|  |
| --- |
| **Formulário de Resumo de Textos da Disciplina EDA0463 – POEB****Turmas EDA04632020123 e EDA04632020143 da FEUSP****Instruções:***Considerando-se a atual situação de isolamento social imposta pela pandemia de COVID-19, surgiram diversas questões a serem pensadas no que se refere à formação de professores, principal função da FEUSP. Dentre elas podemos destacar a continuidade das disciplinas do 1º semestre de 2020 na USP como um todo. Devemos ter a consciência de que:*1. *a disciplina não foi planejada para ser executada na modalidade de ensino à distância (EaD);*
2. *parcela da comunidade acadêmica não tem acesso às tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC);*
3. *O próprio professor encarregado das turmas EDA04632020123 e EDA04632020143, prof. Samuel Robes Loureiro, é um dos que entendem que as TDIC não substituem o ensino presencial, em especial na formação de professores, uma vez que as interações e relações sociais estabelecidas no dia a dia da sala de aula são fundamentais para a formação de educadores;*
4. *outro grupo, apesar de ter acesso às TDIC, por posição pessoal não pretende aderir a qualquer modelo de educação a distância;*
5. *quando retornarmos às atividades presenciais, em data que não é possível precisar neste momento, as experiências de outros países indicam que as salas de aula terão restringido o número de estudantes;*
6. *parcela dos estudantes tem compromissos com suas carreiras acadêmicas, como intercâmbios, formaturas etc.*

*A partir dessas e outras considerações, foram planejados diferentes sistemas para a continuidade da disciplina com base no “possível” de ser executado nas atuais circunstâncias, ainda que isso prejudique a qualidade do curso. No momento, o fundamental é mitigar os efeitos da pandemia em todos os aspectos, incluindo a continuidade das disciplinas na universidade. Por isso, serão validadas as atividades remotas para @s alun@s que puderem e desejarem continuar com essas atividades. Por outro lado, em data que ainda não podemos precisar, retornaremos às atividades presenciais, voltadas para @s alun@s que não puderam, ou não quiseram, aderir às atividades remotas.**No que se refere à frequência às aulas, visando não cometer injustiças, será computada a frequência para tod@s @s alun@s matriculados nas turmas EDA04632020123 e EDA04632020143 até a 11ª aula, o que corresponde a 64% de frequência. Com isso, @s alun@s, tanto que optarem pela validação das atividades a distância quanto pelas aulas presenciais, terão ainda 36% de aulas a serem assistidas. Lembro que para ser aprovado, @ alun@ deverá ter ao menos 75% de frequência e nota superior a 5,0. Cada aula na modalidade presencial e cada atividade remota válida para a frequência corresponderá a 9% de frequência, assim, para completar 100%, @ alun@ deverá assistir quatro aulas presenciais ou participar de quatro atividades remotas. Relembro que as aulas presenciais retornarão em data que ainda não podemos precisar.**Só a título de esclarecimento, as atividades típicas da EaD são, normalmente, classificadas em quatro tipos:*1. *atividades que não registram nem frequência e nem são avaliadas;*
2. *atividades utilizadas para registrar frequência;*
3. *atividades utilizadas para avaliação; e*
4. *atividades utilizadas para registro de frequência e avaliação.*

