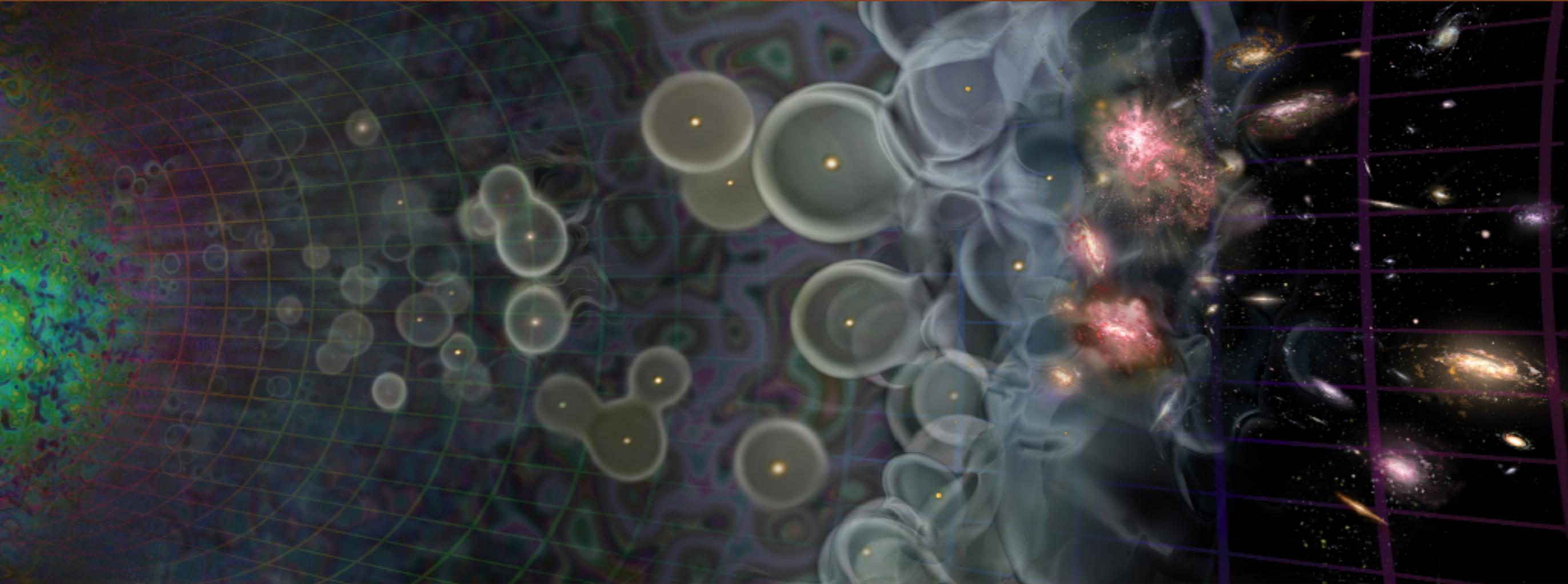


# INTRODUÇÃO À



# RELATIVIDADE

## AULA 23 - 08/06/2020

- O Princípio Cosmológico
- O espaço hiperbólico de Gauss-Lobachevski-Bolyai
- Homogeneidade e isotropia
- A métrica de Friedmann-Lemaître-Robertson-Walker
- **Leitura: 8.1-8.2 do Carroll**

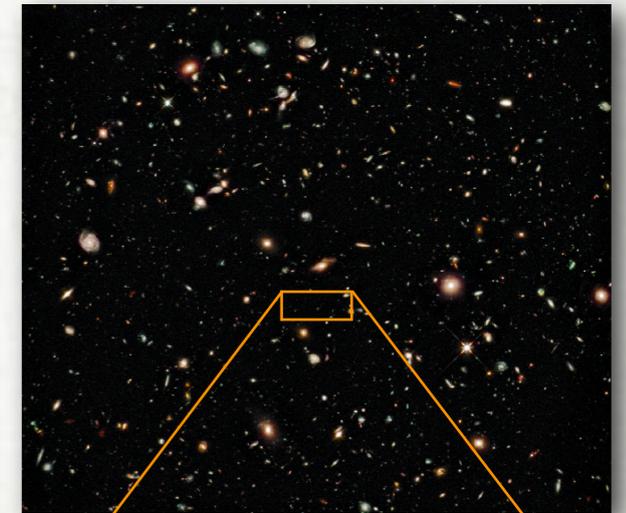
# AFINAL, O QUE É O "UNIVERSO"?



HST - Hubble Deep Field

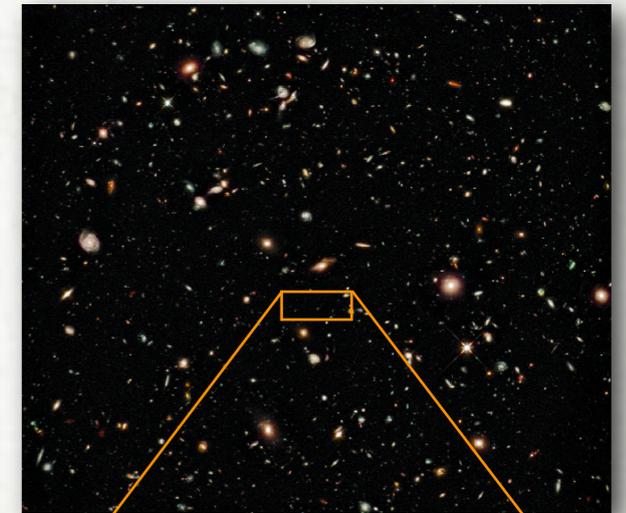
# AFINAL, O QUE É O "UNIVERSO"?

- A Cosmologia é a "ciência do Cosmos": como o universo surgiu, quando ele começou, como evoluiu, etc.
- A rigor, "universo" se refere a tudo: toda a matéria, todo o espaço — e todo o tempo também.
- Isso claramente não ajuda: ficaremos decepcionados se quisermos descrever "tudo" através da Cosmologia — desde um aglomerado de galáxias até um vírus.
- Esse "universo" a que nos referimos é aquilo que vimos na figura da página anterior: uma *descrição nas maiores distâncias e nos maiores tempos* que podemos conceber. Ou seja, uma visão "de cima".



