**AUT 2518 – Materiais e processos de produção 1**

**Aula 11 – 26 de maio de 2020**

**CHAT**

0:07:35.710,00:07:38.710

Mariana Barbosa Firigato: Pessoal, deixem as perguntas aqui no chat, no final os professores repassam aos palestrantes :)

00:58:04.906,00:58:07.906

Mariana Barbosa Firigato: Que etapa entra a escolha do material no varejo?

01:00:24.105,01:00:27.105

Natasha Schlobach: Oi Mariana, tudo bom?

Geralmente já no briefing, você tem especificado qual material a industria em questão trabalha melhor.

Mas tambem pode ser indicado e rediscutido em outras etapas. Por exemplo no protótipo você pode perceber que outro material seria mais interessante por x questões tecnicas.

01:00:56.086,01:00:59.086

Mariana Barbosa Firigato: Obrigada!

01:02:01.981,01:02:04.981

Natasha Schlobach: Deixo meu email para quem tiver interesse em conversar sobre o projeto Utensilios Nativos, indicação do pessoal da Agrofloresta - ou até para conhecer a ADP.

ns@natashaschlobach.com

01:02:48.696,01:02:51.696

Tomas Queiroz Ferreira Barata: Obrigado Natasha.

01:03:26.891,01:03:29.891

Cyntia Santos Malaguti de Sousa: Superobrigada!

01:10:56.583,01:10:59.583

Cyntia Santos Malaguti de Sousa: Uma delícia de apresentação!

01:30:15.731,01:30:18.731

Natalia Tomazela: Exato Mariana, como a Natasha disse geralmente você entrega o projeto com o material especificado para o fornecedor.

As vezes acontece de fazer duas ou mais versões com materiais diferentes dependendo dos fornecedores que voce quer que participem da cotação do preço, as vezes para chegar em um custo melhor ou devido a especialidade dele ;)

01:31:19.787,01:31:22.787

Natalia Tomazela: também gostaria de deixar meu contato tomazela.natalia@gmail.com ou @nataliatomazela

01:31:45.381,01:31:48.381

Tomas Queiroz Ferreira Barata: Obrigado Natália.

01:31:48.690,01:31:51.690

Cyntia Santos Malaguti de Sousa: Muito obrigada Natalia!

01:35:24.652,01:35:27.652

Cyntia Santos Malaguti de Sousa: Vou avisar a Ana que ainda estamos em aula...

01:35:59.710,01:36:02.710

Tomas Queiroz Ferreira Barata: Sim, Cyntia, obrigado.

01:41:41.273,01:41:44.273

Cyntia Santos Malaguti de Sousa: Excelente!

01:42:30.326,01:42:33.326

Thaís Gaal Rupeika: Daniel, não sei se pode compartilhar, mas qual a "tiragem", a quantidade de mesas/poltronas como essas que você nos mostrou, que vocês produzem?

01:43:02.056,01:43:05.056

Thaís Gaal Rupeika: perguntando porque é um meio termo entre a escala em massa e a artesanal que vimos antes

01:47:10.692,01:47:13.692

Cyntia Santos Malaguti de Sousa: É o livro do Pugh?

01:47:19.295,01:47:22.295

Natasha Schlobach: Thaís acho que o ideal seria a produção, e não tiragem.

Produção seria número de peças por periodo na fábrica.

Já a tiragem, se for tiragem de 10 - se vender dez peças acabou o produto,seria uma produção limitada assim como obra de arte

01:47:25.460,01:47:28.460

Cyntia Santos Malaguti de Sousa: https://www.amazon.com.br/Total-Design-S-Pugh/dp/0201416395

01:48:09.412,01:48:12.412

Thaís Gaal Rupeika: Sim sim muito obrigada!

01:52:32.500,01:52:35.500

Natasha Schlobach: Foi um prazer enorme estar com vcoês

01:54:28.129,01:54:31.129

Daniel Fidelis: Muito obrigado a todos pela oportunidade, foi um prazer! Estou a disposição no meu insta d.estebanfidelis e no meu email esteban.dfidelis@gmail

01:55:37.868,01:55:40.868

Natasha Schlobach: @nschlobach

@studio\_ns

@adpbrasil

01:57:46.862,01:57:49.862

Mariana Barbosa Firigato: mto bom!!

01:57:51.935,01:57:54.935

Alice Christina Kafrune Pimenta: Foi tudo muito legal!!! Obrigada :)

01:57:59.362,01:58:02.362

Heitor Moreira Massola: obrigadooo

01:58:02.157,01:58:05.157

Rafael Antonio Francisco de Oliveira: foi muito bom obrigado

01:58:09.305,01:58:12.305

Joao Vitor Pereira Moura: obrigado pela oportunidade!

01:58:13.754,01:58:16.754

Gustavo Edgar Siqueira Pinheiro: Professor tomas, tem como vc passar o slide da aula passada pra gente hoje?

01:58:17.766,01:58:20.766

Gustavo Alves Machado: Muito obrigado gente :] Tchau tchau!!

01:58:20.929,01:58:23.929

Joao Vitor Pereira Moura: boa noite

01:58:21.677,01:58:24.677

Ana Pankowski Vieira: obrigada

01:58:22.080,01:58:25.080

Camila Lauzem Oliveira Previato: obrigada!

01:58:22.479,01:58:25.479

Arthur Siviero da Silva: Foi muito interessante ver tudo o que nos mostraram!

01:58:23.552,01:58:26.552

Camila Lauzem Oliveira Previato: boa noite

01:58:24.877,01:58:27.877

Camila Costa Santos Rosado: Foi muito bom, obrigada!

01:58:31.653,01:58:34.653

Luiz Henrique Vieira da Silva: obrigadoo

01:58:32.914,01:58:35.914

Amanda Harumi Matsuo: Obrigada e boa noite!