**FEUSP – 1º SEMESTRE/2020**

**EDM0402 – DIDÁTICA – 2ª reorganização do plano**

**Profa. Cláudia Valentina Assumpção Galian**

[**claudiavalentina@usp.br**](mailto:claudiavalentina@usp.br)

**Objetivos:**

A disciplina tem por objetivo abordar os elementos estruturantes da atividade do professor(a), discutindo, para isso, aspectos ligados aos seguintes temas:

* As relações entre professor(a)/estudante/conhecimento, mediadas pelas relações entre didática/educação escolar/sociedade;
* Os saberes e as práticas docentes;
* A organização do trabalho pedagógico;
* A escola como local de trabalho e de formação do professor(a).

**Unidades e conteúdos:**

**I. Sobre educação, escola e didática** **(Aulas 1, 2, 3, 4 e 5)**

* Sentidos e significados da educação e da educação escolar;
* A Didática como mediação da prática docente.

**II.** **Sobre o trabalho docente e a organização da aula (Aulas 7, 8 e 9)**

* O currículo e o conhecimento escolar
* Profissão professor(a): contextos e problemáticas;
* Projeto pedagógico/planejamento do ensino;
* Organização curricular e organização da aula;

**III. Sobre a escola como espaço de trabalho de estudantes e professores (Aulas 11, 12 e 13)**

* Relações professor(a)/ensino/estudante e a questão da aprendizagem;
* Violência e indisciplina escolar;
* Avaliação e êxito ou fracasso escolar.

**Desenvolvimento do Curso:**

O curso desenvolver-se-á, neste período, por meio da postagem no e-disciplinas de apresentações dos textos, acompanhadas de perguntas orientadoras das leituras. Ao final de cada unidade serão realizados encontros virtuais com a finalidade de fomentar as discussões sobre os temas abordados e de contribuir para a construção de sínteses de cada uma delas.

**Reflexões sobre as Unidades**:

As leituras são essenciais e devem ser a base para a produção de reflexões escritas, a serem entregues no final de cada unidade (em duplas ou trios). Os filmes indicados neste plano devem ser assistidos e contribuirão para a produção dessas reflexões.

**Estágio:**

Os trabalhos de estágio serão desenvolvidos em grupos. Podem ser desenvolvidos de duas formas: pelo levantamento e análise de informações em apresentações desenvolvidas por estudantes da disciplina em semestres anteriores ou por meio de relatos de sujeitos que estejam atuando neste momento nas escolas, sob o domínio das exigências relativas ao ensino remoto.

**Avaliação:**

**Instrumentos**

* Atividades de reflexão sobre a disciplina (3,0 pontos cada uma = 6,0 pontos)
* Trabalho de estágio (4,0 pontos)

**Critérios:**

* Clareza, adequação, consistência e coerência das argumentações;
* Compreensão, aplicação e análise dos conceitos fundamentais do campo;
* Adequação dos trabalhos às orientações estabelecidas para sua realização.

**Observações importantes**:

Em coerência com a defesa do ensino presencial, com a clareza das desigualdades no acesso e nas condições para a realização de atividades remotas e com a premência de outras urgências que nos assolam neste momento, enfatiza-se:

* A mudança de orientação da Feusp no sentido da adoção do ensino remoto como meio para finalizar o 1º semestre de 2020, diante da impossibilidade de prevermos o retorno às interações presenciais, tem o caráter de exceção;
* Como planos para a exceção, os rumos assumidos portam perdas incontornáveis, embora mantenha-se o compromisso de todas(os) nós com a qualidade da formação. Assim, de imediato precisamos lançar mão de estratégias para nos comunicarmos com as(os) estudantes que não conseguem acompanhar as atividades remotas, como forma de buscarmos coletivamente meios para auxiliá-las(os). Adicionalmente, mantém-se o compromisso com a retomada dos aspectos discutidos nas atividades aqui previstas quando do retorno às aulas presenciais, segundo as possibilidades que um novo calendário letivo apresentar.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aulas** | **Textos de referência** | **Atividades** |
| **Aulas**  **1 e 2** |  | Aulas presenciais |
| **Aula 3** | FREIRE, P. Papel da educação na humanização. **Revista da FAEEBA** Salvador, ano 6, n.7, p. 9-32, jan./jun. 1997. | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes do texto e apresentação de questões orientadoras da leitura  (já postado) |
| **Aula 4** | PIMENTA, S. G. **O protagonismo da Didática nos cursos de Licenciatura**: a didática como campo disciplinar. Trabalho apresentado no XVI ENDIPE, julho 2012, p, 1-13. | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes dos textos e apresentação de questões orientadoras da leitura  (já postado) |
| **Aula 5**  03/06 | RIOS, T. A. **Compreender e Ensinar** - por uma docência da melhor qualidade. São Paulo: Cortez, 2001, Cap. I, p. 51/56.  FRANCO, M. A. S. Práticas Pedagógicas nas múltiplas redes educativas. In: LIBÂNEO, J. C.; ALVEZ, N. (Org.). **Temas de Pedagogia** – diálogos entre didática e currículo. São Paulo: Ed. Cortez, 2012. p. 169-188. | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes dos textos e apresentação de questões orientadoras da leitura |
| **Aula 6**  10/06 | Síntese da Unidade 1 | Encontro virtual: destaques da Unidade 1 e debate/discussão  Para assistir e compor a síntese da disciplina: A língua das mariposas  <https://www.youtube.com/watch?v=-FWpsPiXuTI> |
| **Aula 7**  17/06 | DUBET, F. Quando o sociólogo quer saber o que é ser professor? **Revista Brasileira de Educação**, n. 5-6, mai.-dez./1997, p. 222-231. | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes do texto e apresentação de questões orientadoras da leitura |
| **Aula 8**  24/06 | GIMENO SACRISTÁN, J. Um esquema para o planejamento da prática. In: \_\_\_\_\_\_\_\_\_. **O currículo**. Uma reflexão sobre a prática. Porto Alegre: Artmed, 2000, p. 296-309. | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes do texto e apresentação de questões orientadoras da leitura |
| **Aula 9**  01/07 | FREIRE, P. Ensinar não é transferir conhecimento. In: FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia**. 51 ed. São Paulo, Paz e Terra, 2015, p. 47-90**.** | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes do texto e apresentação de questões orientadoras da leitura |
| **Aula 10**  08/07 | Síntese da Unidade 2 | Encontro virtual: destaques da Unidade 2 e debate/discussão  Para assistir e compor a síntese da disciplina: filme a ser inserido no e-disciplinas. |
| **Aula 11**  15/07 | CHARLOT, B. A criança no singular. **Presença Pedagógica**, vol. 2, n. 10, jul-ago/1996, p. 5-15. | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes dos textos e apresentação de questões orientadoras da leitura |
| **Aula 12**  22/07 | AQUINO, J. G. A violência escolar e a crise da autoridade docente. **Cadernos Cedes**, Campinas, ano XIX, n. 47, p. 7-19, dez/1998. | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes do texto e apresentação de questões orientadoras da leitura |
| **Aula 13**  29/07 | PERRENOUD, P. “Não mexa na minha avaliação! Uma abordagem sistemática da mudança”. \_\_\_\_\_\_ **Avaliação**: da excelência à regulação das aprendizagens – entre duas lógicas. Porto Alegre: Artmed, 1999, (p. 145-159).  Síntese Unidade 3 | Postagem da professora no e-disciplinas: exposição de pontos relevantes do texto e apresentação de questões orientadoras da leitura  Encontro virtual: destaques da Unidade 3 e debate/discussão |