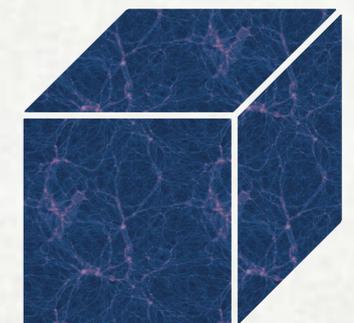
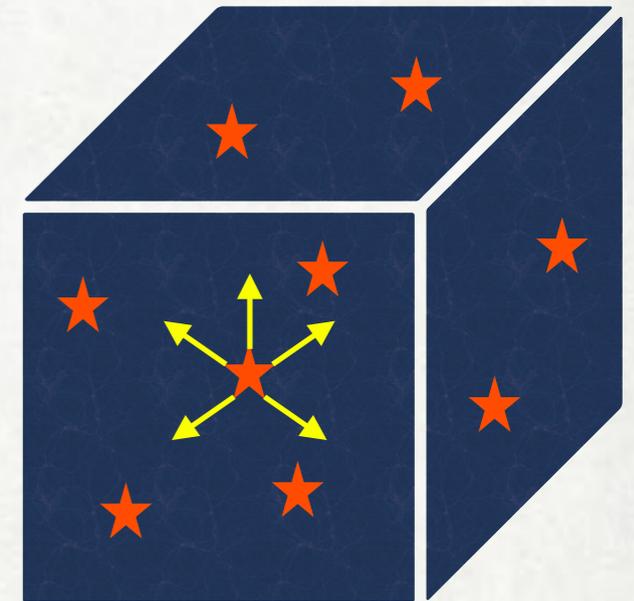
# AFINAL, O QUE É O "UNIVERSO"?

- O "modelo teórico" que usamos para descrever o universo nas maiores escalas (de espaço e de tempo) trata tanto a matéria como o espaço-tempo num sentido aproximado — uma "média" no espaço e no tempo. Sua base é, claro, a Relatividade Geral.
- A matéria que preenche o universo, e que tem um papel central nessa descrição, é observada por meio de objetos que emitem luz ou outros sinais que podem ser captados por nossos telescópios: estrelas, supernovas, quasares, pulsares, galáxias e aglomerados de galáxias.
- Essas observações são feitas por meio da luz em diversos comprimentos de onda: raios cósmicos, raios- $\gamma$ , raios-X, radiação cósmica de fundo em microondas, ondas de rádio... e agora, também, por meio de ondas gravitacionais.
- Cada uma dessas "janelas" tem um determinado alcance (em termos de uma distância máxima até onde podemos enxergar o universo), mas os avanços tecnológicos empurram esses limites cada vez mais adiante.



# AFINAL, O QUE É O "UNIVERSO"?

- Nosso objetivo é, portanto, descrever o universo em suas *maiores escalas*.
- Mas como imaginamos que o universo *deve se parecer*, olhando assim tão "do alto"?
- Será que vamos enxergar algum ponto ou lugar especial, onde a matéria esteja mais concentrada, e o espaço-tempo seja um pouco mais encurvado?
- Será que, ao olharmos ou nos deslocarmos em uma direção, enxergaremos algo diferente de uma outra direção qualquer?



# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO

- O que está por trás dessas idéias é a noção de que existem algumas simetrias que *em princípio* imaginamos devam estar representadas no universo.
- Essas simetrias se chamam *homogeneidade* e *isotropia*.
- *Homogeneidade* é a noção de que qualquer posição é equivalente a qualquer outra: uma *translação espacial* não muda as características da matéria ou do espaço.
- Isotropia é a noção de que o universo parece o mesmo quando observado em *qualquer direção*.
- A combinação dessas duas simetrias é uma hipótese básica da cosmologia: o *Princípio Cosmológico*



Homogeneidade sem isotropia

Isotropia sem homogeneidade



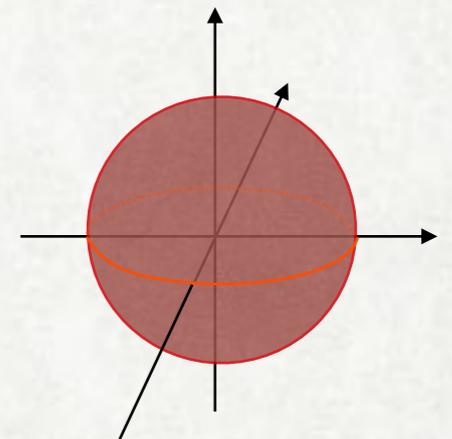
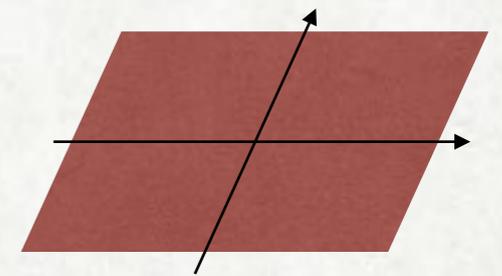
# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO

- Vamos agora “aquecer os motores”, construindo todas as variedades em 2D espaciais (ou seja, *superfícies*) que realizam essa idéia de homogeneidade e isotropia.
- A primeira superfície é bem conhecida de nós: o plano Euclidiano, cuja métrica *em qualquer ponto* é:

$$dl^2 = dx^2 + dy^2 = d\rho^2 + \rho^2 d\varphi^2$$

- Um outro exemplo familiar é a esfera 2D ( $S^2$ ) de raio  $R_0$  que, assim como o plano Euclidiano, possui as simetrias de homogeneidade e isotropia.
- O mapeamento dessa esfera pode ser feita pela sua *imersão* em 3D, com uma escolha de coordenadas, por exemplo:

$$dl^2 = dx^2 + dy^2 + dz^2 \quad , \quad \text{onde} \quad x^2 + y^2 + z^2 = R_0^2$$



# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO

- Vamos tomar a *calota* (hemisfério) Norte para fazer uma dedução que será generalizada daqui a pouco.

$$z = \sqrt{R_0^2 - x^2 - y^2} = \sqrt{R_0^2 - \vec{x}^2} \quad , \quad \text{onde } \vec{x} \equiv x\hat{i} + y\hat{j}$$

- Portanto, temos que, na calota Norte da esfera 2D:

$$dz = - \frac{\vec{x} \cdot d\vec{x}}{\sqrt{R_0^2 - \vec{x}^2}}$$

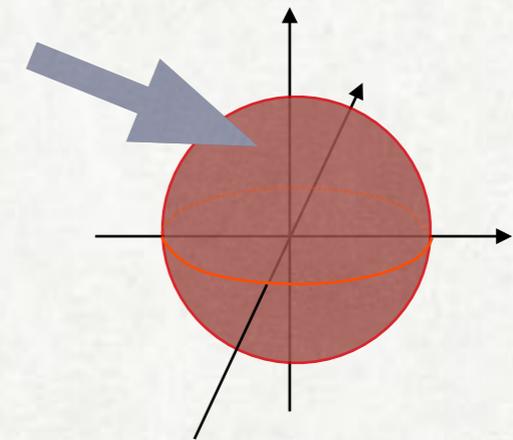
- Substituindo na métrica Euclideana, mas agora com a coordenada  $z$  limitada a essa calota, temos:

$$dl_{S_2}^2 = dx^2 + dy^2 + dz^2 = d\vec{x}^2 + \frac{(\vec{x} \cdot d\vec{x})^2}{R_0^2 - \vec{x}^2}$$

- Fazendo agora a mudança de variáveis  $x = \rho \cos \varphi$  ,  $y = \rho \sin \varphi$  ,  $\vec{x}^2 = \rho^2$  , temos:

$$dx = d\rho \cos \varphi - \rho \sin \varphi d\varphi \quad , \quad dy = d\rho \sin \varphi + \rho \cos \varphi d\varphi$$

$$\Rightarrow dl_{S_2}^2 = d\rho^2 \left( \frac{R_0^2}{R_0^2 - \rho^2} \right) + \rho^2 d\varphi^2 \quad , \quad \text{que é a métrica da esfera em coordenadas cilíndricas.}$$



# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO

- Essa forma da métrica da esfera, usando coordenadas cilíndricas, ainda é pouco familiar:

$$dl_{S^2}^2 = d\rho^2 \left( \frac{R_0^2}{R_0^2 - \rho^2} \right) + \rho^2 d\varphi^2$$

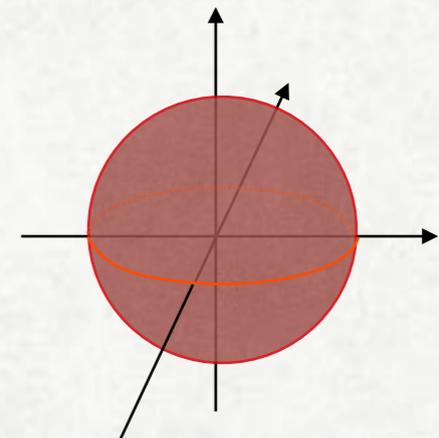
- Para chegar em algo mais elegante, vamos introduzir o ângulo  $\theta$ :

$$\rho = R_0 \sin \theta \quad , \quad d\rho = R_0 \cos \theta d\theta$$

- Substituindo essa expressão na métrica acima chegamos em:

$$dl_{S^2}^2 = R_0^2 (d\theta^2 + \sin^2 \theta d\varphi^2)$$

- Nesse formato temos não só a esfera inteira (ambos hemisférios), mas também fica claro que qualquer posição em cima da esfera é equivalente a qualquer outra (homogeneidade). E de qualquer ponto na superfície da esfera, todas as direções são equivalentes (isotropia)
- Temos, portanto, duas variedades de duas dimensões espaciais, uma infinita (o plano Euclideano) e outra finita (a esfera  $S^2$ ), que obedecem o "Princípio Cosmológico".



# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO

- Agora vamos mostrar que existe uma terceira superfície que possui as simetrias de homogeneidade e isotropia. Para isso vamos partir da esfera  $S^2$ , mas vamos tomar:

$$z \rightarrow iz \quad \text{e} \quad R_0 \rightarrow iR_0 \quad \Rightarrow \quad x^2 + y^2 - z^2 = -R_0^2$$

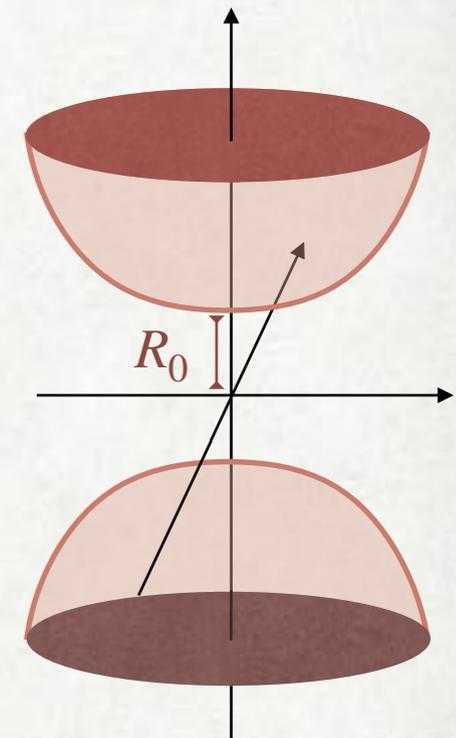
- A superfície definida por essa equação é um *hiperbolóide de revolução*,  $H^2$ .
- Novamente, primeiro passamos de coordenadas cartesianas para coordenadas cilíndricas,  $x = \rho \cos \varphi$ ,  $y = \rho \sin \varphi$ , e escrevemos:

$$z = \pm \sqrt{R_0^2 + \rho^2}$$

- A métrica Euclideana em 3D, na superfície de  $H^2$ , fica então escrita de modo similar ao da esfera  $S^2$ :

$$dl_{S^2}^2 = d\rho^2 \left( \frac{R_0^2}{R_0^2 - \rho^2} \right) + \rho^2 d\varphi^2 \quad \Rightarrow \quad dl_{H^2}^2 = d\rho^2 \left( \frac{R_0^2}{R_0^2 + \rho^2} \right) + \rho^2 d\varphi^2$$

- Não parece, mas essa também é uma superfície homogênea e isotrópica!



# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO

- Para mostrar que essa superfície de fato possui as simetrias de homogeneidade e isotropia, vamos introduzir, em analogia com as coordenadas "esféricas" da esfera  $S^2$ , as coordenadas "hiperbólicas" em termos de um ângulo  $\psi$ :

$$\rho = R_0 \sinh \psi \quad , \quad d\rho = R_0 \cosh \psi d\psi \quad , \quad \text{de modo que}$$

$$z^2 = R_0^2 + \rho^2 = R_0^2 \cosh^2 \psi$$

- Temos então que:

$$dl_{H^2}^2 = d\rho^2 \left( \frac{R_0^2}{R_0^2 + \rho^2} \right) + \rho^2 d\varphi^2 = R_0^2 (d\psi^2 + \sinh^2 \psi d\varphi^2)$$

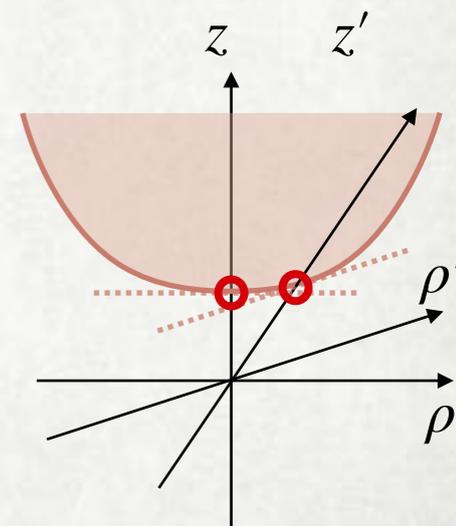
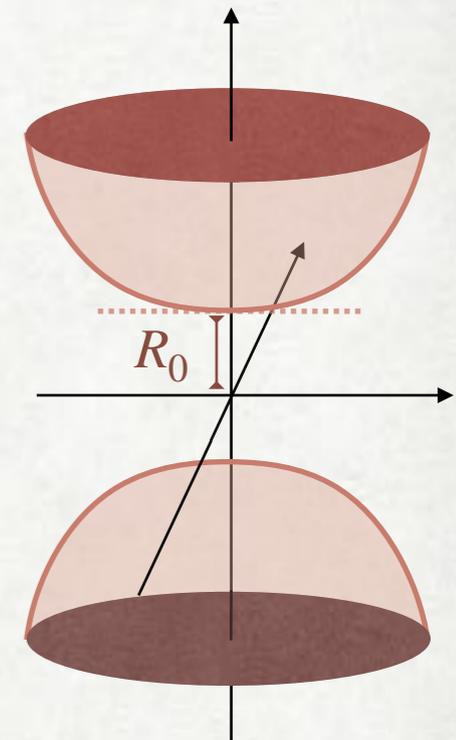
- Note que a distância  $z^2 - \rho^2 = R_0^2$  é um **invariante**: sob  $\psi \rightarrow \psi' = \psi + \psi_0$  temos:

$$\rho(\psi) \rightarrow \rho' = \rho(\psi') = \rho(\psi) \cosh \psi_0 + z(\psi) \sinh \psi_0$$

$$z(\psi) \rightarrow z' = z(\psi') = z(\psi) \cosh \psi_0 + \rho(\psi) \sinh \psi_0$$

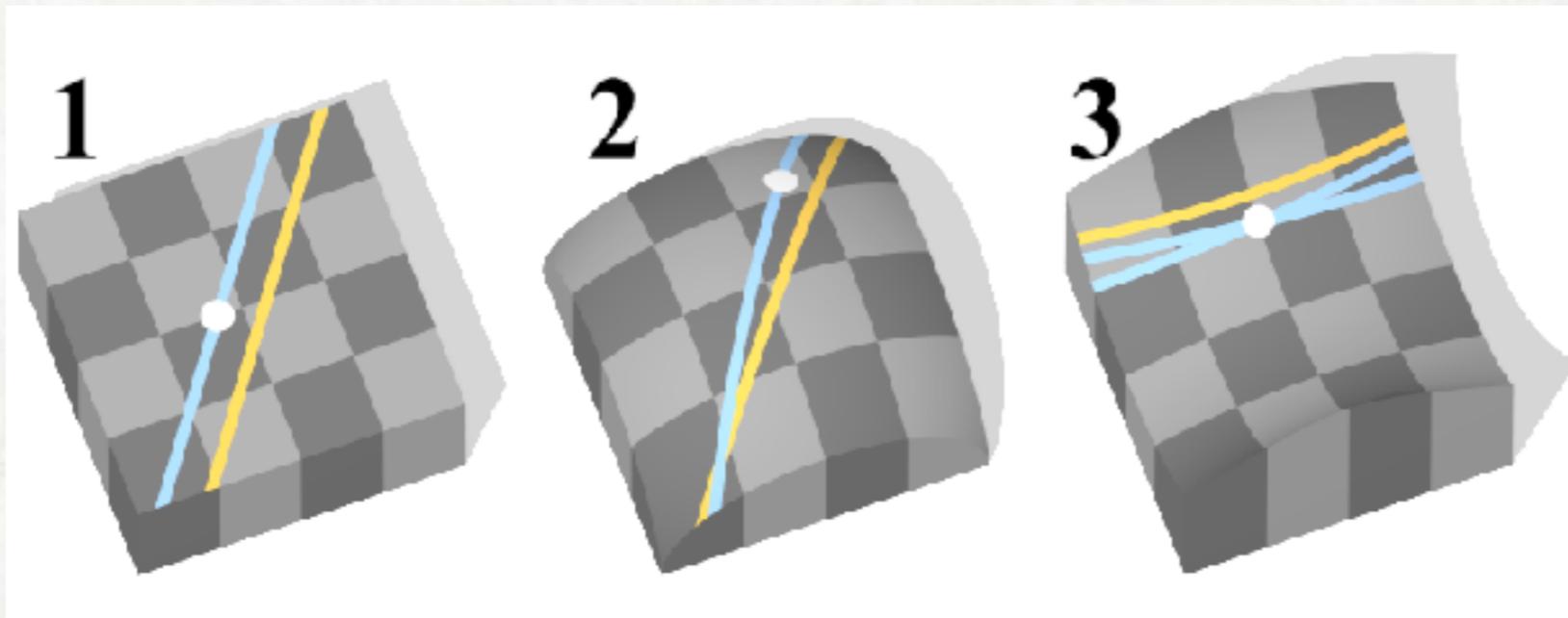
onde usamos  $\cosh(\psi + \psi_0) = \cosh \psi \cosh \psi_0 + \sinh \psi \sinh \psi_0$ .

