(a), o grupo deve colocar todos os nomes de escolas e de professores que fizeram parte do processo.

**2. Sumário:**deverá conter todos os tópicos contemplados no portfólio com indicação da página que inicia cada um deles. Desta forma, é necessário numerar as páginas, começando pelo tópico “Introdução”.

**3. Introdução:** deve explicitar em linhas gerais as atividades desenvolvidas no ano na disciplina de Práticas em Ensino de Física, considerando suas três dimensões: aulas, oficinas e estágio.

**4. Relatórios e Atividades desenvolvidas:** este tópico deve reunir as atividades principais desenvolvidas ao longo do ano:

* Resumos dos textos (**individual**).
* Análises:
	+ **a)** do perfil dos alunos, professores e escola, conforme produzido no relatório;
	+ **b)** das aulas do(a) prof(a) supervisor(a);
	+ **c)** das aulas do CMSP.
* Planos de aulas:
	+ **a)** videoaula (incluir link do youtube);
	+ **b)** aula/minicurso do estágio no 2º semestre (incluir link do Flipgrid e, caso tenham vídeos gravados, incluir links de acesso).
* Pôster.
* Extra: outros materiais que tenham sido criados como auxiliares e/ou de apoio.

**5. Auto-avaliação de cada integrante do grupo (Individual):** espaço onde cada integrante deve realizar uma auto-avaliação, buscando refletir sobre: **a)** sua participação nas aulas, nas oficinas e na escola, assim como na elaboração das atividades propostas pela disciplina; **b)** as regências (síncronas e/ou assíncronas) realizadas e a avaliação do professor supervisor e da turma (eventualmente), comparando esses resultados ao planejamento inicial proposto no plano de aula.

O item pode incluir uma reflexão sobre as contribuições que a regência forneceu para a formação de cada integrante do grupo e quais aspectos podem ser melhorados, assim como as conquistas e os principais desafios enfrentados ao longo do ano. Nesse momento, cada integrante também deve fazer uma avaliação do próprio grupo.

**6. Avaliação geral da disciplina (Individual):** cada integrante deve refletir sobre as contribuições gerais da disciplina na sua formação ao longo do ano, evidenciando os pontos positivos e aqueles que podem ser melhorados, realizando uma avaliação sobre as três dimensões da disciplina: aulas, oficinas e estágios.

7. **Os estágios e as atividades na Pandemia (individual):** realizar uma análise mais ampla sobre os efeitos positivos e/ou negativos das experiências vividas no estágio em 2020 em função do isolamento social.