



PRO3331 – ADMINISTRAÇÃO E ORGANIZAÇÃO

2º sem. 2020 – Profs. Roberto Marx

1. Objetivo da disciplina

Uma das atribuições básicas do engenheiro de produção é projetar e gerenciar sistemas de produção de bens e/ou serviços. Isso envolve explicitar a lógica geral do “sistema empresa”, seus objetivos, ambiente, estrutura organizacional e sua relação com a estratégia de negócios, além da articulação de seus subsistemas básicos (produção, P&D e projeto de produto, *marketing* etc.). Busca-se compreender a lógica dos sistemas de produção e a projetar ou reprojetar novas formas organizacionais para viabilizar novas atividades ou novos negócios. Dado o ambiente competitivo, a evolução da tecnologia, da regulamentação pública, da sociedade em geral e de grupos/temas específicos (sindicatos, ambientalistas, direitos sociais, responsabilidade social empresarial, defesa do consumidor etc.), bem como a evolução do conhecimento em geral, as empresas precisam mudar sempre. Gerenciar em alto nível é também (e talvez, fundamentalmente), capacitar a organização para a mudança. Assim, o curso visa a discussão das questões de administração e organização das empresas de forma genérica. O curso não abordará técnicas específicas, mas privilegiará a discussão dos fundamentos das diversas abordagens e linhas de pensamento administrativo, sob a ótica da engenharia. Ao final, espera-se que o aluno esteja capacitado a: i) analisar e criticar a escolha organizacional das empresas/instituições, fornecendo alternativas; ii) depreender os requisitos que a organização coloca ao projeto do processo de produção (seja de bens ou de serviços), à especificação da tecnologia, à organização do trabalho e ao sistema de avaliação do processo.

2. Programa Previsto

1. Introdução. O que é uma empresa, o que é administrar.
2. Finalidade e missão da empresa
3. Ambiente, estratégia, estrutura e processos organizacionais.
4. Esquemas de projeto da estrutura organizacional. Funções e papéis. Divisão e coordenação do trabalho
5. Configurações organizacionais de Mintzberg. Conceitos, parâmetros, esquema de coordenação e tipos de configuração.
6. Estruturas funcionais, matriciais, e por projeto. Organização por projetos e por processos. Engenharia simultânea.
7. Burocracia, organizações burocráticas e suas limitações. Organizações ‘orgânicas’
8. Aprendizagem organizacional e capacitações dinâmicas. Cultura organizacional.



3. Método

O curso é organizado por discussões e exercícios em classe, leituras e exercícios em casa. É pressuposto que os alunos leiam os textos indicados, façam os exercícios e atividades em aula e em casa, e tenham participação ativa. Será usado o e-disciplinas / Moodle da USP.

4. Sistema de avaliação

É baseado em exercícios e atividades em casa e em aula, em prova e em trabalho prático específico da disciplina. Serão realizados n exercícios em aula ou em casa. A média destes exercícios será dada por E, considerando (n-1) notas, de maneira possa ser desprezada a menor nota. **Não há substitutiva de exercícios, nem serão aceitos exercícios entregues fora do prazo.** Os exercícios e atividades (E) para casa devem ser entregues no e-disciplinas. **Não haverá recepção após o prazo.** Os exercícios em aula serão regulamentados caso a caso.

Datas:

Prova (P): dia 24/11

Prova Substitutiva: dia 26/11

Exercícios (E) distribuídos ao longo do curso

Trabalho(T):

Relatório 1 (R1): 08/09

Relatório 2 (R2): 20/10

Relatório 3 (R3): 10/11

Entrega do trabalho final: 01 e 03/12

Forma de cálculo da média final (M):

Se $A=(P+E)/2 \geq 5,0$ e $T \geq 5,0$ então $M = (0,5)P+(0,25) E+ (0,25)T$, senão, $M = \min(A, T)$

A frequência será medida basicamente pela participação em aula e por chamadas aleatórias em certos dias e horários sem aviso prévio.

5. Bibliografia de referência - Outros textos podem ser apresentados conforme o tema, a aula e o andamento do curso.

DRUCKER, Peter. *Introdução à Administração*. São Paulo: Pioneira, 1998. Cap.5: A finalidade e a missão da empresa.

GALBRAITH, Jay; DOWNEY, Diane; KATES, Amy. *Projeto de organizações dinâmicas*. Porto Alegre: Bookman, 2011.

FLEURY, Maria T.L.; FISCHER, Rosa M. *Cultura e poder nas organizações*. São Paulo: Atlas, 1990.

MINTZBERG, Henry. *Criando organizações eficazes: estruturas em cinco configurações*. São Paulo: Atlas (várias edições – a melhor é a 2ª, de capa preta).

Quem puder, acesse o original *Structures in fives: designing effective organizations*, várias edições.