- Mas o resultado é que:  $z^2 - \rho^2 = z'^2 - \rho'^2 = R_0^2$ , ou seja, o "fundo" desse hiperbolóide pode ser em qualquer lugar! (Ou seja, o que fizemos foi uma "rotação" nesse espaço hiperbólico!)



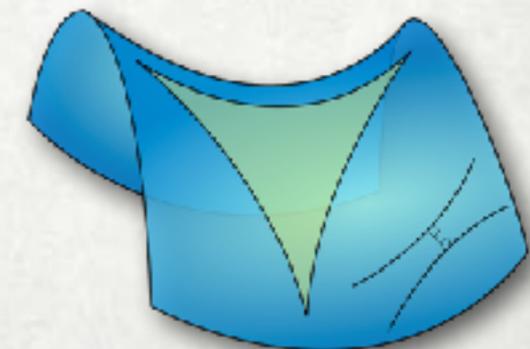
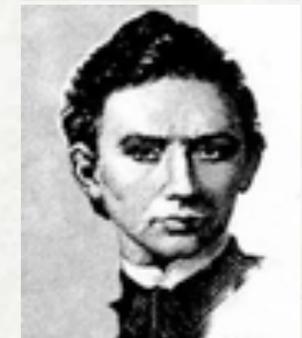
# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO

- Os primeiros matemáticos a descobrir esse novo tipo de superfície, infinita, homogênea e isotrópica, mas fundamentalmente diferente do espaço Euclidiano, foram Gauss, Lobachevsky e Bolyai.



Eles mostraram que esses "espaços hiperbólicos" violavam um dos pilares da Geometria Euclidiana, o "*Postulado das retas paralelas*": "dada uma reta e um ponto fora da reta, existe apenas uma reta paralela à primeira reta, e que passa pelo ponto".

- Na superfície do hiperbolóide, dado um ponto e uma reta, existem muitas (infinitas!) retas paralelas à reta dada que passam pelo ponto!
- Nesse espaço, a soma dos ângulos internos de um triângulo é  $< 180^\circ$  !



# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO

- Essa nova superfície, o hiperbolóide  $H^2$ , é uma terceira superfície que possui as simetrias de homogeneidade e isotropia. Vamos coletar as três:

$$dl_{S^2}^2 = R_0^2 (d\theta^2 + \text{sen}^2\theta d\varphi^2) \quad \text{Superfície } \textit{finita (fechada)}$$

$$dl_{E^2}^2 = d\rho^2 + \rho^2 d\varphi^2 \quad \text{Superfície } \textit{infinita (plana)}$$

$$dl_{H^2}^2 = R_0^2 (d\psi^2 + \text{senh}^2\psi d\varphi^2) \quad \text{Superfície } \textit{infinita (aberta)}$$

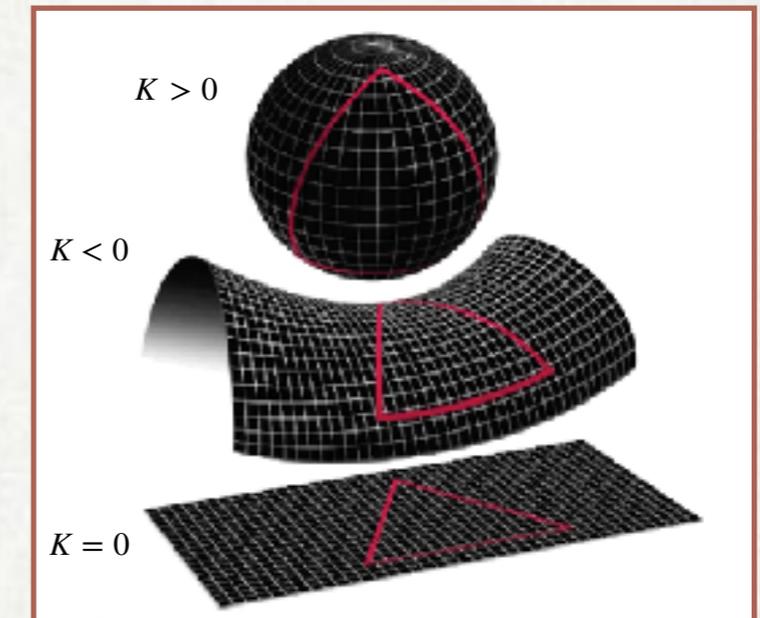
- Podemos **unificar** todas essas superfícies, estabelecendo uma relação  $\theta \leftrightarrow \rho \leftrightarrow \psi$ , se usarmos a identidade  $\text{sen } i\theta = i \text{senh } \theta$ . Vamos definir a coordenada unificada  $\chi$  tal que:

$$dl^2 = d\chi^2 + \frac{1}{K} \text{sen}^2(\sqrt{K}\chi) d\varphi^2$$

- Se  $K = +R_0^{-2}$  temos  $\chi = R_0\theta \Rightarrow d\vec{l}^2 = R_0^2 (d\theta^2 + \text{sen}^2\theta d\varphi^2)$
- Se  $K \rightarrow \pm 0 (R_0 \rightarrow \infty)$  temos  $\chi = \rho \Rightarrow d\vec{l}^2 = d\rho^2 + \rho^2 d\varphi^2$
- Se  $K = -R_0^{-2}$  temos  $\chi = R_0\psi \Rightarrow d\vec{l}^2 = R_0^2 (d\psi^2 + \text{senh}^2\psi d\varphi^2)$

