|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMINÁRIOS – DATAS DEFINITIVAS** | | |
| **DATA** | **INTEGRANTES DO GRUPO** | **TEMA** |
| 04/11 | Aline Napoli  Eliane Nunes  Mirella Reis  Tatiana Emygdio | **A Capela dos Aflitos: um estudo de caso sobre a resistência à memória negra** |
| 04/11 | Acássia Gomes Perfeito  Letícia Oliveira Perjan  Marianna Knothe Sanfelicio  Nicole Pinho de Andrade | **São Paulo e o Museu Paulista:**  **Uma análise de seus desdobramentos patrimoniais** |
| 04/11 | Juliana Paula dos Santos  Maria Luiza Matos  Sarah Cafe Santos  Sophia Krasilcic Minkoves | **Teatro Municipal** |
| 04/11 | Vandique Souza | **“Castelinho” da Av. Paulista, 1919** |
| 11/11 | Henrique A. C. de Sousa  Jade Cardoso Sandilya  Karen R. B. Cury  Pedro V. G. Peria  Tárik Jarouche | **O direito à memoria: acervos e obras sobre a Ditadura Militar (1964-1985)** |
| 11/11 | Mariana Moura  Mayara Souza  Michelle Araujo Suzana Maria Ketelhut | **Cia Cervejaria Antarctica**  **Ribeirão Preto** |
| 11/11 | Bruna Passarelli Ricardi  Ester Paixão de Freitas  Sofia Laura de O. Cruz  Thais dos S. Gonçalves | **Graffiti e arte de rua: uma análise do Beco do Batman** |
|  | Bruna Cid  David Aly  Débora Filadelfo  Gustavo Silva  Marcelo Bonfim  Maristela Mesquita | **Sem grupo e sem tema** |