

Metodologia dialética em sala de aula

Celso S. Vasconcelos

Problemas básicos da metodologia expositiva:

- Alto risco de não aprendizagem;
- Baixo nível de interação sujeito-objeto// educador-educando-objeto;
- Formação do homem passivo - apenas determinados segmentos sociais estão acostumados a esse tipo de discurso e pensamento abstrato.

- Conhecimento não é transferido ou depositado pelo outro nem inventado pelo sujeito;
- Conhecimento é construído pelo sujeito na sua relação com os outros e com o mundo;

Teoria dialética

- O conhecimento se dá em três grandes momentos – SÍNCRESE/ANÁLISE/SÍNTESE
- Cabe ao educador não apenas apresentar os elementos a serem conhecidos mas despertar e acompanhar o interesse dos educando pelo conhecimento

Metodologia dialética – três grandes preocupações do educador no trabalho pedagógico:

- **Mobilização para o conhecimento:** provocar o interesse pelo conhecimento – provocar/acordar/desequilibrar – desafio de conhecer e elaborar as primeiras representações mentais do objeto -1º nível de significação
- **Construção do conhecimento:** confronto sujeito-objeto - construir o conhecimento através da elaboração de relações o mais totalizantes possível /conhecer é estabelecer relações - 2º nível de interação. Professor colabora na decifração/ na construção da representação mental do objeto em estudo.
- **Elaboração da síntese do conhecimento:** sistematização dos conhecimentos que vem sendo elaborados/adquiridos bem como de sua expressão (apresentação) -síntese essa que é sempre provisória.

1-Mobilização para o conhecimento

1.1 -Articulação Realidade-Objetivo-Mediação

- a)conhecer (e atuar a partir da) realidade
- b)Ter clareza dos objetivos
- c)propiciar uma prática significativa

1.2 Motivação – **provocar** a mobilização para o conhecimento/ **manter** a mobilização/ **autonomizar** a mobilização

1.3Apresentação sincrética do conhecimento

2- Construção do conhecimento

2.1-Categorias/critérios para a construção do conhecimento

- a) significação – significado para o aluno/relacionado a alguma necessidade do sujeito
- b)práxis – relação do conhecimento a pratica social que lhe deu origem
- c)problematização – problema como origem do conhecimento/ contradição com o conhecimento parcial
- d)continuidade/ruptura – partir do senso comum – conhecimento elaborado
- e)criticidade – aparência e essência
- f)historicidade –história do conhecimento
- g)totalidade – relações mais amplas possíveis

2.2- Forma de trabalho – interação professor –aluno- objeto do conhecimento

3- Elaboração da síntese do conhecimento

- Momento no processo de ensino e aprendizagem em que o aluno tendo percorrido as etapas anteriores qual sejam, de aproximação e análise do objeto de conhecimento, deve ter a oportunidade de sistematizar o conhecimento que vem adquirindo e expressá-lo concretamente seja de forma oral, gráfica/escrita prática...

- VASCONCELLOS, Celso dos S. **Metodologia dialética em sala de aula**. Revista de Educação AEC, Brasília, v.21, n.83, p.28-55, abr/jun, 1992.