- A constante  $K$  é chamada de **curvatura da seção espacial**. Os três casos são portanto:

$K > 0 \rightarrow$  geometria fechada;  $K = 0 \rightarrow$  geometria plana; e  $K < 0 \rightarrow$  geometria aberta.



COORDENADAS  
HIPER-ESFÉRICAS

# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO EM 3D

- As superfícies 2D acima podem ser *generalizadas para espaços 3D*, bastando fazer  $d\varphi^2 \rightarrow d\Omega^2$  :

$$dl^2 = d\chi^2 + \frac{1}{K} \text{sen}^2 \left( \sqrt{K}\chi \right) d\varphi^2 \quad \rightarrow \quad dl^2 = d\chi^2 + \frac{1}{K} \text{sen}^2 \left( \sqrt{K}\chi \right) d\Omega^2$$

- Esses espaços 3D são igualmente *homogêneos e isotrópicos*.
- Vamos agora explorar a métrica desses espaços desde diversos pontos de vista, e utilizando diversos sistemas de coordenadas.
- Para começar, fazemos uma mudança de variável, definindo:

$$R^2 \equiv \frac{1}{K} \text{sen}^2 \left( \sqrt{K}\chi \right) \quad \Rightarrow \quad RdR = \frac{1}{\sqrt{K}} \text{sen} \left( \sqrt{K}\chi \right) \cos \left( \sqrt{K}\chi \right)$$

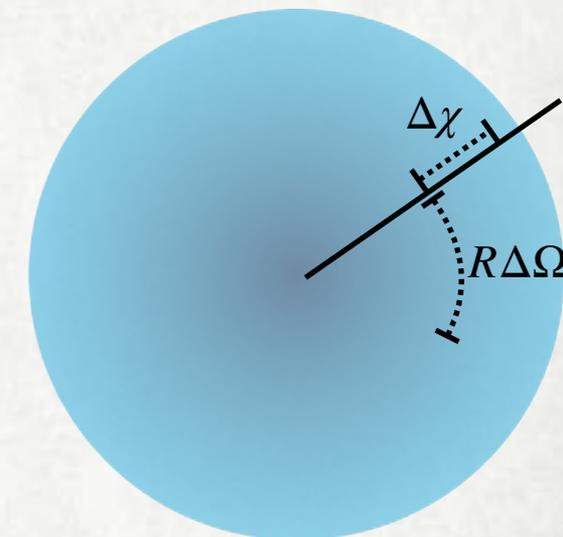
- A métrica fica então escrita nessas coordenadas como:

$$dl^2 = \frac{dR^2}{1 - KR^2} + R^2 d\Omega^2$$



Distância radial ( $\Delta\Omega = 0$ ):

$$\Delta l_{rad} = \int_R^{R+\Delta R} \frac{dR}{\sqrt{1 - KR^2}} = \Delta\chi$$



Distância angular:

$$\Delta l_{ang} = R\Delta\Omega$$



# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO EM 3D

- Agora vamos fazer mais uma mudança de coordenadas, e definir:

$$R \equiv \frac{r}{1 + \frac{K}{4}r^2} \quad \leftrightarrow \quad 1 - KR^2 = \frac{\left(1 - \frac{K}{4}r^2\right)^2}{\left(1 + \frac{K}{4}r^2\right)^2}$$

- É fácil mostrar também que:

$$dR = \frac{1 - \frac{K}{4}r^2}{\left(1 + \frac{K}{4}r^2\right)^2} dr$$

- Portanto, obtemos assim que:

$$dl^2 = \frac{dR^2}{1 - KR^2} + R^2 d\Omega^2 = \frac{dr^2 + r^2 d\Omega^2}{\left[1 + \frac{K}{4}r^2\right]^2} = \frac{dx^2 + dy^2 + dz^2}{\left[1 + \frac{K}{4}(x^2 + y^2 + z^2)\right]^2}$$

ISOTROPIA  
EXPLÍCITA

o que mapeia as nossas superfícies em termos de *coordenadas "conformes-cartesianas"*. Note que, assim como nas coordenadas cartesianas, a *localização da origem é arbitrária*.

# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO EM 3D

- De um modo completamente geral, portanto, a *parte espacial* do espaço-tempo (a chamada *seção espacial*) tem uma métrica dada pelo elemento de linha genérico:

$$dl^2 = \gamma_{ij} dx^i dx^j ,$$

onde a *métrica da seção espacial*  $\gamma_{ij}$  , dada acima em algumas coordenadas diferentes, depende apenas de  $K$  (a *curvatura da seção espacial*), além das próprias coordenadas.

