

Bruno Moreschi 14:18
Vida antes e depois da Giselle

haha

You 14:19
Ai ai Jul <3 hahaha

Eduardo Silva Salvino 14:19
Boa tarde a todos.

Bruno Moreschi 14:36
Se nao me enganou foi o Vinicius que falou o termo "hipernormalização". Me fez lembrar desse super filme:
<https://en.wikipedia.org/wiki/HyperNormalisation>
Pra quem nao viu tem a versão inteira na internet. O assunto tem mto a ver com a nossa disciplina.

Vinícius Carvalho 14:41
Isso mesmo, Bruno. Esse filme "explodiu" minha cabeça sobre o tema e me fez procurar a matéria!

Michelle Dias 15:00
eu li um pedaço... não li inteiro

julmonachesi 15:00
li 2/3 do livro

You 15:00
dei uma olhada boa

Eduardo Silva Salvino 15:00
Infelizmente não li.

Caio Barrocal 15:00
Dei uma olhadinha só

Laura Salerno 15:02
não li o Digital Public Spaces... :/

Flora Belotti 15:05
eu nao recebi o email com a apresentação da disciplina... Será que vc encaminha pro meu email por favor Gisele?
belottiflora@gmail.com

Bruno Moreschi 15:05

estou encaminhando

flora, vi aqui q foi enviado pro seu email usp. mas ja te encaminhei pro seu gmail :)

Eduardo Silva Salvino 15:07

Por favor encaminhe, tb, p mim. eduardosalvino@gmail.com

Bruno Moreschi 15:08

foi

Eduardo Silva Salvino 15:08

Obrigado

Heloisa Cizeski 15:09

não recebi também, Bruno. Consegue me encaminhar? hcizeski@gmail.com

Flora Belotti 15:10

obrigada Bruno!! Ainda nao consegui acessar meu email usp...

Bruno Moreschi 15:10

ok. mais alguém?

enviado, heloisa

Heloisa Cizeski 15:11

obrigada!!

Laura Salerno 15:11

Bruno, eu recebi os emails e tudos. E tenho acesso ao e-disciplinas como aluna especial do semestre passado. Mas os materiais especificamente restritos também não me estão disponíveis. Então se puder me incluir nessa lista de envio dos textos, por favor!

Bruno Moreschi 15:13

nao é uma lista de envios de textos, é só o email inicial que a gi enviou para todos. era para vc ter acesso aos textos, estranho. no intervalo vejo isso

Laura Salerno 15:15

ah, obrigada! :)

Bruno Moreschi 15:18

nada :)

Bruno Moreschi 15:22

<https://www.europeana.eu/pt>

You 15:33

"A tecnologia precisa ser discutida pois se tornou uma força invisível nas nossas vidas e seus algoritmos, que modificam o cotidiano, são mais prescritivos que a própria lei"

Eita

You 15:42

Tem a ver com isso que o Bruno está falando, a internet como iceberg

https://miro.medium.com/max/700/1*cr-gQUcV5TQLU83ZWdNVPA.jpeg

Nayara Araujo Benatti 15:45

sacanagem ahuahauhauhau

Giselle Beiguelman 15:45

Travou ,

Bruno Moreschi 15:46

tenta entrar e sair de novo

You 15:48

quero entrar na fila

Bruno Moreschi 15:50

a lógica de digitalizar está relacionado a lógica da internet 2.0 e IA: uma lógica estatística, probabilística. Para viabilizar esse tipo de lógica é preciso uma qtd de imensa de dados.

Laura Salerno 15:51

sobre isso da informação x conhecimento que a Carla disse, me lembrou esse texto do Jorge Larrosa

<https://www.scielo.br/pdf/rbedu/n19/n19a02.pdf>

You 15:54

<https://solidproject.org/>

Bruno Moreschi 15:54

Giselle, nos gravamos as aulas ou não? Acho que não está gravando. só pra vc saber – andrey avisou, obrigado

Giselle Beiguelman 15:54

Não costumo gravar...

Bruno Moreschi 15:55

ótimo, só pra saber :)

Caio Barrocal 16:00

Haha pior que não mesmo

Bruno Moreschi 16:00
tem toda razão

Laureane Andreassa Cabral 16:01
esse coletivo fez uma espécie de "manual de segurança digital" para quem quiser essa autonomia em relação aos seus dados:
<https://www.mariscotron.libertar.org/2018/12/17/seguranca-de-pe-descalco/>

Caio Barrocal 16:02
Pode!

Rodrigo Amaral P. de Méo 16:15
Sim!

Eduardo Silva Salvino 16:17
Olá Bruno, passando o email USP, para que eu possa ter acesso a todo o conteúdo da disciplina:
<eduardosalvino@usp.br>. Obrigado

Caio Barrocal 16:18
Por mim, podemos seguir

Roberta Saldanha da Silva Berardo Gomes 16:18
qual é o capítulo recomendado de The Cost of Connection?

Iverson Spezani 16:19
Cap. 5 e 6

Roberta Saldanha da Silva Berardo Gomes 16:19
Obrigada!

Bruno Moreschi 16:26
http://www.lozano-hemmer.com/body_movies.php

Bruno Moreschi 16:28
<https://www.republiclab.com/>

Carla Albuquerque 16:29
Qual é o grupo canadense?

