

PROGRAMA
LITERATURA ITALIANA- SEGUNDA METADE DO SÉC.XX
2º Semestre/2020

Profa. Dra. Adriana Iozzi Klein

Narrativa italiana del Novecento: le strade verso il reale

1. Due esempi originali del romanzo del Novecento

- 1.1. Alberto Moravia: *Gli indifferenti* (1929)
- 1.2. Carlo Emilio Gadda: *La cognizione del dolore* (1963)

2. Le multiple vie della narrativa: il poliziesco, il romanzo autobiografico, e l'impegno etico-politico

- Carlo Levi: *Cristo si è fermato a Eboli* (1945)
- Elio Vittorini: *Conversazione in Sicilia* (1941)
- Leonardo Sciascia: *Il giorno della civetta* (1963)
- Natalia Ginzburg: *Lessico familiare* (1961)
- Primo Levi: *Se questo è un uomo* (1947)

VALUTAZIONE:

Partecipazione in aula, test di verifica di lettura, seminari e/o lavoro scritto (saggio breve su uno dei temi proposti durante il corso).

BIBLIOGRAFIA TEORICA ELEMENTARE

- AAVV. *Il Novecento: la letteratura italiana e straniera*. Napoli: Edizioni Simone, 2005.
- ARMELLINI, G.; COLOMBO, A. *La letteratura italiana*. Antologia. Bologna: Zanichelli, 1999. v.7 e 8.
- BALBONI, P. E CARDONA, M. *Storia e testi di letteratura italiana per stranieri*. Perugia: Guerra, 2002.
- CESERANI, R. E FEDERICIS, L. *Il materiale e l'immaginario: laboratorio di analisi dei testi e di lavoro critico*. Torino: Loescher, 1979-89, v. 9 e 10.
- GUGLIELMINETTI, M. *Lineamenti di storia della letteratura italiana: dalle origini ai giorni nostri*. Firenze: Le Monnier, 1989.
- GUGLIELMINO, S. *Guida al Novecento*. 5 ed., Principato Ed., 1998.
- IOZZI KLEIN, A. Buzzati, Gadda e Moravia: a retomada do romance. *Cadernos Entrelivros*, São Paulo, p. 73 - 77, 04 abr. 2008
- _____. *Calvino: narrativas cruzadas*. *Caderno Entrelivros*, São Paulo, p. 82 - 83, 04 abr. 2008.
- IOZZI KLEIN, A.; CAVALLARI, D. N. Vittorini, Pavese, Morante, Lampedusa. *Resistência e invenção*. *Caderno Entrelivros*, São Paulo, p. 78 - 81, 04 abr. 2008.
- RAIMONDI, E. (org.) *Tempi e immagini della letteratura: Il Novecento*. Milano: Mondadori, 2004.
- VICENTINI, M. T. *Neorealismo italiano: raízes populistas* (Pavese, Vittorini, Pratolini, Levi). Curitiba: Segesta, 2010.

