

Met. do Ensino de Francês II (EDM408) e Met. do Ensino do Italiano II (EDM 438)

4ª feira	Cronograma 2º semestre de 2020 *Atividade conjunta
23/09	Apresentação do curso, do programa e das atividades de estágio.
30/09	Oficina de Elaboração de Vídeos
07/10	Semana da Educação
14/10	Planejamento de aulas: elaboração de sequências didáticas.
21/10	SMELP
28/10	Não haverá aula – Dia do Funcionário Público
04/11	Planos de ensino: objetivos para o ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras; conteúdos, metodologia e avaliação.
11/11	Desenvolvimento de competências orais e escritas em língua estrangeira.
18/11	Intercompreensão e ensino de línguas românicas
25/11	Ensino de línguas para crianças e adolescentes.
02/12	Ensino de línguas para fins específicos e acadêmicos.
09/12	Evento de Apresentação dos Drops e Sequenciamentos Didáticos
16/12	Balanço do semestre, orientações para finalização dos trabalhos.

Obs: a complementação da carga horária (15 semanas) far-se-á por atividades programadas em plataforma educacional:

- a) fórum - o papel da gramática no aprendizado de idiomas;
- b) atividade em grupos - Estratégias de ensino e diferentes estilos de aprendizagem;
- c) plantão de dúvidas no meet.

Composição das horas de estágio em Metodologia II - 2º semestre de 2020

Total: 90 horas

Há dois blocos principais: eventos e produção de material didático & observação. Para cada bloco, é obrigatória a realização de pelo menos uma atividade, ou seja, todos os estudantes devem fazer uma atividade listada no bloco Eventos e uma atividade listada no bloco Produção de Material Didático. Para a composição das 90h, outras atividades listadas em cada um dos blocos podem ser indicadas.

Bloco Eventos

1. **Participação em outros eventos (SMELP e Semana de Educação) com apresentação de trabalho: 15h**
2. **Participação em outros eventos (SMELP e Semana da Educação) como ouvinte, mas com entrega de algum trabalho de síntese da atividade: cada participação (em mesa redonda, oficina ou outra modalidade) – 5h (limite de número de atividades a ser estabelecido pelo professor juntamente com sua turma. MELI e MELFI: 10 horas)**
3. **Participação no nosso evento interno como integrante da comissão organizadora: 30h**
4. Participação na comissão organizadora do Blog/Instagram/Facebook para Socialização dos Trabalhos: 30h
5. **Participação em nosso evento interno com apresentação de trabalho, sequenciamento didático ou drops: 10h**

Bloco Elaboração de Materiais Didáticos & Observação

1. Drops

2 Vídeos curtos (entre 3 e 5 minutos), cada um sobre algum aspecto linguístico e/ou cultural.

Preferencialmente em grupo (2 ou 3 pessoas). Drops individuais devem ser combinados com o docente da turma.

O grupo deve pensar qual será o tema e propor um roteiro para o vídeo. Esse roteiro precisa ser avaliado (no mínimo uma troca para avaliação por pares).

Os vídeos devem ser todos produzidos em um mesmo formato, a ser definido pela Comissão Organizadora da Plataforma de Socialização dos Trabalhos.

Produção e finalização dos arquivos para publicação: 40h

2. Sequenciamento Didático

Propostas de unidades didáticas ou projetos para ensino de línguas, em duplas ou trios. Devem ser organizados em:

Introdução (em que se apresentam a gênese da ideia, o tema ou a produção articuladora, o público-alvo, os objetivos educacionais e linguísticos)

Justificativa (em que se discutem a relevância da proposta e seu papel na formação dos estudantes em uma perspectiva de educação linguística)

Metodologia (em que se apresentam as opções e referenciais metodológicos para o tratamento dado à proposta de sequenciamento didático ou projeto)

Descrição da proposta (em que se apresentam, aula a aula ou em blocos de aulas, o que será feito para dar corpo à proposta. Essa descrição é escrita tendo como leitor o professor, ou seja, ela ao mesmo tempo descreve o que será feito e traz orientações didático-metodológicas ao professor)

Anexos e Apêndices (em que são apresentados os materiais criados pelo grupo para uso dos estudantes no desenvolvimento da proposta – na forma de fichas/folhas de atividades, modelo de cartões para jogos, roteiros de compreensão de textos audiovisuais ou escritos, e etc. - ou links para conteúdos disponibilizados online).

Produção e finalização dos arquivos para publicação: 40h

3. Acompanhamento de aulas e/ou intervenção em CELs e outras Unidades Escolares

O tipo de atividade deve ser definido com o docente da turma, em diálogo com a unidade escolar que acolherá o estágio

Número de horas para acompanhamento: 40h