Bruno Moreschi 16:30
esse eu perdi

Bruno Moreschi 16:32

mais sobre essa expo Vozes contra o racismo: <https://www.archdaily.com.br/br/945660/vozes-contra-o-racismo-outras-narrativas-sobre-o-territorio-paulista>

Gabriela Romano López 16:34
pode ser o cabo

You 16:34
Ou da forma de segurar o aparelho

Caio Barrocal 16:34
Sim

You 16:36
Voltou a apresentação?

Gabriela Romano López 16:36
ainda não

julmonachesi 16:36
não

carla albuquerque 16:36
não

Nayara Araujo Benatti 16:36
nao

julmonachesi 16:36
está só no áudio aqui

marc do nascimento 16:37
não

Michelle Dias 16:37
nao

Vinícius Carvalho 16:38
Agora foi

Bruno Moreschi 16:39
<https://www.cartacapital.com.br/educacao/liberdade-concentrava-forca-o-pelourinho-cadeia-e-o-cemiterio-dos-negros-na-escravidao/>

Bruno Moreschi 16:41

<https://www.archdaily.com.br/br/759669/fachada-interativa-em-sao-paulo-se-transforma-de-acordo-com-o-ruído-e-a-poluicao>

You 16:56
Uma sutileza

Laura Salerno 16:56
Ju, sobre intervenções a ver com placas, talvez você se interesse por esse projeto open source, que busca alimentar a ocupação da cidade via caminhada, em contraposição aos automóveis: <https://walkyourcity.org/>

Giselle Beiguelman 16:57
<https://dicionarioderuas.prefeitura.sp.gov.br>

Nayara Araujo Benatti 16:59
<https://www.archdaily.com.br/br/01-101144/que-onibus-passa-aqui>

Giselle Beiguelman 16:59
<https://images.app.goo.gl/wpfRbZFJ4faa2Awe6>

Michelle Dias 16:59
queria fazer um comentário tbem

Giselle Beiguelman 17:00
Já passo, michelle

Michelle Dias 17:00
ok

Vinícius Carvalho 17:04
<https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/minhacidade/18.213/6945>

Vinícius Carvalho 17:05
O meu link é de um artigo sobre o "Olhai por nós"

Giselle Beiguelman 17:05


Laura Salerno 17:08
posso comentar talvez!

You 17:08
Tenho outro comentário também

Giselle Beiguelman 17:12

Já passo andrey

Gabriela Romano López 17:12

<https://electronicintifada.net/blogs/maureen-clare-murphy/palestinian-artist-khaled-jarrar-wants-stamp-your-passport>

Laureane Andreassa Cabral 17:12

http://www.nomads.usp.br/territorios.hibridos/gallery/cdhu_cultura_fest/550895_349718668427603_2137902771_n.jpg

<http://ffff.at/alt-text/>

tb quero

Karen Steinman Martini 17:13

<http://4parede.com/review-sic-transit-gloria-mundi-performative-construction-of-an-utopian-monument/>

to depois também

Gabriela Romano López 17:13

ok

julmonachesi 17:14

https://imagem.band.com.br/f_422732.jpg

foto da intervenção no pátio do colégio

julmonachesi 17:16

<https://noticias.band.uol.com.br/noticias/100000909724/sp-pichadores-do-pateo-do-collegio-recebem-multa-de-r-10-mil.html>

"a cobertura jornalística do fato"

julmonachesi 17:23

karen, o texto sobre esse projeto está disponível em português tb: <http://4parede.com/critica-sic-transit-gloria-mundi-construcao-performativa-de-um-monumento-utopico/>

Eduardo Silva Salvino 17:26

https://www.eldiario.es/comunitat-valenciana/culturamakma/antoni-abad-acercarse-ciudadano_132_4929517.html

Bruno Moreschi 17:27

no read, no gain ;)

Vinícius Carvalho 17:27

<https://www.helosanvoy.com/refazendomitos>

marc do nascimento 17:28

giselle, quais são os textos que você acabou de comentar?

julmonachesi 17:30

The Costs of Connection How Data Is Colonizing Human Life and Appropriating It for Capitalism

FOI LINDO!!!!!!

Laura Salerno 17:30

eu também!

Laureane Andreassa Cabral 17:31

prs mim aparece assim tb

Rodrigo Amaral P. de Méo 17:31

Profa., parece que comigo já está tudo resolvido :)

Muito obrigado

Laura Salerno 17:32

Bruno e Giselle, posso perguntar depois com calma pra secretaria se acharem pertinente

Heloisa Cizeski 17:32

Giselle, consegui acessar tudo também. Tudo certo :)

You 17:32

Posso passar o chat no fim da aula, em PDF

Caio Barrocal 17:32

Obrigado!

Laura Salerno 17:33

boa, Andrey, obrigada! :)

Vinícius Carvalho 17:33

Boa!

Nayara Araujo Benatti 17:33

eu fui salvando numa pasta dos favoritos os links que mandaram aqui, mas nao consegui compartilhar. Alg sabe? uso chorme

julmonachesi 17:33

estamos todos muito loucos

manda o link!!!

Bruno Moreschi 17:34

ju, vc tem acesso aos textos no e-disciplina?

julmonachesi 17:34

nope

Bruno Moreschi 17:34

manda seu email, please?

Ivison Spezani 17:35

<https://escoladacidade.edu.br/pesquisa/editora-da-cidade/ebook/>

julmonachesi 17:35

julmonachesi@gmail.com

You 17:36

Eu que agradeço! Ótima a aula <3

Vinícius Carvalho 17:36

Obrigado! Até!

Gabriela Romano López 17:36

Foi ótimo! Obrigada :)

Michelle Dias 17:36

valeu!

Vinícius Carvalho 17:37

<3