*Para @s alun@s das turmas EDA04632020123 e EDA04632020143 que desejarem que suas atividades remotas sejam validadas, foi definido que essas atividades terão validade tanto para a frequência quanto para a avaliação. As atividades previstas são a elaboração de resumos dos textos disponibilizados para a disciplina no e-disciplinas. Cada alun@ deverá escolher, dentre os textos disponibilizados, quantos textos desejar resumir.**A seguir temos a relação dos principais textos disponibilizados no e-disciplinas, com um link de acesso:*1. *VINCENT, G.; LAHIRE, B.; THIN, D. 2001.* ***Sobre a história e a teoria da forma escolar****. In: Educação em Revista, Belo Horizonte, nº 33, jun. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2773631*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2773631)*;*
2. *NOGUEIRA, Maria Alice.* ***A sociologia da educação do final dos anos 60/ início dos anos 70****: o nascimento do paradigma da reprodução. Brasília, ano 9, n. 46, abr. jun.1990. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2773632*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2773632)*;*
3. *OLIVEIRA, R. P.* ***O Direito à Educação****. In: OLIVEIRA, R. P.; ADRIÃO, T. (Org.). Gestão, Financiamento e Direito à Educação: análise da LDB e da Constituição Federal. 3ª. Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 15 – 41. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761717*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761717)*;*
4. *CURY, C. R. J.* ***Direito à Educação****: direito à igualdade, direito à diferença. Cadernos de Pesquisa. São Paulo: FCC, n. 116, jul.2002, p. 245-262. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761718*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761718)*;*
5. *VIEIRA, S. L.* ***Política(s) e gestão da educação básica****: revisitando conceitos simples. Revista Brasileira de Política e Administração da Educação, v. 23, p. 53-69, 2007. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761720*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761720)*;*
6. *MURANAKA, M. A. S.; MINTO, C. A.* ***Organização da Educação Escolar****. In: OLIVEIRA, R. P.; ADRIÃO, T. (Org.). Gestão, Financiamento e Direito à Educação: análise da LDB e da Constituição Federal. 3ª. Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 43-62. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761723*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761723)*;*
7. *ADRIÃO, T.; Oliveira, R. P.* ***O ensino Fundamental****. In: OLIVEIRA, R. L. P. de; ADRIÃO, T.. Organização do ensino no Brasil: níveis e modalidades na Constituição Federal e na LDB. 2ª Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 31-46. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761724*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761724)
8. *PINTO, J. M. R.* ***O ensino médio****. In: OLIVEIRA, R. L. P. de; ADRIÃO, T.. Organização do ensino no Brasil: níveis e modalidades na Constituição Federal e na LDB. 2ª Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 47-72. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761725*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761725)*;*
9. *ARELARO, L. R. G.; KRUPPA, S. M. P.* ***A Educação de Jovens e Adultos****. In: OLIVEIRA, R. P.; ADRIÃO, T.. Organização do ensino no Brasil: níveis e modalidades na Constituição Federal e na LDB. 2ª Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 85 – 105. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761726*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761726)*;*
10. *TUPPY, M. I. N.* ***A educação profissional****. In: OLIVEIRA, R. L. P. de; ADRIÃO, T.. Organização do ensino no Brasil: níveis e modalidades na Constituição Federal e na LDB. 2ª Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 107-121. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761728*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761728)*;*
11. *SOUSA, S. Z. L.* ***A educação especial****. In: OLIVEIRA, R. L. P. de; ADRIÃO, T.. Organização do ensino no Brasil: níveis e modalidades na Constituição Federal e na LDB. 2ª Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 123 - 135. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761733*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761733)*;*
12. *CURY, C. R. J.. Por um novo Plano Nacional de Educação. Cadernos de Pesquisa (Fundação Carlos Chagas. Impresso), v. 41, p. 792-813, 2011. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761736*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761736)*;*
13. *OLIVEIRA, R. P. O financiamento da educação. In: OLIVEIRA, R. P.; ADRIÃO, T. (Org.). Gestão, Financiamento e Direito à Educação: análise da LDB e da Constituição Federal. 3ª. Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 83 – 122. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761737*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761737)*;*
14. *ADRIÃO, T.; CAMARGO, R. B.. A gestão democrática na CF de 1988. In: OLIVEIRA, R. P.; ADRIÃO, T. (Org.). Gestão, Financiamento e Direito à Educação: análise da LDB e da Constituição Federal. 3ª. Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 63 - 71. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761739*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761739)*;*
15. *PARO, V. H.. O princípio da gestão escolar democrática no contexto da LDB. In: OLIVEIRA, R. P.; ADRIÃO, T. (Org.). Gestão, Financiamento e Direito à Educação: análise da LDB e da Constituição Federal. 3ª Ed. São Paulo: Xamã, 2007, p. 73 – 81. Disponível em:* [*https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761740*](https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761740)*; e*
16. *VEIGA, I. P. A.. Projeto Político-Pedagógico e gestão democrática: novos marcos para a educação de qualidade. Revista Retratos da Escola, Brasília/DF, v. 3, n. 4, p. 163-171, 2009. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2761741.*

