|  |
| --- |
| **SEMINÁRIOS – DATAS DEFINITIVAS** |
| **DATA** | **INTEGRANTES DO GRUPO** | **TEMA** |
| 04/11 | Aline NapoliEliane NunesMirella ReisTatiana Emygdio | **A Capela dos Aflitos: um estudo de caso sobre a resistência à memória negra** |
| 04/11 | Acássia Gomes PerfeitoLetícia Oliveira PerjanMarianna Knothe SanfelicioNicole Pinho de Andrade | **São Paulo e o Museu Paulista:****Uma análise de seus desdobramentos patrimoniais** |
| 04/11 | Juliana Paula dos SantosMaria Luiza Matos Sarah Cafe Santos Sophia Krasilcic Minkoves  | **Teatro Municipal** |
| 04/11 | Vandique Souza | **“Castelinho” da Av. Paulista, 1919** |
| 11/11 | Henrique A. C. de Sousa Jade Cardoso Sandilya Karen R. B. Cury Pedro V. G. Peria Tárik Jarouche | **O direito à memoria: acervos e obras sobre a Ditadura Militar (1964-1985)** |
| 11/11 | Mariana Moura Mayara Souza Michelle Araujo Suzana Maria Ketelhut | **Cia Cervejaria Antarctica****Ribeirão Preto** |
| 11/11 | Bruna Passarelli Ricardi Ester Paixão de Freitas Sofia Laura de O. Cruz Thais dos S. Gonçalves  | **Graffiti e arte de rua: uma análise do Beco do Batman** |
|  | Bruna CidDavid AlyDébora FiladelfoGustavo SilvaMarcelo BonfimMaristela Mesquita | **Sem grupo e sem tema** |