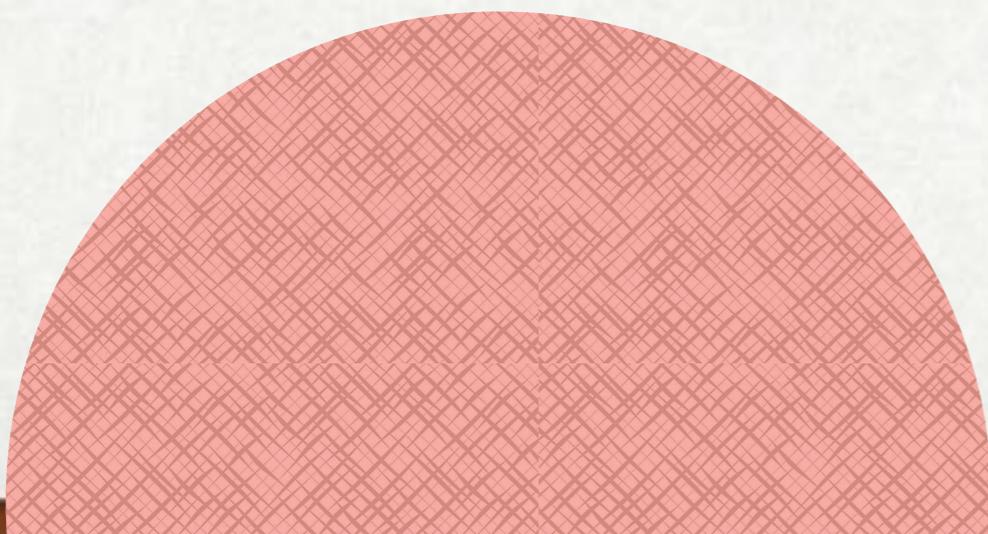
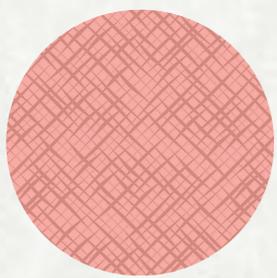
- Esses espaços são os *únicos* que possuem as simetrias de *homogeneidade e isotropia*.
- Devido às suas simetrias, a *curvatura de Riemann* desses espaços pode ser escrita como:

$$R_{ijkl} = K \left( \gamma_{ik} \gamma_{jl} - \gamma_{jk} \gamma_{il} \right) \quad [\text{Exercício da próxima lista!}]$$

- Apenas no caso em que  $K = 0$  (seção espacial plana) é que essa seção espacial se reduz ao caso familiar, Euclideano.

# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO EM 3D

- Na literatura há uma certa confusão com relação à curvatura espacial,  $K$ . Matematicamente, ela é  $-1$  (geometria hiperbólica),  $0$  (geometria plana), ou  $+1$  (geometria esférica). Mas fisicamente ela deve ter dimensões:  $K = \pm R_0^{-2}$ , onde  $R_0$  é o *raio de curvatura* (uma distância), e o limite  $K \rightarrow 0$  equivale a tomar  $R_0 \rightarrow \infty$ .
- Isso significa que um espaço com curvatura espacial muito pequena é praticamente indistinguível de um espaço de curvatura nula.



# O PRINCÍPIO COSMOLÓGICO EM 3D

- Vamos fazer um exercício simples: no caso em que  $K = +R_0^2$ , esse espaço 3D é *fechado, finito*. Temos então:

$$dl^2 = d\chi^2 + \frac{1}{K} \text{sen}^2(\sqrt{K}\chi) d\Omega^2 = d\chi^2 + R_0^2 \text{sen}^2\left(\frac{\chi}{R_0}\right) d\Omega^2$$

- Claramente, a coordenada  $\chi$  tem o papel de um *ângulo*: o espaço é idêntico sob  $\chi \leftrightarrow \chi + 2\pi R_0$
- Em qualquer das coordenadas usadas acima a métrica é dada por uma expressão tal como  $dl^2 = \gamma_{ij} dx^i dx^j$ , onde  $\gamma_{ij}$  é a *métrica da seção espacial*, e o *volume espacial* é dado por  $dV = \sqrt{\det \gamma} dx^1 dx^2 dx^3$ .
- Mas se esse espaço é de fato fechado, então o *volume é finito*. Usando as coordenadas  $x^1 \rightarrow \chi$ ,  $x^2 \rightarrow \theta$ ,  $x^3 \rightarrow \varphi$  temos:

$$V = \int \frac{1}{K} \text{sen}^2(\sqrt{K}\chi) d\chi d\Omega = \int R_0^2 \text{sen}^2\left(\frac{\chi}{R_0}\right) d\chi \int d\Omega$$

- Fazendo  $\chi = R_0 \psi$  e usando que  $\int_0^{2\pi} \text{sen}^2 \psi d\psi = \pi$ , obtemos  $\Rightarrow V = R_0^3 \times \pi \times 4\pi = 4\pi^2 R_0^3$

- É interessante também medir o *volume numa região pequena*, de  $\chi = 0$  até  $\Delta\chi = R_0 \Delta\psi$ , com  $\Delta\psi \ll 1$ . Temos:

$$\Delta V = R_0^3 \int_0^{\Delta\psi} \text{sen}^2 \psi d\psi \int d\Omega \simeq R_0^3 \int_0^{\Delta\psi} \psi^2 d\psi \int d\Omega = R_0^3 \times \frac{1}{3} \Delta\psi^3 \times 4\pi = \frac{4\pi}{3} \Delta\chi^3$$

# A MÉTRICA DA COSMOLOGIA

- Todas as métricas escritas acima denotam os mesmos espaços 3D — a única diferença é que elas estão escritas em termos de coordenadas diferentes.
- Mas as simetrias espaciais de homogeneidade e isotropia não se estendem à coordenada temporal: não há nenhuma razão para supor que o universo hoje seja igual ao universo no passado ou no futuro.
- Isso significa que a métrica 4D pode conter uma dependência temporal, algo como:

$$ds^2 = -b^2(t') dt'^2 + a^2(t') dl^2$$

- Mas claramente podemos redefinir a variável temporal como  $dt = b(t')/a(t') dt'$ , e assim:

$$ds^2 = -dt^2 + a^2(t) dl^2 \quad , \quad \text{com } dl^2 = \gamma_{ij} dx^i dx^j \quad .$$

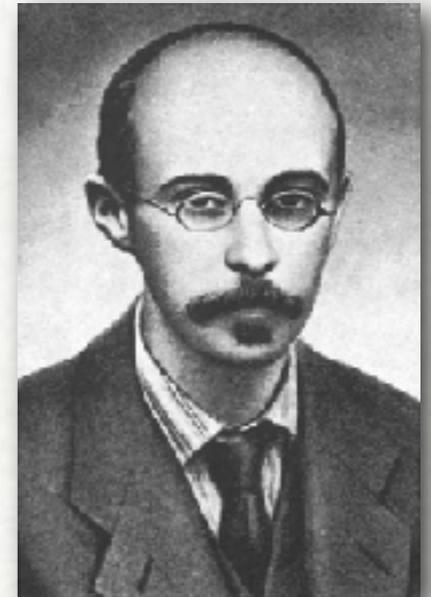
Essa é a chamada *métrica de Friedmann-Lemaître-Robertson-Walker* (FLRW), e a função  $a(t)$  se chama *fator de escala*.