*Cada resumo será utilizado para registro de 9% de frequência e a média das quatro maiores notas dos resumos será utilizada como a nota da disciplina.* *Os resumos são limitados a um* ***máximo*** *de 2000 caracteres, incluindo espaços, e devem conter uma apresentação do texto, incluindo a identificação dos autores; os objetivos; as hipóteses ou ideias principais; as conclusões e uma crítica d@ alun@. A nota de cada resumo será definida a partir do preenchimento dos requisitos exigidos para o resumo, a coerência do texto e a limitação aos 2000 caracteres com espaços, como segue:*1. *apresentação do texto: 0,5 ponto;*
2. *identificação dos autores: 0,5 ponto;*
3. *objetivos do texto: 2,0 pontos;*
4. *hipóteses ou ideias principais: 2,0 pontos;*
5. *conclusões: 2,0 pontos*
6. *crítica ao texto: 2,0 pontos.*
7. *Coerência do texto: 1,0. ponto*

*Total: 10,0 pontos para cada resumo.**Limitação aos 2000 caracteres com espaço: os itens de avaliação que forem escritos após o 2000º caractere não serão avaliados.**O presente formulário será utilizado para que @s alun@s das turmas EDA04632020123 e EDA04632020143 registrem os resumos de leitura dos textos disponibilizados para a disciplina no e-disciplinas da USP. Havendo seis campos próprios para que @s alun@s registrem seus resumos. Relembrando que @s alun@s não são obrigados a fazer seis resumos, pois cada resumo representa 9% de frequência e a nota será dada pela média das quatro maiores notas dos resumos.* *Exemplificando temos:*1. *@ alun@ não fez nenhum resumo:*

*- já tem 64% de frequência (registrada para todos);**- não realizou nenhuma atividade válida para a frequência e nem para a nota;**- reprovará por frequência e nota com média 0;**- poderá recuperar a nota e a frequência durante as aulas presenciais.*1. *@ alun@ fez um resumo:*

*- já tem 64% de frequência (registrada para todos);**- somará 9% de frequência por execução de atividade EaD, totalizando 73% de frequência;**- sua nota será a média das quatro maiores notas dos resumos, suponhamos que @ alun@ tirou 10, sua média será**(10 + 0 + 0 + 0) = 2,5**4**- reprovará por frequência e nota com média 2,5;**- poderá recuperar a nota e a frequência durante as aulas presenciais.*1. *@ alun@ fez dois resumos:*

*- já tem 64% de frequência (registrada para todos);**- somará 18% de frequência por execução de atividade EaD, totalizando 82% de frequência;**- sua nota será a média das quatro maiores notas dos resumos, suponhamos que @ alun@ tirou 10 no primeiro resumo e 8 no segundo, sua média será* *(10 + 8 + 0 + 0) = 4,5**4**- reprovará por nota, dentro da margem de recuperação, com média 4,5;**- poderá recuperar a nota e a frequência durante as aulas presenciais.*1. *@ alun@ fez três resumos:*

*- já tem 64% de frequência (registrada para todos);**- somará 27% de frequência por execução de atividade EaD, totalizando 91% de frequência;**- sua nota será a média das quatro maiores notas dos resumos, suponhamos que @ alun@ tirou 10 no primeiro resumo, 8 no segundo e 9 no terceiro, sua média será* *(10 + 8 + 9 + 0) = 6,75**4**- será aprovado por nota e frequência com média 6,75.*1. *@ alun@ fez quatro resumos:*

*- já tem 64% de frequência (registrada para todos);**- somará 36% de frequência por execução de atividade EaD, totalizando 100% de frequência;**- sua nota será a média das quatro maiores notas dos resumos, suponhamos que @ alun@ tirou 10 no primeiro resumo, 8 no segundo, 9 no terceiro e 7 no quarto, sua média será* *(10 + 8 + 9 + 7) = 8,5**4**- será aprovado por nota e frequência com média 8,5.*1. *@ alun@ fez cinco ou mais resumos:*

