

## CRONOGRAMA

I. DIDÁTICA E NATUREZA DO TRABALHO DOCENTE	
Semana 01 18/09/2020	✓ Apresentação da disciplina
Semana 02 25/09/2020	✓ Filme <i>Ser e Ter</i>
Semana 03 02/10/2020	✓ AZANHA, José Mario Pires Uma reflexão sobre a Didática. <b>3º Seminário A Didática em questão</b> . Atas, vol. I, 1985, p. 24-32.
Semana 04 09/10/2020	✓ SEMANA DE EDUCAÇÃO
Semana 05 16/10/2020	✓ TARDIF, Maurice & RAYMOND, Danielle Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magistério. <b>Educação &amp; Sociedade</b> , ano XXI, nº 73, Dezembro/00, p. 209-244.
II. FORMAÇÃO, APRENDIZAGEM, DISCIPLINA E RELAÇÃO COM O CONHECIMENTO	
Semana 06 23/10/2020	✓ CHAUI, Marilena Ideologia e Educação. <b>Educação e Pesquisa</b> , São Paulo, v. 42, n. 1, jan./mar. 2016, p. 245-257.
Semana 07 30/10/2020	✓ DUBET, François Quando o sociólogo quer saber o que é ser professor. <b>Revista Brasileira de Educação</b> , nº 5-6, maio-dez/1997, 222-231.
Semana 08 06/11/2020	✓ GUIMARÃES, Carlos Eduardo A disciplina no processo ensino-aprendizagem. <b>Didática</b> , São Paulo, 1982, 18: 33-39.
Semana 09 13/11/2020	✓ MEIRIEU, Philippe <b>Aprender .... sim, mas como?</b> . Porto Alegre: Artmed, 1998, cap. 2 – “O que é aprender?”, p. 47-75.
III. RELAÇÃO PEDAGÓGICA, PODER E OS SENTIDOS DA ESCOLARIZAÇÃO	
Semana 10 20/11/2020	✓ NOBLIT, George W. Poder e desvelo na sala de aula. <b>Revista da FEUSP</b> , São Paulo, jul-dez/1995, v. 21, nº 2, p. 119-137.
Semana 11 27/11/2020	✓ BOHOSLAVSKY, Rodolfo A psicopatologia do vínculo professor-aluno: o professor como agente socializador. PATTO, M. Helena de S. <b>Introdução à Psicologia Escolar</b> . São Paulo: T. A. Queiroz Ed., 1991, p. 320-341. ✓ <b>Leitura complementar</b> : BRANDÃO, Carlos Rodrigues. A turma de trás. MORAIS, Regis (org.) <b>Sala de aula. Que espaço é esse?</b> Campinas: Papirus, 1994, p. 105-122.
IV. CAPITAL CULTURAL, AVALIAÇÃO E REPRESENTAÇÕES SOBRE A EXCELÊNCIA PEDAGÓGICA: êxito e fracasso escolar	
Semana 12 04/12/2020	✓ LAHIRE, Bernard. <b>Sucesso escolar nos meios populares. As razões do improvável</b> . 1ª edição, 2ª impressão. São Paulo: Editora Ática, 2004, “Prelúdios”, p. 11-16, “O ponto de vista do conhecimento”, p. 17-46 e “Perfis de configurações” (trechos selecionados: variações sobre o mesmo tema e perfis 1 e 26), p. 71-89 e 313-333. ✓ <b>Leitura complementar</b> : BOURDIEU, Pierre. Os três estados do capital cultural. CATANI, Afrânio & NOGUEIRA, Maria Alice (orgs.) <b>Escritos de Educação</b> . Petrópolis: Vozes, 1998, p. 71-80.
Semana 13 11/12/2020	✓ BOURDIEU, Pierre & SAINT-MARTIN, Monique As categorias do juízo professoral. CATANI, Afrânio & NOGUEIRA, Maria Alice (orgs.) <b>Escritos de Educação</b> . Petrópolis: Vozes, 1998, p. 185-216.
Semana 14 18/12/2020	✓ PATTO, Maria Helena Souza. <b>A produção do fracasso escolar</b> . São Paulo: T. A. Queiroz, 1991, “Quatro histórias de (re)provação escolar”, p. 287-339. ✓ <b>Leitura complementar</b> : PATTO, Maria Helena Souza. <b>A produção do fracasso escolar</b> . São Paulo: T. A. Queiroz, 1991, “Uma incursão nos bastidores: o mundo da sala de aula”, p. 222-268. ✓ Encerramento da disciplina