# A MÉTRICA DA COSMOLOGIA

- A métrica de Friedmann-Lemaître-Robertson-Walker (FLRW) foi descoberta primeiro pelo matemático russo *Alexander Friedmann* em 1922-1924, em colaboração estreita com o Einstein. Mas os trabalhos permaneceram obscuros, e sem uma interpretação clara (Friedmann morreu em 1925).
- *Georges Lemaître*, um padre belga, descobriu de modo independente essa mesma métrica em 1927, e também resolveu as equações de Einstein. Porém, como ele tinha mais familiaridade com as observações de Edwin Hubble, conseguiu dar a interpretação correta às soluções. Lemaître é hoje considerado o *precursor da cosmologia moderna*.
- Nos anos 1930-1935 os físicos-matemáticos americanos Howard Robertson e Arthur Walker demonstraram que a métrica FLRW é a *única métrica* que respeita homogeneidade e isotropia, com uma seção espacial "maximalmente simétrica".
- A *métrica do espaço-tempo* de FLRW é, portanto:

$$ds^2 = - dt^2 + a^2(t) \gamma_{ij} dx^i dx^j ,$$

onde  $\gamma_{ij}$  é a *métrica da seção espacial*, que depende de uma constante universal,  $K$  — a *curvatura da seção espacial*.



Alexander Friedmann



Georges Lemaître

# A MÉTRICA DA COSMOLOGIA

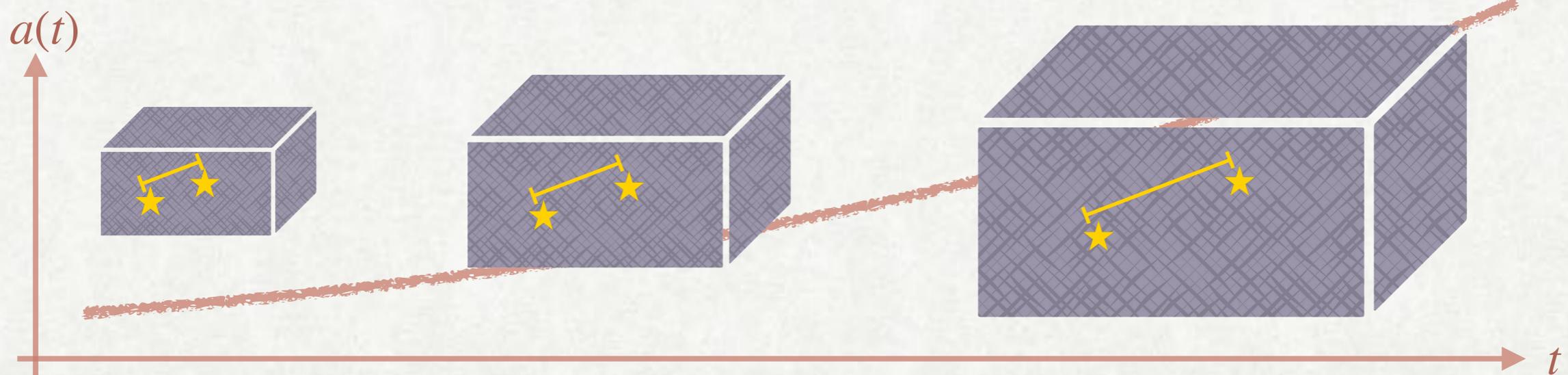
- A interpretação física dessa métrica fica mais simples se considerarmos distinção entre a distância em coordenadas e a distância física entre dois pontos.
- A distância em coordenadas entre dois eventos quaisquer separados por um intervalo tipo-espço  $\Delta x^i$  é:

$$\Delta l^2 = \gamma_{ij} \Delta x^i \Delta x^j$$

- Já a **distância física** entre dois eventos simultâneos ( $\Delta t = 0$ ) é dada por:

$$\Delta s^2 = a^2(t) \Delta l^2$$

- Em geral nos referimos à distância em coordenadas como a **distância comóvel**,  $\Delta x^i$ , enquanto a **distância física** é dada por  $a(t)\Delta x^i$ . (É claro que isso se aplica às coordenadas com dimensão de comprimento, e não às coordenadas angulares!)



- ▶  $\Delta l$  em "unidades do grid" dá a distância comóvel, que é constante p/ 2 pontos fixos
- ▶  $\Delta s = a(t)\Delta l$  é a distância física, que muda com o tempo.

# A MÉTRICA DA COSMOLOGIA

- Mas se a seção espacial tem uma curvatura constante ( $K$ ), e portanto ela é "estática", a pergunta é naturalmente: qual a *dependência temporal do fator de escala*  $a(t)$  ?
- Em outras palavras: qual a *dinâmica do universo*, descrita pela evolução no tempo do fator de escala?



- Para isso vamos ter de resolver as *Equações de Einstein* usando a métrica de FLRW.
- Isso significa também contemplar a *descrição da matéria* num universo homogêneo e isotrópico.

## AULA QUE VEM:

- O tensor de energia-momento na cosmologia
- As equações de Friedmann
- Hubble, a descoberta da expansão do universo e o *Big Bang*
- Leitura: S. Carroll, Capítulo 8
  
- Prova final (online): 20% da nota (80% de Listas de Exercícios)  
→ 29 de Junho