*- já tem 64% de frequência (registrada para todos);**- somará 36% de frequência por execução de atividade EaD, totalizando 100% de frequência;**- sua nota será a média das quatro maiores notas dos resumos, suponhamos que @ alun@ tirou 10 no primeiro resumo, 8 no segundo, 9 no terceiro, 7 no quarto, 10 no quinto e 10 no sexto. Suas maiores notas são 10; 10; 10; e 9, as notas 7 e 8 serão desconsideradas na nota final. Portanto sua média será* *(10 + 9 + 10 + 10) = 9,75**4**- será aprovado por nota e frequência com média 9,75.****O prazo final para entrega dos resumos é 01 ago. 2020.****@s alun@s devem preencher o presente formulário para envio dos resumos, pois trata-se de documento histórico, as considerações e instruções aqui contidas servirão para registro das medidas adotadas nesse período.**Cabe esclarecer que, apesar da frequência ser medida por meio da entrega dos resumos, serão mantidos os encontros semanais d@s alun@s com o professor pelo google meetings, com o intuito principal de sanar dúvidas. Por isso, esses encontros não são obrigatórios. Além desses encontros, @s alun@s poderão encaminhar suas dúvidas e sugestões pelo e-mail* *samuel.loureiro@usp.br**.**A seguir teremos os “campos” para identificação d@ alun@ e registro dos resumos.* |
| **1. Identificação d@ alun@****Instruções:** *Parte do Formulário onde @ alun@ irá se identificar. Uma vez que @s alun@s tem a possibilidade de assistir aulas em turmas diferentes, ao preencher o formulário @ alun@ não deve esquecer de registrar a turma na qual está matriculado no sistema Júpiter.*1.1.1. Nome Completo: *Escreva aqui*1.1.2. Nº USP: *Escreva aqui*1.1.3. E-mail de contato (preferencialmente o e-mail USP):*Escreva aqui*1.1.4. Turma em que o alun@ está matriculado: *Escreva aqui* |
| **2. Resumos.****Instruções***No campo* ***“IDENTIFICAÇÃO DO TEXTO”****, @ alun@ deverá anotar a descrição do texto, conforme disposto no e-disciplinas.**Exemplo: VINCENT, G.; LAHIRE, B.; THIN, D. 2001.* ***Sobre a história e a teoria da forma escolar****. In: Educação em Revista, Belo Horizonte, nº 33, jun.**No campo “****RESUMO****”, @ alun@ deverá registrar o resumo propriamente dito, limitado a um* ***máximo*** *de 2000 caracteres, incluindo espaços, e devem conter uma apresentação do texto, incluindo a identificação dos autores; os objetivos; as hipóteses ou ideias principais; e uma crítica d@ alun@. Exemplo:* *Trata-se de um artigo científico publicado no Brasil no ano de 2001, com original publicado na França em 1994. Seus autores são os sociólogos franceses G. Vincent, B. Lahire e D. Thin. O objetivo foi discutir a crise do sistema de educação escolar no final do século XX a partir da análise de como se constituiu ‘a forma escolar de socialização’. A ideia central do texto é a de que, a partir do início da idade moderna, a ‘forma escolar se consolidou’, sendo definida como a forma de socialização que ocorreria dentro do espaço/tempo específico da escola, com base em uma relação social autoritária derivada da noção de autoridade pedagógica que, nas sociedades escritas, seria impessoal e decorrente das normas escritas. Os autores concluem que a atual crise do sistema de educação escolar deriva do fato de que a própria escola perdeu o monopólio sobre a forma escolar de socialização. Texto instigante, mostra ao leitor a função social da educação escolar (959 caracteres, com espaço).**@s alun@s que desejarem fazer mais de seis resumos, devem entrar em contato com o prof. Samuel Robes Loureiro, pelo e-mail* *samuel.loureiro@usp.br**, para que seja ajustado um formulário próprio.**Após terminar de fazer os resumos, @s alun@s deverão salvar o arquivo no formato pdf. e encaminhá-lo para avaliação na atividade designada para isso no e-disciplinas ou encaminhar por e-mail para o prof. Samuel Robes Loureiro, pelo e-mail* *samuel.loureiro@usp.br**.* |
| **2.1. Primeiro Resumo:****2.1.1. Identificação do texto:** *Escreva aqui***2.1.2. RESUMO:***Escreva aqui* |
| **2.2. Segundo Resumo:****2.2.1. Identificação do texto:** *Escreva aqui***2.2.2. RESUMO:***Escreva aqui* |
| **2.3. Terceiro Resumo:****2.3.1. Identificação do texto:** *Escreva aqui***2.3.2. RESUMO:***Escreva aqui* |
| **2.4. Quarto Resumo:****2.4.1. Identificação do texto:** *Escreva aqui***2.4.2. RESUMO:***Escreva aqui* |
| **2.5. Quinto Resumo:****2.5.1. Identificação do texto:** *Escreva aqui***2.5.2. RESUMO:***Escreva aqui* |
| **2.6. Sexto Resumo:****2.6.1. Identificação do texto:** *Escreva aqui***2.6.2. RESUMO:***Escreva aqui* |
| **Data:** *Escreva aqui* |